



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

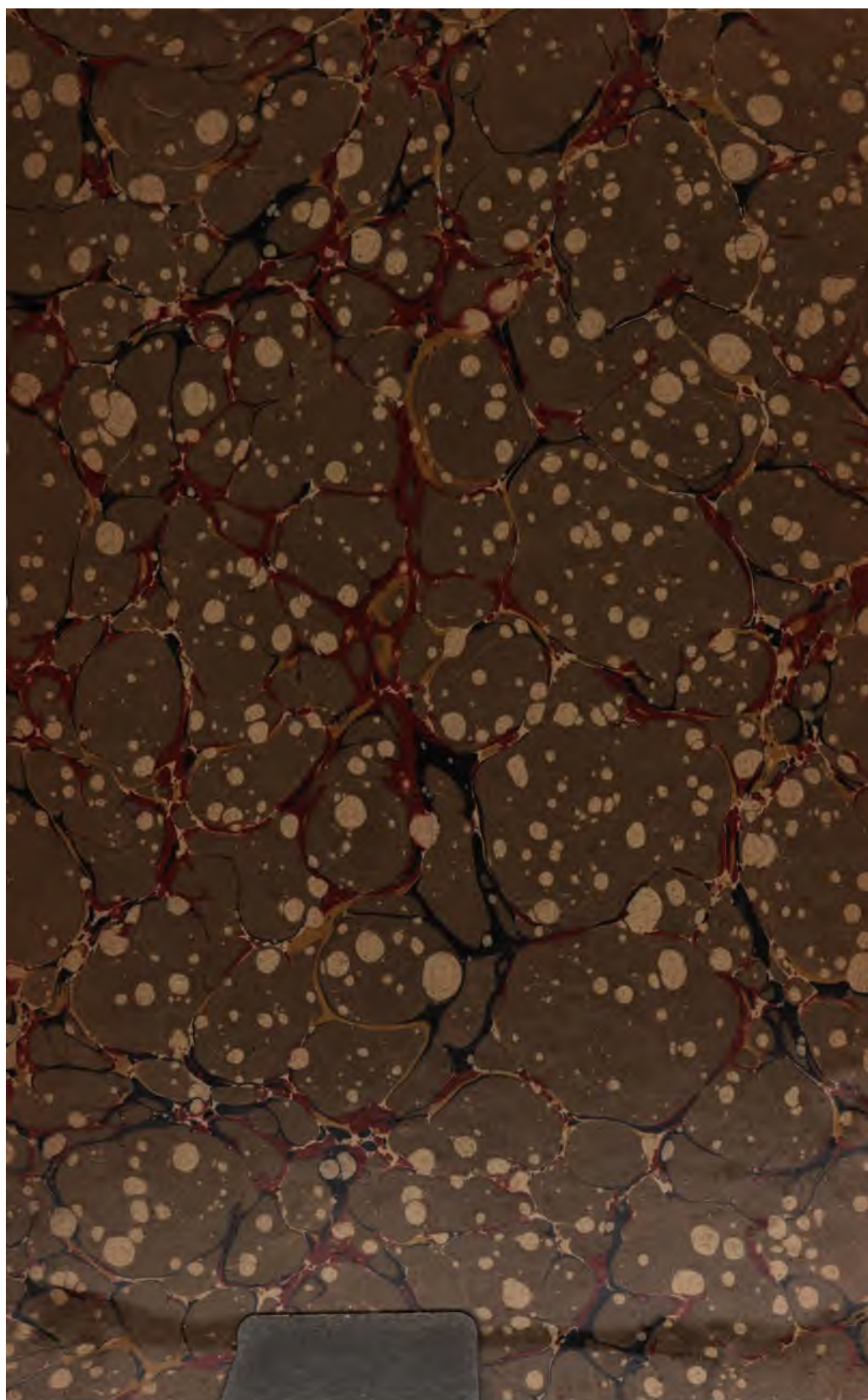
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

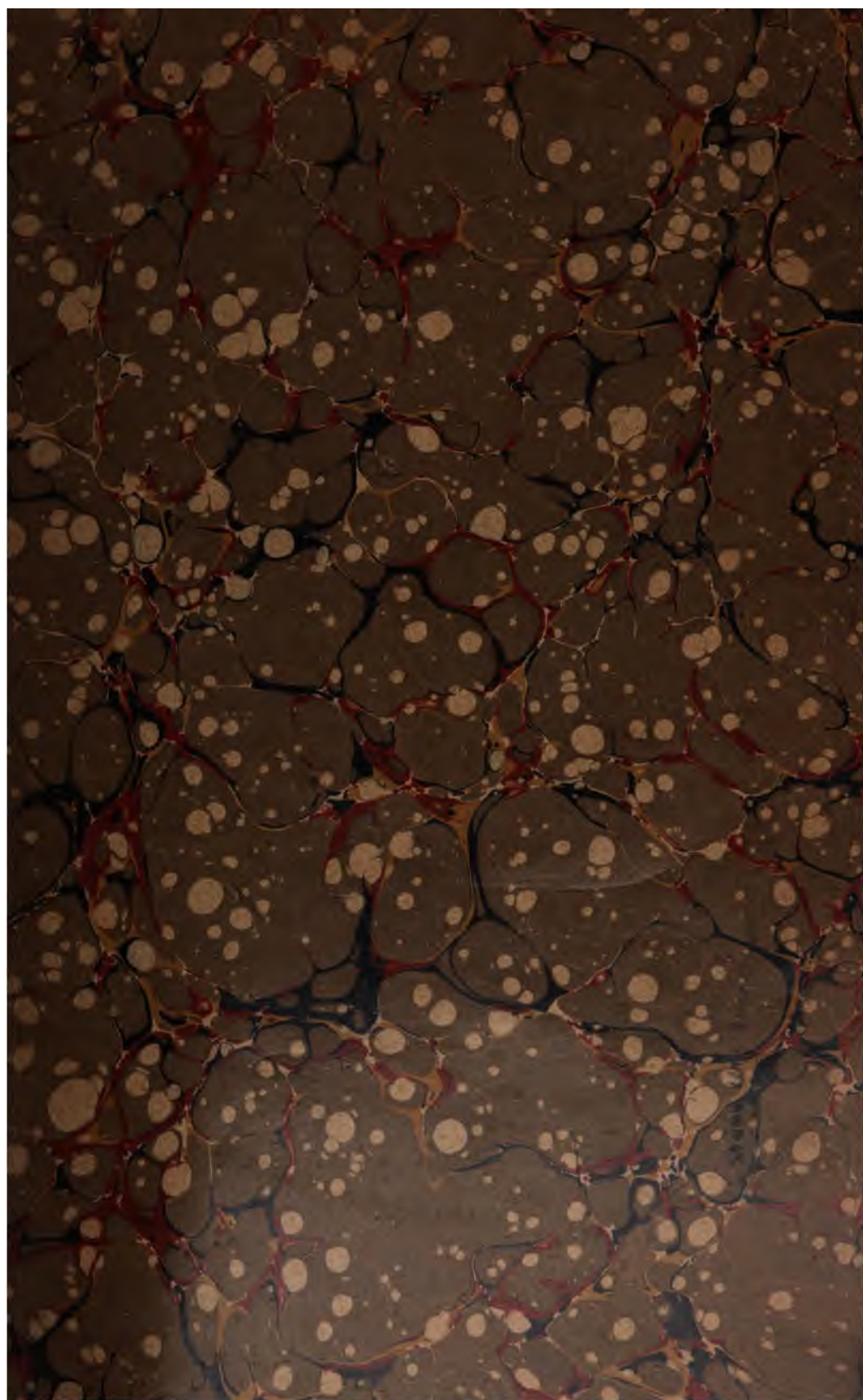
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.







440.5
Z48 DOES NOT CIRCULATE



6

~~787~~
787

ZEITSCHRIFT
=
FÜR
ROMANISCHE PHILOLOGIE

HERAUSGEGEBEN

VON

Dr. GUSTAV GRÖBER,
PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT STRASSBURG I. E.

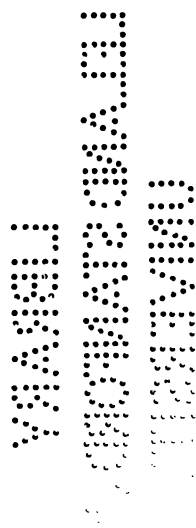
1901.

SUPPLEMENTHEFT XXV.

(XXV. BAND 5. HEFT.)

BIBLIOGRAPHIE 1900.

HALLE.
MAX NIEMEYER.
77/78 GR. STEINSTRASSE.
1903.



INHALTS-ÜBERSICHT

	Seite
A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte	1—7
1. Bibliographie S. 1. — 2.—3. Zeitschriften, Allgemeines S. 1. —	
4. Sprachforschung S. 2. — 5. Allg. Kulturgeschichte und Folk-	
Lore S. 3. — 6. Indogermanische Grammatik S. 5.	
B. Mittelalter und Neuzeit	7—31
1.—2. Zeitschriften, Geschichte S. 7. — 3. Kulturgeschichte S. 8.	
— 4. Lateinische Litteratur S. 15—28; a) Bibliographie u. Hand-	
schriftenkunde S. 15; b) Litteraturgeschichte S. 15; c) Samm-	
lungen S. 16; d) Anonyma S. 19; e) einzelne Schriftsteller S. 21.	
— 5. Lateinische Sprache S. 28.	
C. Romanische Philologie	31—43
1. Bibliographie S. 31. — 2. Encyklopädie u. Geschichte S. 32. —	
3. Zeitschriften und Sammelwerke S. 34. — 4. Litteratur und Litter-	
aturgeschichte S. 35. — 5. Volkskunde S. 41. — 6. Grammatik	
und Lexikographie S. 42.	
D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen	43—163
I. Italienisch	43—86
1. Bibliographie S. 43. — 2. Zeitschriften S. 44. — 3. Geschichte	
u. Kulturgeschichte S. 44. — 4. Litteraturgeschichte I. Gesamt-	
darstellungen S. 47. II. Monographien S. 52. — 5. Ausgaben u.	
Erläuterungsschriften, a) Sammlungen und Werke unbekannter	
Verfasser S. 62; b) einzelne Autoren S. 63. — 6. Moderne Dialekte	
und Volkskunde S. 79. — 7. Grammatik S. 84. — 8. Lexi-	
kographie S. 85.	
II. Rhaetoromanisch	87—88
III. Rumänisch	88—90
Anhang: Albanesisch S. 90.	
IV. Französisch	90—141
1. Bibliographie S. 90. — 2. Allgemeines u. Encyklopädie S. 91. —	
3. Zeitschriften S. 91. — 4. Geschichte u. Kulturgeschichte S. 92.	
— 5. Litteraturgeschichte I. Gesamtdarstellungen S. 96. II. Mono-	
graphien S. 101. — 6. Ausgaben und Erläuterungsschriften,	
a) Sammlungen S. 111; b) Werke unbekannter Verfasser S. 112;	
c) Einzelne Autoren S. 114. — 7. Moderne Dialekte u. Volks-	
kunde S. 128; Bibliographie wallonne S. 130. — 8. Grammatik	
S. 135. — 9. Lexikographie S. 138.	
V. Provençalisch	141—147
1.—2. Bibliographie, Geschichte und Kulturgeschichte S. 141. —	
3. Litteraturgeschichte S. 142. — 4. Ausgaben u. Erläuterungs-	
schriften S. 143. — 5. Moderne Dialekte u. Volkskunde S. 144.	
— 6. Grammatik und Lexikographie S. 147.	

IV

INHALTS-ÜBERSICHT.

VI. Catalanisch	147—148
VII. Spanisch	148—161
1. Bibliographie S. 148. — 2.—3. Zeitschriften, Geschichte und Kulturgeschichte S. 149. — 4. Litteraturgeschichte S. 150. — 5. Ausgaben und Erläuterungsschriften S. 153. — 6. Moderne Dialekte und Volkskunde S. 159. — 7. Grammatik und Lexiko- graphie S. 159. — Anhang: Baskisch S. 160.	
VIII. Portugiesisch	161—163
<hr/>	
Alphabetisches Verzeichnis	164—198

Verzeichnis der zur Verweisung auf Zeitschriften verwendeten Abkürzungen.

A	= Anglia	AZ	= Allgemeine Zeitung
AB	= Analecta Bollandiana	BAH	= Boletín de la real Academia de la Historia
Ab	= Archives Belges	BB	= Bezzenbergers Beiträge
Ac	= The Academy	BbG	= Blätter für das Bayer. Gymnasialschulwesen
AcL	= Archiv für celtische Lexikographie	Bcr	= Bulletin critique
AdA	= Anzeiger für deutsches Altertum	Bdb	= Bulletin du bibliophile
AdB	= Annales de la faculté des lettres de Bordeaux	BEC	= Bibliothèque de l'Ecole des Chartes
AdE	= Annales de l'Est	Bfc	= Bollettino di filologia classica
AdM	= Annales du Midi	BH	= Bulletin Hispanique
AdSR	= Archivio della Società Romana di storia patria	Bhp	= Bulletin historique et philologique du Comité des travaux scientifiques
Agi	= Archivio glottologico italiano	BIU	= Blätter für literarische Unterhaltung
AJ	= The American Journal of Philology	BpW	= Berliner philolog. Wochenschrift
AsIS	= Anzeiger für indogerman. Sprach- und Altertumskunde (Beilage zu IF)	BSD	= Bullettino della Società Dantecca italiana
AIV	= Atti del R. Istituto Veneto	Bsi	= Biblioteca delle scuole italiane
ALL	= Archiv für lateinische Lexikographie	BSILw	= Bulletin de la Société liégeoise de Littérature wallonne
AnS	= Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen	BuL	= Bulletin de l'université de Lyon
Aptp	= Archivio per lo studio delle tradizioni popolari	BuRS	= Bibliothèque universelle et Revue Suisse
Asi	= Archivio storico italiano	BZfR	= Baierische Zeitschrift für Realschulwesen
ASJ	= Arhiva Societății științifice și literare din Iași	C	= Le Correspondant
Asl	= Archivio storico lombardo	CB	= Centralblatt für Bibliothekswesen
ASILw	= Annuaire de la Société liégeoise de Littérature wallonne	Cl	= Convorbiri literare
AsP	= Archiv für slavische Philologie	CR	= The Classical Review
ASRr	= Annalas della Societad Rhaeto-romanscha	Cu	= La Cultura
Ass	= Archivio storico siciliano	DL	= Deutsche Literaturzeitung
Ath	= The Athenaeum	DR	= Deutsche Revue
AUC	= Anales de la Universidad de Chile	DRu	= Deutsche Rundschau

VI

VERZEICHNIS DER ABBÜRZUNGEN.

E	= Euphoriön	NM	= Neuphilolog. Mitteilungen
Em	= La España moderna	NPR	= Neue Philolog. Rundschau
ES	= Englische Studien	NR	= La Nouvelle Revue
F	= Figaro	NS	= Die Neueren Sprachen
FE	= Fögl d'Engiadina	Ntf	= Nordisk tidskrift for filologi
		NuS	= Nord und Süd
G	= Die Gegenwart	ÖL	= Österreichisches Litteraturblatt
GD	= Giornale Dantesco	P	= Philologus
GgA	= Göttinger gelehrte Anzeigen	PF	= Pagine Friulane
Gl	= Gazzetta letteraria	PJ	= Preussische Jahrbücher
Gli	= Giornale ligustico	PMLA	= Publications of the Modern Language Association of America
Gr	= Die Grenzboten	PS	= Phonetische Studien
Gsli	= Giornale storico della letteratura italiana	Q	= La Quinzaine
H	= Hermes	Rad	= Revue d'art dramatique
HJ	= Historisches Jahrbuch	Rasa	= Rivista abruzzese di storia e d'arte
I	= Insel	RB	= Revue Bénédictine
Idc	= Intermédiaire des chercheurs et des curieux	Rbli	= Rassegna bibliografica della letteratura italiana
IF	= Indogerman. Forschungen	Rc	= Revue celtique
JdS	= Journal des Savants	Rcli	= Rassegna critica della letteratura italiana
IL	= Internationale Litteraturberichte	Rcr	= Revue critique d'histoire et de littérature
Jpl	= Journal des débats politiques et littéraires	Rdb	= Rivista delle biblioteche
JRP	= Jahresbericht über die Fortschritte der Rom. Philologie	RdB	= Revue de Bretagne et de Vendée
JrS	= Jahresbericht des Instituts für rumänische Sprache	Rdcc	= Revue des cours et confér.
LC	= Literarisches Centralblatt	Rddm	= Revue des deux mondes
LE	= Litterarisches Echo	RdE	= Revista de España
LgrP	= Literaturblatt für germanische und romanische Philologie	Rdf	= Rivista di filologia e d'istruzione classica
M	= Mélusine	RdL	= Revue de Linguistique et de philologie comparée
MA	= Le Moyen Age	Rdlr	= Revue des langues romanes
MfLA	= Magazin für die Litteratur des In- und Auslandes	RdP	= Revue de Philologie
MIöG	= Mittheilungen des Instituts f. österreichische Geschichtsforschung	Rdp	= Revue de philologie française et provençale
MLN	= Modern Language Notes	Rdqh	= Revue des questions historiques
Msl	= Mémoires de la société de linguistique	Rdr	= Revue des revues
N	= Die Nation	Rdtp	= Revue des traditions populaires
NA	= Nuova Antologia	RduL	= Revue du Lyonnais
NAfG	= Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde	RduM	= Revue du Midi
NAv	= Nuovo Archivio veneto	Re	= Revue encyclopédique
NC	= Neuphilolog. Centralblatt	Rf	= Revue félibréenne
NE	= Notices et extraits des manuscrits de la Biblioth. Nationale	RF	= Romanische Forschungen
NJ	= Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik	Rh	= Revue historique
		RH	= Revue Hispanique
		Rhb	= Revue hebdomadaire
		Rhl	= Revue d'histoire littéraire de la France

RhleP	= Revista crit. de historia y literat. españolas portuguesas é hispano-americanas	W_a	= Wallonia
RipB	= Revue de l'instruction publique en Belgique	WkP	= Wochenschrift für klassische Philologie
RL	= Revista Lusitana	ZcP	= Zeitschrift für celtische Philologie
RM	= Rhein. Museum f. Philologie	ZdA	= Zeitschrift für deutsches Altertum
RN	= La Rassegna Nazionale	ZdP	= Zeitschrift für deutsche Philologie
Ro	= Romania	ZfG	= Zeitschrift für das Gymnasialwesen
Rpl	= Revue politique et littéraire	ZfR	= Zeitschrift für das Realschulwesen
Rsi	= Rivista storica italiana	ZfS	= Zeitschrift für französische Sprache u. Litteratur
Rtpi	= Rivista delle tradizioni popolari italiani	ZfV	= Zeitschrift des Vereins für Volkskunde
RUM	= Revue des Universités du Midi	ZnW	= Zeitschrift für neutestamentliche Wissenschaft
SAV	= Schweizerisches Archiv für Volkskunde	ZöG	= Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien
SR	= The Saturday Review	ZrP	= Zeitschrift für romanische Philologie
SRu	= Schweizerische Rundschau	Zu	= Zukunft
SuM	= Studien u. Mitth. aus dem Benedikt.-u. Cistercienserord.	ZvL	= Zeitschrift für vergleichende Literaturgeschichte
T	= Temps	ZvSp	= Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung
TAPA	= Transactions of the American Philologic. Association		
TLB	= Theolog. Literatur-Blatt		
TLZ	= Theolog. Literatur-Zeitung		
VPS	= Verhandlungen der Versamml. deutscher Philologen und Schalmänner		

Bibliographie 1900.

A. Sprachwissenschaft und Kulturgeschichte im Allgemeinen.

1. Bibliographie.

- Bibliographie** des Jahres 1898. In *AiS* XI 133—271. 1. Allgemeine indogermanische Sprachwissenschaft von Wilhelm Streitberg. — II. Indog. Altertumskunde und Mythologie von Hermann Hirt. — III. Arisch. [A. Indo-Iranisch, B. Indisch, welche beiden Abtheilungen für das Jahr 1898 zugleich mit der Bibliographie des Jahres 1899 erscheinen werden]. C. Iranisch. Von A. V. Williams Jackson. — IV. Armenisch. — V. Griechisch. Von A. Thumb. — VI. Albanisch. — VII. Italisch. Von Gustav Herbig. — VIII. Keltisch. Von Ferdinand Sommer. — IX. Germanisch. A. Allgemeines. B. Gotisch. Von W. Streitberg. C. Nordgermanisch. Von D. Andersen. D. Westgermanisch. Von Ferdinand Mentz. — X. Baltisch-Slavisch. Von Josef Zubatý. — Autorenregister. 1
- Breymann** Hermann, Die neusprachliche Reform-Litteratur von 1894—1899. Eine bibliographisch-kritische Übersicht. Leipzig, A. Deichert Nachf. Gr. 8^o. III, 97 S. M. 2,25. 2
- S. *LC* 1901, S. 1972—1973 (*Kn.*); *ZfS* 1901, S. 222—223 (*August Sturmfels*).
- Gundlach** A., Bibliographie in der neusprachlichen Reform-Litteratur 1895—1896. 3
- S. *JRP* 1—2.

2. Zeitschriften.

- Phonetische Studien.** Beiblatt zu der Zeitschrift Die neueren Sprachen. Band XIII—XIV (N. F. Band VII—VIII). 4
- Zeitschrift für Kulturgeschichte.** Neue (4.) Folge der Zeitschrift für deutsche Kulturgeschichte. Hrsg. von Georg Steinhausen. Bd. 7. Berlin, E. Felber. 8^o. 5
- Renaissance.** Zeitschrift für Kulturgeschichte, Religion und Belletristik. Herausgegeben von Dr. Josef Müller. 1. Jahrg. Gr. 8^o. Augsburg, Lampart & Co. M. 3. 6
- Mémoires de la Société de linguistique.** T. 10. Paris, Bouillon. 8^o. 492 S. [Table analytique des dix premiers volumes par Emile Ernault]. 7

3. Allgemeines über die Sprache.

- Wundt** Wilhelm, Völkerpsychologie. Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythos und Sitte. 1. Band: Die Sprache. Leipzig, W. Engelmann. Gr. 8^o. 1. Thl.: XV, 627 S. M. 14. 2. Thl.: X, 644 S. M. 29. 8
- S. *LgrP* 1901, Spalte 301—303 (*Wilhelm Borsdorf*); *Rcr N. S. L* 489—493 u. *N. S. LII* 101—103 (*A. Meillet*); *JdS* 1900, S. 620 (*M. B.*); *LC* 1966—1970 (—*yg*); *N XVII* 636b—638b (*Th. Achelis*).
- Freudenberger** M., Beiträge zur Naturgeschichte der Sprache. Leipzig, Eduard Avenarius. 8^o. V, 147 S. M. 2. 9
- S. *LC* 1988 (*W[ilhelm] W[undt]*); *ZdP* 546—547 (*Ernst Zupitza*).
- Varnier** B., Petit traité de prononciation, concernant spécialement les difficultés de la parole. Paris, L'Auteur. 16^o. 63 S. 10

- Garlanda Federico**, La filosofia delle parole. Seconda edizione italiana riveduta e corredata da un indice analitico. Roma, Soc. Editrice Laziale. 16°. XVI, 368 S. L. 3,50. Biblioteca della rivista Minerva. [1. Introduzione. 2. Suoni e linguaggio. 3. La famiglia indo-europea: il gruppo neo-latino; l'Italia linguistica. 4. Escursioni etimologiche. 5. Grammatica comparata. 6. La scienza del linguaggio e la sua storia. 7. L'origine del linguaggio. 8. Mitologia comparata. 9. Nuove escursioni etimologiche. 10. Nomi comuni derivati da nomi propri. 11. Nomi locali e cognomi. 12. Glottologia, storia e paleontologia. 13. Il linguaggio e lo sviluppo della moralità. 14. I nomi dei colori. 15. I nomi dei numeri. 16. Le superstizioni del linguaggio. 17. Perché le parole cambiano di significato. 18. Natura e ragione dei sinonimi; sinonimi internazionali. 19. Lingue e popoli. 20. Conclusione]. 11
S. NA XXXVIII 377.
- Moncalm M.**, L'origine de la pensée et de la parole (étude). Paris, F. Alcan. 8°. 322 S. Fr. 5. Bibliothèque de philosophie contemporaine. 12
S. Bcr 361—363 (J. Segond); NPR 524—525 (I. Keller).
- Croce Benedetto**, Tesi fondamentali di un'estetica, come scienza dell'espressione e linguistica generale. Atti dell'accademia pontoniana Vol. XXX (s. II, vol. V). 13
- Vising J.**, Om språkskönh. Göteborg 1897. (Göteb. Höskolas Arsskrift III). 14
- von Velices Anton**, Ueber die Urquelle aller Sprachen. Eine Studie. Leipzig, O. Harrassowitz. 8°. 185 S. M. 3. 15
S. LC 1128 (H. Hirt).
- Sweet Henry**, The History of language. London, J. M. Dent & Co. — New-York, Macmillan & Co. 16°. 148 S. Temple Primers. 16
S. ABeiblatt 65—69 (Frederick Klaeber); Ath II 116c; NM 1901 15/5, 26—27 (Uno Lindelöf).
- Holzner Eugen**, Allerhand Sprachgeschichtliches. Im Feuilleton der Vossischen Zeitung, Morgenausgabe vom Freitag den 9. Novbr. 1900. Nr. 526. 17
- Ollion Henri**, Philosophie de la grammaire, ou essai d'une détermination des catégories par l'analyse des procédés du langage. Grenoble, Impr. Villard. 8°. 102 S. 18
- Grassmann Robert**, Die Sprachlehre. Stettin, R. Grassmann. 8°. XII, 216 S. mit Abbildungen. M. 2. 19
- Miles Eustace H.**, How to learn philology: a simple and introductory book for teachers and learners. London, Sonnenschein & Co. Sh. 5. 20
S. CR 183—184 (W. H. und D. R.); Ath II 116b.
- Gor N.**, Considerazioni preparatorie ad uno studio dei processi di formazione dei vocaboli. Fasc. I. Torino, A. Baglione. 8°. 56 S. 21
4. Sprachforschung.
- de Gourmont Rémy**, La destinée des langues. In Mercure de France, Mars. 22
- Vercoullie J.**, Algemeene inleiding tot de taalkunde. Tweede herziene en vermeerderde uitgave. Gand, J. Vuylsteke. 23
S. RipB 129—131 (C. Lecoutere).
- Victor Henry**, Antinomies linguistiques. Paris, Felix Alcan. 8°. 79 S. [Bibliothèque de la Faculté des lettres de Paris]. 24
S. Bcr 57—58 (E. B.).
- Wechssler Ed.**, Gibt es Lautgesetze? S.-A. aus „Forschungen zur romanischen Philologie“, Festgabe für Hermann Suchier zum 15. März 1900. S. 349—538. Halle a. S., Max Niemeyer. Gr. 8°. 25
S. Ro 583—584 (G[aston] P[aris]); NPR 539—542 (Fr. Stolz); Rcr N. S. LI 226—227 (A. Jeanroy); DL 1901 S. 164—168 (Wilhelm Meyer-Lübke).
- Lang Karl**, Elemente der Phonetik zur Selbstbelehrung mit Rücksicht auf die besonderen Bedürfnisse des Seminars. Mit 3 Tafeln. Berlin, Reuter & Reichard. 8°. 52 S. M. 0,80. 26
S. NS 1901 S. 371—273 (R. Eggert).
- Marage**, Théorie de la formation des voyelles. Paris, L'auteur. 8°. 44 S. mit 43 Fig. 27
- Breal Michel**, Semantics; Studies in the science of meaning. London, Heinemann. Sh. 7. 6 d. 28
S. Ac LIX 644b.

- Erdmann** Karl Otto, Die Bedeutung des Wortes. Leipzig, E. Avenarius. Gr. 8°. X, 218 S. M. 3,60. [Daraus: Die Nebenwerte der Worte. In *Kunstwart* XIII, 2, S. 125—134, 166—172, 206—211]. 29
S. LC 1993 (*Wilhelm Streitberg*); *Kunstwart* XIII 2, S. 266b—267a.
- Panizza** Mario, La parola — Vario significato delle parole. In *Verf. Nuova teorica fisiologica della conoscenza*. Roma, Ermanno Loescher & C. 8°. XXIII, 172 S. L. 6. Cap. IV. No. 2—3. 30
- de Gourmont** Remy, Les mots et les idées. In *Mercure de France*, janvier. 31
- Rosenberg** Felix, Das Leben der Wörter. In *PJ C*, III, 424—441. 32
- Brugmann** K., Ueber das Wesen der sogen. Wortzusammensetzung. Eine sprachpsychologische Studie. Bericht der phil.-hist. Klasse der Kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften 1900. S. 359—401. 33
S. ALL 1901, S. 289—290 (*O. Hey*).
- de la Grasserie** Raoul, Des diverses fonctions des verbes abstraits. In *Msl* 27—51. 34
- Krause** A., Entstehung der Conjugation in den flektierenden Sprachen. I. Programm. Gleiwitz. 24 S. 4°. 35
- Zierner** H., Ueber syntaktische Ausgleichungen. Vortrag gehalten in der philologischen Sektion der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Bremen. [S.-A. aus der Zeitschrift f. d. G. W. Berlin. 8°. S. 71—86]. 36
S. ZöG 604—605 (*J. Golling*).
- Smith** C. Alfonso, Interpretative Syntax, Address of the President of the Central Division of the Modern Language Association of America at its Annual Meeting held at Vanderbilt University, Nashville, Ten., December 1899 Baltimore. 8°. 19 S. [S.-A. aus den Publications of the Modern Languages Association of America, vol. XV, N. S. vol. VIII]. 37

5. Allgemeine Kulturgeschichte und Volkskunde (Folk-Lore).

- Lamprecht** H., Die kulturhistorische Methode. Berlin, Gärtner. 40 S. 38
- Schurtz** Heinrich, Urgeschichte der Kultur. In 15 Lieferungen und etwa 420 Abbildungen im Text, 8 Tafeln in Farbendruck, 14 Tafeln in Holzschnitt und Tonätzung und 1 Karte. Leipzig, Bibliograph. Institut. Gr. 8°. 1. Lieferung. S. 1—48. M. 1. 39
- de Mortillet** Gabriel et Adrien, Le préhistorique, origine et antiquité de l'homme. 3^e éd. entièrement refondue et mise au courant des dernières découvertes. Paris, Schleicher. 18°. 709 S. avec 12 fig. dans le texte. 40
S. RdtP 686—687 (*Paul Sébillot*).
- Bumüller** Johs., Aus der Urzeit des Menschen (Schriften der Görresgesellschaft). Köln, J. B. Bachem. Gr. 8°. II, 88 S. mit 1 Tafel. M. 1,80. 41
- Guilbert** J., In the Beginning (Les Origines). Translated from the French by G. S. Whitmarsh. London, Paul, Trübner & Co. 8°. 396 S. Sh. 9. 42
- Fenizia** Carlo, Storia della evoluzione, con un breve saggio di bibliografia evoluzionistica. Milano, Ulrico Hoepli. 16°. XIV, 399 S. Manuali Hoepli. 43
- Letellier** Valentin, La Evolución de la Historia. In *AUC* CVI 5—77, 265—340. 44
S. AUC CVI 705—728 (*Carlos Risopatron*).
 — — 2^a ed. T. I. Santiago de Chile. 351 S. 45
S. Em CXXXV 187—188 (*P. Dorado*).
- Repetto** Giulio, Evoluzioni storiche. Genova, Unione genovese. 8°. 124 S. mit Bildniss. 46
- Headley** F. W., Problems of evolution. London, Duckworth. XV, 373 S. Sh. 8. 47
- Bonard** Albert, Le périodisme en Europe. In *Bibliothèque Universelle*. 48
S. Em CXXXVIII 188—189 (*Fernando Araujo*).
- Driesmans** Heinrich, Das Keltentum in der europäischen Blutmischung. Eine Kulturgeschichte der Rasseninstinkte. Leipzig, Diederichs. M. 4. 49
S. LE 1452 (*Eduard Berts*).
- Musatti** Eug., La critica storica e le leggende nazionali: prolegomeni ad un libro di storia moderna nella r. università di Padova. Padova, Fratelli Gallina. 16°. 250 S. L. 2. 50
- Arbuthnot** F. F., The Mysteries of Chronology. London, Heinemann. 51
S. Ac LVIII 184a.

- von Králík Richard, Kulturstudien. Münster, Alphonsus-Buchhandl. 12°. IV, 372 S. M. 2. 52
- Haberlandt Michael, Cultur im Alltag. Gesammelte Aufsätze. Wien, Wiener Verlag. 8°. IV, 239 S. M. 3,50. 53
- Vailati G., Alcune osservazioni sulle questioni di parole nella storia della scienza e della cultura. Torino, Fratelli Bocca. 8°. 39 S. 54
- Bastian A., Die Völkerkunde und der Völkerverkehr unter seiner Rückwirkung auf die Volksgeschichte. Ein Beitrag zur Volks- und Menschenkunde. Berlin, Weidmann. Gr. 8°. V, 171 S. M. 3. 55
- Lehmann F. W. Paul, Länder- und Völkerkunde. 2. Band. Neudamm, J. Neumann. Gr. 8°. Hausschatz des Wissens. 56
- Herr, Länder- und Völkerkunde. Herausgegeben von Leopold Weingartner. 14. Aufl. Wien, Manz. Gr. 8°. VI, 194 S. mit Abb. M. 2,80. 57
- Deniker J., Race et peuples de la terre. Paris, Schleicher. 8°. VII, 692 S. mit 176 Tafeln und Figuren und 2 Karten. 58
- S. Rcr II 472—474 (S. R.).*
- Gobineau Graf, Versuch über die Ungleichheit der Menschenrassen. Deutsche Ausgabe von Ludwig Schemann. III, Bild. Das klassische Altertum. Stuttgart, Friedrich Frommann (E. Hauff). 59
- S. G IV 118—127.*
- Jaekel V., Studien zur vergleichenden Völkerkunde. Mit besonderer Berücksichtigung des Frauenlebens. Berlin, Siegfried Cronbach. 60
- Breysig Kurt, Kulturgeschichte der Neuzeit. Vergleichende Entwicklungsgeschichte der führenden Völker Europas und ihres sozialen und geistigen Lebens. I. Band: Aufgabe und Massstäbe einer allgemeinen Geschichtsschreibung. Umriss einer historischen Staats- und Gesellschafts-, Kunst- und Wissenschaftslehre. II. Band: Altertum und Mittelalter als Vorstufe der Neuzeit. Erste Hälfte: Urzeit, Griechen, Römer. Berlin, Georg Bondi. 61
- Dasgor Retemed, Views regarding a nation on the decline. London, Simpkin. 8°. 6 d. 62
- Rickert Heinrich, Kulturwissenschaft und Naturwissenschaft. Ein Vortrag. Freiburg, J. C. B. Mohr. 63
- S. DRu CIV 158 a.*
- Hehn Vict., Das Salz. Eine kulturhistor. Studie. 2. Aufl. Mit einem Nachwort von O. Schrader. Berlin, Gebr. Bornträger. 8°. 105 S. M. 2. 64
- von Kobell Louise, Farben u. Feste. Kulturhistorische Studie. München, Vereinigte Kunstanstalten. Gr. 8°. 170 S. mit 15 Abbildungen. M. 4. 65
- Marion Henri, Psychologie de la femme. Paris, A. Colin. 8°. XII, 307 S. Fr. 3,50. 66
- Fouillée M. Alfred, Woman, A scientific study and defense. Adapted with the author's permission, from the French by Rev. T. A. Seed. 8°. 122 S. London, Greening. Sh. 2, 6 d. 67
- Downes Robert P., Woman, her charm and power. London, C. H. Kelley. 8°. 362 S. Sh. 3, 6 d. 68
- Köhler Bruno, Allgemeine Trachtenkunde. Mit 848 Kostümbildern, gezeichnet vom Verfasser. 3. Teil. Das Mittelalter. 2. Abtlg. Leipzig, Ph. Reclam jr. 16°. 250 S. M. 0,20. Universal-Bibliothek. 69
- Barth A., Grundriss der Indo-Arischen Philologie und Altertumskunde, herausgegeben v. Georg Bühler. Paris, Impr. Nationale. 4°. 82 S. [S.-A. aus JdS]. 70
- Schrader Otto, Reallexikon der indogermanischen Altertumskunde. Grundzüge einer Kultur- und Völkergeschichte Alteuropas. 1. Halbband. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. S. 1—560. M. 14. 71
- S. SR XC 732 b.*
- Carnoy H., Le berceau des Aryens. In „La Tradition“ (Paris), a. 14, CX, no. 100 (mars 1900). 72
- Vacher de Lapouge G., L'Aryen, son rôle social. Paris, Fontemoing. 8°. XX, 569 S. mit Figuren. 73
- S. Ath I 456 c—457 b; Rpl I 286 b—287 a (André Beaunier).*
- Niedermann Max, Zum Namen des Zeigfingers in den indogermanischen Sprachen. In BB 231—232. 74

- Hirn** Yrjö, The Origins of art. A psychological and sociological inquiry. London, Macmillan. 8°. 344 S. Sh. 10. 75
- Lang** Andrew, The Making of religion. 2nd ed. London, Longmans. 8°. 380 S. Sh. 5. 80
- Ferraro** G., La genesi della mitologia meteorica. In *Aptp* 469—481. 77
- Siecke** Ernst, Mythologische Briefe. I. Grundsätze der Sagenforschung. II. Uhland's Behandlung der Thor-Sagen. Berlin, F. Dümmler. 8°. VII, 258 S. M. 4. 78
- Robertson** John M., Christianity and mythology. London, Watts & Co. 79
- S. Ac LIX 170b—171b.*
- Bartels** Max, Der Schmied [im Volksglauben]. Vortrag gehalten in der November-sitzung für Volkskunde zu Berlin. Bericht in der Vossischen Zeitung, Nr. 582, Morgenausgabe von Donnerstag den 13. Dezbr. 1900. 80
- Clay** C. F., Secrets of the sword. Translated from the French of Baron de Bazancourt. With illustrations by F. H. Townsend. London, Bell & Sons. Sh. 7. 6 d. 81
- S. Ac LIX 548b—549a.*
- Lacombe** Paul, La Guerre et l'homme. Paris, Bellais. 82
- S. Rpl II 708b (André Beaunier).*
- Karłowicz** Jean, H. Gaidoz et Adrien Blanchet, L'obole du mort. In *M* 56—66, 114—115. 83
- Bartels** Max, Was können die Toten? In *ZfV* 117—142. 84
- Achelis** Th., Aberglaube und Zauberei. Eine völkerpsychologische Skizze. In *NuS* XCIV 222—239. 85
- Hartland** E. S., Mythology and Folktales. Their relation and interpretation. (Popular studies in mythology, romance and folklore. Nr. 7). London, David Nutt. 8°. 53 S. 6 d. 86
- Folklore: What is it, and What is the good of it. 43 S. In *Popular studies* in mythology, romance and folklore. Nr. 2. London, David Nutt. 16°. 6 d. 87
- Powell** J. W., The Lessons of folklore. In *American Anthropologist*. Vol. II. Januar-März. 88
- Taylor** Benjamin, Storyology: Essais in folklore, sealore and plantlore. London, Elliot Stock. Sh. 5. 89
- S. Ac LVIII 351a—352a.*
- Knortz** Karl, Was ist Volkskunde und wie studiert man dieselbe? (Zugleich als bedeutend erweiterte zweite Auflage eines in nur wenigen Exemplaren in Amerika erschienenen Privatdruckes). Altenburg, Alfred Tittel. 8°. 211 S. M. 2,50. 90
- S. LgrP 1901 S. 215 (Carl Voretzsch).*

6. Indogermanische Grammatik.

- Begnaud** P., Principios generales de lingüística Indo-Europea. Versión española precedida de un estudio sobre la Ciencia de Lenguaje, por A. Amor Ruibal. Santiago, Tipografía Galaica. 4°. 137 S. Pes. 3,50. 91
- Brugmann** Karl und Berthold Delbrück, Grundriss der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen. 5. Bd. Vergleichende Syntax der indogermanischen Sprachen von B. Delbrück. 3. Thl. Nebst Indices zu den 3 Theilen der Syntax von C. Cappeler. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. 608 S. M. 15. 92
- S. Rer N. S. L 119—123 (V. Henry).*
- Meillet** A., Note sur une difficulté générale de la grammaire comparée. Chartres, Impr. Garnier. 8°. 16 S. 93
- D'un effet de l'accent d'intensité. In *Msl* 165—172. 94
- Hirt** H., Der indogermanische Ablaut vornehmlich in seinem Verhältnis zur Betonung. Strassburg, Karl J. Trübner. 8°. VIII, 224 S. M. 5,50. 95
- S. WkP 1217—1223 (Bartholomae); AiS 24—56 (H. Hübschmann).*
- Osthoff** Hermann, Vom Suppletivwesen der indogermanischen Sprachen. Erweiterte akademische Rede. Heidelberg, Alfred Wolff. 4°. 95 S. M. 4. 96
- S. ZrP 440—444 (H. Schuchardt); ZfG 458—466 (Karl Brugmann).*
- Audouin** E., De la déclinaison dans les langues indo-européennes. Paris, C. Klincksieck. 8°. 97
- S. Bfc 21.*

- Bréal Michel**, Les commencements du verbe, étude de linguistique. In *Msl* XI. 98
S. N XVII 465 a—466 b (*G. Rauschoff*).
Pedersen Holger, Zur Lehre von den Aktionsarten. In *ZvSp* 219—250. 99
de la Grasserie R., Etude de grammaire comparée. De la conjugaison pro-
nominale, notamment du prédicatif et du possessif. Paris, Maisonneuve. 8°. 100
171 S.
Merguet H., Ueber Lexikographie. Progr. Insterburg. 4°. 9 S. 101
Swan Helena, Girls Christian Names. Their history, meaning and association.
London, Sonnenschein. 8°. XV, 516 S. Sh. 2. 6 d. 102
- Nasari Oreste**, I Dialetti italici, grammatica, iscrizioni, versione, lessico. Milano,
U. Hoepli. XVI, 364 S. L. 3. 103
S. Rdf 331—332 (*Lucio Mariani*); *BuRS XIX* 185; *Bfc* 221 (*Attilio Levi*);
LC 154 (*Skutsch*).
Lattes Elia, Il Numerale etrusco 9v, le sue alterazioni, i suoi composti e deri-
vati. In Reale Istituto lombardo di scienze e lettere: rendiconti. Serie II,
vol. XXXII, fasc. 19—20 (adunanze de' 14 e 21 dicembre 1899). Milano, Ulrico
Hoepli. 8°. 1351 S. 104
— Bemerkungen zu etruskischen Inschriften. In *BB* 63—65. 105
— Le prime parole della grande epigrafe campano-etrusca. In *BB* 154—161. 106
Pauli Carl, Die etruskischen Familiennamen auf -tru. In *BB* 48—63. 107
Mori Amato (Moro Mori), Vetulonia etrusca: monografia storico-topografica sulla
metropoli dell'Etruria media. Sciacca, Bartolomeo Guardagna. 16°. 52 S. 108
Bréal Michel, Prufatted et les formes osques en-atted. In *Msl* 360—361. 109
— Sur l'origine et la date de la loi osque de Bantia. In *Msl* 1—5. 110
Ehrlich Hugo, Ueber die sekundäre Aktivendung der 3. Person Pluralis im
Oskisch-Umbrischen. In *JF X* 299—307. Nachträge S. 343—344. 111
- Zeitschrift für celtische Philologie**. Herausgegeben von Kuno Meyer und L.
Chr. Stern. III. Bd. 2. Hft. Halle, Max Niemeyer. Gr. 8°. S. 203—446. 112
Répertoire général de bio-bibliographie bretonne; par René Kerviler, biblio-
phile breton. Avec le concours de MM. A. Apuril, X. de Bellevue, Ch.
Berger, F. du Bois Saint-Sévrin, R. de l'Estourbeillon, A. Gali-
bourg, etc. Livre 1er: Les Bretons. Rennes, Plihon & Hervé. 8°. T. 12.
33^e fascicule (Dez—Drég), p. 161 à 320. 113
Archiv für celtische Lexikographie. Herausgegeben von Whitley Stokes und
Kuno Meyer. I. Bd. 4. (Schluss-)Heft. Halle, Niemeyer. Gr. 8°. M. 6. 114
Holder Alfred, Alt-celtischer Sprachschatz. 12 Lfg. Leipzig, B. G. Teubner.
Gr. 8°. M. 8. 115
S. Rer II 197—198 (*G. Dottin*); *Rc* 119 (*H. d'Arbois de Jubainville*).
Foy Willy, Zur keltischen Lautgeschichte. In *ZcP* 264—274. 116
Dottin G., Etudes de phonétique irlandaise (suite). In *Rc* 59—74, 179—199 (à
suivre). 117
Loth J., La Métrique du moyen-breton. In *Rc* 203—235. 118
Ernault E., Sur la versification du breton moyen. In *Rc* 403—411. 119
Lefèvre André, Les Gaulois. Origines et croyances. Paris, Schleicher Frères.
18°. 203 S. mit 14 Fig. Fr. 2. Bibliothèque d'histoire et de géographie uni-
verselles, I. 120
Garofalo Francesco P., Observations sur les Galates ou Celtes d'Orient. Paris,
Leroux. 8°. 15 S. Revue des études grecques. 121
Tollaire A., La Légende et l'Histoire. T. 1er: Celtes et Hébreux. Paris, Société
d'éditions et de publications scientifiques. 18°. 436 S. Fr. 5. 122
Müller Hzn. S., De civitates van Gallië. [Verhandelingen der Koninklyke Aka-
demie von Wetenschappen in Amsterdam. (Afdeeling Letterkunde, nienvre reeks,
Deel II, Nr. 1)]. 123
S. Rc 119 (*L. Duvau*).
Jullian Camille, L'inscription de Carpentras. Note gallo-romaine. In *AdB*
136—141. 124
d'Arbois de Jubainville H. et J. Loth, Cours de littérature celtique. T. 9:
la Métrique galloise par J. Loth (t. 1er). Paris, Fontemoing. 8°. XIII, 389 S. 125

- Loth J.**, Remarques sur les vieux poèmes historiques gallois. Au point de vue métrique et historique. In Rc 28—58. 126
- Nutt A.**, Celtic and mediaeval romance. In Popular studies in mythology, romance and folklore. Nr. 1. London, David Nutt. 16°. 32 S. 6 d. 127
- Irische Texte** mit Übersetzungen u. Wörterbuch. Herausgegeben von Whitley Stokes u. E. Windisch. Leipzig, S. Hirzel. Gr. 8°. XIV, 438 S. M. 12. 128
- Nutt A.**, Ossian and the Ossianic literature. 61 S. In Popular studies in mythology, romance and folklore. Nr. 3. London, David Nutt. 16°. 61 S. 6 d. 129
- Popular studies in mythology, romance and folklore. Nr. 3. Ossian and the ossianic. litterature. 12°. 61 S. 130
- S. Rc 117 (H. d'Arbois de Jubainville).*
- Stern L. Chr.**, Ossianische Ballade des 12. Jahrhunderts herausgegeben von L. Chr. Stern. In Festschrift für Whitley Stokes zu seinem 70. Geburtstage. Nr. 2. Leipzig, Otto Harrassowitz. Gr. 4°. VIII, 48 S. 131
- S. Rc 250 (H. d'Arbois de Jubainville).*
- Nutt Alfred**, Cuchulainn, the Irish Achilles. London, David Nutt. 8°. 52 S. Sh. 6. Popular studies in Mythology, Romance and Folklore. 132
- S. DL 3231 (E. Martin).*
- Zimmer H.**, Beiträge zur Erklärung irischer Sagentexte. In ZcP 285—303. 133
- Rhys John** and David Brynmor Jones, The Welsh People. Chapters on their origin, history, laws, language, literature and characteristics. With 2 maps. 2nd and revised ed. London, T. Fisher. 8°. 704 S. Sh. 16. 134
- S. Ath I 741a—742b.*
- Loth J.**, Le Mot reges en Gallois-Moyen: Souvenir de la Crémation? In Rc 97—98. 135
- Stokes Whitley**, A List of Welsh plantnames. In AcL 37—49. 136
- Hogan Ed.** and MacErlean J. C., Irish and Scotch Gaelic names of herbs, plants, trees etc. London, David Nutt. 8°. XII, 139 S. 137
- Lot F.**, Le roi Hoël de Kerahès, Ohès le vieil barbé, les „chemins d'Athès“ et la ville de Carhaix. In Ro (juillet). 138
- S. ZrP 1901 S. 382—383 (E. Freymond).*

B. Mittelalter und Neuzeit.

1. Zeitschriften und Sammelwerke.

- Le Moyen age.** Bulletin mensuel d'histoire et de philologie. Direction: Marignan, Prou et Wilmotte. Année 13. Paris, E. Bouillon. 8°. Jährlich Fr. 10 für Paris, ausserhalb Fr. 11. 139

2. Geschichte.

- von Weiss J. B.**, Weltgeschichte. 4. und 5. Aufl. 17—40 Lfg. Graz, Styria. à M. 0,85. 140
- Schiller Hermann**, Weltgeschichte. Von den ältesten Zeiten bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts. Band I. Geschichte des Altertums. Band II. Mittelalter. 4. Aufl. Berlin und Stuttgart, A. W. Spemann. 8°. XIV, 689, 78 und VII, 656, 74 S. à M. 8. 141
- S. G IV 474—477 (Otto Kaemmel); NPR 446—447 (Wilhelm Stern).*
- Becker K. F.**, Weltgeschichte. 4. Aufl. Neu bearbeitet und bis auf die Gegenwart fortgeführt von K. H. Grotz und J. Miller. In 66 Lfgn. [Bisher zwei Lfgn. erschienen.] Stuttgart, Union. 8°. à M. 0,40. 142
- York von Wartenburg Graf**, Weltgeschichte in Umrissen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 9. 143
- S. Vossische Zeitung Nr. 596 Morgenausgabe von Freitag, 21. Desbr. 1900*
- 1. Beilage. Zeitschriften und Bücherschau.*
- Jäger Oskar**, Weltgeschichte in 4 Bänden. 3. Aufl. Bielefeld, Velhagen & Klasing. Gr. 8°. Jeder Band M. 8. 144
- Weltgeschichte** unter Mitarbeit von dreissig Gelehrten herausgegeben von Hans F. Helmolt. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut. Lex. 8°. 8 Bände

- M. 64. [IV. Randländer des Mittelmeeres. VI. Kelten, Romanen und Germanen in Mitteleuropa. VII. und VIII. Westeuropa]. 145
S. G IV 470—474 (*Otto Kaemmel*); *Asi XXVI* 311—313 (*A. G.*); *DR* 25, 1, S. 127—128a (—ss); *LC* 1773—1774 (*Th. Fischer*); *Rsi* 87—89 (*C. Rinaudo*); *ZfG* 691—696 (*E. Stutzer*); *DL* 2988—2994 (*Robert Pöhlmann*).
- Philippson** Martin, L'Europa occidentale Disp. XV—XX, S. 760—986, VII. Milano, Società editrice libraria. 8^o fig. L. 6. Storia universale illustrata p. a. c. del prof. Guglielmo Oncken. 146
- Chevalier** Ulysse, Répertoire des sources historiques du moyen âge. Topo-Bibliographie. 3. et 4. fascicule (E—J, K—N). Montbéliard, Société anonyme d'impr. montbéliardaise. 8^o à 2 col. p. 1057 à 1592, 1594 2119. 147
S. RipB 62 Nr. 28 (*M. R.*).
- Histoire générale**, du IV^e siècle à nos jours. Ouvrage publié sous la direction de MM. Ernest Lavisse et Alfred Rambaud. T. 12. Fascicules 136—143: le Monde contemporain. Paris, Colin & C. 8^o. 148
- Stöckel** Hermann, Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit vom ersten Auftreten der Germanen bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Zweite, verbesserte und vermehrte Aufl. München u. Leipzig, G. Franz. XII, 546 S. M. 4. 149
S. BbG 481—483.
- Gibbon** Edward, The History of the decline and fall of the Roman Empire. Edited by J. B. Bury. 7 vols. London, Methuen. Sh. 42. 150
S. Ac LVIII 483a—484a.
- Kurth** Godefroid, Clovis, 2^e édition, revue, corrigée et augmentée. 2 vol. Paris, Retaux. T. I^{er} XXIX, 355 S. T. II^{er} 336 S. 151
- von Erckert** Roderich, Wanderungen u. Siedelungen der germanischen Stämme in Mittel-Europa von der ältesten Zeit bis auf Karl den Grossen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Gr. Fol. VII S. Text. Auf 12 farbigen Kartenblättern dargestellt. M. 12. 152
- Carless** Davis H. W., Heroes of the Nations: Charlemagne (Charles the Great) the hero of two nations. London and New York, Putnam's Sons. Sh. 5. 153
S. RC XC 120a—b.
- Dahn** Felix, Die Könige der Germanen. Das Wesen des ältesten Königthums der germanischen Stämme und seine Geschichte bis zur Auflösung des karolingischen Reiches. Nach den Quellen dargestellt. VIII. Band. Die Franken unter den Karolingern. 6. Abth. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8^o. VI, 374 S. M. 10. 154
S. DL 2858—62 (*H. Hahn*).
- Poupardin** René, Les grandes familles comtales à l'époque carolingienne. Paris, Daupeley-Gouverneur. 8^o. 24 S. [S.-A. aus Rh LXXII, 72—95]. 155
- Kohler** Ch., Mélanges pour servir à l'histoire de l'Orient latin et des croisades. Fasc. I. Paris, Leroux. 8^o. 278 S. [S.-A. aus Revue de l'Orient latin]. 156
S. AdM 281 (*A. T.*); *GLi* 441—445 (*Guido Bigoni*); *Rcr* 186—187 (*N. Jorga*).
- Jorga** N., Notes et extraits pour servir à l'histoire des croisades. Paris, Leroux. 8^o. 2 vol. 581, 597 S. 157
S. MjöG Juni (*Reinhold Röhricht*); *C I* 528 (*J. Bogdan*).
- Lago** Antonio, La prima crociata. Torino, Libr. Salesiana s. Giovanni Evangelista. 2 vol. 16^o. VII, 273, 297 S. mit 2 Tafeln. L. 1,60. 158
- Heyck** Ed., Die Kreuzzüge und das heilige Land. Mit 4 Kunstbeilagen, 163 Abbildungen und 3 Karten. 175 S. M. 4. Bielefeld, Velhagen & Klasing. XII. 8^o. Monographien zur Weltgeschichte in Verbindung mit Anderen herausgegeben von Ed. Heyck. 159
S. Vossische Zeitung Morgenausgabe N. 542, *Sonntag den 18. Nov.* 1900, *Erste Beilage. Tägliche Rundschau, Morgenausgabe Nr.* 299, *Freitag den 21. Dez.* 1900 S. 1195.
- Stern** Alfred, Geschichte Europas seit den Verträgen von 1815 bis zum Frankfurter Frieden von 1871. 3 Bände. 160

3. Kulturgeschichte.

a) Allgemeines, Staat und öffentliche Einrichtungen.

- Henne am Rhyn** O., Handbuch der Kulturgeschichte in zusammenhängender und gemeinfasslicher Darstellung. Leipzig, O. Wiegand. Gr. 8^o. M. 12. 161

- Breysig** Kurt, Kulturgeschichte der Neuzeit. Vergleichende Entwicklungsgeschichte der führenden Völker Europas und ihres sozialen und geistigen Lebens. Teil I und II. Berlin, Georg Bondi. 8°. 3 Bände. M. 25. [I. Angaben u. Massstäbe einer allgemeinen Geschichtsschreibung. Ziele der Forschung. Umriss einer historischen Staats- und Gesellschafts-, Kunst- und Wissenschaftslehre (XXXV, 291 S.). II. Altertum und Mittelalter als Vorstufen der Neuzeit. Zwei Jahrtausende europäischer Geschichte im Ueberblicke. Ein universalgeschichtlicher Versuch. I. Hälfte: Urzeit — Griechen — Römer (XXII, 518 S.). 2. Hälfte: Mittelalter]. 162
S. Sonntagsbeilage Nr. 5 zur Vossischen Zeitung Nr. 57, 1901, S. 40a—b.
- Bernardin** N. M., Hommes et Mœurs au XVIII^e siècle. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 8°. 367 S. Nouvelle Bibliothèque littéraire. 163
S. Rcr Nr. 32 (R. Rosières).
- Werckmeister** K., Das 19. Jahrhundert in Bildnissen. Sammlung von 600 authentischen Portraits der Persönlichkeiten, welche dem Jahrhundert das Gepräge gegeben haben. Mit Beiträgen hervorragender Schriftsteller und Fachgelehrten. Berlin, Photograph. Gesellschaft. 4°. 40—60 Lfgn. à M. 1,50. 164
S. WkP 1399.
- Krämer** Hans, Das 19. Jahrhundert in Wort und Bild. Politische und Kulturgeschichte. Bd. IV (Supplementband). Berlin, Bong & Co. 4°. VIII, 480 S. M. 12. 165
 — Il secolo XIX descritto e illustrato: storia delle vicende politiche e della coltura. Vol. I. Milano, Società editrice libraria. 8° fig. L. 46. 166
- II XIX. Secolo** nella vita e nella coltura dei popoli. Opera originale illustrata. Fasc. 11—52. Milano, Francesco Vallardi. 8°. 167
- Sergi**, Decadenza delle nazioni latine. Torino, F. Bocca. 168
S. BuRS XX, 621—622
- Lea** Henri-Charles, Histoire de l'inquisition au moyen-âge. Ouvrage traduit sur l'exemplaire revu et corrigé de l'auteur, par Salomon Reinach, précédé d'une introduction historique de Paul Frédéricq. Vol. I. Origines et procédure de l'inquisition. Paris, Société nouvelle de librairie et d'édition. 8°. XXVIII, 631 S. Fr. 3,50. 169
S. MA 36—42 (M. Prou).
- Hansen** Jos., Zaubervahn, Inquisition und Hexenprocess im Mittelalter und die Entstehung der grossen Hexenverfolgung. München, R. Oldenbourg. 8°. XV, 538 S. M. 10. Historische Bibliothek. Herausg. von der Redaction der histor. Zeitschrift. 12. Bd. 170
S. Vossische Zeitung 1901 Sonntagsbeilage Nr. 49—50 (Georg Ellinger).
- von Hellwald** Friedrich, Zauberei und Magie. Kulturbilder. Ulm, H. Kerler. 8°. IV, 55 S. M. 1,50. 171
- Steinschneider** Moritz, Der Aberglaube. Vortrag im Verein Junger Kaufleute zu Berlin. Für den Abdruck erweitert. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. (F. A. Richter). 8°. 34 S. M. 0,75. Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausgeg. von Rudolf Virchow. Neue Folge. (Serie XV). Heft 345. 172
S. Sonntagsbeilage Nr. 1 zur Vossischen Zeitung Nr. 9 1901 und Nr. 2 zur Vossischen Zeitung Nr. 21.
- Gierke** Otto, Political theories of the middle age. Translated with an introduction by Frederic William Maitland. Cambridge, University Press. 8°. 278 S. Sh. 10. 173
- Doniol** Henri, Serfs et Vilains au moyen âge. Paris, Picard & Fils. 8°. VI, 299 S. 174
S. BEC 519—520 (Frantz Funck-Brentano); Cu 149a—150a (Nino Tamassia); Rcr II, 147—148 (Frantz Funck-Brentano); Rh LXXIV, 112 (M. Molinier).
- b) Kirche, Wissenschaft und Schule.
- Pintón** José, Compendio historico de la religión desde la creación del mundo hasta el estado presente de la Iglesia. Nueva edición corregida. Madrid, Impr. de Hernando y Compañía. 8°. 2 tomos en un volumen. XIV, 248 S. Pes. 2,50. 175

- Ingram** John K., Outlines of the history of religion. London, Black. Sh. 3. 176
S. *SR LXXXIX* 817a—b.
- Oehninger** Friedr., Geschichte des Christentums in seinem Gang durch die Jahrhunderte. 4. Aufl. Konstanz, E. Hirsch. 8°. XVI, 541 S. mit Abbildungen, 1 Tafel und 1 Blatt Erklärungen. M. 4. 177
- Benigni** Humbertus, *Historiae ecclesiasticae prolegomena*. Senis, Off. typ. s. Bernardini. 8°. 343 S. 178
- Kraus** Franz Xaver, *Histoire de l'Église*. 6^e édition française par P. Godet et C. Verschaffel. Paris, Blond & Barral. 8°. 3 vol. XX, 527, 600, 596 S. 179
- Ferrucci** Filippo, *Compendio di storia della chiesa dalla sua fondazione fino a nostri tempi*. Vol. II—III. Monza, tip. edit. Artigianelli. 180
- S. *Asi XXVI* 336—337 (*A. D. V.*).
- von Hase** Karl, *Kirchengeschichte*. 12. Auflage. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°. 717 S. M. 5. 181
- S. *TLZ* 465—466 (*H. von Schubert*).
- Undritz** Adolf Oskar, *Lehrbuch der Kirchengeschichte*. Reval, Franz Kluge. VIII, 288 S. 182
- S. *TLB* 573—574 (*Zöckler*).
- Möller** and Raweran, Outlines of the History of the Christian Church. 3^d vol. transl. by Freese. London, Sonnenschein. 183
- S. *Ath II* 214a.
- Lhomond** C. F., *Compendio de historia sagrada (Epitome historiae sacrae)*, compuesta con notas aclaratorias y un vocabulario de todas las palabras contenidas en el texto, por el Dr. D. Francisco A. Commelerán. Madrid, Hernando y Compañía. 8°. 110 S. Pes. 1,25. 184
- Jaulmes** Alfred, *Essai sur le satanisme et la tuperstition au moyen âge, précédé d'une introduction sur leurs origines (étude historique) (thèse)*. Montauban, Impr. Granier. 8°. 110 S. 185
- Carus** Paul, *The History of the devil and the idea of evil from the earliest times to the present day*. London, Paul, Trübner & Co. 8°. With illustrations. Sh. 30. 186
- Bernoulli** Carl Albrecht, *Die Heiligen der Merowinger*. Tübingen, J. C. B. Mohr. 8°. XVI, 336 S. 187
- S. *AB* 223—226; *MA* 387—394 (*A. Molinier*).
- Duchesne**, *Fastes épiscopaux de l'ancienne Gaule*. Tome II. L'Aquitaine et les Lyonnaises. Paris, Fontemoing. 8°. 485 S. 188
- S. *MA* 513—523 (*M. P[rou]*).
- Grisar** H., *Geschichte Roms und der Päpste im Mittelalter*. Freiburg i. Br., Herder. Lieferungswerk à Nr. M. 1,60. 189
- *I Papi nel medio evo (traduzione dal tedesco)*; vol. I. Roma alla caduta dell'impero; vol. II. Roma sotto la dominazione ostrogota e bizantina; parte III, vol. I, Roma alla fine del mondo antico. 190
- S. *AdSR* 309—311 (*R. Ambrosi de Magistris*).
- Ferreiroa** Urbano, *Storia apologetica dei papi da s. Pietro al pontefice regnante*. Prima traduzione italiana eseguita sulla prima edizione spagnuola, con approvazione dell'autore, per cura del sac. Benedetto Neri. Vol. IV. Torino, Pietro Marietti. 16°. 510 S. Pes. 5. Collezione Pietro Marietti. 191
- Nobili-Vitelleschi** F. (Pomponio Leto), *Della storia civile e politica del papato dal primo secolo dell'era cristiana fino all'imperatore Teodosio*. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 497 S. L. 8. 192
- Salembier** L., *Le Grand Schisme d'Occident*. Paris, Lecoffre. 8°. XII, 430 S. Bibliothèque de l'enseignement de l'histoire ecclésiastique. 193
- S. *BEC* 520—522 (*N. Valois*); *Rcr II* 330—331 (*L. Bayard*).
- Eubel** P. Konrad, *Die avignonensische Obediens der Mendikanten-Orden, sowie der Orden der Mercedarier und Trinitarier zur Zeit des grossen Schismas*. Beleuchtet durch die von Clemens VII. und Benedikt XIII. an dieselben gerichteten Schreiben. Paderborn, F. Schöningh. I. Bd. 2. Thl. Gr. 8°. XX, 231 S. M. 9. Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte. In Verbindung mit ihrem histor. Institut in Rom hrsg. v. der Görres-Gesellschaft. 194
- S. *TLZ* 493 (*Karl Müller, Breslau*).

- Müntz E.**, L'argent et le luxe à la Cour pontificale d'Avignon. In *Rdgh* XXXIII—IV, 131—132. 195
S. GD 134 (*G. L. Passerini*).
- von Ranke Leopold**, Die römischen Päpste in den letzten vier Jahrhunderten. 10. Aufl. 3 Bde. Leipzig, Duncker & Humblot. 8°. XIV, 336 S.; VI, 377 und VI, 208 u. 330 S. M. 18. 196
- Pastor**, Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters, III. 3. und 4. vielfach umgearbeitete und verbesserte Auflage. 197
S. Gsl XXXVI, fasc. 1—2. Boll. bibl.
- Lea Charles**, Hist. de l'Inquisition au moyen âge traduite par Salomon Reinach avec une préface de Paul Frédéricq. Paris, Soc. nat. de libr. et d'édition. 8°. Fr. 3,50. 198
S. RipB 441, Nr. 229 (*P. B.*).
- Hansen J.**, Zaubervahn, Inquisition und Hexenprozess im Mittelalter und die Entstehung der grossen Hexenverfolgung. Histor. Bibl., letzter Band. 199
S. RipB 441, Nr. 230 (*P. B.*).
- von Hoensbroech**, Das Papsttum in seiner sozial-kulturellen Wirksamkeit. I. Bd. Inquisition, Aberglaube, Teufelsspek und Hexenwahn. Leipzig, Breitkopf & Härtel. Gr. 8°. L, 683 S. M. 12. 200
S. LC 2059—60 (*V. S.*); *N XVIII* 153b—155b, 169a—171a (*Gustav Alex. Pollack*); *Pf CII* 531—543 (*Karl Sell, Neues über Papsttum, Inquisition, Aberglauben, Hexenwesen*); *Vossische Zeitung* v. 6. Januar 1901. *Sonntagsbeilage* Nr. 1, S. 7b—8b; *TLB* 551—554 (*Zöckler*).
- Nürnberg Aug. Jos.**, Papsttum und Kirchenstaat. 3. Der Kirchenstaat und Piemont (1850—1870). Mainz, Kirchheim. Gr. 8°. XX, 559 S. M. 7. [A. u. d. T.: Zur Kirchengeschichte des 19. Jahrhunderts. I, 3]. 201
S. LC 2060—2061.
- Völter Dan.**, Der Ursprung des Mönchtums. Ein Vortrag. Tübingen, J. C. B. Mohr. 8°. 53 S. M. 1. Sammlung gemeinverständlicher Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theologie und Religionsgeschichte. 202
- Harnack Adolf**, Das Mönchtum, seine Ideale und seine Geschichte. 5. Auflage. Giessen, J. Ricker. 8°. 60 S. M. 1,20. 203
- Ruland L.**, Geschichte der kirchlichen Leichenfeier. Gekrönte Preisschrift. Regensburg, Manz. 8°. VIII, 302 S. 204
S. Hf 874—875 (*C. W.*).
- Kaufmann Carl Maria**, Die sepulcralen Jenseitsdenkmäler der Antike und des Urchristentums. Beiträge zur Vita-Beatae-Vorstellung der römischen Kaiserzeit mit besonderer Berücksichtigung der christlichen Jenseitshoffnungen. Mainz, Kirchheim. 4°. XIX, 242 S. mit 10 Tafeln und 30 Abbildungen im Text. M. 15. Forschungen zur monumentalen Theologie und vergleichenden Religionswissenschaft I. 205
S. AB 217—219; *DL* 2909—2915 (*Albert Dieterich*).
- Cabrol Fernand**, Le Livre de la prière antique. Paris, Oudin. 8°. XVII, 573 S. 206
S. Rdgh LXVIII 630—631 (*A. du Bourg*).
- de Wulf M.**, Histoire de la philosophie médiévale. Louvain. 8°. 480 S. 207
S. GD 128 (*G. L. Passerini*).
- Remer Vincentius**, Summa praelectionum philosophiae scholasticae quas in universitate gregoriana habuit. Editio altera ab auctore recognita. Prati, ex off. libr. Giachetti, Filii et Soc. 8°. 2 vol. 377, 486 S. 208
- Reitter N.**, Der Glaube an die Fortdauer des römischen Reiches im Abendlande während des 5. und 6. Jahrhunderts, dargestellt nach den Stimmen der Zeit. Diss. Münster. 8°. 34 S. 209
- Steinschneider Moritz**, Der Aberglaube. Vortrag. 210
S. DL 2612—2613 (*N. Samter*).
- Tuchmann J.**, La Fascination. In *M* 8—14, 40—48, 68—70, 73—79, 115—117, 125—129 (à suivre). 211
- MacColl Malcolm**, The Reformation settlement examined in the light of history and law. London, Longmans. 8°. 778 S. 212
- Salas y Gilavert Andres D.**, The Influence of catholicism on the sciences and on the arts. From the Spanish by Mariana Monteiro. London, Sands. 4°. 186 S. Sh. 6. 213

- Harnack** Adolf, Christianity and history, translated by Thomas Bailey Saunders. 2nd and revised ed. London, Black. 8°. 68 S. Sh. 1. 6 d. 214
Schian Martin, Die Sokratik im Zeitalter der Aufklärung. Ein Beitrag zur Geschichte des Religionsunterrichts. Breslau, Dülfer. Gr. 8°. 335 S. M. 5. 215
S. TLZ 472—476 (E. Chr. Achelis).

c) Bildende Künste.

- Woermann** Karl, Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker. Illustriert. In 3 Bdn. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut. M. 15. 216
Frantz Erich, Handbuch der Kunstgeschichte. Mit Titelbild und 393 Abbildgn. im Text. Freiburg i. Br., Herder. 8°. XII, 448 S. M. 9. 217
Springer Anton, Handbuch der Kunstgeschichte. I. Das Altertum. 5. vermehrte Auflage, bearbeitet von Adolf Michaelis. Mit 497 Abbildgn. im Text und 2 Farbenerucken. Leipzig, E. A. Seemann. 8°. VIII, 288 S. M. 6. 218
S. LC 281—282 (T. S.).
von Schmid Max, Kunstgeschichte, nebst Geschichte der Musik und Oper von Dr. Cl. Sherwood. Neudamm, J. Neumann. 8°. Hausschatz des Wissens. Jedes Heft M. 0,50. 219
Kuhn A., Kunstgeschichte. Lieferungswerk. Einsiedeln, Gebr. Benziger. à Lfg. M. 2. 220
Schultz Alwin, Kunstgeschichte. Lieferungswerk. Berlin, Historischer Verlag Baumgärtel. 221
S. DR 25. 1. S. 139b (L. H.).
Goeler von Ravensburg Friedrich, Grundriss der Kunstgeschichte. Ein Hilfsbuch für Studierende. Auf Veranlassung der kgl. preuss. Unterrichtsverwaltung verfasst. Bearbeitet von Prof. Max Schmidt. 2. Auflage. Lieferungswerk. Berlin, C. Duncker. 8°. Komplette geb. M. 6,75. 222
Knackfuss H. u. Max Gg. Zimmermann, Allgemeine Kunstgeschichte. 9. Abteilg. 2. Bd. Gotik und Renaissance. Gotik, Vorbereitungen und Frühzeit der Renaissance von K. Das Zeitalter der Renaissance von Z. Mit 552 Original-Abbildgn. Bielefeld, Velhagen & Klasing. M. 2. 223
Gnjeditsch P., Kunstgeschichte [in russischer Sprache]. 3 Bde. 579, 680, 712 S. mit vielen Tafeln in Farbendruck und über 2000 Abbildungen im Text. I. Bd. Das Altertum, die altchristliche Zeit, die Araber, die Baukunst im Abendlande. St. Petersburg, A. F. Marcks. 14 Rubel = 28 Mark. 224
S. WkP 287—290 (H. Dannenberg).
Lübke Wilhelm, Grundriss der Kunstgeschichte. 12. Aufl. vollständig neu bearbeitet von Max Semrau. II.: Die Kunst des Mittelalters. Stuttgart, Paul Neff. 8°. VII, 450 S. mit 5 farbigen Tafeln und 436 Abbildgn. im Texte. Geb. M. 8. [I. Altchristliche Kunst. II. Kunst des Islams. III. Kunst des christlichen Abendlandes im frühen Mittelalter (alt-nordisch, karolingisch, romanisch). IV. Kunst des christlichen Abendlandes im hohen Mittelalter (gothisch). 225
S. Vossische Zeitung Nr. 596. Morgenausgabe 12. Dezbr. 1900. 1. Beilage.
Rosenberg Ad., Abriss der Kunstgeschichte, illustriert. Bielefeld-Leipzig, Velhagen & Klasing. M. 7. 226
Dehio G., Die Kunst des 15. und 16. Jahrhunderts ausserhalb Italiens. Leipzig-Berlin, E. A. Seemann. Fol. VIII S. mit 84 Tafeln. M. 8,50. Kunstgeschichte in Bildern. Systematische Darstellung der Entwicklung der bildenden Kunst vom klassischen Altertum bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. IV. 227
S. Cu 56b—57a; LC 1535.
 — Die Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts. Leipzig-Berlin, E. A. Seemann. Fol. VIII S. mit 100 Tafeln. M. 10,50. Kunstgeschichte in Bildern. Systematische Darstellung der Entwicklung der bildenden Kunst vom klassischen Altertum bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. V. 228
Michel Emile, Essais sur l'histoire de l'art. Paris, Société d'édition artistique. 8°. VII, 331 S. L'art et les artistes. 229
Guillaume Eugène, Etudes sur l'histoire de l'art. Paris, Perrin. 8°. 336 S. 230
S. Ber 376—377.

- Grosse Ernst**, Kunstwissenschaftl. Studien. Tübingen, Mohr. 8°. 259 S. M. 5.
S. LC 2180—2181 (*H. W.*). 231
- Peyre R.**, Répertoire chronologique de l'histoire universelle des beaux-arts.
Paris, Laurens. 1 vol. 8°. XII, 496 S. 232
S. Bcr 136—137 (*André Baudrillart*).
- Kraus Frz. Xav.**, Geschichte der christlichen Kunst. II. Bd.: Die Kunst des
Mittelalters und der Neuzeit. 2. Abth. Renaissance und Neuzeit. 1. Hälfte.
Mit 132 Abbildungen. Freiburg i. Br., Herder. 8°. 282 S. 233
- Pennel J. and E. R.**, Lithography and lithographers: some chapters in the
history of the art. Illustrated. London, Fisher. 234
S. Ath I 438c—439b.
- Diepolder Joh.**, Der Tempelbau der vorchristlichen und christlichen Zeit
oder die bildenden Künste im Dienste der Religion bei den Heiden, Juden,
Mohammedanern und Christen. Wohlfr. [Titel]Ausz. Mit 200 Textillustrationen
u. 1 buntem Titelbilde. Leipzig, O. Spamer. Gr. 8°. VIII, 296 S. M. 2,50. 235
- Dehio G. u. G. von Bezold**, Die kirchl. Baukunst des Abendlandes. Historisch
und systematisch dargestellt. II. Bd. 2. Hälfte. Stuttgart, A. Bergsträsser. Gr.
8° nebst Atlas, eb. fol. 57 Tafeln mit VIII S. Text. 236
- Galante (Gennaro) Aspreno**, Giovanni Battista de' Rossi e l'archeologia cristiana
nella storia della chiesa. In RSL a. I, no. 14. 237
- Hasak Kgl. Reg.-Baurat**, Die Behandlung der Kirchenfenster im Mittelalter. Vor-
trag gehalten Montag den 10. Dezember 1900 im Berliner Architektenverein.
Bericht in der Vossischen Zeitung Nr. 581 Abendausgabe vom Mittwoch den
12. Dezember 1900. Zweite Beilage, Vereine. [Quellen: Hrabanus Maurus,
De universo; Victor von Sevilla, Origines; Gregor von Tours, Historia
Francorum]. 238
- Tyack George S.**, The Cross in ritual, architecture and art. 2nd ed., revised and
greatly enlarged. London, W. Andrews. 8°. 208 S. Sh. 7. 6 d. 239
- Hähnel Erich**, Spätgotik und Renaissance, ein Beitrag zur Geschichte der Archi-
tektur, vornehmlich im 15. Jahrhundert. Stuttgart, Paul Neff. 240
S. Gr II 356 (*A. P.*).
- de Champeaux Alfred**, Le Meuble. T. 2 (XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles).
Nouvelle édition. Paris, May. Kl. 8°. 320 S. mit Kupferstichen. Bibliothèque
de l'enseignement des beaux-arts. 241

d) Musik.

- Naumann Emil**, The History of music. Translated by F. Praeger. Edited
by the Rev. Sir F. A. Gore Ouseley, Bart. New edition. London, Cassel.
8°. 2 vol. 770, 576 S. Sh. 18. 242
- Möhler A.**, Geschichte der alten und mittelalterlichen Musik. Mit zahlreichen
Abbildungen und Musikbeilagen. Leipzig, Göschen. Kl. 8°. 195 S. M. 0,80.
Sammlung G. J. Göschen Nr. 121. 243
S. NPR 474 (*K. Schmidt*).
- Prosniz Adolf**, Compendium der Musikgeschichte. Bd. II: 1600—1750. Für
Schulen und Conservatorien. Wien, A. Hölder. Gr. 8°. VIII, 303 S. M. 5. 244
- Köstlin Adolf Heinrich**, Geschichte der Musik im Umriss. 245
S. Gr I, 54.
- Lacál Luisa**, Dictionario de la musica, técnico, histórico, bio-bibliográfico, primer
premio de la Escuela Nacional de Musica. Madrid, Est. tip. de San Francisco
de Sales. Fol. VIII, 600 S. Pes. 25. 246
- Brendel F.**, Storia della musica in Italia, Germania e Francia. Riduzione dal
tedesco di Maria Ettlinger. Fano-Genova, A. Donath. XVII, 364 S. L. 3,50.
S. NA LXXXIX 180. 247
- Eitner Robert**, Biographisch-bibliographisches Quellenlexikon der Musiker und
Musikgelehrten der christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts.
Leipzig, Breitkopf & Härtel. Gr. 8°. Bisher zwei Bände 480; III, 480 S. Jeder
Band M. 10. 248
S. CB 530—531 (*Johannes Wolf*).
- Combarieu Jules**, Histoire musicale. Le Moyen âge. In Revue de Synthèse
historique sous la direction de Henri Berr. Paris, Léopold Cerf. Nr. 1
(août 1900). 249

Aubry Pierre, Mélanges de musicologie critique. I: La Musicologie médiévale (histoire et méthodes). Paris, H. Welter. Gr. 4°. VI, 135 S. Fr. 20. [Cours professé à l'Institut catholique de Paris 1898—1899. Das Werk wird in vier Bänden vollständig sein]. 250

S. Rcr II 420—421 (Jules Combarieu).

Paléographie musicale. Les principaux manuscrits de chant (grégorien, ambrosien, mozarabe, gallican), publiés en fac-similés phototypiques par les Bénédictins de Solesmes. 2^e série (monumentale). I.: Antiphonale du B. Hartker. Solesmes (Sarthe), Impr. Saint-Pierre. 4°. 45 S. mit 458 Tafeln. 251

Expert Henry, Les Théoriciens de la musique au temps de la Renaissance. Editions publiées sur les manuscrits les plus authentiques et les meilleurs imprimés des XV^e et XVI^e siècles, avec notations et textes originaux, traductions françaises, transcriptions en notation moderne, variantes etc. Nouvelle instruction familière, en laquelle sont contenues les difficultés de la musique, par Michel de Menegou, maître des enfants de chœur de l'église Saint-Maur-des-Fossés-Paris. Paris, Leduc. 4°. 52 S. mit Musik. 252

e) Schriftwesen.

Clodd Edward, The Story of the alphabet. With 90 illustrations. London, G. Newnes. 8°. VIII, 234 S. Sh. 1. Library of useful stories. 253

Paoli Cesare, Grundriss zu Vorlesungen über lateinische Palaeographie und Urkundenlehre. III. Urkundenlehre. 2. [Schluss-]Abteilg. Aus dem Italienischen von Karl Lohmeyer. Innsbruck, Wagner. 8°. V, S. 213—403. 254

Breidenbach Heinrich, Zwei Abhandlungen über die tironischen Noten. Darmstadt, H. L. Schlapp. 8°. 39 S. M. 1. 255

S. AIL 1901, S. 143—144 (Ed. Wölfflin); WkP 1121—1123 (Rob. Fuchs).

Monumenta palaeographica, Denkmäler der Schreibkunst des Mittelalters. Erste Abteilung: Schrifttafeln in lateinischer und deutscher Sprache. In Verbindung mit Fachgenossen herausgegeben von Professor Dr. Anton Chroust. München, V. Bruckmann A.-G. Gr. fol. Serie I, Lieferung II. 10 Tafeln mit 20 S. Text. M. 20. 256

S. JdS 742—743 (L. D.).

Rostagno E., De cautelis, breviationibus et punctis circa scripturam observandis: trattato medievale d'anonimo. Firenze, L. Franceschini & C. 8°. 54 S. [S.-A. der Rivista delle biblioteche e degli archivi, a. XI, vol. XI, n. 10—11]. 257

Tikkanen J. J., Die Psalterillustration im Mittelalter. I.: Die Psalterillustration in der Kunstgeschichte. Heft III: Abendländische Psalterillustration. Der Utrecht-Psalter. Mit 77 Textillustrat. Helsingfors-Leipzig, K. W. Hiersemann. 4°. M. 7. [S.-A. aus den Acta societatis scientiarum fennicae. S. 153—320]. 258

S. DL 2526—2527 (J. Strzykowski).

Haseloff Arthur, Les Psautiers de saint Louis. Paris-Nogent-le-Rotrou, Impr. Daupley-Gouverneur. 8°. 25 S. [S.-A. aus den Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France]. 259

f) Einzelnes.

Manuel de bibliographie-biographique et d'iconographie des femmes célèbres, par un vieux bibliophile. Supplément. Turin, Roux & Viarengo. Paris, Nilsson. 8°. XI, 636 S. L. 25. 260

S. Bdb 625—627 (G. Vicaire).

de Maulde la Clavière R., The Women of the Renaissance. A study of feminism. Translated by George Herbert Ely. New edition. London, Sonnenschein. 8°. 528 S. Sh. 10. 6 d. 261

S. Ac LIX 401b—402a; Ath II 441b.

Morgenstern Lina, Frauen des 19. Jahrhunderts. Biographisches und kulturhistorisches Zeit- und Charaktergemälde mit Portraits. Berlin, Deutsche Hausfrauenzeitung. 3 Prachtbände. M. 22,50. 262

Choisy Gaston, Le Féminisme en Europe. In Rpl I, 269b—274a, 296a—301a. 263

- Köhler** Bruno, Allgemeine Trachtenkunde. Mit 848 Kostümbildern. Teil I und II: Das Altertum und das Mittelalter. 1. Abtlg. Leipzig, Philipp Reclam jun. Gr. 16°. 328, 255 S. M. 0,80. Universalbibl. Nr. 4059—4060, 4074—4075. 264
- Faymonville** K., Die Purpurfärberei der verschiedenen Kulturvölker des klassischen Altertums und der frühchristlichen Zeit. Heidelberger Dissertation. 8°. 75 S. mit 1 Tabelle. 265
- Vuillier** Gaston, Plaisirs et jeux depuis ses origines. Avec 279 planches et vignettes, d'après des peintures, estampes et dessins originaux, 19 héliogravures et frontispice d'après une aquarelle de l'auteur. Paris, Rothschild. 4°. VI, 345 S. 266
- S. *Bdb* 411—412 (*G. Vicaire*).
- Liebermann** Felix, Queen's minstrels 1302. In *AnS* CIV, 126. 267
- Talmeyr** Maurice, Sur l'infamie des comédiens. Une thèse de doctorat. In *Rhb* 14 juillet 1900. 268
- Welschinger** Henri, La Caisse des théâtres (1804—1814). In *Jpl* 31 octobre et 2 décembre. 269

4. Lateinische Litteratur.

a) Bibliographie und Handschriftenkunde.

- Bibliotheca philologica classica.** Verzeichniss der auf dem Gebiete der klassischen Altertumswissenschaft erschienenen Bücher, Zeitschriften, Dissertationen, Programm-Abhandlungen, Aufsätze in Zeitschriften und Recensionen. Beiblatt zum Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft. Jahrgang 26. 1899. Berlin, Calvary & Co. 8°. 270
- Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis.** Ediderunt socii Bolliandiani. Vol. II. Fasc. I—IV. S. 1—820. Bruxellis 1898—1900. 8°. S. *JdS* 200 (*L. D.*); *Asi* XXVI 337. 271
- Zedler** Gottfried, Die Inkunabeln Nassauischer Bibliotheken. Wiesbaden, Rudolf Bechtold. 8°. VIII, 114 S. 272

b) Literaturgeschichte.

- Gudemann** A., Latin literature of the empire. Selected and edited with revised texts and with introductions. I.: Prose. II.: Verse. New York, Harper. 2 vol. \$. 3,60. 273
- S. *Ac* LVIII 59a; *Ath* I 205b; *CR* 268—270 (*Walter C. Summers*).
- Manitius** M., Beiträge zur Geschichte des Ovidius und anderer römischer Schriftsteller im Mittelalter. Leipzig, Dieterich. Gr. 8°. 48 S. M. 1. [S.-A. aus *Philologus*, Supplementband VII, S. 720—768]. 274
- S. *LC* 1129—1130 (*C. W-n*); *WkP* 908—910 (*Max Maas*).
- Hervieux** Léopold, Les Fabulistes latins depuis le siècle d'Auguste jusqu'à la fin du moyen âge. Etudes de Chériton et ses dérivés. Paris, Firmin Didot & C. 8°. 482 S. 275
- S. *NPR* 146—147 (*Fr. Heidenhain*).
- Rohde** Erwin, Der griechische Roman und seine Vorläufer. Zweite durch Zusätze aus dem Hand-Exemplare des Verfassers und durch den Vortrag über griechische Novellistik vermehrte Auflage. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°. XIX, 611 S. M. 14. 276
- S. *Cu* XX 26a—29b (*C. O. Zuretti*); *DL* 3108—3109 (*Richard Heinze*); *Hf* 889 (*C. W.*); *LgrP* 303—304 (*Friedrich Neumann*).
- Goldstaub** Max, Der Physiologus und seine Weiterbildung in der lateinischen und in der byzantinischen Litteratur. [S.-A. aus dem *Philologus*, Suppl. VIII, S. 339—404]. 277
- S. *Ro* 1901 S. 475 (*Mario Roques*).
- von Dobshütz** Ernst, Christusbilder. Untersuchungen zur christlichen Legende. II. Hälfte. Beilagen (Texte u. Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Litteratur). Neue Folge. III, 3—4. Leipzig, Hinrichs. 8°. XII, 357 S. 278
- S. *AB* 213—215.

- Völter Daniel**, Die Visionen des Hermas, die Sibylle und Clemens von Rom. Ein Beitrag zur Geschichte der altchristlichen Literatur. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. 8°. 54 S. M. 2. 279
S. AB 452; RB 330; TLB 397—399 (Zöckler); TLZ 533—535 (G. Krüger, Giessen).
- Achelis H.**, Die Martyrologien, ihre Geschichte und ihr Wert. Berlin, Weidmann. 4°. VI, 247 S. (Abhandlungen der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philolog.-hist. Klasse. N. F. III, 3). 280
S. TLB 123—126 (N. Bonwetsch); AB 441—444; TLZ 441—445 (G. Krüger, Giessen).
- Schlicher J. J.**, The Origin of rhythmical verse in late Latin. Berlin. 8°. VII, 91 S. 281
- von Winterfeld Paul**, Beitrag zur Geschichte der rhythmischen Poesie. In *NAfG XXV*, 379—407. [Notker von St. Gallen, Saint-Martial de Limoges, Saint-Julien de Brioude. Sequenzen von Reichenau]. 282
- Kurz Iselde**, Die Humanisten. Edited by A. Voegelin. Authorised edition. London, Macmillan. 8°. X, 141 S. Siepmann's German Series. 283
- Galzigna G. A.**, Fino a che punto i commediografi del rinascimento abbiano imitato Plauto e Terenzio II. Progr. Capodistria. 8°. 40 S. 284

c) Sammlungen.

- Acta ecclesiae mediolanensis** ab eius initiis usque ad nostram aetatem, opera et studio presb. Achillis Ratti. Vol. IV. Mediolani, Ferraris. 4°. L. 1.75 il fascicolo. 285
- **sanctorum martyrum Viti, Modesti e Crescentiae**. Edidit Joannes Tamietius. Editio quarta, Augustae Taurinorum, typ. Salesiana. 16°. 24 S. Cent. 20. Latini christiani scriptores in usum scholarum, VII. 286
- **L'abbé C. Narbey**, Supplément aux Acta Sanctorum pour des vies de saints de l'époque mérovingienne. T. 1^{er}, contenant des documents nouveaux on peu connus sur toutes les églises des Gaules (cinquante) qui se glorifient de remonter aux temps apostoliques ou quasi-apostoliques. Paris, Le Soudier, Welter. 4° à 2 col. X, 635 S. mit 34 Tafeln. 287
- Antichissimi aneddoti Novaliciensi** pubbl. da Carlo Cipolla. Torino, Clausen. 4°. 10 S. mit Tafel. [S.-A. aus den „Memorie della Reale Acc. delle Scienze di Torino“, s. II, t. I]. 288
S. GL 471.
- Annales**. F. Kurze, Die karolingischen Annalen des achten Jahrhunderts. In *NAfG* 291—315. 289
- Breviarium Britonum**. C. Couderc, Le Bréviaire des Bretons de P. Lebaud, faussement attribué au copiste Mauhugeon. Nogent-le-Rotrou, Impr. Daupley-Gouverneur. 8°. 4 S. [S.-A. aus BEC]. 290
- **romanum**. Ex decreto sanctissimi concilii tridentini restitutum, S. Pii V. pontificis maximi iussu editum, Clementis VIII., Urbani VIII. et Leonis XIII. auctoritate recognitum. In usum itinerantium. 21 Teile. Regensburg, F. Pustet. 12°. M. 15. 291
- Briefe** aus der Zeit Karls des Kahlen. Mitgeteilt von E. Dümmler. In *NAfG* 188—191. [Zwei lateinische Briefe]. 292
- **Due lettere di umanisti veneziani** (Lauro Querini e Lodovico Foscarini a Paolo Morosini) pubblicate da Giuseppe Dalla Santa. In *NAv XIX*, 92—96. 293
- Correspondance d'écolâtres**. Une correspondance d'écolâtres du XI^e siècle, publiée par Paul Tannery et l'abbé Clerval. Paris, C. Klincksieck. 8°. 61 S. [S.-A. aus den Notices et extraits de manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques, t. 36]. 294
- Decretalia**. Emil Seckel, Über drei Canones-Sammlungen des ausgehenden 12. Jahrhunderts in englischen Handschriften. In *NAfG* 521—537. 295
- Gesta abbatum Fontanellensium**. Wilhelm Levison, Zur Kritik der Fontaneller Geschichtsquellen. In *NAfG* 593—607. [Auch die Vita S. Waudregisili findet hier Behandlung]. 296
S. AB 234.

- Glossae.** Thesaurus glossarum emendatarum. Confecit Georgius Goetz. Pars prior. Fasc. I et II. A—Nysus. Leipzig, B. G. Teubner. 1899—1900. 8°. XI, 754 S. M. 36. Corpus glossariorum latinorum VI. 297
S. *AIL* 587—589 (*Max Niedermann*); *DL* 39—42 (*Franz Buecheler*); *Rcr* 1901, 310—312 (*Paul Lejay*).
— Michael Pokrowsky, Glossographisches und Linguistisches zum Thesaurus glossarum emendatarum von G. Goetz. 298
S. *AIL* 351—360.
- Homeliaria.** Achille Ratti, L'Omeliario detto di Carlo Magno e l'omeliario di Alano di Farfa. Rendiconto. In Reale Istituto lombardo di scienze e lettere. Serie II, vol. XXXIII, fasc. 7—9. 8°. S. 317—562. 299
- Inscriptiones.** Römische, griechische, mittelalterliche [auch Runen-]Inscripfen des Mainzer Museums. 3. Nachtrag zum Beckerschen Katalog. Zusammen- gestellt von K. Körber. Mit 235 Abbildungen, zumeist nach Facsimilezeich- nungen von Heinr. Wallau. Mainz, Verl. d. Altertumsvereins. 8°. 172 S. 300
S. *WkP* 496—497 (*M. Ihm*).
— V. Federici, Santa Maria Antiqua e gli ultimi scavi del Foro Romano. In *AdSR* 517—562. 301
— G. Assandria, Nuove iscrizioni romane del Piemonte, inedite o emendate. In *Atti della società di archeologia e belle arti della provincia di Torino*. Vol. VII, fasc. 2. 8° fig. Torino, Bocca. S. 65—144. 302
— Giovanni Montano, Brevi note su poche iscrizioni antiche [in Lavello e suo territorio]. Potenza, Pomarici. 8°. 25 S. 303
— G. de Jordanis, Notizia di iscrizioni romane scoperte in Ivrea. In *Atti della società di archeologia e belle arti della provincia di Torino*. Vol. VII, fasc. 2. 8° fig. 304
— V. Scati, Pavimento romano con iscrizioni scoperto ad Acqui. In *Atti della società di archeologia e belle arti della provincia di Torino*. Vol. VII, fasc. 2. 8° fig. 305
— R. Wünsch, Neue Fluchtafeln. In 'Rheinisches Museum' LV, S. 232—271. [Gallolateinische Inschriften]. 306
S. *AdB* 277—278 (*Camille Jullian*).
— Bulliot, Notice sur deux inscriptions romaines récemment trouvées à Autun. Autun, Dejussieu. 8°. 20 S. mit 4 Tafeln. [S.-A. aus den Mémoires de la Société Éduenne, nouvelle série, t. XXVIII]. 307
S. *AdB* 410—411 (*C. Jullian*).
— Emil Hübner, Nouvelles inscriptions latines d'Emerita Augusta en Espagne. In *AdB* 145—149. 308
— — Inscriptionum Hispaniae christianarum supplementum. Berlin, G. Reimer. Gr. 4°. XVI, 162 S. mit Abbildungen. M. 24. 309
S. *BAH* XXXVII, cuad. VI, informes VI (*Diciembre*).
— Angel del Arco y Molinero, Tortosa. Nuevas inscripciones romanas. In *BAH* XXXVI, cuad. I, informes IV (Octubre). 310
— El Marqués de Monsalud, Nuevas inscripciones romanas de Extremadura. In *BAH* XXXVI, cuad. I, informes I (Enero), informes III (Octubre), in- informes V (Diciembre). 311
— — Nuevas inscripciones cristianas de Extremadura y Andalucía. In *BAH* XXXVI, cuad. VI, informes V (Junio). 312
— Fidel Fita, Nuevas inscripciones romanas de l'Alcorrucén, Ecija, Doria, Toris y Abia de las Torres. In *BAH* 37, cuad. V, informes IV (Noviembre). 313
— — Epitafios de San Victoriano abad, Juan y Sergio, arzobispos de Tarragona, y Justiniano, obispo de Valencia. In *BAH* XXXVII, cuad. VI, informes VI (Diciembre). 314
— — Inscripciones romanas de Merida y Nava de Ricomabillo. In *BAH* XXXVI, cuad. V, informes VII. 315
— — Lapidar ineditas de Marchamalo, Palencia y Lugo. In *BAH* XXXVI, cuad. VI, informes IV (Junio). 316
— Ettore Pais, La Stela arcaica del Foro Romano. In *NA* LXXXII, 274—290. 317

- Inscriptiones.** Domenico Comparetti, *Iscrizione arcaica del foro romano edita ed illustrata*. Firenze-Roma, Bencini. 4°. 24 S. mit Lichtdruckbildern und Facsimile. 318
- S. Asi XXV* 195—196 (*Fr. P. Garofalo*); *WkP* 1195—1197 (*Bartholomae*).
- Attilio de Marchi, *Il Rex nella stela arcaica del Comizio*. [S.-A. aus den Rendiconti, Real Istituto Lombardo di scienze e lettere, s. II, vol. XXXIII. 7 S.]. *S. Rdf* 490—492 (*Vincenzo Costanzi*). 319
- Gaetano de Sanctis, *Il Lapis niger e la iscrizione arcaica del foro romano*. In *Rdf* 406—446. 320
- L. Ceci, *La Iscrizione del foro romano et le 'leges regiae'*. [S.-A. aus den Rendiconti della Real Accademia dei Lincei, Gennaio 1900. 23 S. 8°]. *S. WkP* 1195—1197 (*Bartholomae*). 321
- — Nuove osservazioni sulla iscrizione antichissima del foro Romano. [S.-A. aus den Rendiconti della Real Accademia dei Lincei, Febbraio 1900. 26 S. 8°]. *S. WkP* 1195—1197 (*Bartholomae*). 322
- J. C. Argetoyanu, *Asupra ultimelor descoperiri din Forum Romanum*. In *Cl* 181—186, 258—269. 323
- Emil Hübner, *Inscription latine de Rome conservée en Espagne*. In *AdB* 237—244. 324
- Königsurkunden.** L. M. Hartmann, *Bemerkungen zu den ältesten langobardischen Königsurkunden*. In *NAfG* 608—617. 325
- Martyrologia.** Sacramentaire et martyrologe de l'abbaye de Saint-Remy. Martyrologe, calendrier, ordinaire et prosaire de la métropole de Reims (VIIe—XIIIe siècles), publiés d'après les manuscrits de Paris, Londres, Reims et Assise par le chanoine Ulysse Chevalier. Paris, Picard. 8°. LXXII, 418 S. mit 9 Tafeln. Bibliothèque liturgique VII. 326
- S. JdS* 259—261 (*Léopold Délisle*).
- Martirio di s. Vito, Modesto e Crescenza. [Versione dal] latino del sac. Attilio Galletti. Firenze, A. Ciardi. 8°. 27 S. 327
- Monumenta Germaniae historica** inde ab a. Chr. D. usque ad a. MD. Edidit societas aperiendis fontibus rerum germanicarum medii aevi (Neue Quartausgabe); Diplomatum regum et imperatorum Germaniae, t. III, p. I. Heinrich II et Arduini diplomata. Hannover, Hahn. 4°. 720 S. M. 24. 328
- — Epistolarum t. V, p. I. Epistolae Karolini aevi. t. III. Berlin, Weidmann. 4°. VII, S. 361—679 mit Tafel. M. 11. 329
- Patres.** Patrum apostolicorum opera. Textum ad fidem codicum et graecorum et latinorum adhibitis praestantissimis editionibus recensuerunt Oscarus de Gebhardt, Adolfus Harnack, Theodorus Zahn. Editio tertia minor. Leipzig, J. C. Hinrichs. 8°. V, 226 S. M. 3. 330
- S. NPR* 515—516 (*Eberhard Nestle*).
- Adolf Harnack, *Die Pfaffschen Irenäusfragmente als Fälschungen Pfaffs nachgewiesen*. Miscellen zu den apostolischen Vätern, den Acta Pauli, Apelles, dem Muratorischen Fragment, den pseudocyprianischen Schriften und Claudianus Mamertus. Leipzig, J. C. Hinrichs. 8°. III, 148 S. M. 5. Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Litteratur herausgegeben von Oscar v. Gebhardt und Adolf Harnack. Neue Folge V, 3. 331
- S. AIL* 607 (*B. Gerathewohl*); *GgA* 265—273 (*Adolf Jülicher*).
- Herbert London, *Primitive faith for modern practice, Being Extracts from the Fathers of the first four centuries to illustrate some catholic practices, with a devotional commentary thereon*. London, Skeffington. 8°. 120 S. Sh. 2. 332
- Poetae neolatini.** Arnaldo Bonaventura, *La Poesia neolatina in Italia dal secolo XIV al presente*. Saggio e versioni poetiche. Città di Castello, S. Lapi. 8°. XLVII, 362 S. L. 4. 333
- S. GD* 116 (*G. Lesca*); *GD* 118—119 (*G. L. Passerini*); *Gsli XXXVI fasc.* 1—2, *Boll. bibl.*; *Rhli* 213—218 (*Vittorio Rossi*); *SR* 216a.
- Psalteria rhythmica.** Gereimte Psalterien des Mittelalters. 1. u. 2. Folge. Aus Handschriften und Frühdrucken nebst einem Anhang von Rosarien herausgegeben von Guido Maria Dreves, S. J. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. 275, 274 S. M. 16,50. *Analecta hymnica medii aevi*. Herausgegeben von Clemens Blume und Guido Maria Dreves. XXXV und XXXVI. 334

- Schülerlieder.** Ludwig Traube, Ein altes Schülerlied [aus dem frühen Mittelalter]. In *NAfG* 618—626. 335
- Sequentiae.** Nikolaus Gühr, Die Sequenzen des römischen Messbuches dogmatisch und asketisch erklärt. Nebst einer Abhandlung über die Schmerzen Mariæ. Freiburg i. B., Herder. 8°. VIII, 310 S. M. 3,60. 336
S. *RB* 445.
- Sequentiae ineditae.** Liturgische Prosen des Mittelalters aus Handschriften und Wiegendruckten. Folge IV herausgegeben von Clemens Blume S. J. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. 305 S. M. 9. *Analecta hymnica medii aevi*. Herausgegeben von Clemens Blume und Guido M. Dreves. XXXIV. 337
- Spielmannsgedichte.** Altdeutsche lateinische Spielmannsgedichte des 10. Jahrhunderts. Für Liebhaber des deutschen Altertums übertragen von Moritz Heyne. Göttingen, Wunder. 8°. XXIV, 378 S. M. 1. 338
S. *DRu CIV* 477—478; *LE* 660 (*Ludwig Fränkel*).
- Textes liturgiques.** Textes relatifs à l'église de Reims et à l'abbaye de Saint-Rémy p. p. Ulysse Chevalier. Paris, Picard. 8°. Bibliothèque liturgique. 339
S. *Rh LXXIV* 96—97 (*A. Molinier*).
- d) Werke unbekannter Verfasser.
- Alexander Magnus.** Incerti auctoris epitome rerum gestarum Alexandri Magni. E codice Metensi edidit Otto Wagner. Leipzig, B. G. Teubner. Gr. 8°. 75 S. [S.-A. aus Jahrbücher f. classische Philologie, Supplementband 26, S. 93—167. Auch als Strassburger Dissertation vom Jahre 1899 erschienen]. 340
S. *DL* 2785—2787 (*Friedrich Cauer*); *Hf* 891 (*C. W.*).
- Annales Cremonenses.** O. Holder-Egger, Über die Annales Cremonenses. In *NAfG* 497—499. 341
- Annales Maximiani.** B. v. Simson, Zu den Annales Maximiani. In *NAfG* 187—188. 342
- Appendix Probi.** Wilhelm Heraeus, Zur Appendix Probi. In *ALL* 61—70, 301—331. 343
- Biblia.** Biblia sacra vulgatae editionis. Die heilige Schrift des Alten und Neuen Testamentes. Mit dem Urtexte der Vulgata. Als zehnte Auflage des Alliiolischen Bibelwerkes herausgegeben von Augustin Arndt. Regensburg, Rom und New York, Pustet. 1899—1900. 8°. 2 Bände. XX, 1332, 1343 S. M. 10. 344
S. *Sum* 172 (*M. K.*).
- La Sainte Bible traduite en français sur les textes originaux, avec introduction et notes et la Vulgate latine en regard par le chanoine Auguste Crampon. Bruxelles-Tournai, Desclée, Lefebvre & C. 8°. 2 vol. XXVIII, 721, 813 S. 345
S. *RB* 333—336 (*D. Urbain Baltus*).
- Heptateuchi partis posterioris, versio latina antiquissima e Codice Lugdunensi. Version latine du Deutéronome, de Josué et des Juges antérieure à saint Jérôme, publiée, d'après le manuscrit de Lyon, avec un fac-similé, des observations paléographiques et philologiques sur l'origine et la valeur de ce texte, par Ulysse Robert. Lyon, Rey & C. 4°. XXXVI, 163 S. 346
S. *Bcr* 363—366 (*S. Berger*); *Ro* 1901, S. 475—476 (*Mario-Roques*).
- Philipp Thielmann, Bericht über das gesammelte handschriftliche Material zu einer kritischen Ausgabe der lateinischen Übersetzungen biblischer Bücher des Alten Testamentes. München. 4°. 39 S. [S.-A. aus Sitzungsberichte der Königl. bayrischen Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse 1899, II, S. 205—243]. 347
S. *DL* 2275—2277 (*A. Engelbrecht*); *TLZ* 306—307 (*E. Schürer*).
- Paul Corssen, Bericht über die lateinischen Bibelübersetzungen. Im Jahresberichte über die Fortschritte der classischen Altertumswissenschaft. C, 2, S. 1—83. 348
- Paul Wendland, Zur ältesten Geschichte der Bibel in der Kirche. In *ZnW* 267—290. 349
- Ernst von Dobschütz, Bibelkenntniss in vorreformatorischer Zeit. In *DRu CIV*, 61—75. 350
- Didascaliae Apostolorum.** Didascaliae Apostolorum fragmenta Veronensia latina. Accedunt canonum qui dicuntur apostolorum et Aegyptiorum reliquiae.

- Primum edidit Edmundus Hauler. Fasciculus prior: praefatio; fragmenta; imagines. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. XII, 121 S. mit 2 Lichtdrucktafeln. M. 4. 351
S. RB 322; Bfc 242—244 (C. Cipolla); LC 907 (C. W—n); WkP 494—495 (Johannes Dräseke); ZöG 885—887 (Franz Wehrich); Ntf 105—106 (Hans Raeder).
- Didascaliae Apostolorum.** Paul Corssen, Zur lateinischen Didascalia Apostolorum. In ZnW 339—343. 352
 — Eberhard Nestle, Ein wichtiges Citat der Didascalia [Apostolorum]. In ZnW 176—177. 353
- Gedicht auf die Simonie** herausgegeben von E. Dümmler. In NAIg 820—823. 354
- Gesta martyrum Romanorum.** Albert Dufourcq, Étude sur les Gesta martyrum romains. Paris, Fontemoing. 8°. VIII, 447 S. mit 6 Kupferstichen. Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 83. 355
S. AB 444—447; Rh LXXIV 99—102 (A. Molinier).
- Gesta Romanorum.** L. Katona, Die Budapester Handschrift des Gesta Romanorum. Berlin, Felber. 8°. 24 S. [S.-A. aus ZvL, Heft 6]. 356
- Gesta sanctorum.** Bruder, Gesta sanctorum registri Moguntini. Eine grosse Mainzer Heiligenlegende aus dem 14. Jahrhundert. In 'Der Katholik' II, S. 1—11. 357
S. AB 341.
- Lex Burgundionum.** Karl Zeumer, Zur Textkritik und Geschichte des Lex Burgundionum. In NAIg 259—290. 358
- Nibelungenlied.** E. John, Das lateinische Nibelungenlied. Wertheim. Programm. 4°. 36 S. 359
- Opus imperfectum.** Friedrich Kauffmann, Zur deutschen Altertumskunde. Aus Anlass des sogenannten Opus imperfectum 2. In ZdP 464—472. [Vgl. hierzu auch ZdP 1899 (XXXI) 452 ff.]. 360
- Ordinale Conventus Vallis Caulium, the Rule of the Monastic Ordre of Val-des-Choux in Burgundy.** From the original manuscripts preserved in the Bibliothèque nationale, Paris, the archives of Moulins-sur-Allier etc. With an introduction by W. de Gray Birch. London, Longmans, Green & Co. 8°. XXXVIII, 202 S. mit 4 Tafeln. Sh. 20. 361
S. JdS 262—263 (Léopold Deltisle).
- Pseudo-Cyprianus.** G. Landgraf, Über den pseudocyprianischen Traktat 'Adversus Judaeos'. In ALL 87—97. 362
- Pseudo-Foca.** Remigio Labbadini, L'ortografia latina di Foca. In Rdf 529—544. 363
- Translatio s. Alexandri.** B. von Simson, Zur Translatio s. Alexandri. In NAIg 184—186. 364
- Vita S. Ansberti.** E. Vacandard, Les deux Vies de S. Ansbert, évêque de Rouen, et la critique. In Rdqh LXVII (N. S. XXIII) 600—612. 365
S. AB 234—235.
- Vita S. Arialldi.** Pellegrini, Fonti e memorie storiche di S. Arialdo. In Asl XIV, 209—236. 366
- Vita S. Desiderii.** La Vie de saint Didier, évêque de Cahors (630—655). Publiée d'après les manuscrits de Paris et de Copenhague, par René Poupardin. Paris, Picard & Fils. 8°. 68 S. Fr. 2,25. Collection de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire (fascicule 29). 367
S. AB 363; Hf 131 (C. W.); MA 211—212 (A. Vidier); RB 107—108; Rdqh LXVIII 284 (J. Viard).
- Vita S. Eptadii.** Bruno Krusch, Zur Eptadius- und Eparchiuslegende No. 5. In NAIg 131—173. 368
- Vita S. Fulgentii.** Gerhard Ficker, Zur Würdigung der Vita Fulgentii. In Zeitschrift für Kirchengeschichte XX, 942. 369
S. AB 359.
- Vita S. Martialis.** Charles-Félix Bellet, L'Age de la vie de saint Martial. Paris. 8°. 38 S. [S.-A. aus Rdqh LXVIII, 5—40]. 370

- Vita S. Petri Caelestini.** Les Vies primitives de S. Pierre Célestin. Nouvelle observation. In AB XVIII, 34 ff. 371
S. GD 138 (G. L. Passerini).
- Vita S. Waudregisii.** S. Wilhelm Levison, Zur Kritik der Fontaneller Geschichtsquellen, Nr. 296 hier. 372
- e) Einzelne Schriftsteller.
- Abaelardus.** B. Hiller, Abälard als Ethiker. Dissertation. Erlangen. 8°. 76 S. 373
- Adalbertus.** H. Bresslau, 'Zum Continuator Reginonis'. [Bischof Adalbert von Magdeburg]. In NAFG 664—671. 374
- Adam Bremensis.** M. Manitius, Zu Adam von Bremen. In NAFG 202—204. 375
- Alaeander.** J. Paquier, L'humanisme et la réforme. Jérôme Aléandre, de sa naissance à la fin de son séjour à Brindes (1480—1529). Paris, Leroux. LXXII, 392 S. 376
S. ABe 1901, S. 63b—65a (A. Delesclux); Gsli XXXVII, fasc. 1; Boll. bibl.; RhI 1901, S. 334—336 (Louis Delaruelle).
- Lepido Rocco, Girolamo Aleandro Seniore. Biografia, estratto dallo „Studio su Motta di Livenza e suoi dintorni“. 377
S. Rsi 34—35 (G. Capasso).
- Albertus Magnus.** Vita et scripta B. Alberti Magni ed. Paulus de Loë. 378
S. AB 257.
- Ambrosius de Millis,** De vita curiali detextanda tamquam miseriis plenis. In Heuckenkamp's Ausgabe von Alain Chartier, Le Curial, Halle 1900. 379
S. Asl XIV, 201—202.
- Antonius Patavinus.** Arthur Bell (N. D'Anvers), Saint Antony of Padua. With 7 fullpage reproductions from the old masters of scenes in the life of Saint Antony. London, Sands & Co. 8°. 166 S. Sh. 3. 6 d. 380
- La Vie de saint Antoine de Padoue par Jean Rigauld, frère mineur, évêque de Tréguier, publiée par Ferdinand-Marie d'Araules. Ligugé, Impr. Saint Martin. 8°. 200 S. 381
S. Ragh LXVIII 284—285 (D. P. A.).
- Apollinaris Sidonius.** A. E. Housmann, On Apollinaris Sidonius. In CR 54. 382
- Apringius de Béja.** Son commentaire de l'Apocalypse écrit sous Theudis, roi des Wisigoths (531—548), publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de l'Université de Copenhague par Dom Marius Férotin, avec deux planches en photogravures. Paris, Picard. 8°. XXIV, 90 S. Bibliothèque patrologique publiée par Ulysse Chevalier I. 383
S. JdS 384 (Léopold Delisle); RB 443—444 (Anselme Manser); RB 96 (G. M.); Rh LXXIV 96 (A. Molinier).
- Autbertus.** De miraculis. S. Autberti cameracensis episcopi libelli duo saeculorum XI et XII. In AB 198—212. 384
- Baco Roger,** Opus maius, published by Dr. Bridges. Supplementary volume to the two volumes edition of 1897. Oxford, Clarendon press. Sh. 7. 6 d. 385
S. Ac LIX 497b—498a (Calder Ross).
- Bartholus de Assisio Franciscus.** Fratris Francisci Bartholi de Assisio Tractatus de indulgentia S. Mariae de Portiuncula, nunc primum integre edidit Paulus Sabatier. Accedunt varia documenta, inter quae duo sancti Francisci Assisiensis opuscula huiusque inedita et dissertatio de operibus fr. Mariani de Florentia, quae a pluribus saeculis delituerunt, nunc autem feliciter inventa. Paris, Fischbacher. 8°. CLXXXIV, 204 S. Fr. 12. 386
S. MA 42—49 (Charles Guignebert); TLB 404—410 (C. A. Wilkens); Ath II 339c—340c; SR XC 434a; SR XC 684a—b (Montgomery Carmichael).
- Beccadelli Antonius.** Felice Vismara, I poetesi rapporti dei Milanesi con Giovana d'Arco. Contributi alla storia della Contesa fra il Panormita e il Raudense. [Es handelt sich um das an den Frater Antonius Raudensis (Antonio da Rho) zu Mailand gerichtete lateinische Schmäh- und Streitgedicht des Antonius Beccadelli aus Pavia und des ersteren Antwort an diesen]. In Asl XIII 117—125. 387

- S. Benedictus.** *Regulae S. Benedicti traditio codicum mss. Casinensium.* Montecasini. 4°. XXIII, 86 S. 388
S. ALL 1901, *S.* 297 (*Eduard Wölfflin*).
- Bernardus Claraevallensis.** Jean Lagardère, Saint Bernard, le moine, l'apôtre. Etude psychologique et sociale. Discours prononcé à la Trappe d'Acey, le 20 août 1900. Besançon, Impr. Bosanne. 8°. 30 S. 389
- Boccaccio.** D. Schöningh, Die Göttergenealogie des Boccaccio. Ein Beitrag zur Geschichte der wissenschaftlichen Forschung im XIV. Jahrhundert. I. Programm. Posen. 4°. 42 S. 390
 — Paget Toynbee, The bibliography of Boccaccio's 'Genealogia deorum'. In *Ath* I, 208a und b. 391
- Bruno.** Hermann Löbbel, Der Stifter des Carthäuser-Ordens. Der h. Bruno aus Köln. Eine Monographie. Münster, Schöningh. 8°. X, 246 S. Kirchengeschichtliche Studien herausgegeben von Knöpfler, Schröss, Sdvalck V. *S. AB* 54—55. 392
- Caesarius v. Arles.** Germain Morin, Écrit de saint Césaire d'Arles renfermant un témoignage sur les fondateurs des églises des Gaules. In *Mel.* Cabrières I, 108—124. 393
S. BEC 361—362 (*André Lesort*).
- Capreolus Johannes.** Johannis Capreoli Tholosani ordinis praedicatorum thomistarum principis, defensiones theologiae divi Thomae Aquinatis. De novo editae cura et studio Ceslai Paban et Thomae Pègues. Tomus 2. Tours, Cattier. 4° à 2 col. XIX, 592 S. 394
- Cavalchini.** Giuseppe Biadego, Un maestro di grammatica amico del Petrarca (Rinaldo Cavalcini da Villafranca). In *Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti* LVIII, parte II. 395
S. Rsi 440—441 (*A. T.*).
- Colocassius.** Giuseppe Beccaria, Vincenzo Colocasio, umanista siciliano del secolo XVI. In *Ass* XXV, 1—52. 396
- Colonna frater Franciscus.** Domenico Gnoli, Saggio sul Sogno di Polifilo [dal frate Francesco Colonna]. Firenze, Olschki. 4°. 43 S. Volume aldino. [Neudruck der Bibliofilia mit Zusätzen]. 397
S. Rbli 303.
- Corrado Gregorius.** C. Augusto Riccio, Gregorio Correr. Ricerche sopra la sua vita e le sue opere. Pistoia, G. Flori. 8°. 67 S. [1. La vita di Gregorio Correr; il soliloquio; il concilio di Basilea; gli umanisti e Gregorio Correr. 2. La Progne; i tragici latini; fonti della Progne; il Mussato; Giovanni Manzini; il Loschi; imitazioni. 3. Opere minori; Saffica a Martino V; Epigrammi; Carmen bucolicum; Dell'educar la gente; Dell'importanza di fuggir le colpe leggere; Libellus apologorum; Ad Caeciliam virginem; conclusione]. 398
- Dante Alighieri.** Costantino Cipolla, L'Impero nella Monarchia di Dante Alighieri. Conferenza tenuta agli alunni delle scuole di Montecassino i di 3 maggio 1900. Montecassino, Tipografia di Montecassino. 8°. 25 S. 399
 — Pio Rajna, Riproduzione fotografica del trattato di Dante 'De vulgari eloquentia' dal Codice Trivulziano. In *Nel sesto centenario della visione dantesca.* Venerdì santo 1900. 400
S. Ath I 530b—c (*Paget Toynbee*).
- Ferdinando Pasini, Divagazioni estetiche sulla tecnica dantesca del verso. Leggendo il *De vulgari eloquentia*. In *Annuario degli studenti trentini* V, *S.* 72—101. 401
S. BSD 322—323 (*F. P.*).
- Edward Fry, The 'Banquet' of Dante. In *Studies by the Way*. London, Nisbet. 402
S. Ac LIX 437b; *Ath* II 639b—c.
- Moore, On the Quaestio de aqua et terra. In *Studies in Dante*, second series: Miscellaneous essays. 403
S. Rbli (*Renier*); *ZrP* 1901, *S.* 124 (*Berthold Wiese*).
- Dictys.** W. Greif, Neue Untersuchungen zur Dictys- und Daresfrage. I. Dictys Cretensis bei den Byzantinern. Berliner Programm. 8°. 40 S. 404
S. DL 2273—74 (*Johannes Dräseke*); *WkP* 798—799 (*G. Wartenberg*).

- Dionysius Cartusianus.** Doctoris ecstatici D. Dionysii Cartusiani opera omnia in unum corpus digesta, ad fidem editionum Coloniensium cura et labore monachorum sacri ordinis Cartusiensis. Tomi IX, X, XI, XII. In Jeremiam et Ezechielen, In Daniele et duodecim prophetas minores, In Lucam et Joannem. Montreuil-sur-Mer, Impr. Arnauné. Gr. 8°. 3 vol. 742, 786, 688 zweispaltige S. 405
- Dionysius Cartusianus.** L'abbé Dom Mongel, L'Oeuvre littéraire de Denys de Chartreux. In Mél. Cabrières II, 1—30. 406
- S. BEC 364 (André Lesort).*
- Duns Scotus.** Summa theologia ex universis operibus doctoris Joannis Duns concinnata iuxta ordinem et dispositionem Summae angelici doctoris s. Thomae Aquinatis per fr. Hieronymum de Montefortino. Nova editio. Primae partis tomus I, complectens tractatus de sacrae doctrinae qualitate, et de Deo uno. Romae, Typografia Sallustiana. 8°. XXIV, 663 S. 407
- Scotus academicus seu universa doctoris subtilis theologia dogmata quae ad nitidam et solidam academiae parisiensis docendi methodum concinnavit R. P. Claudius Frassen. Editio nova iuxta correctiones annotationesque ipsius auctoris in Nationali Bibliotheca Parisiensi asservatas. Romae, Tipogr. Sallustiana. 8°. 4 vol. XLVIII, 1960 S. 408
- Durandus Guilelmus,** Instructions et constitutions de Guillaume Durand le Spéculateur, publiées d'après le manuscrit de Cessenon, par Joseph Berthelé et M. Valmary. Montpellier, Delord-Bœhm & Martial. 8°. 148 S. mit 4 Tafeln. Archives du département de l'Hérault: documents et inventaires complémentaires V. 409
- S. JdS 317—319 (Léopold Delisle).*
- Ebo Remensis.** Albert Werminghoff, Ein neuer Text des Apologeticum Ebonis. In NAFG 361—378. 410
- Ekkehardus.** Friedrich Norden, Notes critiques sur les manuscrits du Waltharius. In RipB 165—171, 245—255. 411
- Erasmus.** Desiderii Erasmi, Roterodami, colloquia familiaria. Florilegium in usum gymnasiorum composuit N. S. Singels. Groningen, J. B. Wolters. 8°. VII, 180 S. M. 2. 412
- Desiderius Erasmus, his colloquies concerning men, manners and things. Translated into English by N. Baylay, and edited with notes, by E. Johnson. London, Gibbings. 12°. 3 vol. 336, 346, 322 S. Sh. 7. 6 d. 413
- S. Ath II 645b.*
- Desiderius Erasmus, In praise of folly. With illustrations after Hans Holbein and a portrait, together with a life of Erasmus and his epistle addressed to Sir Thomas More. London, Gibbings. 8°. 246 S. Sh. 2. 6 d. 414
- Ivo Bruns, Erasmus als Satiriker. In DRu CIII, 192—205. 415
- Bibliotheca Erasiana. Bibliographie des œuvres d'Erasme. Admonitio adversus mendacium. Annotations. Antibarbari. Antwort. Apologia adversus monachos quosdam hispanos. Apologia adversus rhapsodos Alberti Pii. Gand, C. Vyt. Kl. 8°. 227 S. 416
- S. JdS 622—624 (Léopold Delisle).*
- Erytraeus Janus Nicius.** Luigi Gerboni, Un umanista nel secento, Giano Nicio Eritreo. Studio biografico critico. Città di Castello, Lapi. 8°. 168 S. mit Bildniss. 417
- S. Rcr 1901, S. 396—397 (Léon Dorez).*
- Felix Flavianus.** Giusto Grion, Una cantica di Felice coronato poeta civildalescio del Flaviano, maestro di Paolo Diacono. In onore del concilio d'Aquileja-Pavia (anno 698). Con traduzione. In PF 86b—87b. 418
- Filelfus.** F. Gabotto, Per un centenario. Un abozzo della figura di Francesco Filelfo da Tolentino. In NA, s. IV, vol. 82, S. 523—539. 419
- S. BSD 273 (F. P.).*
- Al doge Francesco Foscari per gli esuli zaratini: orazione [fatta da Francesco Filelfo e] edita per la prima volta da Giovanni Benadduci secondo il codice H. III. 8 della biblioteca Nazionale di Torino. Tolentino, Stabilimento tipografico Francesco Filelfo. 4°. 14 S. Per le nozze di Giovanni Bezzi con Giovanna Battista Pace, 420

- Filelfus.** L. Agostinelli e G. Benadduci, Biografia e bibliografia di Giovan Mario Filelfo. Tolentino, Stabilimento tipografico Francesco Filelfo. 8°. 74 S. L. 1,50. 421
- Flaminio Marcantonio.** Gli Epigrammi idillici (*Lusus pastorales*). Versione metrica di Luigi Grilli. Edizione corredata del testo, con un saggio da Ovidio. Città di Castello, Lapi. 16°. 55 S. L. 1. [1. Notizia biografica. 2. Epigrammi idillici. 3. Appendice: Dal *Tristia* di Ovidio; A Licinia, di J. Sannazarò]. 422
S. *Gsl* XXXVI fasc. 1—2, *Boll. bibl.*; *Rbli* 201 (*Giuseppe Biadego*).
- De Flora Joachim.** P. Fournier, Joachim de Flora et le „*Liber de vera philosophia*.“ In *Revue d'histoire et de littérature religieuse* IV, fasc. I. 423
- Fontius.** C. Marchesi, Bartolomeo della Fonte (*Bartholomaeus Fontius*): contributo alla storia degli studi classici in Firenze nella seconda metà del quattrocento. Catania, Giannotta. 8°. 203 S. L. 4. 424
S. *Cu* XX 152b—154a (*Vittorio Rossi*); *Gsl* XXXVI fasc. 3, *Bull. bibliogr.*, *Rcr* 1901, S. 347—348 (*H. H.*).
- Franciscus Assisiensis.** Léopold de Chérancé, Saint François d'Assise. 7^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. XXIII, 439 S. mit Kupferstich. Bibliothèque franciscaine. 425
— Georg Goetz, Franz von Assisi. In *Neue Jahrbücher für das klassische Altertum* 1900, Heft 9, S. 611—628. 426
S. *Asi* XXVI 341 (*F. T.*).
- R. F. Cuthbert, St. Francis of Assisi and the religious revival in the thirteenth century. In *The American catholic quarterly review* XXV, 657—674. 427
- *Legenda S. Francisci Assisiensis sive legenda trium sociorum.* Cum s. Bonaventurae legendis, quas ad litteram excerptis integras et ad unicam, ex quattuor, lectionem sine repetitionibus composuit fr. Joseph Fratini. Assisi, tip. Metastasio. 16°. XIII, 413 S. 428
S. *AB* 119—197.
- Salvatore Minocchi, La „*Legenda Trium Sociorum*“. Nuovi studi sulle fonti biografiche di san Francesco d'Assisi. II: Critica comparata delle leggende francescane. In *Asi* XXVI, 81—134. 429
S. *GD* 228 (*G. L. Passerini*).
- — La *Legenda trium sociorum*. Firenze, Tip. Galileiana. L. 5. 430
S. *SR* XC 800a.
- Eduardus Alinconiensis, *Sacrum commercium Beati Francisci cum domina Paupertate*. Romae. 4°. XVIII, 51 S. mit Facsimile. [S.-A. aus *Analecta Ordinis Minorum Capuccinorum*]. 431
S. *AB* 459—460.
- *Spicilegium Franciscanum.* De *Legenda S. Franciscia* fr. Juliano de Spira conscripta. Brevis dissertatio critica. Romae, Kleinbub. 12°. 19 S. [S.-A. aus *Analecta Ordinis Minorum Capuccinorum*]. 432
S. *AB* 369.
- *Regulae fratrum minorum et testamenti S. P. N. Francisci textus originales.* Bourges, Impr. Tardy-Pigelet. 8°. 16 S. 433
Vgl. auch unter Julianus de Spira Nr. 449—451.
- Franciscus Surianus.** Il Trattato di Terra santa e dell'Oriente di frate Francesco Suriano, missionario e viaggiatore del secolo XV (Siria, Palestina, Arabia, Egitto, Abessinia ecc.) edito per la prima volta nella sua integrità su due codici della Comunale di Perugia e sul testo Bindoni, dal Girolamo Golubovich. Milano, Artigianelli. 8°. LXII, 285 S. 434
- Girard d'Anvers (ou d'Auvergne).** Léopold Délisle, Le Chroniqueur Girard d'Auvergne ou d'Anvers. In *Jds* 232—242, 285—294. [Man findet hier den gereimten Prolog von Girards *Abbreviatio figuralis historiae*]. 435
- Gregorius Magnus.** Georg Pfeilschiffer, Die authentische Ausgabe der Evangelienhomilien Gregors des Grossen. Erster Beitrag zur Geschichte ihrer Überlieferung. München, J. J. Leutner. 8°. XII, 122 S. M. 3. Veröffent-

- lichen aus dem kirchenhistorischen Seminar München herausgegeben von
 Alois Knöpfner, Nr. 4. 436
S. AB 362—363; TLZ 679—680 (G. Krüger); WkP 1008—1014 (Johannes Dräseke).
- Guido.** Guido's Historia destruccionis trojane urbis: Huchown's Codex II. In
 Ath I, 751b—752c. 437
- Guillelmus de Alvernio.** St. Schindeler, Beitrag zur Metaphysik des Wil-
 helm von Auvergne. Dissertation. München. 8°. 69 S. 438
- Hieronymus.** Largent, Saint Jérôme. Translated by Hester Devenport.
 With a preface by George Tyrrell. London, Duckworth & C. 439
S. Ath I 813a—b.
- Alfred Schöne, Die Weltchronik des Eusebius in ihrer Bearbeitung durch
 Hieronymus. Berlin, Weidmann. Gr. 8°. XIII, 280 S. M. 8. 440
S. Bcr 164—166 (Albert Dufourcq); Cu 74b (P.); DL 2723—2726 (C. Wachsmuth); JdS 197—199 (Henri Weil); NPR 608—612 (A. Sundermeier); TLZ 397—398 (Grütsmacher); WkP 411—414 (Franz Rühl).
- Lettres choisies de saint-Jérôme. Texte latin, soigneusement revu. Traduc-
 tion nouvelle et introduction par J. P. Charpentier. Paris, Garnier frères
 18°. XXIV, 632 S. Bibliothèque latine-française. 441
- Hrabanus Maurus.** Dietrich Türrau, Rabanus Maurus, der praeceptor Ger-
 maniae. Ein Beitrag zur Geschichte der Pädagogik des Mittelalters. München,
 Lindauer. 8°. 72 S. M. 0,80. 442
S. LC 991—992 (K. W.).
- Fr. Falk, Der heilige Rabanus Maurus als Exeget. In SuM 63—77. 443
- Ildefonsus Toletanus.** Corona de la Santísima Virgen María; libro atribuido
 á S. Ildefonso, arzobispo de Toledo, traducido y anotado por el Dr. D. Niceto
 Alonso Perujo. Segunda edición. Lérida, Impr. Mariana. 8°. 60 S. Pes. 1. 444
- G. Dzialowski, Isidor und Ildefons als Litterarhistoriker. Eine quellen-
 kritische Untersuchung der Schriften De viris illustribus des Isidor von Sevilla
 und des Ildefons von Toledo. Münster. Diss. 8°. 40 S. 445
- Isidorus Hispalensis.** Alcide Macé, De emendando differentiarum libro, qui
 inscribitur „De proprietate sermonum“ et Isidori Hispalensis esse fertur (thèse).
 Paris, Fontemoing-Rennes, Impr. Simon. 8°. 170 S. 446
*S. AIL 1901, S. 297 (Eduard Wölfflin); Rdp 302—304 (Philippe Fabia);
 Ro 1901, S. 158 (Antoine Thomas).*
- Jacobus de Voragine.** The Golden legende or Lives of the saints as englished
 by William Caxton. London, Dent. 12°. 7 Bände. 308, 292, 308, 308,
 308, 308, 298 S. Sh. 10. 6 d. Temple Classics. 447
- Jordanes.** Ed. Wölfflin, Zur Latinität des Jordanes. In AIL 361—368. 448
- Julianus de Spira.** J. E. Weiss, Julianus von Speier († 1285). Forschungen
 zur Franciscus- und Antoniuskritik, zur Geschichte der Reimoffizien und des
 Chorals. München, Leutner. 8°. VIII, 155 S. Veröffentlichungen aus dem
 Kirchenhistorischen Seminare. 449
S. AB 368—369.
- Hilarin de Lucerne, Fr. Julien de Spire et la legende anonyme de saint
 François. Etude critique. Paris, Impr. Lafolye. 8°. 51 S. [S.-A. aus Etudes
 franciscaines]. 450
- Julien de Spire, biographe de S. François d'Assise. In AB 321—340. 451
- Lethaldus.** G. Busson, Les Sources de la Vie de saint Julien par Lethald.
 Laval, Goupil. 8°. 98 S. [S.-A. aus Province du Maine]. 452
- Lippi.** Tre lettere latine di Lorenzo Lippi a Lorenzo de' Medici a cura di
 Manfredi con aggiunta della vita del Lippi. In Miscellanea storica della
 Valdelsa diretta da O. Bacci, a. VIII. 453
S. Rbli 343.
- Mansel Johannes.** Léopold Délisle, La Fleur des histoires de Jean Mansel.
 In JdS 16—26, 106—117. 454
S. ABe 85b (G. D.).
- Marcellus Burdigalensis.** Samuel Chabert, Marcellus de Bordeaux et la
 syntaxe française. Première partie. In Annales de l'Université de Grenoble,
 S. 231—283, 831—881. 455
S. AdB 275—276 (H. De la Ville de Mirmont); Rdp 317 (L. Vignon).

- Mussato** Albertino. *Ecerinide*: tragedia di Albertino Mussato a cura di Luigi Padrin, con uno studio di Giosuè Carducci. Bologna, Zanichelli. 8°. LIX, 283 S. 456
S. Rbli 49—54 (*A. Medin*).
- Alberto Gulli, *Dell'Ecerinis di Albertino Mussato. Nota critica*. Palermo, Reber. 8°. 27 S. 457
S. Rbli 200 (*Giuseppe Biadego*).
- Namatianus** Claudius Rutilius. *Del ritorno [de reditu suo]: carne in due libri* da Rutilio Claudio Namaziano. Versione poetica con introduzione e commenti di Agostino Maria Mathis. Torino, Paravia & C. 8°. 78 S. 458
S. Rdf 488—489 (*Domenico Bassi*).
- Nicolaus comes Arcius**. Antonio Pranzelòres, *La Famiglia del poeta Nicolò d'Arco (1479—1540), come introduzione alla biografia del medesimo*. Trento, Tip. Trentina. 8°. 30 S. mit Tafel. [S.-A. aus *Annuario degli studenti trentini*, anno VI, 1899—1900]. 459
— — *Un nuovo manoscritto di poesie di Nicolò d'Arco: memoria*. [Trento], Società tipografica. 8°. 28 S. mit Tafel. [S.-A. aus *Tridentum*, rivista mensile di studi scientifici, anno II (1899)]. 460
- Nicolaus de Clémangis**. L'abbé J. Boulanger, *La Renaissance au XV^e siècle: Une correspondance entre Nicolas de Clémangis et Jacques de Nouvion*. Paris, Picard. 8°. 39 S. mit einer Tafel. [S.-A. aus *der Revue historique ardennaise*]. 461
S. Rcr II 477—478 (*A. C.*).
- Norbertus**. F. Philippi, *Norberts Vita Bennonis eine Fälschung?* In *NAfG* 767—795. 462
- Notkerus**. J. Steffen, *Über die Münchener Notkerhandschrift des 14. Jahrhunderts*. Dissertation. Greifswald. 8°. 58 S. 463
- Odo Cluniacensis**. Odonis abbatis Cluniacensis occupatio. Primum edidit Antonius Swoboda. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. XXVI, 173 S. M. 4. Bibliotheca Teubneriana. 464
S. Hy 840 (*C. W.*).
- Pamphilus**. *De Amore*, comedia reimpressa con una advertencia acerca de ella, por D. M. Menéndez y Pelayo. Madrid, Murillo. 42 S. Im Anhang zur neuen Ausgabe von Ferdinando de Rojas, *La Celestina*. S. Spanisch. Einzelne Schriftsteller, de Rojas. 465
- Parisius Caeretanus**. F. Güterbock, *Veroneser Annalen nach einer Handschrift aus dem Nachlasse Sigonios*. In *NAfG* 37—39. 466
- Paulus Diaconus**. *Vita del beato Paolo Diacono di Aquileia del padre Basilio Asquini (1682—1745) con prefazione di Giuseppe Biasutti*. In *PF* XII, 57b—62a. 467
— Nino Tamassia, *Paolo Diacono. Discorso letto in Cividale del Friuli li 4 settembre 1899*. Cividale, Fulvio. 8°. 31 S. 468
S. Rbli 200 (*Giuseppe Biadego*).
- Les Travaux publiés sur Paul Diacre. In *Civiltà cattolica*, Serie XVII, S. 257—274. 469
— Les Sources de la biographie de Paul Diacre. In *Civiltà cattolica*, Serie XVII, S. 654—672. 470
— Luigi Zanutto, *Paolo Diacono e il monachismo occidentale. Studio storico*. XIII^o lanoro a stampa offerto in omaggio al Congresso storico di Cividale del Friuli addì 5 settembre 1899. 471
S. FF XII 85a—86a (*Luigi Zanutto*).
- V. Capetti, *De Pauli Diaconi carminibus, cum appendice novem eiusdem poetae carminum italicis versibus redditorum*. Civitatis Austriae, typ. Johannis Fulvii. 8°. 56 S. [S.-A. aus den *Atti del congresso storico tenuto a Cividale nel centenario di Paolo Diacono settembre 1899*]. 472
— Giusto Grion, *Un nuovo epigramma attribuito a Paolo Diacono*. In *PF* XII, 83a. 473
— F. Musoni, *Il Capitolo 23 del libro V della Historia Langobardorum e gli Sloveni del Friuli*. Cividale, Fulvio. 8°. 13 S. [S.-A. aus den *Atti del congresso storico tenuto a Cividale nel centenario di Paolo Diacono, settembre 1899*]. 474

- Paulus Diaconus.** C. Cipolla, Le Fonti ecclesiastiche adoperate da Paolo Diacono per narrare la storia dello scisma aquilejese. Cividale, Fulvio. 8°. 32 S. [S.-A. aus den Atti del congresso storico tenuto a Cividale nel centenario di Paolo Diacono, settembre 1899]. 475
- Petrarca.** F. P. Kraus, Francesco Petrarca e la sua corrispondenza epistolare. Traduzione di Diego Valbusa. Firenze, Sansoni. 16°. 160 S. L. I. Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torraca, no. 37—38. 476
- A. Viertel, Petrarca de viris illustribus. Ein Beitrag zur Geschichte der humanistischen Studien. Beilage zum Jahresbericht des Königl. Gymnasiums zu Göttingen. Göttingen, Dietrich. 8°. 36 S. 477
- S. DL 2526—2527 (*M. Lehnerdt*).
- Petrus Aponensis.** Sante Ferrari, I Tempi, la vita, le dottrine di Pietro d'Abano. Saggio storico-filosofico. Genova, Tip. del R. Istituto dei Sordomuti. 8°. XVI, 490 S. In Atti della r. università di Genova, XIV. 478
- S. NA LXXXVII 189; NAv XIX 385—390 (*G. Cogo*).
- Petrus de Vineis.** Vittorio Cian, Una satira dantesca [latina] prima di Dante. Roma, Nuova Antologia. 8°. 24 S. [S.-A. aus NA LXXXVI, 43—64]. [Anfang der Satire: Vehementissimum commotus dolore]. 479
- S. LgrP 1901, S. 17 (*Berthold Wiese*).
- Petrus Hispanus.** Riccardo Stapper, Pietro Hispano e il suo soggiorno in Siena. In Bulletino senese di storia patria V, 424—431. 480
- S. BSD 269.
- Pierre de Blarru.** Camille Couderc, Oeuvres inédites de Pierre de Blarru et documents sur sa famille. Besançon, Impr. Jacquin. 8°. 29 S. [Französisch-lateinischer Dichter 1437—1505]. 481
- Poggius (Poggio).** Les Facéties de Pogge, Florentin. Traduction nouvelle et intégrale, accompagnée des Moralitez, de Guillaume Tardif, suivie de la Description des bains de Bade (XV^e siècle) et du dialogue: „Un vieillard doit-il se marier?“ Edition annotée, précédée d'une notice sur Pogge, sa vie, son œuvre, ses traducteurs, par Pierre Des Brandes. Paris, Garnier. 18°. LXIX, 481 S. Fr. 3. 482
- Pontanus.** Francesco Muscogiuri, I Primi anni e i primi studi di Giovanni Pontano. In NA LXXXVI, 425—441. 483
- Giuseppe Boffitto, Un poeta della meteorologia, Giovanni Pontano. In Atti della accademia pontoniana. Vol. XXIX (s. II, vol. IV). 484
- Erasmo Percopo, Una lettera pontoniana inedita di P. Summonte ad A. Colocci (1519). Napoli. 8°. 10 S. [S.-A. aus Percopo e Zingarelli, Studi di letteratura italiana, anno I, fasc. 2]. 485
- Porcellius.** Ugo Frittelli, Giannantonio De' Pandoni detto il Porcellio. Studio critico. Firenze, G. B. Paravia & C. 8°. 137 S. L. 2. 486
- Prosper de Aquitania.** L. Valentin, Saint Prosper d'Aquitaine. Étude sur la littérature latine ecclésiastique au V^e siècle en Gaule. Thèse. Toulouse, Privat. 8°. 940 S. 487
- S. AdB 277 (*Georges Radet*).
- Radbertus abbas.** Radberts Epitaphium Arsenii herausgegeben von Ernst Dümmler. In Abhandlungen der Königlichen Akademie der Wissenschaften zu Berlin aus den Jahren 1899—1900, philosophisch-historische Abhandlungen. II, 41—98. [Arsenius ist nur Pseudonym für Walah; es handelt sich um die Vita de Wala, abbatis Corbiacensis, wie sie sonst genannt wird]. 488
- Regino.** M. Manitius, Regino und Justin. In NAG 192—201. 489
- Sannazaro.** Nicolao di Lorenzo, Sul „De Partu Virginis“ di Jacopo Sannazaro. Pistoia, G. Flori. 8°. 107 S. 490
- Luigi Grilli, „Ad Liciniam“ di Jacopo Sannazaro. Im Anhang zu Verfs. Marcantonio Flaminio, Versione metrica, Nr. 422. 491
- Savonarola.** Meditations on Psalm LI and part of Psalm XXXI, in Latin. With an English translation by E. H. Perowne. Cambridge, University press. 4°. 242 S. Sh. 10. 6 d. 492

- Sigerus de Brabantio.** P. Mandonnet, Siger de Brabant et l'averroïsme latin au XIII^e siècle. Etude critique et documents inédits. Collectanea Friburgensia, VIII. Fribourg. 493
S. ABe 5a—7b (*M. de Wulf*); *Gsli* XXXVI (*Cipolla*) und dazu *ZrP* 1901, S. 377 (*Berthold Wiese*).
 — Ch.-V. Langlois, Siger de Brabant. In *Revue de Paris* 1 septembre. 494
 — Gaston Paris, La Mort de Siger de Brabant. In *Ro* XXIX, 107—111. 495
S. BSD VII 36—38 (*Tocco*); *GD* 230 (*L. Passerini*); *Biblioteca di scuole italiane* IX 38—39 (*Novati*).
Thangmarus. J. R. Dieterich, Über Thangmars Vita Bernwardi episcopi. In *NAIG* 425—451. 496
S. AB 237—238.
Thomas Aquinas. Quaestiones disputatae et quaestiones duodecim quodlibetales cum indice articulorum et materialium in eis contentarum amplissimo et locupletissimo ad fidem optimarum editionum diligenter recusae. Volumen V: Quaestiones quodlibetales. Taurini, typ. pont. Petri Marietti. 8°. 255 S. 497
 — Thesaurus theologiae thomisticae. Tomus secundus: Pars moralis. Gabriel Bulliat curavit. Paris, Vic & Amat. 8°. 794 S. 498
 — Institutiones iuris naturalis seu philosophiae moralis universae secundum principia S. Thomae Aquinatis ad usum scholarum adornavit Theodorus Meyer, Pars II: Ius naturae speciale (Philosophia Lacensis). Freiburg i. Br., Herder. 8°. XXVI, 852 S. M. 9. 499
 — Giuseppe De Mattia, La Mente di s. Tommaso intorno all'origine dell'anima, sua unione col corpo ed origine delle idee. Napoli, Errico & Figlio. 8°. 120 S. 500
Venantius Fortunatus. J. Dostal, Über Identität und Zeit von Personen bei Venantius Fortunatus. Programm. Wiener-Neustadt. 8°. 31 S. 501
Vida. Lorenzo Gatta, Gerolamo Vida e la Cristiade. Palermo, M. Scarpitta & C. 8°. 81 S. 502
Walafridus Strabo. André Jundt, Walafrid Strabon, L'homme et le théologien. Thèse. Cahors, Impr. Coueslant. 8°. 79 S. 503
Walter Map. J. Bardoux, De Walterio Mappio. Thesim Parisiensi Universitati proposuit. Coulommiers, Impr. Brodard. 8°. XII, 208 S. 504

5. Lateinische Sprache.

- Archiv für lateinische Lexikographie und Grammatik mit Einschluss des älteren Neulateins.** Als Vorarbeit zu einem Thesaurus linguae latinae herausgegeben von Eduard Wölfflin. Jahrgang XV. Leipzig, Teubner. 8°. 505
Lateinische Grammatik. Laut- und Formenlehre von Friedrich Stolz. Syntax und Stilistik von J. H. Schmalz. Mit einem Anhang über lateinische Lexikographie von Ferdinand Heerdegen. Dritte Auflage. München, Beck. Gr. 8°. XIV, 574 S. M. 11. Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft herausgegeben von Iwan von Müller. II, 2. 506
S. AL 59 (*Max Niedermann*); *Rcr* 102—104 (*Paul Lejay*); *ZöG* 1002—1008 (*J. Golling*).
Lane G. M., A latin grammar for schools and colleges. London-New York, Harper & Brothers. 8°. XV, 572 S. 507
S. WkP 235—237 (*Carl Stegmann*).
Hoffmann Otto, Beiträge zur lateinischen Grammatik. In *BB* 129—145. 508
Solmsen Felix, Beiträge zur Geschichte der lateinischen Sprache. In *ZvSp* 1—26. 509
Novati Francesco, Due vetustissime testimonianze dell'esistenza del volgare nelle Gallie ed in Italia esaminate e discusse. Milano. 8°. 23 S. [S.-A. aus den Rendiconti del Real Istituto di scienze e lettere lombardo a Milano, s. II, vol. XXXIII]. [I. Vita S. Mommoleni. II. Epistola monachi Columbae ad Bonifacium]. 510
S. Rbli 295; *Ro* 638—639 (*Gaston Paris*).
Tschernjaew Paul, Über die Redeweise des Demea in der terentianischen Komödie Adelphoe. Eine Studie aus dem Gebiete des sog. Vulgärlateins. Kasan, Kidalinsky—Leipzig, Fock. 8°. 18 S. M. 1,50. Verfs. Terentiana III. 511
S. AL 603—604 (*B. Gerathewohl*); *Cu* 58b—59b (*N. Festa*); *RipB* 335—336 (*P. Thomas*).

- Tschernjaew Paul**, De sermone Terentii plebeio aut quotidiano. Kasan, Kidalinsky — Leipzig, Fock. 8°. 78 S. M. 3. Verss. Terentiana IV. 512
S. AIL 604 (*B. Gerathewohl*); *RipB* 335 (*P. Thomas*).
- Figliera Luigi Silvio**, La Lingua e la grammatica di C. Crispo Sallustio. Savona, D. Bertolotto & C. 8°. 279 S. L. 5. 513
- Sommer Ferdinand**, Lateinischer Vokallaut in haupttonigen Silben. In IF 325—341. 514
- Kretschmer Paul**, Zum lateinischen Wandel von ov in av. In ZvSp 274—276. 515
- Ciardi-Dupré Giuseppe**, Zur Geschichte der lateinischen Vokalsynkope. In BB 188—223. 516
- Sommer L.**, De prothesi et aphaeresi e glossariis latinis illustrandis. Inauguraldissertation. Jena. 8°. 37 S. 517
- Birt Theodor**, Der Hiat bei Plautus und die lateinische Aspiration bis zum X. Jahrhundert n. Chr. Marburg, N. G. Elwert. Gr. 8°. IV, 375 S. M. 9,60. 518
- Fay Edwin W.**, The locution *-infinitas it* and the *nt*-suffixes. In American Journal of Philology XX, 149—168. 519
S. AIL.
-
- Valmaggi Luigi**, Per la pronunzià del nesso *gn'* in latino. In Bfc 255—256. 520
- Riccoboni D.**, Sull'accentuazione del latino letterario. Noterella. Venezia, Ferrari. 8° fig. 12 S. [S.-A. aus Atti del Reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti 1899—1900, t. LIX, s. VIII, t. II, disp. 2—3, S. 53—64]. 521
- Zambaldi F.**, A proposito dell'accentuazione latina. In Bfc 231—232. 522
- Lyons John**, Notes on a medieval tract on latin declension. In Ac L 183—186. 523
- Gatta Michele**, Studio morfologico comparato del verbo greco, latino, sanscrito. Trani, V. Vecchi. 8°. 41 S. 524
- Stöcklein Johannes**, Entstehung von Analogieformen bei lateinischen Verba. Programm. München, Lindauer. 8°. 32 S. M. 0,40. 525
S. AIL 1901, S. 139 (*Eduard Wölfflin*).
- Lebreton J.**, L'adjectif verbal latin en *-ndus*. Étude morphologique et sémantique. In Msl 145—164. 526
- Nazari Oreste**, Origine del genetivo singolare in *-i* nel latino e nel celtico. In Rdf 263—267. 527
- Wölfflin Eduard**, Diploma femininum. In AIL 418. 528
- Nestle Eberhard**, Velum. In AIL 417. 529
- Vas, Plural vases. In AIL 501—502. 530
- Förster Richard**, Die Kasusangleichung des Relativpronomens im Lateinischen. In Festschrift für C. W. F. Müller im Supplement zum Jahrbuch für klassische Philologie XXVII, S. 170—194. 531
S. AIL 1901, S. 142—143 (*Eduard Wölfflin*).
- Wölfflin Eduard**, Zur Geschichte des Pronomina demonstrativa. In AIL 369—393. 532
- Quotiens, quotienscunque, quotiensque. In AIL 395—404. 533
- Valmaggi Luigi**, Sul dativo *me*. In Bfc 207—209. 534
- Skutsch Franz**, Zur Wortzusammensetzung im Lateinischen. In Festschrift für C. F. W. Müller im Jahrbuch für classische Philologie XXVII, 82—110. 535
S. AIL 591—592 (*W. Otto*).
- Hey O.**, Zu den Tierlautzeitwörtern. — Ob civis servatos. In AIL 269—271. 536
- Tambroni Filippo**, Intorno al suffisso *-io* di gentilizio latino e italiano. Bologna, Zanichelli. 8°. 18 S. 537
- Denk Josef**, *Abpono*. *Bestiosus* und *serpentinus*. Infin. fut. pass. auf *-uir*. *Eques* = *equus*. In AIL 274—275. 538
- Sommer Ferdinand**, Die Komparationssuffixe im Lateinischen. In IF 1—98, 205—266. 539
- Detlefsen D.**, *Quam* und seine Zusammensetzungen. Eine grammatische Studie. Programm des Gymnasium zu Glückstadt. 4°. 23 S. 540
S. AIL 1901, S. 140 (*Eduard Wölfflin*).

- Riemann O., Syntaxe latine, d'après les principes de la grammaire historique. 4^e édition, revue par Paul Lejay. Paris, C. Klincksieck. 8°. XVI, 638 S. 541
- Landgraf Gustav, Beiträge zur historischen Syntax der lateinischen Sprache. Programm. München, 8°. 34 S. 542
- S. AIL 594 (W. Otto).
- Lora Fr., Saggio sintattico-comparativo su s. Gerolamo, s. Agostino, s. Ambrogio. Contributo allo studio delle lingue neolatine. Padova, Gallina Fratelli. 8°. 94 S. 543
- Dokkum Thomas, De constructionis analyticae vice accusativi cum infinitivo fungentis usu apud Augustinum. Dissertation inaugurale de l'Université de Groningue. Sneek, Van Druten. 8°. 104 S. 544
- S. AIL 596—597 (W. Meyer-Lübke); RPB 193—194 (P. Thomas).
- Wölfflin Eduard, Von dem sogenannten Genetivus und Ablativus qualitatis. In AIL 197—211, 469—490. 545
- Reissinger K., Über Bedeutung und Verwendung der Präpositionen *ob* und *propter*. II. Programm des Gymnasiums zu Speyer. 8°. 63 S. 546
- S. AIL 1901, S. 141 (Eduard Wölfflin).
- Persson P., De origine ac vi primigenia gerundii et gerundivi latini. Upsala-Leipzig, O. Harrassowitz. 8°. III, 138 S. M. 2,80. 547
- S. AIL 1901, S. 140 (Eduard Wölfflin).
- Bréal Michel, Stantes missi. In Msl 123. 548
- Smith Nowell, Two notes on the latin subjunctive. In CR 222—223. 549
- Elmer H. C., Should the may-potential use of the subjunctive be recognized in Latin? In CR 219—222. 550
- Trojel E., Om inlednings formen i en rogatio. In Ntf 48—52, 173—174. 551
- Schmalz J. H., *Donec* und *dum*. In AIL 333—350. 552
- Antoine F., De la parataxe et de l'hypotaxe dans la langue latine. Bordeaux, Feret—Paris, Fontemoing. 8°. 84 S. [S.-A. aus Revue des études anciennes 1899—1900]. 553
- S. AdB 22—46; RdP 289 (Henri Bornecque); RPB 395—397 (P. Thomas).
- De Gennaro Farrigni Americo, Sull'uso dell'apologo nella letteratura latina. In Atti dell'Accademia pontoniana a Napoli, vol. XXIX (s. II, vol. V). 554
- Frost Arbott Frank, The Use of repetition in latin to secure emphasis, intensity and distinctness of expression. Chicago, The university of Chicago press. 8°. 21 S. [S.-A. aus Studies in classical philology of the University of Chicago III, 67—87]. 555
- S. Rer 1901, S. 368—372 (Paul Lejay).
- Havet Louis, *Multo tanto plus — Bis tanta plus*. In AIL 579. 556
- Hey O., Euphemismus und Verwandtes im Lateinischen. In AIL 514—536. 557
- Wölfflin Eduard, Euphemismus als Grund der Ellipse. In AIL 26. 558
- Skutsch F., Zur lateinischen Wortgeschichte und plautinischen Vermessung. In P 481—504. 559
- Uppgren Anders, De verborum peculiaribus et propriis numeris ad antiquas linguas et sermones et poesis facta disquisitio et disputatio. Lundae, Hjalmar Möller. 8°. 198 S. 560
- S. NPR 537—539 (O. Weise); WkP 355—359 (Carl Bötticher); WkP 1029—1030 (H. Draheim).
- Wölfflin Eduard, Hexameter und silberne Prosa. In AIL 503—504. 561
- Bornecque Henri, Les Lois metriques de la prose oratoire latine d'après le Panegyrique de Trajan. In RdP 201—236. 562
- Herdegen Ferdinand, Lateinische Lexikographie. München. 8°. 30 S. In Handbuch der klassischen Altertumswissenschaften von Iwan von Müller, dritte Auflage, II, 2, S. 497—526. 563
- S. AIL 588 (Max Niedermann).
- Stadler Hermann, Nachtrag zu den lateinischen Pflanzennamen im Dioskorides. In AIL 105—114. 564
- Zimmermann August, Römische Eigennamen. In AIL 268—269. 565
- Chase G. D., The origin of roman praenomina. 82 S. 566
- S. RdP 126—127 (Domenico Bassi).

- Leogrande Pasquale**, I Cognomi delle colonie romane militari ricavati da fonti epigrafiche. Trani, Vecchi. 8°. 85 S. L. 1,50. 567
- Mohl F. Georg**, Études sur le lexique du latin vulgaire. Prag, F. Rivnac. Gr. 8°. 144 S. Verfs. Les Origines romanes I. [S.-A. aus Sitzungsberichte der Königlichen böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften]. 568
- S. *AdB* 164—166 (*E. Bourciez*); *Rcr* 1901, II S. 149—151 (*J. Vendryes*); *Rcr* 1901, II S. 151—154 (*E. Bourciez*); *Ro* 433—437 (*Antoine Thomas*).
- Wölfflin Eduard**, Beiträge zur lateinischen Lexikographie. München, G. Franz. 8°. 28 S. M. 0,60. [S.-A. aus Sitzungsberichte der Königlichen bayerischen Akademie der Wissenschaften zu München, S. 3—30]. 569
- Schlutter Otto**, Addenda lexicis latinis. In *AIL* 426—428. 570
- Denk Joseph**, Lesefrüchte. In *AIL* 428. 571
- Souter A.**, Addenda lexicis latinis. In *AIL* 129—131. 572
- Nazari Oreste**, Spizzico di etimologie latine e greche. In *Rdf* 76—81, 250—262. [1. *cuprum*, 2. *frango*, 5. *cras*, 6. *mare*, *madere*, *manare*, *mandare*, 7. *uterus*]. 573
- Menge Hermann**, Lateinische Synonymik, ein Hilfsbuch für Lehrer und Studierende. 4. Aufl. Wolfenbüttel, Zwissler. 8°. IV, 238 S. M. 3. 574
- S. *AIL* 1901, S. 139 (*Eduard Wölfflin*).
- Etymologisches und grammatisches**: *transenna*, *conari*, *adulter*, *stuprum*, *tabula*, *Bacchanal*, *lupanar*. In *ZvSp* 147—149. 575
- Brugmann Karl**, Lat. *prope* und *proximus*, Etymologie. In Festschrift für Whitley Stokes zum 70. Geburtstage. Leipzig, Harrassowitz. 8°. 576
- S. *Rc* 251 (*H. d'Arbois de Jubainville*).
- Fay Edwin W.** u. Ferdinand Sommer, Latin mille again. In *IF* 320—324. 577
- Gevaert François-Auguste**, Origine du mot „alléluia“. In *Wa* 72. 578
- Lagercrantz Otto**, Lateinische Worterklärungen. 1. *bubulcus*, *subulcus*. 2. *calua*. 3. *grunda*, *suggrunda*. 4. *pernix*. In *ZvSp* 177—189. 579
- Sittl Karl**, Der Name Italiens. In *AIL* 121—124. 580
- Sonny A.**, *Magis* und *minus* ohne komparative Bedeutung. *Quisquis* = *quisque*. In *AIL* 98. 581
- Woltjer A.**, *A, ab* bei Lucretius. In *AIL* 250. 582
- Zimmermann Aug.**, Zur Etymologie von *donec* u. *secus*. In *AIL* 584—585. 583
- Thesaurus linguae latinae**. Editus auctoritate et consilio academiarum quinque germanicarum Berolinensis, Gottingensis, Lipsiensis, Monacensis, Vindobonensis. Fasc. I. Leipzig, B. G. Teubner. 4°. XIV S., 224 Sp. M. 7,20. 584
- S. *Cu* 85a—89a; *DC* 3326—3329 (*Fr. Skutsch*); *RipB* 439, No. 224 (*P. B.*).
- Mitteilung über den Thesaurus linguae latinae. In *WkP* 1267—1268. 585
- Gustav Baist, *Berta*. In *RF* 652. 586
- Michel Bréal, *Longus*—*largus*. In *Msl* 125. 587
- Ovidio Densusiannu, *Comparare* = „kaufen“. In *AIL* 275. 588
- O. Plasberg, *Turdus*, *turgidus*. In *AIL* 583. 589
- C. S., *Veracus*. In *Ag* 368. 590
- F. Skutsch, *Promulsis*. In *AIL* 581—583. 591
- E. Teza, *Veritas*. Nota. Venezia, Ferrari. 8°. 6 S. [S.-A. aus *Atti del Real Istituto veneto di scienze, lettere ed arti* LX, II]. 592
- Eduard Wölfflin, *Bracchium*, *Gracchus*. In *AIL* 60. 593
- — *Campana*, „Glocke“. *Species*, „Spezerei“. In *AIL* 537—544. 594

C. Romanische Philologie.

1. Bibliographie.

- Verzeichnis**, Wöchentliches, der erschienenen und vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels nach den Wissenschaften geordnet. Jahrg. 59. 1900. Leipzig, Hinrichs. 8°. 595
- Jahres-Verzeichnis** der an den deutschen Universitäten erschienenen Schriften XV, 15. Aug. 1899 bis 15. Aug. 1900. XVI, 15. Aug. 1900 bis 15. Aug. 1901. Berlin, Asher & Co. 596

- Jahres-Verzeichnis** der an den deutschen Schulanstalten erschienenen Abhandlungen, XI, 1899. Berlin, Asher & Co. 8°. 597
- Cotgreave A.**, A Contents-Subject index to general and periodical literature. Portrait. London, E. Stock. 8°. XII, 744 S. Sh. 10. 6 d. 598
- Bibliographie** [der romanischen Philologie] 1895—1896 von Alfred Schulze. Halle, Niemeyer. 8°. VII, 407 S. M. 15. In ZfRP herausgegeben von Gustav Gröber 1899, Supplementheft XX. XXI. 599
- Jahresbericht** kritischer, über die Fortschritte der romanischen Philologie. Herausgegeben von Karl Vollmöller. IV. Band. 1895. 1896. 4. Hft. Erlangen, F. Junge. 8°. 2 Tl. VIII, 598 S. und Autorenregister 36 S. 600
- Katalog** der neuphilologischen Ausstellung des 9. allgemeinen deutschen Neuphilologentages. Leipzig, Dr. Seele & Co. Gr. 8°. X, 151 S. mit 1 Bildniss. M. 2. 601
- Livres à figures du XVI^e siècle** en vente à la librairie ancienne Leo S. Olschki en Florence et Venise. Parties IV, V, VI. Florence, Impr. de Salvatore Landi. 8°. S. 325—604 (Schluss). 602
- Omont Henri**, Inventaire sommaire des nouvelles acquisitions du département des manuscrits de la Bibliothèque nationale pendant les années 1898—1899. Paris, Leroux. 8°. 93 S. 603
- Manuscrits** récemment entrés dans les collections de la Bibliothèque nationale (1891—1900) et exposés dans la galerie Mazarine. Paris, Leroux. 8°. 4 S. [S.-A. aus der BEC 247—250]. 604
- Vanbianchi Carlo**, Raccolte e raccoglitori di autografi in Italia. Milano, Ulrico Hoepli. 24°. XIII, 376 S. mit 46 Bildnissen, 53 Nachbildungen und 3 Tafeln. Manuali Hoepli. 605
- Warner George F.**, Illuminated manuscripts in the British Museum. Miniatures, borders and initials reproduced in gold and colours by William Griggs. Series I und II. Kl. Fol. 15 Tafeln. 606
- S. *JdS* 497—503 (*Léopold Delisle*); *SR XC* 269b—270a.
- Rawlinson**, Catalogue of manuscripts in the Bodleian library. Part 5. fasc. 5. Edited by G. D. Macray. Oxford, Clarendon Press. 4°. 607
2. Encyclopaedie und Geschichte.
- Grünhut Massimo**, Come dobbiamo studiare le lingue moderne: lezione inaugurale tenuta il 16 gennaio 1899 agli studenti d'agricoltura dell'università di Pisa. Torino, G. P. Paravia & C. 16°. 15 S. Cent. 30. 608
- Walter Max**, Die Reform des neusprachlichen Unterrichts auf Schule und Universität. Mit einem Nachwort von Prof. Dr. Wilhelm Vietor. Marburg, N. G. Elwert. 8°. 24 S. M. 0,50. 609
- Bréal Michel**, De l'enseignement des langues vivantes. Conférences faites aux étudiants en lettres de la Sorbonne. 2^e édition. Paris, Hachette & C. 16°. 151 S. Fr. 2. 610
- Pulman William**, How to learn a foreign language: A Review of the best methods, including the latest up to date. Manchester, A. Heywood & Son. 8°. 65 S. 6 d. 611
- Schuchardt Hugo**, Über die Klassifikation der romanischen Mundarten. Probevorlesung gehalten zu Leipzig am 30. April 1870. Graz. 8°. 31 S. [150 Exemplare, nicht im Handel]. 612
- S. *Rcr* 1901, S. 291—292 (*E. Bourciez*); *Rdlr* 474—475 (*Maurice Grammont*); *Rdp* (*L. Vignon*); *Ro* 634—635 (*Mario Roques*); *DL* 1901, S. 545—546; *LC* 1901, S. 204 (*P. F.*).
- Marina G.**, Romanentum und Germanenwelt in ihren ersten Berührungen mit einander. Nach der 4. Auflage aus dem Italienischen von E. Müller-Koder. Autorisierte deutsche Ausgabe. Jena, Hermann Costenoble. 8°. VIII, 323 S. M. 8. 613
- Morf Heinrich**, Deutsche und Romanen in der Schweiz. Zürich, Facsi & Beer. 8°. 61 S. M. 1,20. 614
- S. *LC* 1901, S. 422—423.
- Sergi G.**, Decadenza delle nazioni latine. Torino, Bocca. 342 S. L. 4. 615
- S. *NA LXXXVIII* 187—188.

- Neuphilologentag**, 9. allgemeiner. Katalog der neuphilologischen Ausstellung. Pfingsten 1900. Leipzig, Seele. X, 125 S. 616
- Soltmann** Hermann, Verhandlungen der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Bremen vom 26.—29. September 1899. Im Auftrage des Präsidiums zusammengestellt. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. VII, 189 S. M. 6. 617
- Lüdecke** M., Neuphilologische Sektion der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Bremen. In ZfG 303—308. 618
- Beyer** A., Verhandlungen der neuphilologischen Sektion der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Bremen. In ES 464—471. 619
- Bericht über die Verhandlungen der neuphilologischen Sektion der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Bremen. In NS 498—510. 620
- Sitzungen der Berliner Gesellschaft für das Studium der neueren Sprachen** [vom 14. März bis 12. Dezember 1899]. In AnS CIV 134—148. [Für romanische Philologie kommen in Betracht die Berichte von Pariselle, Referat über Demolins, Les Français d'aujourd'hui, Adolf Tobler, Die Quelle von Conrad Ferdinand Meyers Gedicht, Mit zwei Worten' S. 136. Schultz-Gora, J. J. Jusserands Buch Shakespeare en France sous l'Ancien régime Paris 1898. S. 138. Mackel, Einige Fragen aus der französischen Stilistik und Syntax. S. 139. Sabersky, Versuch einer Erklärung einiger Namen von Bergen, Thälern, Weilern, Hütten in der Umgegend von Madonna di Campiglio. S. 139, 140. Kuttner, Pariser Ferienkurse S. 140—141. Lamprecht, A. Theuriet und seine Romane S. 141—142. Schultz-Gora, Provenzalische Liederhandschriften S. 142. Cornicelius, Michelangelo als Dichter S. 142—143. Risop, Je me suis enallé = Je m'en suis allé S. 143. Münch, Sprache und Ethik S. 143—144. Risop, Reflexivpronomen vor einem Infinitiv im Anschlusse an faire S. 144—145. Engwer, Zola's „Fécondité“ S. 146—148. Biltz, Uhlands Tagebuch S. 148]. 621
- Henneman** John Bell, The seventeenth annual meeting of the modern language association of America at Columbia University in New York on Wednesday, Thursday and Friday, December 27, 28, 29, 1899. In MLN 65—76. [Enthält an Romanischem Berichte von Rennert über „The spanish poet Luis Barahona de Soto S. 71, von Rambeau, The latest researches concerning Arras in the 13th century and Adan de la Hale S. 72 und von Mr. Brown über The Round Table before Wace S. 73]. 622
- Eastman** Clarens Willis, The fifth annual meeting of the central division of the Mod. Lang. Association of America at Vanderbilt University, Nashville, Tenn. December 27, 28, 29, 1899. Bericht. In MLN 129—142. 623
-
- Berger** S., Samuel Berger. In Ro 624—625. 624
- Bladé**, Paul Sébillot, Jean-François Bladé. Nécrologie (avec une illustration). In Rdtp 301—304. 625
- Nécrologie de Jean-François Bladé. In „La Tradition“ (Paris), a. 14, t. X, Nr. 102 (mai 1900). 626
- Bonghi**. Cenni biografici ed elenco di opere e scritti di Ruggiero Bonghi. Napoli, Gennaro M. Priore. 8°. 32 S. 627
- Bongi**. Salvatore Bonghi. Necrologia. In Rbli 110—112. 628
- Giovanni Sforza, Salvatore Bonghi. In Asi XXV 1—9. 629
- — Elenco degli scritti e delle pubblicazioni di Salvatore Bonghi. In Asi XXV 10—24. 630
- Capasso**. Nunzio Federigo Faraglia, Bartolommeo Capasso ed i suoi studi. In Atti della accademia pontoniana. Vol. XXX (s. II, vol. V). 631
- Capuana**. Francesco Scaduto, Commemorazione di Luigi Capuana. In Atti della accademia pontoniana. Vol. XXIX (s. II, vol. IV). Napoli, A. Tessitore & Figlio. 4°. 632
- Constantin**. Joseph Désormaux, Aimé Constantin. [S.-A. aus der Revue savoissienne. 16 S.]. 633
- S. Rdp 318 (L. Vignon).
- Del Campillo**. Toribio Del Campillo, Nota necrológica. In Rhlep 128—129. 634

- Faguet.** Zadig, Emile Faguet. In Rpl 4^e série XIII 230—232. 635
S. Em CXXXVI 184—185 (*Fernando Araujo*).
- Franciosi.** Giuseppe Signorini, Giovanni Franciosi. Firenze, Rassegna nazionale. 8^o. 12 S. 636
- Frollo.** J. Bogdan, G. L. Frollo (Notiță biografică). In Cl 78—80. 637
- Gutierrez.** José de la Vega, Nota necrológica. In Rhlep 128. 638
- Hatzfeld.** W. R., Adolphe Hatzfeld. In Ath II 481a. 639
- Menéndez y Pelayo.** Alfred Morel-Fatio, Menéndez y Pelayo. In AdB (moderner Teil) 51—56. 640
- José Maria Asensio. Homenaje á Menéndez y Pelayo. Estudios de erudición española. In BAH XXXVI 149—154. 641
- Meyer G.** Gustav Meyer † 28 août 1900. In Ro 626. 642
- de Montaiglon.** Fernand Bournon et Gaston Duval, Bibliographie des travaux de M. A. de Montaiglon. Supplément. Paris, Leclerc. 8^o. 18 S. mit Bildniss. [S.-A. aus dem Bdb 665—678]. 643
- Morsolin.** Bernardo Morsolin. Necrologia. In Rbli 108—110. 644
- Negroni.** Giovanni Tortoli, Carlo Negroni. In RN 209—236. 645
- Giovanni Tortoli, Elogio di Carlo Negroni. In Atti della r. accademia della Crusca; adunanza pubblica del 7 gennajo. Firenze, Cellini & C. 8^o. 646
- Nicolussi** Gino Gobbi. Giovanni Nicolussi. In GD 525. 647
- de Noailles.** L. G. Pélassier, Les correspondants du Duc de Noailles (Suite). In Rhl 622—644. 648
- de Nolhac.** M. Chaudier, L'Ecole de Nolhac. Le Puy, Impr. Marchessou. 16^o. 80 S. mit Kupferstich. 649
- Peignot.** L'abbé Tougard, Une lettre de Gabriel Peignot. In Bdb 151—154. 650
- Peiresc.** Emile Michel, Claude Fabri de Peiresc. In Rddm CLVIII 379—410. 651
- Petit de Julleville.** Henry Joly, Louis Petit de Julleville. In Q 1 octobre. 652
- († 25 août 1900). In Ro 625—626. 653
- Raynouard.** Lettre et note de Fr.-J.-M. Raynouard. Publiées par Maurice Tourneux. Paris, Leclerc. 8^o. 11 S. [S.-A. aus Bdb 227—231]. 654
- Revillout.** Eugène Rigal, Charles Revillout († 17 novembre 1899). In Rdrl 85—93. 655
- A. Benoist, E. Rigal, A. Blavy, Discours prononcés aux funérailles de Charles Revillout. Montpellier, Impr. Martel. 8^o. 22 S. 656
- Rosières.** Henri Cordier, Raoul Rosières. In Rdtp 676—684. 657
- Tommaseo.** E. Teza, Una lettera all' Istituto di Niccolò Tommaseo nota. Venezia, Carlo Ferrari. 8^o. 11 S. [Estr. dagli Atti del r. istituto veneto di scienze, lettere ed arti, tomo LX, parte II]. 658
- Vega y Senmenat.** Cartas de D. José Vega y Senmenat y de D. Juan Antonio Mayans y Lissar. [Herausgegeben von J. E. Serrano y Morales]. In Rhlep 184—190, 263—282. 659
- Villari.** Fondazione Villari [in Firenze]: Rendiconto e statuto. Firenze, G. Barbèra. 8^o. 57 S. 660

3. Zeitschriften und Sammelwerke.

- Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen.** Begründet von Ludwig Herrig. Herausgegeben von Adolf Tobler und Aloys Brandl. XIV. Jahrgang. Bd. 104 u. 105. Generalregister vom 51. bis 100. Bd. Zusammengestellt von Hermann Springer. Braunschweig, G. Westermann. 8^o. je VII, 480 und IV, 285 S. 661
- Münchener Beiträge zur romanischen u. englischen Philologie.** Herausgegeben von H. Breymann und J. Schick. XVIII: Alfred Mulert, Pierre Corneille auf der engl. Bühne und in der engl. Übersetzungsliteratur des 17. Jahrhunderts. Leipzig, Deichert. 8^o. XIV, 61 S. M. 1,80. 662
- Romanische Bibliothek.** Herausgegeben von Wendelin Foerster. XVII: Adam de la Hale le Bochu d'Aras, herausgeg. von Rud. Berger. I. Halle, M. Niemeyer. 8^o. VIII, 530 S. M. 12. 663
- Neuphilologisches Centralblatt.** Organ der Vereine für neuere Sprachen in Deutschland, herausgeg. von W. Kasten. XIV. Jahrg. Hannover, C. Meyer. 8^o. M. 8. 664

- Romanische Forschungen.** Organ für romanische Sprachen und Mittellatein herausgegeben von Karl Vollmöller. Bd. XII. Heft 2 und 3. Erlangen, F. Junge. Gr. 8°. XVI, III. S. 325—931. 665
- Literaturblatt für germanische und romanische Philologie.** Herausgegeben von Otto Behaghel und Fritz Neumann. XXI. Jahrgang. Leipzig, O. R. Reisland. 4°. Halbjährlich M. 5. 666
- Modern language notes.** A. Marshall Elliot, managing editor. James W. Bright, Hans C. G. von Jagemann, Henry Alfred Todd, associate editors. Vol. XV. Baltimore, The Editors. 4°. 667
- Publications of the modern language association of America** edited by James Bright. Vol. XV (New Series Vol. VIII). 668
- Revue des langues romanes** publiée par la société pour l'étude des langues romanes. Quatrième Série. Tome XIII. Montpellier, Imprimerie centrale du Midi. Paris, Pedone-Lauriel. 8°. 669
- Romania.** Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes publié par Paul Meyer et Gaston Paris. 29^e année. Paris, E. Bouillon. 8°. 670
- Die neueren Sprachen.** Zeitschrift für den neusprachlichen Unterricht. Mit dem Beiblatt *Phonetische Studien*. In Verbindung mit Franz Dörr und Karl Kühn (von Bd. XIV ab: Adolf Rambeau) herausgegeben von Wilhelm Viector. Bd. XIII—XIV (N. F. Bd. VII—VIII). Marburg, Elwert. 8°. 671
- Studj di filologia romanza** pubblicati da Ernesto Monaci. Fasc. 24. Roma, Loescher & C. 8°. 672
- Zeitschrift für romanische Philologie.** Herausgegeben von Gustav Gröber. Bd. XXIV. Halle, M. Niemeyer. 8°. V, 601 S. 673
- Forschungen zur romanischen Philologie.** Festgabe für Hermann Suchier zum 15. März 1900, dargebracht von seinen Schülern. Halle, M. Niemeyer. 8°. V, 646, XXXVI S. M. 18. 674
- S. DL 1901, S. 164—168 (W. Meyer-Lübke); Rcr N. S. LI 224—228 (A. Jeanroy); Ro 579—585 (L[ouis] H[avet] und Gaston Paris).*

4. Litteratur und Litteraturgeschichte.

a) Allgemeines.

- Litterarhistorische Forschungen,** herausgeg. von Josef Schick und M. v. Waldberg. Hft. 12: Karl Vossler, *Poetische Theorien in der italienischen Frührenaissance*. Berlin, Felber. 8°. 88 S. 675
- Forschungen zur neueren Litteraturgeschichte,** herausg. von Franz Muncker. XV: Rud. Schlösser, Rameaus Neffe. XVI: Heinr. May, *Die Behandlungen der Sage von Eginhard und Emma*. Berlin, A. Duncker. 8°. 202 und 130 S. 676
- Biré Edmond,** *Etudes d'histoire et de littérature*. Lyon, Vitte. 8°. 356 S. 677
- Saintsbury George,** *Miscellaneous Essays*. 2nd ed. London, Rivingtons. 8°. Sh. 6. 678
- Aragona C. Tommaso,** *Note critiche (I—III)*. Catania, C. Battiato. 16°. 84 S. 679
- S. Cu XX 118b (P. E. P.).*
- Ouida,** *Critical Studies*. London, Fisher Unwin. Sh. 7. 6 d. 680
- S. Ac LIX 187a—188a.*
- Federn Karl,** *Neun Essays*. Berlin, Gebr. Pætel. 681
- S. N XVIII 160b (R. M.).*
- Morello Vincenzo [Ps. Rastignac],** *Nell' arte e nella vita*. Milano-Palermo, Remo Sandron. 8°. 355 S. L. 4. 682
- S. NA LXXXVI 380; Rbk 180—181 (A. D'Ancona).*
- Veselovsky Jouri,** *Literatournye Otchecki. [Esquisses littéraires]*. Moscou, l'auteur. 8°. 683
- S. Rcr N. S. LI 95—96 (Louis Leger).*
- Studies in European literature;** being the Taylorian lectures 1889—1899. Oxford, Clarendon Press. 8°. 370 S. 684
- S. Rcr N. S. LI 113—114 (F. Baldensperger).*
- Brunetière Ferdinand,** *La Littérature européenne*. In Rddm CLXI, 326—355. 685

- Jeanroy-Félix V.**, Etudes de littérature étrangère. Ecrivains célèbres de l'Europe contemporaine. Paris, Bloud & Barral. 8°. 425 S. 686
Hallays André, En flânant. Société d'Édition artistique. 687
S. Rpl I 444a und b (André Beaunier); Rcr N. S. XLIX 319 (H. de C.).
Gorra Egidio, Fra drammi e poemi (Sei saggi storico-critici [neolatini]). Milano, Hoepli. 527 S. L. 6,50. 688
S. NA LXXXVI 187; BuRS XVII 184.

b) Litteraturwissenschaft.

- Renard G.**, La méthode scientifique de l'histoire littéraire. Paris, F. Alcan. 8°. 508 S. Fr. 10. Bibliothèque de philosophie contemporaine. 689
S. AdB (M. T.) S. 293—300 (Antoine Benoist); BuRS XIX 655—656; Rpl II 380a—b (André Beaunier); Cu XX 154b—155a (N. F.).
Lacombe P., Introduction à l'histoire littéraire (Suite de l'histoire considérée comme science). Paris, Hachette. 8°. VIII, 420 S. Fr. 7,50. 690
S. Rcr N. S. XLIX 314—315 (Ch. Seignobos); Rbls (Gentile) und dazu ZrP 124 (Berthold Wiese).
Moschetti Andrea, Le arti e la letteratura [prelezione]. Padova, Gallina. 16°. 44 S. 691
S. Asi XXV 223.
Padova Giovanni, Siegende Mächte. Kultur-Kunst-Kritik. Wissenschaftlich-literarisches Essay. Leipzig, E. Avenarius. 8°. IV, 104 S. M. 1,50. 692
S. LC 1901, 2109—2110.

c) Aesthetik.

- Toffoli-Addali Luigi**, Il bello e l'arte in letteratura. Padova, Ancora. 8°. 158 S. L. 2. 693
Moschetti Andrea, Le arti e la letteratura, prolusione letta nell'Università di Padova qual libero docente di lettere italiane. Padova, Gallina. 18°. 44 S. 694
S. Rbls 43—44.
Bordeaux Henry, Les Ecrivains et les mœurs. Notes, essays et figurines (1897 bis 1900). Paris, Plon, Nourrit & C. 8°. 348 S. Fr. 3,50. 695
S. Rpl II 316b—317a (André Beaunier).
Massarani Tullio, Storia e fisiologia dell'arte di ridere. Favola, fiaba, commedia, satira, novella, prosa e poesia umoristica. Vol. I: L'antichità e il medio evo. Vol. II: Dal risorgimento delle lettere in Europa all'apogeo e alla decadenza. Milano, Hoepli. 8°. XI, 408 und XII, 508 S. L. 10. 696
S. NA LXXXVIII 779—780; SR XC 214b; GLi 464—466 (Giuseppe Finzi); NA XC 163—166 (R. Fornaciari).
Bellezza Paolo, Humour: strenna a beneficio del pio istituto dei rachitici in Milano. Con prefazione di Gaetano Negri. Milano, Pietro Agnelli. 8°. 312 S. 696a
Baldensperger F., Les définitions de l'humour. In AdE 177—200. 697
Überhorst Karl, Das Fälschlich-Komische, besondere Erscheinungen des Komischen, Witz, Spott und Scherz. Anhang: Nachträge zur Lehre vom Wirklich-Komischen. Leipzig, Georg Wiegand. 824 S. 698
S. Gr II 576—582.
Silvius, L'umorismo: conferenza letta la sera del 7 aprile 1900 nella maggior aula del palazzo del comune dell'Aquila. Aquila, E. Perfilia. 16°. 91 S. L. 1. 699
— L'umorismo e gli umoristi. Aquila, E. Perfilia. 16°. 177 S. L. 2. 700
Mariano Raffaele, Il brutto e il male nell'arte; Il brutto e il male nel romanzo moderno. Firenze, L. Franceschini e C. 8°. 31 S. 701
Gide André, De l'influence en littérature (Petite collection de l'Ermitage). 702
S. Rpl II 62b—63a (André Beaunier).
Saintsbury George, A History of Criticism and literary taste in Europe. From the earliest times to the present day. In 3 vols. Vol. I: Classical and mediaeval criticism. London, W. Blackwood. 8°. 516 S. Sh. 16. 703
Holmes Edmond, What is Poetry? London, John Lane. Sh. 3. 6 d. 704
S. Ac LVIII 199a; SR XC 496a—b.
Weissenfels O., Der Bildungswert der Poesie. In ZfG 328—347, 401—422. 705

- Santayana** George, Interpretations of poetry and religion. London, Black & Co. *S. Ac LVIII* 434b. 706
- Sergi** Giuseppe, Gli uomini di Genio. In *NA LXXXV* 405—432. 707
- Charpenter** W. Boyd, The religious spirit in the poets. London, Isbister. 8°. 247 S. Sh. 5. 708
- Brooke** Stopford A., Religion in literature and religion in life. Two lectures. London, Green. 8°. 96 S. Sh. 1. 709
- Javuën** J., De l'esprit littéraire; Du talent et des nécessités entraînant sa consécration; journalisme et actualité. Paris, Chamuel. 8°. 58 S. 710
- Gietmann** Gerhard, Poetik und Mimik. Freiburg i. B., Herder. 8°. IX, 519 S. mit 7 Abbildungen. M. 6. Gerhard Gietmann und Johannes Sörensen, Kunstlehre in fünf Teilen. Tl. II. 711
- Fischel** Richard, Die Heimat des Puppenspiels. Halle, Niemeyer. 8°. 28 S. M. 1. Hallesche Rectorreden II. 712
- Riotor** Léon, Le Mannequin. Préface d'Octave Uzanne. Avec illustrations de Frédéric Front et divers documents anonymes. Paris, Société anonyme la Plume. 8°. XVI, 99 S. Bibliothèque artistique et littéraire. 713
- Dejob** Charles, Les Femmes dans la comédie française et italienne au XVIII^e siècle. Paris, Fontemoing 1899. 8°. 714
- S. Rcr N. S. XLIX* 432—433 (*Raoul Rosières*).
- Wilmette** Maurice, La naissance de l'élément comique dans le théâtre religieux. Lu au congrès d'histoire comparée. Paris, Protat. 8°. 23 S. 715
- Courtney** W. L., The Idea of tragedy in ancient and modern drama. Three lectures delivered at the royal institution. With a prefatory note by A. W. Pinero. London, Constable. 8°. XII, 132 S. 716
- S. Ac LVIII* 480a; *Ath II* 66b.
- Lorenz** Max, Das Problem des Tragischen. In *PJ IC* 124—141. 717
- Espada** Manuel M., Teatro contemporáneo; apuntes para un libro de crítica por Manuel M. Espada. Madrid, Ducazcal. 8°. 271 S. Pes. 3. 718
- von Gottschall** Rudolf, Zur Kritik des modernen Dramas. Vergleichende Studien. 2. Aufl. Berlin, Allgemeiner Verein für deutsche Litteratur. 8°. VIII, 310 S. M. 5. 719
- Mendès** Catulle, L'Art au théâtre. 3^e vol. Paris. 18°. 534 S. Bibliothèque Charpentier. 720
- Grein** J. T., Dramatic criticism. London, Long. 721
- S. Ath I* 731c—732a.
- Worsfold** W. Basil, Judgement in literature. London, J. M. Dent & Co. Sh. 1. *S. Ac LIX* 167a—168b. 722
- Gayley** Charles Milles and Frederic Newton Scott, An introduction to the methods and materials of literary criticism. Boston, Ginn. Sh. 5. 6 d. 723
- S. Rcr N. S. XLIX* 254—255 (*F. Baldensperger*); *SR LXXXIX* 238b—239a.
- Saintsbury** George, A history of criticism and literary taste in Europe, from the earliest texts to the present day. Vol. I. Classical and mediaeval criticism. Edinburgh and London, W. Blackwood. 8°. XV, 499 S. Sh. 16. 724
- S. Ro* 1901 *S.* 160 (*Gaston Paris*); *Ac LIX* 639a—640a.
- Spingarn**, A history of literary criticism in the renaissance. New York, Macmillan 1899. 8°. XI, 330 S. 725
- S. DL* 3114—3115 (*Ph. Aug. Becker*); *Gsli XXXVI* 415—421 (*Giovanni Gentile*) und dazu *ZrP* 1901, *S.* 377 (*Berthold Wiese*).
- d) Allgemeine und vergleichende Litteraturgeschichte.
- Betz** Louis P., La littérature comparée, essai bibliographique avec une introduction par Joseph Texte. Strassburg, Karl J. Trübner. 8°. XXIV, 123 S. M. 4. 726
- S. Bcr* 239 (*Victor Giraud*); *LC* 1418 (*L. Fr.*); *Rcr N. S. XLIX* 160 (*A. C.*); *L* 91—93 (*F. Baldensperger*); *Rdp* 76 (*Léon Clédat*).
- Nascher** Eduard, Handbuch der Geschichte der Weltliteratur. Berlin, W. Werther. 8°. IV, 704 S. M. 18. 727
- Scherr** Johannes, Illustrierte Geschichte der Weltliteratur. 10. Aufl. Jubiläumsausgabe. Durchgesehen u. bis auf die neueste Zeit ergänzt von Otto Haggemacher. 2 Bd. Stuttgart, Frankh. 8°. X, 495 u. VI, 514 S. M. 16,80. 728

- Mallarme S.** and others, *Studies in European literature. Being the Taylorian lectures.* London, Clarendon Press. 8°. 376 S. Sh. 7. 6 d. 729
- Meyer Richard M.**, *Die Weltliteratur und die Gegenwart.* In DRu CIV 269—291. 730
- von Glasenapp Gregor**, *Essays. Kosmopolitische Studien über Poesie, Philosophie und Religionsgeschichte.* 731
- S. Pp CII 350—354 (Max Lorens).*
- Wallensköld Axel**, *Les rapports entre la poésie lyrique romane et la poésie lyrique allemande au moyen âge.* In NM 15/1—15/3, S. 1—10. Vortrag gehalten in der Sitzung des Neuphilologischen Vereins zu Helsingfors vom 24. Februar 1900 vgl. NM 15/1—15/3 S. 16. 732
- Hügli Emil**, *Die romanischen Strophen in der Dichtung deutscher Romantiker.* Zürich, Zürcher & Furrer. 8°. VII, 102 S. M. 2,25. Abhandlungen, herausgegeben von der Gesellschaft für deutsche Sprache in Zürich, Bd. 6. 733

e) Litterarische Gattungen und Perioden.

- Vaganay Hugues**, *Contributions à l'histoire du sonnet. Les rosaires.* In Bdb 285—290. 733 a
- Burgada G.**, *Sulla poesia sepolcrale francese e italiana.* In Fanfulla della domenica XXI, 50. 734
- Levi Cesare**, *Letteratura drammatica.* Milano, Ulrico Hoepli. 16°. XI, 339 S. Manuali Hoepli. 735
- von Thomassin E.**, *Zur Geschichte der Passionsspiele.* In Wiener Rundschau IV, 10. 736
- Faguet Emile**, *Drame ancien, drame moderne.* Paris, Colin. 274 S. Fr. 3,50. *S. RtpB 105—107 (L. Parmentier).* 737
- Stiefel A. L.**, *Zur Schwanklitteratur im 16. Jahrhundert.* In AnS CV 89—96. 738
- Lepore Nicolao**, *Osservazioni intorno ai romanzi, alla morale ed ai diversi generi di sentimento.* Fermo, Bacher. 8°. 94 S. L. 1,50. 739
- de Wyzeva Theodor**, *Le roman contemporain à l'étranger.* Paris, Perrin. 740
- S. BuRS XVII 610; Rpl I 253b (J. J. Olivier).*
- Sganga Gioacchino**, *Il Romanzo e la forma poetica più conveniente ai tempi nostri.* Vol. I. Romanzieri anteriori alla seconda metà del secolo. Palermo, Fratelli Marsala. 8°. 62 S. L. 1,25. 741
- Köhler Reinhold**, *Zur erzählenden Dichtung des Mittelalters. Mit 1 Bildniss Köhlers und 2 Abbildgn.* Berlin, E. Felber. 8°. XII, 700 S. M. 16. Kleinere Schriften. 2. u. 3. Bd. Herausgegeben von Johannes Bolte. 742
- S. LC 1901, 1584—1585 (Ludwig Fränkel); AnS CVII 155—156 (Robert Petsch).*
- Levrault Léon**, *L'Epopée (Evolution du genre).* Paris, Delaplane. 18°. 112 S. 743
- Clark John**, *A history of epic poetry.* Edinburgh, Olives & Boyd. 8°. 350 S. Sh. 5. *S. Ac LIX 33a—33b.* 744
- Achelis H.**, *Die Martyrologien, ihre Geschichte und ihr Wert.* Berlin, Weidmann. Gr. 4°. VIII, 247 S. M. 16. Abhandlungen der königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse. N. F. 745
-
- Long Percy W.**, *A detail of renaissance criticism.* In MLN 84—89. [Über die Dialogi amoris des spanischen Juden Judas Abravanel oder Abarbanel, genannt Leon Hebreo, ursprünglich italienisch, Roma 1535, dann spanisch und lateinisch, eine vielbenutzte Quelle für die europäische Renaissancelitteratur]. 746
- Pater Walter**, *The Renaissance. Studies in art and poetry.* London, Macmillan. 8°. In Verss. Works in 8 volumes, I. 747
- Omond T. S.**, *The romantic triumph (periods of European literature).* London, W. Blackwood & Sons. 8°. XIII, 403 S. Sh. 5. 748
- S. Ac LVIII 331b; Ath I 297a—297c; SR XC 462a—463a.*
- Smith C. Gregory**, *The transition period (periods of European literature).* London, W. Blackwood & Sons. 8°. 438 S. Sh. 5. 749
- Brandes Georg**, *Die Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts in ihren Hauptströmungen.* Übersetzt und eingeleitet von Adolf Strodtmann. 8. Auflage.

- Band I: Die Emigrantenlitteratur. Charlottenburg, Borsdorf; Leipzig, Feit; London, D. Nutt. Gr. 8°. XVIII, 269 S. M. 4,50. 750
S. SR XC 24a.
- Damiani Giambattista, Natura, arte e verismo, studio critico. Palermo, Tipografia Fratelli Vena. 16°. 150 S. 751
S. Ass XXV 222a (S. S.-M.).
- Doumic René, L'Oeuvre du symbolisme. In Rddm CLX, 431—442. 752
- Symons Arthur, The symbolist movement in literature. London, Heinemann. Sh. 6. 753
S. Ac LVIII 247a.
- f) Einzelne Schriftsteller und Gruppen.
- Brandes Georg, Menschen und Werke. Frankfurt a. M., Literarische Anstalt Rütten & Loening. 754
S. DRu CIV 317a.
- Goovaerts Léon, Ecrivains artistes et savants de l'Ordre des Prémontrés Dictionnaire, bio-bibliographique. Troisième livraison. Bruxelles. 193 S. 755
S. ABe 128b—129a.
- Capelli Luigi Mario, Dante e Voltaire. In GD 430—438. 756
- Loforte-Randi Andrea, Nelle letterature straniere. Seconda serie. Sognatori: M. Cervantes, Ch. Nodier, J. Joubert. Palermo, Reber. 18°. 224 S. L. 2,50. 757
S. Rbli 289—290 (A. Bonaventura); Rcr N. S. XLIX 491—492 (Ch. Dejob).
- Bertolini E., Il sentimento religioso del Manzoni e dello Chateaubriand. In Rassegna nazionale CXIII. 758
- Grimaldi V., André Chenier et Giuseppe Parini. In Rassegna nazionale CXII. 759
- du Bled Victor, Les hommes d'esprit à la fin du XVIII^e siècle. In Q 1 févr. 760
- Brandes Georg, Moderne Geister. Literarische Bildnisse aus dem 19. Jahrhundert. 4. Aufl. Frankfurt a. M., Literar. Anstalt Rütten & Löning. 8°. VII, 566 S. mit 1 Gruppenbild. M. 11,50. 761
- Checchia Giuseppe, Poeti, prosatori e filosofi nel secolo che muore. Caserta, Marino. 469 S. L. 4. 762
S. NAL XXXVIII 189.
- Barbiera Raffaello, Figure e figurine del secolo che muore. Milano, Treves. [Napoléon I, Stendhal, Foscolo, Leopardi, Amari, D'Azeglio, Verdi]. 763
S. BuRS XVII 620.
- g) Einzelne Stoffe.
- Ahès. Gaston Paris, La Légende de la vieille Ahès. In Ro 416—423. 764
S. RdIr 1901 S. 90 (Léopold Constans); ZrP 1901 S. 383—384 (E. Freymond).
- Alexandersage. S. Nr. 340.
- Antichrist. J. Geffcken, Die Sage vom Antichrist. In PJ CII, 385—399. 765
- Arthur. Jessie L. Weston, King Arthur and his knights. 40 S. In Popular studies in mythology, romance and folklore. London, David Nutt. 16°. 6 d. 766
S. Rc 117 (H. d'Arbois de Jubainville).
- A. C. L. Brown, The Round Table before Wace. Harvard studies and notes in philology and literature. Vol. VII. Boston, Ginn & C. 8°. S. 183—205. 767
S. Ro 634 (G. P.); ZcP 444 (St.).
- Ferdinand Lot, L'épreuve de l'épée et le couronnement d'Arthur par Dubrice a Kaer indeu. In Rc 1—9. 768
- W. H. Dickinson, King Arthur in Cornwall. London, Longmans. 4°. Sh. 4. 6 d. 769
- Blutrache von Söhnen. El marques de Valmar, Los hijos vengadores en la literatura dramática. In Em CXXXVII, 54—89, CXXXIX, 77—117. 770
- Cäsartragödie. L. De Rosa, Shakespeare, Voltaire e Alfieri e la tragedia di Cesare. Saggio di critica psicologica. Parte I. Camerino, Savini. 8°. XIV, 389 S. L. 5. 771
- Christophlegende. Berthold Wiese, Zur Christophlegende. (Aus „Forschungen zur romanischen Philologie, Festgabe für Hermann Suchier zum 15. März 1900). Halle, Niemeyer. 772
S. LgrP 216—218 (A. Mussafia).

- Don Carlos.** Licurgo Cappelletti, Don Carlos nella leggenda e nella storia: studio storico. In *Annali del r. istituto tecnico e nautico di Livorno*: anno scolastico 1891—1892. Vol. I. 8°. 773
- Don Juan.** Johannes Bolte, Der Ursprung der Don Juan-Sage. In *ZvL XIII*, 374. *S. Rbli* 204 (*Giuseppe Biadego*). 774
- Eginhard.** H. May, Die Behandlungen der Sage von Eginhard und Emma. Diss. Breslau. 8°. 35 S. 775
- Ewiger Jude.** La Légende du Juif-errant, suivie de sa complainte par A. M. 1^{re} édition. Châtillon-sur-Chalaronne et Belley. 8°. 48 S. 776
- Geisiger.** Cornelia Grassi, L' avaro nella commedia: studio critico. Roma, Carlo Mariani & C. 8°. 77 S. 777
- Graf von Toulouse.** Gaston Paris, Le roman du Comte de Toulouse. Paris, Bouillon. 32 S. [S.-A. aus *AdM XII*]. 778
S. Rbli 99.
- Gral.** Paul Hagen, Der Gral. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. V, 124 S. M. 3. Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker. Herausgegeben von Alois Brandl, Ernst Martin, Erich Schmidt. 85. Heft. 779
S. DL 1901, S. 995—996 (*Ed. Wechssler*); *Rcr N. S. L* 412—413 (*F. Piquet*); *Ro* 480 (*G. P.*); *LgrP* 1901, S. 147—152 (*Friedrich Panzer*).
- Griseldis.** L. Savorini, La leggenda di Griselda (Continua). In *Rivista abruzzese XV*, 1—2. 780
- Heimkehrender Gatte.** John G. Robertson, Der heimkehrende Gatte und sein Weib in der Weltliteratur. In *MLN* 122—123. 781
- Hoël de Kerahès.** Ferdinand Lot, Le roi Hoël de Kerahès, le vieil Barbé, les 'chemins d'Ahès' et la ville de Carhaix. In *Ro* 380—402. Erwiderung von J. Loth und Gegenerwiderung von Ferdinand Lot. In *Ro* 604—610. 782
S. Rdtr 1901, S. 90 (*Léopold Constans*).
- Merlin.** Ferdinand Lot, Etudes sur Merlin. I: Les sources de la Vita Merlini de Gaufréy de Monmouth. Rennes, Impr. Oberthür. 8°. 57 S. [S.-A. aus den *Annales de Bretagne*]. 783
S. Ro 1901, S. 473 (*Gaston Paris*).
- Mirakelstoffe.** E. Galtier, Byzantina II, VI, VII. In *Ro* 502, 513—527. 784
- Napoléon.** L. Henry Lecomte, Napoléon et l'Empire racontés par le théâtre 1797—1899; Dessin inédit de L. Vallet. Paris, Raux. 8°. VI, 547 S. Fr. 7,50. 785
- St. Nikolaus.** H. Bohnstedt, Mittelalterliche Legenden. I. (St. Nikolas). Wissenschaftl. Beilage zum Programm des Realgymnasiums zu Malchin. 8°. 58 S. 786
- Parabel von den drei Ringen.** Victor Chauvin, Documents pour la parabole des trois anneaux. In *Wa* 197—200. 787
- Reineke Fuchs.** Pieri Mercedes, Messer Renardo nella evoluzione della favola. Fermo, Properzi. 8°. 87 S. 788
- Renauballade.** G. Doucieux, La chanson du roi Renand, ses dérivées romanes, sa parenté celtique et scandinave. In *Ro* avril 1900. 789
S. ZrP 1901, S. 126 (*G. Gröber*).
- Vincent d'Indy, La chanson de Renaud. IV: Version du Vivarais. In *Rdtp* 318—322. 790
- Talleyrand.** Gottlieb Daum, Talleyrand als dramatischer Stoff. In *G LVII*, 357b—361a, 377b—381b. 791
- Tierfabeln.** Edward Schröder, Komische Quellen und alte Parallelen zu Boners Beispielen. In *ZdA* 420—430. 792
- Tristan.** W[althar] Golther, Bemerkungen zur Sage und Dichtung von Tristan und Isolde. In *ZfS* 1—23. 793
- Verwünschte Tänzer.** Gaston Paris, Les Danseurs maudits, légende allemande du XI^e siècle. Paris, Bouillon. 170 S. [S.-A. aus *JdS* décembre 1899]. 794
- Wiland.** Francis Vielé-Griffin, La légende aillée de Wieland le forgeron. Paris, Société du Mercure de France. 8°. 123 S. 795
S. Rpl I 125b (*André Beaunier*).
- The lays of Graelent and Lanval and the story of Wayland, by William Henry Schofield. Baltimore. 8°. 69 S. [S.-A. aus *Publications of the modern language association of America*, t. XV, n. 2]. 796
S. Ro 487 (*G. P.*).

5. Volkskunde.

- Am Ur-Quell.** Monatsschrift für Volkskunde. Herausgegeben von Friedrich S. Krauss. Bd. XI. Hamburg, G. Kramer. 8°. 797
- Archivio per lo studio delle tradizioni popolari.** Rivista trimestrale diretta da Giuseppe Pitrè e S. Salomone-Marino. Vol. XIX. Torino - Palermo, Clausen. 8°. 798
- Folk-Lore.** A quarterly review of myth, tradition, institution, and custom [Incorporating The Archaeological Review and The Folk-Lore Journal]. Vol. XI. London, published for the Folk-Lore Society by David Nutt. 8°. 799
- Mélusine.** Recueil de mythologie, littérature populaire, traditions et usages (fondé par H. Gaidoz et E. Rolland, 1877—1887). T. XIII. 2°. Fr. 12. 800
- Revue des traditions populaires.** Recueil mensuel de mythologie, littérature orale, ethnographie traditionnelle et art populaire. T. XV. 15^e année. Paris, Lechevalier, Leroux. 8°. 801
- Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.** Neue Folge der Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft, begründet von M. Lazarus und H. Steintal. Im Auftrage des Vereins herausgegeben von Karl Weinhold. 10. Jahrgang. Berlin, Asher & Co. 8°. 802
- Sébillot Paul,** Congrès international des traditions populaires à Paris (10—12 septembre 1900). Résumé des travaux. In Rdtp 433—453. 803
- Köhler Reinhold,** Kleinere Schriften zur Märchenforschung und zur neueren Litteraturgeschichte, Volkskunde und Wortforschung. Herausgegeben von Johannes Bolte. Berlin, E. Feilber. Gr. 8°. 2 Bände (I. und III.). XII, 608, XV, 659 S. mit 3 Abbildungen. M. 32. 804
- S. AnS CVII 155—156 (Robert Petsch); LC 1901, S. 1584—1585 (Ludwig Fränkel); Ro 1901, S. 471.*
- Bohnstedt,** Mittelalterliche Legenden. Progr. Malchin. 4°. 57 S. 805
- Petsch Robert,** Zur Litteratur der Volksmärchen und Sagen. In AnS CIV, 381—390. 806
- Formelhafte Schlüsse im Volksmärchen. Berlin, Weidmann. 8°. XI, 85 S. M. 2,40. 807
- S. Rcr N. S. L 379—380 (V. Henry); ZfV 350—351 (K. Weinhold).*
- Straffonello Gustavo,** Errori e pregiudizi volgari confutati colla scorta della scienza e del raziocinio. Seconda edizione. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XI, 196 S. Manuali Hoepli. 808
- Béranger-Féraud J. B.,** Superstitions et survivances étudiées au point de vue de leur origine et de leur transformation. Paris, E. Leroux. Vol. V. 8°. Fr. 50. 809
- Strack Hermann,** Das Blut im Glauben und Aberglauben der Menschheit. Mit besonderer Berücksichtigung der „Volksmedizin“ und des jüdischen Blutritus. 5.—7. Auflage. 12.—17. Tausend. (Neubearbeitung der Schrift „Der Blutaberglaube“. München, C. H. Beck. 8°. XII, 208 S. M. 2,50. 810
- S. Aptp 425—426 (Giuseppe Pitrè); TLZ 386—387 (E. Schürer).*
- Sébillot Paul,** L'âme sous forme animale II. L'âme quittant le corps pendant le sommeil. In Rdtp 627—640. 811
- Yve-Plessis R.,** Essai d'une bibliographie française méthodique et raisonnée de la sorcellerie. Paris, Chacornac. 8°. 255 S. Fr. 10. 812
- Cabanès A.,** Les curiosités de la médecine. Paris, Maloine. 18°. VII, 333 S. Fr. 3,50. 813
- S. Rdtp 493 (Paul Sébillot).*
- Desaivre Léo,** Les sermons et les traditions populaires II. In Rdtp 475—477 und No. 10 (octobre 1900). 814
- Liroy Paolo,** Piccolo mondo ignoto. Firenze, Barbèra. 291 S. L. 2,50. 815
- S. NA LXXXVII 187.*
- Thomas N. W.,** Questionnaire sur les croyances relatives aux animaux. In Aptp 266—268. 816
- Trotter Alessandro,** Di alcune produzioni patologiche delle piante [delle galle] nella credenza popolare. In Aptp 207—214. 817

- Lefébure E., Mirages visuels et auditifs. In M 25—39, 49—56. 818
- Hasen A. H., The origin and value of weather lore. In „The Journal of American Folklore“, vol. XIII, no. 5. 819
- Farrington O. C., The worship and folklore of meteorites. In „The Journal of American Folklore“, vol. XIII, no. 51. 820
- Pulina Salvatore, La sagesse du peuple: recueil de proverbes français, traduits, expliqués en langue italienne et suivis d'un grand nombre de proverbes correspondants, italiens, allemands, latins et de la bible. Sassari, G. Gallizzi. 80. 214 S. 821
- Labat-Lapeyrière G., Dictons et proverbes relatifs au cheval. Paris, Chapelot & C. 16°. 52 S. 822
- Büchmann Georg, Geflügelte Worte. Der Citatenschatz des deutschen Volkes, gesammelt und erläutert. Fortgesetzt von Walter Robert-Tornow. 20. Aufl. Berlin, Haude & Spener. 80. XXXI, 783 S. mit Bildniss. M. 6,50. 823
- S. *DRu CV* 471—473; *LC* 2115—2116.
- Harbottle Thomas Benfield and Philip Hugh Dalbiac, Dictionary of quotations (French and Italian). With authors and subjects indexes. London, Sonnenschein. 80. 572 S. Sh. 7. 6 d. 824
- Jones Hugh P., A new dictionary of foreign phrases and classical quotations. London, Deacon. Sh. 7. 6 d. 825
- S. *Ath I* 432a—b; *SR LXXXIX* 592b.
- Seemannssprüche. Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten über Seewesen, Schiffer- und Fischerleben in den germ. und roman. Sprachen. Gesammelt, geordnet und erklärt von W. Lüpkes. Berlin, Mittler & Sohn. 80. XII, 192 S. M. 2,50. 826
- S. *LC* 1901, S. 538 (*L. Fr.*).
- Chervin, Traditions populaires relatives à la parole. In *Rdtp* 241—263. 827
6. Grammatik und Lexikographie.
- Denusianu Ovide, Sur l'altération du *c* latin devant *e, i* dans les langues romanes. In *Ro* 321—333. 828
- S. *Rdlr* 1901, S. 89 (*Leopold Constans*); *ZrP* 1901, S. 380 (*W. Meyer-Lübke*).
- Horning A., Zur Behandlung von *ty* und *cy*. In *ZrP* 545—555. 829
- S. *Ro* 1901, S. 152 (*Gaston Paris*).
- Meyer-Lübke Wilhelm, Grammatik der romanischen Sprachen. Bd. 3: Syntax. Leipzig, Reisland 1899. 80. XXI, 815 S. 830
- S. *Werner Söderhjelm in der Sitzung des Neuphilologischen Vereins zu Helsingfors vom 24. Februar 1900. Vgl. NM* 15/1.—15/3, S. 16.
- Croce Benedetto, Di alcuni principi di sintassi e stilistica psicologiche del Gröber. In *Atti della accademia pontoniana*. Vol. XXIX (s. II, vol. IV). Napoli, tip. nella r. Università di A. Tessitore e figlio. 40. 12 S. 831
- S. *Gsl* XXXVI fasc. 1—2. *Boll. bibl.*
- Mohl F. Georg, La première personne du pluriel en gallo-roman. Prag, Rivnač. 80. 154 S. Sitzungsberichte der Königl. Böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, Philosophisch-historisch-philologische Klasse. 832
- S. *Rcr N. S. LII* 149—151 (*J. Vendryes*); 151—154 (*E. Bourcieu*); *Ro* 1901, S. 578—587 (*Gaston Paris*).
- Dieterich Karl, Neugriechisches und Romanisches. I. In *ZvSp* 407—423. 833
- Kürschner Josef, Fünf Sprachen-Lexikon. (Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Lateinisch). Mit einem fünfsprachlichen Lexikon geograph. u. Personennamen, einer Sammlung geflügelter Worte, Sentenzen etc., einer Abhandlung über Geschichte und Eigenart der Sprachen, Verzeichnissen der in den verschiedenen Sprachen gebräuchlichen Abkürzungen sowie einem Fremdwörterbuche und Briefsteller. 2. Auflage. Berlin, H. Hillger. 80. IV, 3322 Sp. M. 5. 834
- Nautisch-technisches Wörterbuch der Marine. Deutsch, italienisch, französisch und englisch. Herausgegeben von der Redaktion der „Mitteilungen aus dem Gebiete des Seewesens.“ Ergänzung zum 1. Bande. Bearbeitet von Julius Heinz. Pola und Triest, F. H. Schimpff; Wien, Gerold & Co. 80. XII, 872 S. Geb. M. 24. 835

- Pfeiffer Gust., Ein Problem der romanischen Wortforschung. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. 8°. 40 S. M. 1. 836
S. ALL 602 (B. Gerathewohl); ALL 1901, S. 138—139 (Ed. Wölfflin); DL 2088 (Adolf Zauner); RdLr 1901, S. 276—277 (Maurice Grammont); Ro 636 (Antoine) T(homas).
- Marchot Paul, Essais d'explication pour trois questions de philologie romane. Turin, H. Loescher. 8°. 8 S. S.-A. aus Studi di filologia romanza, Vol. VIII, fasc. 22. [Etymologie von andare und von flautare; Deutung des Refrains L'alba part umet mar u. s. w.]. 837
S. Rcv N. S. L 217—218 (E. Bourciez).
- Schuchardt Hugo, Zur Methodik der Wortgeschichte. In ZrP 569—571. 838
 — Romanische Etymologien II. Wien, C. Gerold. 8°. 222 S. M. 3,10. Sitzungsberichte der Kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu Wien. 839
 — — Tessin. (Arbedo) papadûu; sard. (log.) ruspiare. In ZrP XXIV, 127. 840
 — — Franz.-port. corme. In ZrP 412—413. 841
 — — Port. fiska, md.-ital. puschia. In ZrP 415—417. 842
 — — Zu oberital. bórrer u. s. w. Rom. Etym. II, 132. In ZrP 417—418. 843
- De Gregorio Giacomo, Zur Wortgeschichte 16. Ant. sic. sictinu, ant. fr. septain. In ZrP 421—426. 844
- Horning A., Span. alechigar, frz. allécher. In ZrP 556. 845
- Schuchardt Hugo, Die romanischen Namen der Glocke. In ZrP 566—569. 846
S. Ro 1901, S. 153 (Gaston Paris).
 — Die Kritik einer Kritik. In ZrP 592. 847
S. Ro 1901, S. 154 (Antoine Thomas).
- Nigra C., Note etimologiche e lessicali IV. In Agi 97—130, 275—302. 848
- A[scoli] G. I., Intorno ai continuatori neolatini del lat. ipsu- [con appendice]. In Agi 303—316, 395—397. 849
- Horning A., Zur Wortgeschichte: span. alechigar; franz. suie; franz. troche, trochet; ital. tralce, tralcio. In ZrP 556—557. 850
S. Ro 1901, S. 152 (Gaston Paris).
- Magnússon Eiríkr, Ital. traffico, prov. trafec, trafey, span. tráfico, tráfico, port. tráfico, tráfico, franz. trafic, engl. traffic, griech. τρομαζόν, hebr. entstellt traffic. In Ath I, 435a—b. 851
- Baist G., II. Zur Wortgeschichte. 7. Tropare. Mit Erwiderung von H. Schuchardt. In ZrP 410—412. 852
 — Aube. In RF 652. 853
- Subak J., Franz. amarrer etc. In ZrP XXIV, 128—129. 854
- Lattes Alessandro, Parole e simboli: wifa, brandon e wiza. [S.-A. aus Rendiconti del Real Istituto lombardo di scienze e lettere a Milano. S. II, vol. XXXIII, S. 954—979]. 855
S. Asi XXVI 337 (A. D. V.).

D. Die einzelnen romanischen Sprachen und Litteraturen.

I. ITALIENISCH.

1. Bibliographie.

- Bollettino delle pubblicazioni italiane ricevute per diritto di stampa. 1900. Firenze, Società tipografica fiorentina. 8°. 148 u. 436 S. In Italien L. 12, im Auslande L. 16. 856
- Catalogo generale della libreria italiana dall'anno 1847 a tutto il 1899 compilato da Attilio Pagliaini. Milano, Associazione tipografico-libreria. 857
S. SR LXXXIX 788a.
- Stiavelli Car., Saggio di una bibliografia pesciatina. Pescia, tip. E. Nucci. 8°. 159 S. — Contiene la descrizione bibliografica di 424 opere disposte cronologicamente. 858
- De Cobelli Giov., Materiali per una bibliografia roveretana. Parte I (Elenco cronologico dei libri, opuscoli, ecc. stampati a Rovereto dal 1673 al 1898). Rovereto, tip. Roveretana ditta V. Sottochiesa. 8°. 196 S. — XXXVIII pubblicazione fatta per cura del museo civico di Rovereto. 859

- Per la storia del libro in Italia nei secoli XV e XVI:** notizie raccolte a cura del Ministero della pubblica istruzione. Firenze, Olshki. 8°. XII, 123 S. —
 1. A. S. E. il Ministro della pubblica istruzione: [relazione di Guido Biagi].
 2. Roma. 3. Venezia. 4. Piemonte. 5. Milano. 6. Napoli. 7. Firenze.
 8. Pavia. 9. Sicilia. 10. Cremona. 11. Parma. 12. Bologna. 13. Modena.
 14. Lucca. 15. Cagliari. 16. Elenco delle riproduzioni contenute nell'albo di documenti per servire alla storia del libro in Italia nei secoli XV e XVI. 860
Marzi Demetrio, I tipografi tedeschi in Italia durante il secolo XV. Mainz, Druck von Philipp von Zabern. 8°. 47 S. — Aus der Festschrift der Stadt Mainz zum 500jährigen Geburtstage von Johann Gutenberg. 861
Faloci-Pulignani M., L'arte tipografica in Foligno nel secolo XV. In *La Bibliofilia* anno II, Nr. 1. 862
Indici e cataloghi p. dal Ministero della pubblica istruzione. Vol. 2. Codici Palatini fasc. 6. Roma. 8°. 863
S. Rbli 108.
Mazzatinti Giuseppe, Inventario dei manoscritti della R. Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. I. Provenienze diverse (Fondo principale della biblioteca). Forlì, Luigi Bordiniani. 4°. 434 S. Inventari dei manoscritti delle biblioteche d'Italia, compilati da Giuseppe Mazzatinti, VII—IX. 863a
Morpurgo S., I manoscritti della r. biblioteca Riccardiana di Firenze: manoscritti italiani. Vol. I, fasc. 8—9. Roma. 8°. p. 561—713. L. I il fascicolo. 864
Bogolino Lu., I manoscritti della biblioteca Comunale di Palermo indicati secondo le varie materie. Vol. IV (R—Z). Palermo, stab. tip. Virzi. 865

2. Zeitschriften.

- Giornale storico della letteratura italiana** diretto e redatto da Francesco Novati e Rodolfo Renier. Vol. XXXV, XXXVI u. suppl. Nr. 3. Torino, Loescher. 8°. 482, 488 und 158 S. 866
Rassegna bibliografica della letteratura italiana. Direttori Alessandro D'Ancona e Francesco Flamini. Anno VIII. Pisa, F. Mariotti. 8°. IV, 348 S. L. 6. 867
Studi di letteratura italiana, pubblicati da una società di studiosi e diretti da Erasmo Percopo e Nicola Zingarelli. Anno II, fasc. 1—2. Napoli, tip. Francesco Giannini e Figli. 8°. 395 S. L. 7. 868
S. Rbli 107—108, 206 (*Giuseppe Biadego*).

3. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Raccolta** degli storici italiani dal cinquecento al millecinquecento (Rerum italicarum scriptores), ordinata da L. A. Muratori. Nuova edizione riveduta, ampliata e corretta con la direzione di Giosuè Carducci. Fasc. 1—5. Città di Castello, S. Lapi. 4°. L. 10 il fascicolo. 869
S. NA LXXXVII 3—19 (*Giosuè Carducci*); *Rbli* 203—204 (*Gius. Biadego*).
Storia politica d'Italia, scritta da una società di professori. Fasc. 47—65. Milano, stab. Francesco Vallardi. 8°. p. 1—80, 321—384. L. I il fascicolo. —
 1. Gianani, I Comuni (fasc. 47—48). 2. Orsi, Signorie e principati: formazione dei moderni stati d'Italia. 3. Brizio, Epoca preistorica. 4. Bertolini, Storia romana. 5. Callegari, Preponderanze straniere. 6. Giovagnoli, Il risorgimento. 7. Franchetti, Storia dal 1789—1799. 8. Columba, Impero romano. 870
Villari Pasquale, Le invasioni barbariche in Italia, con tre carte. Milano, Hoepli, XIII, 480 S. 871
S. AdSR 585—586 (*M. Rosi*); *SR XC* S. 800; *Rcr N. S. LI* 393—396 (*Louis Bréhier*).
Hodgkin Thomas, Italy and her invaders. Vol. VII. Frankish invasion (744—774). Vol. VIII, The Frankish Empire (774—814). Oxford, at the Clarendon Press, MDCCCXCIX. 872
S. Rsi 102—105 (*C. Rinaudo*).
Salvioli Giuseppe, Sullo stato e la popolazione d'Italia prima e dopo le invasioni barbariche. In *Atti della r. accademia di Palermo*. S. III, Vol. V (anno 1899). Palermo 1900. 873
Poggi Gaetano, Genoati e Viturii: saggio storico sugli antichi Liguri. In: *Atti della soc. ligure di storia patria*, vol. XXX. 874

- Hartmann Ludo Mor.**, Geschichte Italiens im Mittelalter. 2. Band. 1. Hälfte. Römer und Langobarden bis zur Theilung Italiens. Leipzig, G. H. Wigand. 8°. IX, 280 S. M. 9. 875
S. DL S. 2923 (W. Lenel); RipB 442 Nr. 234 (P. B.); Rsi S. 426 (Cipolla); Atti del congresso storico tenuto a Cividale, settembre 1899.
- Pollacci-Nuccio Fedele**, La feudalità, Federico II svevo e i comuni siciliani. In Atti della r. accademia di Palermo. S. III, vol. V (anno 1899). Palermo 1900. 876
- Salzer E.**, Über die Anfänge der Signorie in Ober-Italien. Berlin, Ebering. 8°. 303 S. Historische Studien, Heft 14. 877
S. Rsi 215—218 (C. Cipolla); Asl XIII 144 (Seregni).
- Orsi Pietro**, Modern Italy. 1748—1898. London, Unwin. Sh. 5. The story of the nations. 878
S. SR LXXXIX 622b—623a; Ac LVIII 312.
- Gordon Lina Duff**, The Story of Assisi. Illust. by Nelly Erichsen and M. Helen James. (Medieval Towns). London, Dent. 8°. XV, 372 S. Sh. 3. 6 d. 879
- Cantù Ces.**, Storia della città e diocesi di Como. Terza edizione riveduta ed ampliata. Vol. II. Como, Ostinelli di Bertolini, Nani & C. 8°. 519 S. L. 3. 880
- Solerti Ang.**, Ferrara e la corte estense nella seconda metà del secolo decimosesto. Città di Castello, S. Lapi. 8°. CCLXIV, 286 S. L. 8. 881
- Gardner Edmund G.**, The Story of Florence. Illust. by Nelly Erichsen. (Medieval Towns). London, Dent. 8°. XII, 436 S. Sh. 4. 6 d. 882
- Davidsohn Robert**, Forschungen zur Geschichte von Florenz. II. Theil: Aus den Stadtbüchern und Urkunden von San Gimignano (13. und 14. Jahrhundert). Berlin, E. S. Mittler & Sohn. 8°. 352 S. M. 9. 883
S. DL S. 2600 (Walter Lenel); LC S. 1517.
- Benassi Umb.**, Storia di Parma. Vol. II (1512—1515); vol. IV (1521—1522). Parma, tip. Sociale Operaia 1899. 4°. 2 vol. VIII, 345; 120, 148 S. 884
- Gregorovius Ferdinand**, History of the City of Rome in the Middle Ages. Trans. from the 4th German Ed. by Annie Hamilton. Vol. 7, 2 Parts. London, G. Bell. 8°. 416 u. 420 S. 885
S. Ath II, 243.
- Holm Ad.**, Storia della Sicilia nell' antichità, tradotta da G. B. Dal Lago e Vit. Graziadei riveduta e corretta dall' autore. Fasc. 12, 13. Palermo, Carlo Clausen. 886
- Maiocchi Rod.**, Ticinensia: noterelle di storia pavese pei secoli XV e XVI. Pavia, tip. Artigianelli. 8°. 257 S. 887
- Fumi Luigi**, Eretici e ribelli nell' Umbra dal 1320 al 1330 studiati su documenti inediti dell' Archivio segreto Vaticano. In Bollettino della r. Deput. di st. patria per l' Umbria. Vol. 3, 4, 5. 888
S. GD 222—223 (G. L. Passerini).
- Hazlitt W. Carew**, The Venetian Republic. Its rise, its growths, and its fall. 2 vols. London, Black. 8°. 842 u. 828 S. 889
- Cipolla Carlo**, Compendio della storia politica di Verona. Verona, Remigio Cagianca. 8°. 373 S. 890
S. GD 125 (G. L. Passerini); BSD 34 (U. M.); Asl XIII 148 (Seregni); NAv XIX 159—163 (Giuseppe Bianchini).
- Brandi Karl**, Die Renaissance in Florenz und Rom. 8 Vorträge. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. VIII, 258 S. M. 5. 891
S. DL S. 2297 (M. G. Zimmermann); N XVII 482 (Otto Stæssl); TLZ 543—544 (Benrath); Rcr N. S. L 238 (H. H.).
- Klaczko Julian**, Rome et la Renaissance. Jules II. Paris 1898. 892
S. Revue générale, 1re livraison, Bruxelles 1900, Nr. 2 (Arnold Goffin); dazu ABe 216 (Godefroid Kurth).
- Symonds Addington John**, Il rinascimento in Italia: l' era dei tiranni. Prima versione italiana di Guglielmo De la Feld. Torino, Roux e Viarengo. 8°. xx, 522 S. L. 5. 893
- Meyer Alfred Gotthold**, Oberitalienische Frührenaissance. Bauten und Bildwerke der Lombardei. 2. Thl. Die Blüthezeit. Berlin, W. Ernst & Sohn. 4°. VII, 294 S. mit 146 Abbild. u. 14 Taf. M. 24. 894

- Comandini Alfr.**, L'Italia nei cento anni del secolo XIX (1801—1900) giorno per giorno illustrata. Disp. 1—15 (1801—1816). Milano, Antonio Vallardi. 8°. 869 S. u. 3 Taf. Cent. 50 la dispensa. 895
S. Rbli 48; *GLi* 344; *SR LXXXIX* 276.
- Vita italiana nel risorgimento** (1846—1849). Terza serie, I (Lettere, scienze ed arti). Firenze, R. Bemporad. 8°. 259 S. L. 2. 896
S. NA XC 187; *Rbli* 323—324 (*A. D'Ancona*).
- Studj di storia costituzionale e politica del risorgimento italiano.** Bologna, Zanichelli. 8°. 500 S. 897
S. Rbli 191—192 (*A. D'Ancona*).
- Lafenestre Georges**, La Peinture italienne. T. 1er: Depuis les origines jusqu'à la fin du XV^e siècle. Nouvelle édition. Paris, May. 8°. 360 S. 898
- Melani Alfr.**, Pittura italiana antica e moderna. Seconda edizione rifatta. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XXIX, 429 S. Manuali Hoepli. 899
- Berenson Bernhard**, The florentine painters of the Renaissance with an index to their works. 2nd ed. revised. New York, Putnams. Sh. 4. 6 d. 900
S. SR XC 237—238 (*Herbert P. Horne*).
- Reymond Marcel**, La sculpture florentine le 16^e siècle et les successeurs de l'école florentine. Florence, Alinari. 4°. VIII, 244 S. 901
S. Rcr N. S. L 239—240 (*Henri Hauvette*).
- Colombani Alfr.**, L'opera italiana nel secolo XIX. Milano, tip. del Corriere della Sera. 4°. VII, 360 S. Edizione fuori commercio, dono agli abbonati del Corriere della Sera. 902
- Spinelli A. G.**, Notizie spettanti alla storia della musica in Carpi. Carpi, tip. Comunale Rossi Giuseppe fu Dionigio. 8°. 451 S. — Memorie storiche e documenti sulla città e sull'antico principato di Carpi: studj e indagini della commissione municipale di storia patria e belle arti di detta città, vol. V. 903
- Zanelli Agostino**, Del pubblico insegnamento in Pistoia dal XIV al XVI secolo: contributo alla storia della cultura in Italia. Roma, Ermanno Loescher & C. 8°. 160 S. L. 2,50. 904
S. Rbli 198 (*Biadego*).
- Schulte Aloys**, Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs zwischen Westdeutschland und Italien mit Ausschluss von Venedig. Herausg. von der bad. histor. Kommission. 2 Bde. Leipzig, Duncker & Humblot. 8°. XXXII, 742 u. 358 S. M. 30. 905
- Zdekauer Lodovico**, Il mercante senese nel duecento: conferenza [letta alla] r. camera di commercio ed arti delle provincie di Siena e Grosseto. Siena, stab. tip. Carlo Nava. 8°. 104 S. 906
- Frafi Lodovico**, La vita privata di Bologna dal secolo XIII al XVII, con appendice di documenti inediti. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 287 S. 907
S. Asi XXV 220; *NA LXXXVI* 572; *Rbli* 174 (*A. D'A.*).
- Livorno nell'ottocento**: prima serie di letture fatte al circolo filologico [livornese] nel mese di marzo 1900. Livorno, S. Belforte & C. 8°. VII, 262 S. L. 3. *S. JR XC* 215. 908
- Barth Hans**, Italienischer Schenkenführer. Oldenburg u. Leipzig, Schwartz. 8°. 68 S. *S. Rcr N. S. L* 157—158 (*Charles Dejob*); *NA LXXXVII* 191. 908a
- Documenti riguardanti le feste fatte a Reggio nel solenne ingresso che vi fece Bosso d'Este testè creato duca da Federigo III, nel luglio del 1453, ideate e dirette da Matatesta Ariosti p. da Adolfo Levi. Per le nozze Levi-Sottocasa.** Reggio d'Emilia, Calderini. 8°. XXXI, 28 S. 908b
S. Rbli 100.
- Corsi G. B.**, Vecchie nozze senesi (1672—1745). Siena, tip. ed. S. Bernardino. 8°. 11 S. 909
S. Apip 282—283 (*Giuseppe Pitre*).
- Biondi Ulrico**, L'accademia scientifica e letteraria dei Liberi in Città di Castello, con notizie statistiche da Domenico Mancini. Città di Castello, S. Lapi. 8°. 133 S. L. 1. 910
- Raciti-Romeo Vincenzo**, Memorie storiche e letterarie dell'accademia degli Zelanti [di Acireale] e di alcuni illustri soci di essa. In Atti e rendiconti dell'accademia degli Zelanti e pp. dello studio di Acireale. N. S. Vol. X (1899—1900). Memorie delle classe di lettere. 911

4. Litteraturgeschichte.

I. Gesamtdarstellungen.

a) Allgemeines.

- Belloni A. e C. Brognoligo, Sommario della storia della letteratura italiana ad uso dei licei. Padova, Draglio. 3 voll. L. 5. 912
S. NA LXXXVII 570.
- Fenini Cesare, Letteratura italiana dalle origini al 1748. Quinta edizione completamente rifatta da Vittorio Ferrari. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XVI, 291 S. Manuali Hoepli. 913
S. Rbli 347—348.
- Flamini Francesco, Compendio di storia della letteratura italiana ad uso delle scuole secondarie. Livorno, R. Giusti. 8°. VII, 297 S. 914
S. Rcr N. S. XLIX 259—260 (*Charles Dejob*).
- Galassini, Storia letteraria: [lezioni dettate alla] classe III del r. liceo Muratori in Modena nell'anno scolastico 1899—1900. Disp. 1—4. Modena, Giovanni Pizzolotti. 8°. S. 1—32. 915
- Garnett Ricardo, Historia de la literatura italiana, traducción de Enrique Soms y Castelin. Madrid, Impr. de Agustín Avrial. 4°. 469 S. Pes. 9. 916
- Gaspary Adolf, Storia della letteratura italiana. Vol. II (La letteratura italiana del Rinascimento) tradotto dal tedesco da Vittorio Rossi, con aggiunte dell'autore. Parte I. Seconda edizione rivista ed accresciuta dal traduttore. Torino, Loescher. 8°. x, 406 S. L. 7,50. 917
- Marchel Francesco, Compendio di storia della letteratura italiana. Compilato ed annotato ad uso delle scuole medie tedesche. Innsbruck, Wagner. 8°. 98 S. M. 1.60. 918
- Schmidt Alb., Was muss man von der italienischen Litteratur wissen? Gemeinverständlich beantwortet. 2. [Titel-] Ausgabe von „Grundriss der Geschichte der italienischen Literatur“. Berlin [1885], H. Steinitz. 8°. 214 S. M. 2. 919
- Storia letteraria d'Italia, scritta da una società di professori. Fasc. 65—77. Milano, Vallardi. 8°. S. 321—432; 161—240; 320; 1—80. Francesco Novati, Le origini (fasc. 76. 77). Nicola Zingarelli, Dante (fasc. 67—68; 74. 75). Francesco Flamini, Il cinquecento (fasc. 72. 73). Tullo Concari, Il settecento (fasc. 65. 66. 69). Guido Mazzoni, L'ottocento (fasc. 70. 71). 920
- Turri Vittorio, Dizionario storico manuale della letteratura italiana (1000—1900), Compilato ad uso delle persone colte e delle scuole. Torino, Paravia. 8°. XVI, 404 S. 921
S. Cu XX 337b—339b (*Y. S.*); *NA LXXXVII* 568; *Gsli XXXVI* 430—435 (*R.*)
- Vossler Karl, Italienische Litteraturgeschichte. Leipzig, Göschen. 8°. 160 S. Sammlung Göschen, 125 Bdchn. 922
S. Ro 1901, 472 (*M. Rogues*).
- Wiese Berthold und Erasmo Percopo, Geschichte der italienischen Litteratur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Mit 158 Abbildungen im Text und 39 Tafeln in Farbendruck, Holzschnitt und Kupferätzung. Leipzig und Wien, Bibliogr. Institut. X, 639 S. 8°. M. 14. 923
S. LgrP S. 214—216 (*Karl Vossler*); *Ath II* 213.
- Storia della letteratura italiana dai primi tempi fino ai giorni nostri. Disp. 1—5. Torino, Unione tipografica. 8°. 240 S. mit Tafeln u. Facsimiles. L. 6. 924

b) Essays.

- Beneducci Fr., Scampoli critici. Seconda serie. Oneglia, tip. lit. eredi G. Ghilini. 8°. 157 S. L. 2. — Il Manzoni paragonato a Dante. 2. Noterella demonologica. 3. La pazzia d'Orlando. 4. Noterelle manzoniane. 5. Noterella dantesca. 6. Un medico del seicento che guarisce un tifico. 7. Noterella pariniana. 8. L'Algarotti critico. 9. Pronostico. 925
- Bertoldi Alf., Prose critiche di storia e d'arte. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 301 S. L. 3,50. — 1. L'ode Per l'inclita Nice. 2. Il Parini illustrato. 3. Storia del Giorno. 4. Il Duranti e il Parini. 5. Ancora di un amore e di un'ode

- del Foscolo. 6. Faville foscoliane. 7. Pietro Giordani e altri personaggi del tempo. 8. L'amicizia di P. Giordani con A. Cesari. 9. Il Giordani, il Betti e vari altri. 10. Movente e significato della Bassvilliana. 926
S. Rbli 19—20 (*Augusto Michieli*); *Cu* 139 (*A. Professione*).
- Brambilla** Rinaldo, Conferenze e commemorazioni. Sassari, tip. G. Dessì. 80. 88 S. — La Sardegna nelle opere di Dante. 2. Carlo Alberto. 3. Cesare Cantù commemorato nel primo centenario pariniano. 927
- Chiappelli** Aless., Leggendo e meditando: pagine critiche di arte, letteratura e scienza sociale. Roma, soc. edit. Dante Alighieri. 80. 399 S. L. 3,50. — I. Letteratura. 1. I poeti paesisti. 2. G. Leopardi e la poesia della natura. 3. Poeti tedeschi a Napoli. 4. Poeti francesi e inglesi a Napoli. 5. Shelley e Leopardi a Napoli. 6. Una reminiscenza dantesca nei Promessi Sposi. 928
S. NA LXXXVIII, 188.
- Clampoli** Domenico, Nuovi studj letterarj e bibliografici. Rocca S. Casciano, Licinio Cappelli. 80. VII, 424 S. 929
S. Rbli 252—255 (*G. B. Marchesi*).
- Civello** Ign., Studi critici. Palermo, Alberto Reber. 80. 267 S. L. 3. — 1. Il mondo dello spirito: Amleto, Faust, Manfredo, Cansalvo. 2. La donna nelle canzoni pietrose. 3. Il Peregrino di Jacopo Caviceo. 4. Don Giovanni. 5. La leggenda di Fausto. 6. Ancora del romanzo sperimentale. 7. Gli eroi della soffitta. 8. Francesco d'Assisi. 930
- Guasti** Cesare, Opere. Volume II—V (Biografie, Rapporti e elogi accademici; Scritti d'arte; Letteratura, storia, critica). Prato, tip. succ. Vestri. 80. 6 vols. (*S.* 425; 608; VIII, 511; 927). L. 30. 931
- Lanzi** A., Autori e libri. Milano, L. F. Cogliati. 80. 932
S. NA LXXXVII 568—569.
- Martini** Ferd., Simpatie: studj e ricordi. Firenze, R. Bemporad. 80. 409 S. L. 3,50. — 1. Giuseppe Giusti. 2. Il Giusti studente. 3. L'onorevole Giuseppe Giusti. 4. Le memorie del Giusti e la Toscana dal 1815 al 1849. 5. Niccolò Puccini. 6. Carlo Goldoni. 7. Tommaso Gherardi Del Testa. 8. La profezia di Cazotte. 9. Per Giuseppe Giusti. 10. Per Luigi Ferrari. 933
S. BuRS XVII 620; *GLi* 142; *Rbli* 181—182 (*A. D'Ancona*).
- Moro** G., Simpatie, di F. Martini: [recensione]. Firenze, tip. Cooperativa. 80. 4. S. Estr. dal periodico La Rivista moderna, anno III (1900), fasc. 7—8. 934
- Maurici** Andrea, Note letterarie. Palermo, Reber. 80. 80 S. L. 1,50. 935
S. Rbli 205—206 (*Giuseppe Biadego*).
- Montuori** Salvatore, Note letterarie. Napoli, Tramontano. 80. 34 S. — 1. Giulietta e Romeo. 2. Un plagio del cinquecento. 3. La novella dei capponi. 4. Una seconda fonte. 5. Una novella aggiunta. 6. Una postilla dantesca. 936
- Moschetti** Andrea, Le arti e la letteratura: prelezione ad un corso libero di letteratura italiana nell'università di Pavia. Padova, Fratelli Gallina. 80. 44 S. 937
- Pedone** Giulio, Il Lucifero dantesco ed altre conferenze (La dolcezza della morte in Leopardi; La mnemonica nelle scuole lette nel circolo Achille Argentino di San l'Angelo de' Lombardi). Avellino, Gennaro Ferrara. 80. 95 S. L. 1. 938
- Serena** Augusto, Pagine letterarie. Roma, Forzani & C. 80. 150 S. 1. Giuseppe Revère. 2. El pianto de la verzene Maria (alla ricerca dell'autore). 3. I paralipomeni di un poeta napoleonico. 4. Le rime a stampa di Francesco di Vannozzo da Volpago. 5. Collaltino di Collalto, rimatore. 6. Un canzoniere del secolo XVII. 7. A proposito di una raccolta: noterelle pariniane. 8. Il Corcirese a Treviso. 939
S. Rbli 292—293 (*A. D'Ancona*).
- Simpatie letterarie**. Conferenze tenute presso l'associazione generale fra gli impiegati civili di Milano nel maggio e giugno. Milano, tip. Elzeviriana di Guidetti e Mondini. 80. 90 S. [P. E. Guarnerio, Il giovin signore nel Giorno di Giuseppe Parini. A. Cippolini, L'opera di Carlo Maria Maggi. Pietro Nurra, Lesbia Cidonia e Lorenzo Mascheroni]. 940
- Soldini** Emilia, Conferenze. Ancona, Tabossi. 80. 71 S. 1. La parodia. 2. La benemerente di casa Savoia. 3. Commento al canto XV del Paradiso. 941
- Tarozzi** Gius., Menti e caratteri. Bologna, Zanichelli. 80. 283 S. L. 3,50. 942

c) Einzelne Perioden.

- Cian V.**, I contatti letterari italo-provenzali e la prima rivoluzione poetica della letteratura italiana. Discorso letto il 6 novembre 1899 per la solenne apertura degli studi nella R. Università di Messina. Estratto dall'Annuario della Regia Università di Messina. Anno accademico 1899—1900. Messina, D'Amico. 8°. 49 S. 943
S. LgrP 1901, 17 (*Berthold Wiese*); *GD* 125 (*G. L. Passerini*); *NA LXXXIX* 178; *Rbli* 43; *Ro* 637 (*G. P.*).
- Scandone Fr.**, Ricerche novissime sulla scuola poetica siciliana del secolo XIII, con molti documenti inediti. Avellino, tip. Gennaro Ferrara. 4°. 28 S. 944
- Cassi Gellio**, Dell'influenza dell'ascetismo medievale sulla lirica amorosa del dolce stil nuovo. Verona-Padova, fratelli Drucker. 8°. 106 S. L. 1,50. 945
S. Cu XX 102—103 (*F. S.*).
- Ferrei Maria**, La poesia amorosa nei migliori poeti del dolce stil nuovo. Siena, tip. lit. Sordomuti di L. Lazzeri. 8°. 89 S. 1. Guido Guinicelli. 2. Guido Cavalcanti. 3. Dante Alighieri. 4. Cino da Pistoia. 946
- Ghirardini Giovanni**, L'amore e la donna nei poeti del dolce stil nuovo: sunto della conferenza tenuta all'Accademia Olimpica di Vicenza nella tornata dell'2 marzo 1898. Vicenza, Stabilimento tip. L. Fabris. 8°. 15 S. 947
S. GD 225 (*G. L. Passerini*).
- Latini Giovanni**, Dante e Jacopone e loro contatti di pensiero e di forma. Todì, Orsini. 8°. 75 S. 948
S. BSD 34—35 (*F. P.*).
- Volpi G.**, Il Trecento. Milano, Vallardi. 8°. X, 276 S. 949
S. Rbli 6—12 (*Ireneo Sanesi*); *GD* 136 (*G. L. Passerini*).
- Foffani Francesco**, L'estetica della prosa volgare nel Cinquecento. Prolusione ad un corso libero di letteratura italiana. Pavia, Frattini. 41 S. 950
S. Cu XX 324a—b (*G. Surra*).
- Cipolla Costantino**, L'azione letteraria di Niccolò V nel rinascimento. Frosinone, Claudio Stracca. 8°. 60 S. L. 1,80. 950a
- Lipparini G.**, Wiedergeburt der italienischen Litteratur. In *Die Zeit* 291. 951
- Vossler Karl**, Poetische Theorien in der italienischen Frührenaissance. Berlin, Emil Felber. 8°. 88 S. (Litterarhistorische Forschungen herausgegeben von Schick und Waldburg, XII. Heft). 952
S. AnS CVI 222—225 (*Richard Wendriner*); *DL S.* 2154 (*M. Lehnerdt*); *LgrP XXI* 71—72 (*Berthold Wiese*); *Rbli* 100—101; *Rcr N. S. XLIX* 431—432 (*Louis Delaruelle*); *SR LXXXIX* 213.
- Luzio A. e R. Renier**, La coltura e le relazioni letterarie di Isabella d'Este Gonzaga. 3. In *Gsli XXXVI* 325—349. 953
S. ZrP 1901, S. 376 (*Berthold Wiese*).
- Concari Tullo**, Il Settecento. Milano, Vallardi. 8°. VII, 432 S. Vol. VIII della Storia letteraria d'Italia scritta da una Società di Professori. 954
S. Rbli 149—164 (*Luigi Piccioni*); *Gsli XXXVII* 110—124 (*Emilio Bertana*); *ZrP* 1901, S. 378 (*Berthold Wiese*).
- Colagrosso F.**, Un'usanza letteraria in gran voga nel settecento. In Percopo e Zingarelli, Studi di letteratura italiana. Anno I, fasc. 2. 955
- Squillace Fausto**, Le tendenze attuali della letteratura italiana, saggio di critica scientifico-letteraria. 956
S. Em CXXXVIII 181—182 (*Fernando Araujo*).
- Checchia Giuseppe**, Poeti, prosatori e filosofi nel secolo che muore. Caserta, Marino. *S. SR LXXXIX* 788. 957
- Biagi Guido**, Continental literature July 1899 to July 1900: Italy. In *Ath II*, 19—21. 958
- Gagliardi Ernesto**, Neue italienische Belletristik. In *LE III*, 379—383. 959
- Taccone-Gallucci Nic.**, L'evoluzione della arte italiana nel secolo XIX. Messina, Vincenzo Muglia. 8°. 353 S. L. 3,50. 1. Il classicismo. 2. Il romanticismo. 3. La critica. 4. La letteratura moderna. 5. La scultura e la pittura contemporanea. 6. La musica d'oggi. 7. Il risorgimento dell'ideale. 960
- Dornis Jean**, La Poésie italienne contemporaine. 4^e édition, revue et augmentée. Paris, Ollendorff. 8°. 344 S. 961
Zeitschr. f. rom. Phil. XXV. Bibl.

d) Lokale Litteraturgeschichte.

- Piccioni Luigi**, Notizie ed appunti intorno al giornalismo bergamasco. Con una tavola sinottica dei giornali bergamaschi (1797—1861). Bergamo, Ist. Arti grafiche. 8°. 27 S. 962
S. GLi 470—471; *Rbli* 208.
- Provenzal Dino**, I riformatori della bella letteratura italiana: Eustachio Manfredi, Gianpietro Zanotti; Fernand' Antonio Ghedini, Francesco Maria Zanotti: studio di storia letteraria bolognese del secolo XVIII. Rocca S. Cassiano, Licinio Cappelli. 8°. 329 S. L. 3. Seguono lettere di Eustachio Manfredi ad Antonio Magliabechi, ad Anton Francesco Marmi, a monsignor Muselli e di Francesco Maria Zanotti, Giovanni Lami ed un saggio bibliografico. Edizione di soli dugento esemplari. 963
- Crescimanno Tomasi Gugl.**, Alcuni poeti alla corte di Francesco IV di Modena: Antonio Peretti (vita e opere), Agostino Cagnoli, Giuseppe Tonelli. Palermo, Alberto Reber. 8°. 207 S. L. 3. 964
- Trevisan Fr.**, La letteratura piemontese e di Carlo Alberto nel patrio risorgimento. Prato, Vestri. 8°. 22 S. [S.-A. aus Rassegna Nazionale]. 965
S. Rbli 312—313.
- Battistella A.**, Un processo per un sonetto [nella Romagna]. In Atti e memorie della r. deputazione di istoria patria per le provincie di Romagna. 3 serie, vol. XVIII, fasc. 1—3 (gennaio-giugno 1900). 966
- Raffa Garzia**, Il canto d'una rivoluzione: appunti di storia e di storia letteraria sarda. Cagliari, tip. dell'Unione sarda. 8°. 239 S. L. 2. 967
- Biadego Giuseppe**, Pagine sparse di storia letteraria veronese del secolo XVIII. Verona, Franchini. 8°. 45 S. 968
S. Rbli 312.
- Zandonati Ant.**, L'Accademia letteraria Volsca Veliterna: [saggio]. Treviso, tip. di Luigi Zoppelli. 8°. 52 S. 969

e) Einzelne Litteraturgattungen.

- Gobbi Gino Fr.**, La lirica petrarchista d'Italia: conferenza tenuta a dì 6 maggio del 1900 nella scuola tecnico-letteraria femminile in Milano. [Milano], Alberti & Romani. 8°. 31 S. 970
- Solerti Angelo**, Amante e Caronte (Lettera al Prof. D'Ancona). In *Rbli* 89—91. 971
- Schneegans Heinrich**, Die italienischen Geisslerlieder. In: Paul Runge, Die Lieder u. Melodien der Geissler des J. 1349. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 972
S. ABe 171—174 (*D. Ursmer-Berlière*); *Gsti* XXXVII 137—140 (*R.*); *ZrP* 1901, 360—365 (*Ph. Aug. Becker*).
- Lorenzi E.**, Saggio di poesie dell'epoca [dell'invasione francese del 1703 nel Trentino]. In Lorenzi, L'invasione francese del 1703 nel Trentino. 973
- Bassi Emma**, La bandiera italiana e la lirica popolare nel 1848. In des Verfs. Tre paginette di storia italiana. Milano, Albrighi, Segati & C. 974
- Balzani Ugo**, Le cronache italiane nel medio evo descritte da Ugo Balzani. Seconda edizione riveduta. Milano, Ulrico Hoepli. 8°. XI, 323 S. L. 4. 975
S. Rcr N. S. L 413—414 (*R.*); *Asl* XIV 199—200; *Rbli* 199 (*Giuseppe Biadego*); *Rsi* 336—338 (*C. Rinaudo*).
- Sorbelli Albano**, Le cronache bolognesi del secolo XIV: studio. Bologna, Zanichelli. 8°. 347 S. L. 10. 976
S. NA LXXXVIII 188.
- Tammassia N.**, Le cronache romagnole ed emiliane dei secoli XV e XVI e i primordi del giornalismo. In Atti e memorie della r. deputazione di storia patria per le provincie di Romagna. III. serie, vol. XVII, fasc. 4—6. 977
- Gerini G. B.**, Gli scrittori pedagogici italiani del secolo decimosettimo. Torino, G. B. Paravia & C. 8°. VIII, 260 S. L. 4. 978
- Marenco Luigi**, L'oratoria sacra italiana nel medio evo. Savona, stab. tip. A. Ricci. 8°. 227 S. L. 3. — 1. La lingua usata dai predicatori medioevali. 2. Caratteri generali dell'oratoria sacra italiana. 3. L'oratoria sacra italiana nel trecento. 4. L'oratoria sacra italiana nel quattrocento. 5. Fine della predicazione popolare. 6. Appendice. 979
S. Rbli 322—323 (*A. D'Ancona*).

- v. Ronzaglie**, Politische Beredsamkeit und politische Redner in Italien. In DR 254, S. 294—307. 980
Salgari E., Les Robinsons italiens; Traduction par J. de Casamassimi. Paris, Montgredien & C. 8°. 332 S. 981
Morello V., Come ha nascuta la novella italiana. In Rivista politica e letteraria. S. Em CXXXIII 165—168 (*Fernando Araujo*). 982
Viridis Grazietta, Breve studio sulla critica letteraria in Italia. Roma, tip. di Ernesto Russo. 8°. 74 S. 983

f) Drama und Theater.

- Cladel Judith**, Le théâtre italien. In NR III, 601—612. 984
Lyonnet Henry, Le théâtre hors de France. 3^e série: Le théâtre en Italie. Paris, Ollendorff. 8°. 390 S. Fr. 3,50. 985
 — Le théâtre en Italie. In Nouvelle Revue internationale. 986
 S. Em CXXXIII 170—172 (*Fernando Araujo*).
Ebner, Beitrag zu einer Geschichte der dramatischen Einheiten in Italien. Erlangen u. Leipzig, Deichert, 1898. 8°. XXI, 176 S. Heft XV der Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie. 987
 S. Gsli XXXVII 99—110 (*Alfr. Galletti*); ZrP 1901, S. 378 (*Berthold Wiese*).
Montanari-Gioia Zaira, Il dramma pastorale in Italia nel XV e XVI secolo: studio. Firenze, tip. Bonducciana di Alessandro Meozzi. 8°. 33 S. 988
Bertana Emilio, Prelezione al corso su la tragedia italiana del secolo XVIII professato nell'anno accademico 1899—1900. Monselice 1899, Lugo. 8°. 29 S. 989
 S. GLi 146—147; Rbli 44.
Uda Mich., Arte e artisti. Napoli, stab. tip. Pierro & Veraldi. 8°. 2 vol. 317, 292 S. L. 7. — 1. Teatro di prosa. 2. Gli spostati: commedia. 3. L'esposizione di belle arti in Napoli nel 1877. 4. Teatro di musica. 990
Rasi Luigi, I comici italiani: biografia, bibliografia, iconografia. Disp. 36—40. Firenze, Fratelli Bocca. 4°. S. I—152. 991
Maddalena E., Libretti del Goldoni e d'altri (a proposito di una recente pubblicazione di C. Musatti). Torino, Fratelli Bocca. 8°. 7 S. [S.-A. aus Rivista musicale italiana, vol. VII (1900), fasc. 4]. 992
Cosentino Gius., Un teatro bolognese del secolo XVIII: il teatro Marsigli-Rossi. Bologna, tip. A. Garagnani & Figli. 8°. 237 S. 993
Tardini V., I teatri di Modena: contributo alla storia del teatro in Italia. II. (Il teatro Aliprandi). Modena, tip. ditta G. T. Vincenzi & Nipoti. 8°. S. 279—856. 994
Radiciotti Gius., Contributi alla storia del teatro e della musica in Urbino. Pesaro, stab. tip. A. Nobili, 1899. 8°. 72 S. 995
Franzelóres Ant., Un proclama per le maschere a Trento nel 1640 (19 gennaio) 1901]. Trento, Scotoni & Vitti. 8°. 14 S. [S.-A. aus Alto Adige, 19—20 gennaio 1901]. 996
De Simone Brouwer F., Capitan Fracassa. Napoli, Detken & Rocholl. 8°. 32 S. 997
 S. Rbli 101—102.
 — Don Saverio macchietta napoletana. Napoli, Detken & Rocholl. 8°. 17 S. 998
 S. Rbli 313.

g) Einzelnes.

- Bellorini Egidio**, Note sulle traduzioni italiane delle Eroidi d'Ovidio anteriori al rinascimento. Torino, Lescher. 8°. VII, 85 S. L. 2,50. 999
 S. Rbli 296; Ro 630—631 (*G. P.*).
De Maria Ugo, La favola di Amore e Psiche nella letteratura e nell'arte italiana. Bologna, Zanichelli. 8°. 295 S. 1000
Stiavelli Giacomo, Leopoldo II. di Lorena nella poesia italiana. Saggio. Roma, tip. della Tribuna. 8°. 37 S. [S.-A. aus Rivista politica e letteraria]. 1001
 S. Rbli 312.
Pascale Rosa, Roma nella lirica italiana: ricerche e studt. Trani, V. Vecchi. 8°. 62 S. 1002
Del Fabro Angelina, La donna nella letteratura italiana: studio. Casalmaggiore, stab. tip. G. Granata. 8°. 34 S. 1003

- De Leonardis** Rosina, Il sentimento della natura alpestre in alcuni scrittori stranieri ed italiani del secolo XIX. Bari, stab. tip. Gius. Laterza & Figli. 8°. VIII, 69 S. 1004
- Gandolfi** Giuseppina, La contessa Teresa Malvezzi e il suo saiotto. 1785—1859. Bologna, Zanichelli. 8°. 220 S. L. 2. 1005
S. Cu XX 221 (L. C.).
- Lonati** V., Sigismondo Malatesta, signore d'Imola: capitolo storico-letterario. Commentari dell'ateneo di Brescia per l'anno 1900. 1006
- Zanichelli** Domenico, La signora Emilia Peruzzi. In NA LXXXVII, 696—709. 1007
- Croce** Benedetto, I trattatisti italiani del concettismo, e Baltasar Gracian. In Atti della accademia pontoniana. Vol. XXIX (s. II, vol. IV). 1008
- Donati** L., J. J. Bodmer und die italienische Litteratur. In: Johann Jakob Bodmer. Denkschrift zum CC. Geburtstag. Zürich 1900. S. 241—312. 1009
- Fränkel** Ludwig, Romanische, insbesondere italienische Wechselbeziehungen zur englischen Literatur. Ein Repertorium auf Grund neuerer Veröffentlichungen spec. 1894—96. Erlangen, Junge. 8°. II, S. 440—549 u. S. 29—36. A. u. d. T.: Kritischer Jahresbericht über die Fortschritte der roman. Philologie, herausgegeben von Vollmöller. Bd. IV. 1010
S. LC S. 2111 (H. C.).
- Micheli** Pietro, Letteratura che non ha sesso. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. VII, 90 S. L. 1,50. 1011
S. Rbli 202—203 (Giuseppe Biadego).
- Persico** Federico, Due letti [3^a ed. di un articolo su due note similitudini del Leopardi e del Manzoni]. In Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torraca, fasc. 33. Firenze, Sansoni. 1899—1900. 1012
S. Rbli 234 (Guido Manacorda).
- Barbagallo** Corrado, Francesco Montefredini: di un obliato discepolo di F. De Sanctis e di alcuni giudizi e criteri de storia e letteratura italiana. Firenze, tip. Cooperativa. 8°. 41 S. [S.-A. aus Rivista moderna, anno III, fasc. 5—6]. 1013

II. Monographien.

- Aleardi**. Fr. Rosso, La vita e i canti di Aleardo Aleardi. Seconda edizione rifusa e corretta. Fossano, tip. Marco Rossetti. 8°. 226 S. L. 3. 1014
- Alfieri**. Luigi Neretti, La musica e l'Alfieri: studio. Parte I. Firenze, tip. Cooperativa. 8°. 51 S. L. 1. 1015
— L. G. Pélissier, La mort d'Alfieri et M. d'Ansse de Villoison. In Gsli XXXVI 462—463. 1016
- D'Annunzio**. Zadig, G. d'Annunzio. In Rpl I, 423b—425b. 1017
- Arabia**. Francesco Cimmino, Commemorazione di Francesco Saverio Arabia. In: Atti della acc. pontoniana. Vol. XXX (s. II, vol. V). 1018
- Aretino**. Diodoro Grasso, L'Aretino e le sue commedie: una pagina della vita morale del cinquecento. Palermo, Alberto Reber. 8°. 174 S. — 1. Pietro Aretino e le sue commedie. 2. Tempi, condizioni della società e della famiglia. 3. Caratteri speciali della commedia. 4. Esposizione critica. 1019
S. Cu XX 89 (Alfonso Professione).
- Richard M. Meyer, Litterarische Steckbriefe. In N XVII, 476—477. 1020
- K. Vossler, Pietro Aretinos künstlerisches Bekenntnis. Sonderabzug aus den Neuen Heidelberger Jahrbüchern. Heidelberg, Koester. 8°. 28 S. 1021
S. LgrP 1901, 18—19 (Berthold Wiese).
- Ariosto**. A. Cesareo, La Fantasia dell'Ariosto. In NA XC, 278—297. 1022
- Seb. Fulci, Lodovico Ariosto [cenni biografico-critici]. Messina, tip. dei Tribunali. 8°. 15 S. 1023
- Bandello**. M. Mandalari, Il Bandello in Calabria. Catania, Mattei. 8°. 7 S. 1024
S. Rbli 101.
- D. Morellini, Matteo Bandello, novellatore lombardo: studi. Sondrio, stab. tip. lit. Emilio Quadrio. 8°. 197 S. L. 3. 1025
S. Gsli XXVII 148—151 (R.); Rbli 299—301.
- C. E. Patrucco, Il soggiorno di Matteo Bandello in Pinerolo. Pinerolo, tipogr. sociale. 8°. 28 S. 1026
S. Rbli 101.

- Bargagli.** Antonio Marenduzzo, Notizie intorno a Scipione Bargagli [senese del secolo XVI] con appendice bibliografica. Siena, Lazzeri. 8°. 25 S. [S.-A. aus Bolletino Senese]. 1027
S. Rbli 303.
- Bernardino da Siena.** E. Déprez, L'azione di S. Bernardino da Siena nella città di Perugia. In: Bollettino della regia Deputazione di storia patria per l'Umbria, t. VI, S. 109—115. 1028
S. AB 371.
- Bersezio.** Delfino Orsi, Vittorio Bersezio (Carlo Nugelli). In NA LXXXVI, 17—27. 1029
- Boccaccio.** L. Bologna, Giovanni Boccaccio e le sue opere. In: Ateneo Veneto. Anno XX, vol. II, S. 205—211; anno XXI, S. 204—232. 1030
S. BSD 273 (*F. P.*).
 — E. Carrara, Un peccato del Boccaccio. In Gsli XXXVI 123—130. 1031
S. ZrP 123—124 (*Berthold Wiese*).
 — Marcus Landau, Neuere Schriften über Boccaccio. In: Zeitschrift f. Bücherfreunde IV, 2—3. 1032
 — Eugenio Rossi, Dalla mente e dal cuore di Giovanni Boccaccio (per la storia del Decameron). Bologna, Zanichelli. 8°. 279 S. L. 5. 1033
S. ZrP 430—434 (*Berthold Wiese*); *Rbli* 173—174 (*Luigi Ferrari*) NA LXXXVIII 380.
- Bruno.** Chi è Giordano Bruno? Lecco, tip. del Resegone. 8°. 16 S. 1034
 — Th. Achelis, Giordano Bruno-Litteratur. In LE 1365—1368. 1035
 — M. Burckhard, Giordano Bruno, der Nolaner. In: Die Zeit XXII 90—92. 1036
 — Gius. Graziano, Bibliografia bruniana: saggio. Asti, tip. Brignolo. 8°. 58 S. 1037
 — M. Kronenberg, Giordano Bruno. In N XVII, 274—277. 1038
 — L. Kühlenbeck, Die Philosophie des Giordano Bruno. In: Wiener Rundschau IV, 5. 1039
 — Gustav Louis, Giordano Bruno, seine Weltanschauung und Lebensauffassung. Berlin, Emil Felber. 1040
S. SR LXXXIX 467.
- Alois Riehl, Giordano Bruno. Zur Erinnerung an den 17. Februar 1600. Zweite, neubearbeitete Aufl. Leipzig, Engelmann. 8°. 56 S. M. 1,20. 1041
S. LC S. 1773.
- Capece.** Gius. Schiavello, Scipione Capece, umanista del secolo XVI: studio. Napoli, stab. tip. R. Pesole. 8°. 72 S. L. 1. 1042
- Carducci.** W. Kachler, Giosuè Carducci. In: Die Gesellschaft XVI, 1. 1043
- Carrer.** Gius. Gallarotti, Saggio di uno studio su Luigi Carrer. Matera, tip. Angeletti. 8°. 40 S. 1044
- Guido Sartorio, Luigi Carrer. Roma, soc. edit. Dante Alighieri. 8°. 156 S. L. 2. 1045
- Castiglione.** Curcio Gaetano Bufardeci, Su la vita letteraria del conte Baldassare Castiglione: studf. Ragusa, tip. Piccitto & Antoci. 8°. 177 S. L. 2,50. 1046
- Cecco d'Ascoli.** Giuseppe Boffito, Perchè fu condannato al fuoco l'astrologo Cecco d'Ascoli? Roma, tip. Poliglotta della s. c. de propaganda fide. 4°. 271 S. [S.-A. aus Studf e documenti di storia e diritto, anno XX (1899)]. 1047
S. GD 118 (*G. L. Passerini*); *GLi* 153; *Rbli* 97—98.
- Cellini.** Johannes Gaulke, Benvenuto Cellini. In MfLA 1073—1077. 1048
 — R. Schröder, Benvenuto Cellini. Zur vierhundertjährigen Geburtsfeier des Künstlers. 2. November 1500—1900. In Sonntagsbeilage Nr. 53 und 54 zur Vossischen Zeitung Nr. 518 und 530 (4. und 11. November 1900), S. 357a—359e. 1049
 — J. A. Symonds, The Life of Benvenuto Cellini. London, Macmillan. 8°. Sh. 6. 1050
 — Adolfo Venturi, Benvenuto Cellini nel quarto centenario della nascita (con ritratto). In NA XC 107—120. 1051
- Chiabrera.** Gaspare Oliveri, L'imitazione classica e le innovazioni metriche di Gabriello Chiabrera: nota critica. Girgenti, Salvatore Montes. 8°. 15 S. Cent. 70. 1052

- Ciminelli.** O. d'Angelo, Monografia su Serafino de' Ciminelli dall'Aquila [Aquilano] dedicata al patrio municipio. Aquila, tip. Atermina. 8°. 115 S. Illustri abruzzesi II. 1053
S. *Rbli* 298—299.
- Vincenzo Moscardi, Serafino de' Ciminelli dall'Aquila [Aquilano]. Im Bolletino della Società di Storia patria abruzzese XII, 258—285. 1054
S. *Rbli* 298.
- Cittadini.** Ludovico Frati, Informazione di alcuni testi di lingua appartenenti a Celso Cittadini. [S.-A. aus Boll. senese di storia patria]. Siena, Lazzari. 8°. 11 S. 1055
S. *Rbli* 286.
- Colonna.** C. A. Garuffi, La Curia stratigoriale di Messina a proposito di Guido Colonna. [S.-A. aus Rendiconti della Accad. dei Lincei. 8°. IX, 15 S]. 1056
S. *Rbli* 199 (*Giuseppe Biadego*).
- Coppetta.** Abel-El-Kader Salza, Francesco Coppetta dei Beccuti, poeta perugino del secolo XVI. In *Gsl* suppl. No. 3. 1057
S. *ZrP* 1901, S. 379—380 (*Berthold Wiese*).
- Dante.** Arte, scienza e fede ai giorni di Dante. Conferenze dantesche tenute a cura del Comitato milanese della Società dantesca italiana nel 1900. Milano, Hoepli. 8°. XXXI, 323 S. 1058
S. *Ro* 1901, 470 (*A. Morel-Fatio*).
- Bullettino della società dantesca italiana. Rassegna critica degli studj danteschi, diretta da M. Barbi. Vol. VII, fasc. 4—12; vol. VIII, fasc. 1—2. Firenze, B. Seeber. 8°. S. 73—348 und S. 1—40. 1059
- Nel VI. Centenario della visione dantesca le scuole secondarie di Palermo, maggio 1900. Palermo, Remo Sandron. 8°. XXI, 279 S. 1060
- La commemorazione [del sesto centenario] del Priorato di Dante. In *GD* 284—288. 1061
- Giornale dantesco diretto da G. L. Passerini. Anno VIII [V della Nuova serie]. Firenze-Venezia-Roma, Leo S. Olschki. 4°. 613 S. 1062
- Seventeenth annual report of the Dante Society (Cambridge Mass.), May 17, 1898. Accompanying papers: Dante's references to Aesop by Kenneth McKenzie. Additions to the Dante Collection in the Harvard College library, may 1, 1897 to may 1, 1898, compiled by William Coolidge Lane. Boston, Ginn & Co. 8°. XIV, 34 S. 1063
- Roma nell'anno giubilare 1300. In: *Civiltà Cattolica* XVII, v. IX, S. 674—692. S. *GD* 232—233 (*G. L. Passerini*). 1064
- [Vita di Dante scritta collettivamente dalle alunne della] scuola normale femminile annessa all'istituto S. H. Carruthero in Pisa, pel III. centenario della Divina Commedia. Pisa, tip. Angelo Valenti. 8°. 44 S. 1065
- Luisa Alberti, La vita di Dante Alighieri. Genova, stab. tip. lit. ditta A. Montorfano. 8°. 16 S. 1066
- Edwards Armstrong, L'ideale politico in Dante. In *Biblioteca storico-critica della letteratura dantesca* diretta da G. L. Passerini e da P. Papa. XI. 1067
- Alfred Austin, Il concetto realistico dell'ideale in Dante. Lettura tenuta alla „Dante Society“ di Londra. In *NA* LXXXVIII, 648—659. 1068
- Ezio Battisti, La coscienza religiosa e civile di Dante Alighieri: conferenza tenuta alla società Dante il giorno 27 maggio 1900. Sondrio, E. Sonvico & Figli. 8°. 47 S. 1069
- Antonio Belloni, Postilla dantesca. In *Rivista mensile di lettere, di storia e d'arte*, I, 40. 1070
S. *GD* 219 (*G. L. Passerini*).
- Alfred v. Berger, Dante. In *des Verfassers Studien und Kritiken*. 2. Aufl. Leipzig, Avenarius. S. 23—49. 1071
- Alfredo Bezzi, Il vero scopritore del ritratto di Dante [di Giotto] in Firenze. In *NA* XC, 455—459 (con ritratto). 1072
- Giuseppe Biadego, Dante e gli Scaligeri. Discorso letto nell'adunanza solenne della R. Deputazione veneta di storia patria il giorno 5 novembre 1899. S.-A. aus *Nuovo Archivio Veneto*, XVIII. Venezia, Visentini. 8°. 31 S. 1073
S. *LgrP* 1901, 17 (*Berthold Wiese*).

- Dante.** Guido Biagi e G. L. Passerini, Codice diplomatico dantesco: i documenti della vita e della famiglia di Dante Alighieri, riprodotti in fac-simile, trascritti e illustrati con note critiche, monumenti d'arte e figure. Disp. 5. Roma, Società dantesca italiana. 8° fig. 5 S. mit Bildnis. 1074
- Eugenio di Bisogno, San Bonaventura e Dante. Milano, L. F. Cogliati. L. 2. 1075
- Tito Bottagisio, L'ideologia dantesca. Roma, tip. A. Befani. 8°. 36 S. 1076
- S. *GD* 119 (*G. L. Passerini*).
- Giov. Canevazzi, I giovani e lo studio di Dante: discorso per l'inaugurazione della società modenese Dante Alighieri, 25 marzo 1900. Modena, tip. lit. Forghieri & Pellequi. 8°. 26 S. 1077
- Luigi Mario Capelli, Del breve ed ingegnoso discorso contro l'opera di Dante di M. Alessandro Cariero padovano. In: *Ateneo veneto* XXII, S. 52—60. S. *GD* 124 (*G. L. Passerini*); *BSD* 273—274 (*F. P.*). 1078
- Biagio Chiara, La comprensione della natura in Dante. Novara, tip. Novarese di Arturo Merati. 8°. 34 S. L. I. 1079
- Mario Chini, Un'ipotesi su Alighiero di Bellincione. In *GD* 145—163. 1080
- Francesco Cipolla, Dante e gli Scaligeri, lettera al fratello Carlo. In: *Atti del R. Ist. veneto*, T. LVI, s. 7a, t. 9, S. 665—667. 1081
- S. *BSD* 158—159 (*F. Pintor*).
- S. Cipolla, La modernità in Dante. In *Rivista moderna di Firenze* III, 5—6. S. *Rbli* 342. 1082
- Henry Cochin, L'âge de Dante d'après un passage des [Lettres] famigliari du Pétrarque (XXI, 15). [S.-A. aus *Revue de l'hist. et de litt. rel.*] 8°. 8 S. S. *Rbli* 193 (*Giuseppe Biadego*). 1083
- Poesie di mille autori intorno a Dante Alighieri, raccolte ed ordinate cronologicamente con note storiche, bibliografiche e biografiche da Carlo Del Balzo. Vol. VI. Roma, Forzani & C., 1898 [1900]. 8°. 596 S. L. 12. 1084
- S. *NA LXXXV* 559—560.
- Pasquale Del Giudice, Società feudale e cavalleresca italiana. Conferenza dantesca a Milano 21. Febr. 1900. 1085
- S. *GD* 235—236 (*Gino Gobbi*).
- Isidoro del Lungo, Il priorato di Dante e il palazzo del popolo fiorentino nel sesto centenario. In *NA LXXXVIII*, 3—23. 1086
- S. *Rbli* 336.
- Arturo Farinelli, Dante e Goethe: conferenza tenuta alla società dantesca di Milano il 16 aprile 1899. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 38 S. Cent. 50. Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torraca, n° 34. 1087
- S. *GD* 60 (*L. M. Capelli*); *GLi* 224; *Rbli* 235—236 (*Guido Manacorda*).
- Francesco Flamini, Arte di popolo: canterini e giullari. Conferenza dantesca a Milano. 1088
- S. *GD* 376—377 (*Gino Gobbi*).
- Flamini, Dante e lo stil nuovo. Saggio. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri. 8°. 19 S. [S.-A. aus *Rivista d'Italia*]. 1089
- S. *Rbli* 342.
- Giannina Franciosi, L'ispirazione dell'amore in Dante: conferenza tenuta nelle sale del palazzo Colonna, il 6 marzo 1900. Roma, Forzani & C. 8°. 39 S. 1090
- Edm. Gardner, Dante (Temple Primers). London, Dent. 8°. VI, 159 S. Sh. I. S. *Ath I* 715, 754. 1091
- Carlo Giuliozzi, Dante e il simbolismo: conferenza letta in Macerata nella sala della società filarmonica li 19 maggio 1900. Macerata, stab. tip. Mancini. 8°. 47 S. 1092
- E. Gorra, Subbiattivismo in Dante. Conferenza dantesca fatta a Milano il 12 marzo 1900. 1093
- S. *GD* 59 (*L. M. Capelli*).
- Hauvette, Influsso esercitato da Dante sulla poesia francese ai tempi del Rinascimento. 1094
- S. *GD* 58 (*L. M. Capelli*).

- Dante.** Franz Hettinger, La evoluzione spirituale di Dante. Traduzione dal tedesco da Pier Angelo Menzio del cap. I (La Divina Commedia e i suoi illustratori) e del cap. X (Vita Nuova, Convito e Divina Commedia nella loro reciproca relazione). Sassari, tip. lit. Ubaldi Satta. 8°. 23 S. 1095
- J. F. Hogan, The life and works of Dante Alighieri. London, Longmans & Co. 1096
- S. Ath I* 233b—234a; *Ac LVIII* 9—10.
- David Kaufmann, Manuello et le Dante. In *Revue des études juives*, vol. 37, n° 24. 1097
- S. BSD* 305—306 (*F. P.*).
- Theodore W. Koch, Catalogue of the Dante Collection presented by Willard Fiske; Cornell University Library. Part II: Works on Dante. Supplement. Indexes. Appendix Ithaca. New York. XVIII, 606 S. 1098
- S. AnS CVII* 221—222 (*Adolf Tobler*); *Ro* 1901, 471 (*A. Morel-Fatio*).
- O. Kuhns, Dante's influence on Milton. In *MLN* XIII, no. 1. 1099
- S. BSD* 320—321 (*E. R.*).
- Giuseppe Latini, Dante e Jacopone e loro contatti di pensiero e di forma. Saggio. Todi, Orsini. 8°. 75 S. 1100
- S. Rbli* 337—338.
- F. M., San Bonaventura e Dante. In *Rassegna nazionale*, a. XXI, V, CX, S. 506—513. 1101
- S. GD* 130 (*G. L. Passerini*).
- Mario Manfroni, Dante nel Trentino a proposito di una pubbl. recente. In: *Atti dell'i. e r. Accad. degli Agiati di Rovereto*, s. 3a, vol. II, S. 54—75. 1102
- S. BSD* 159 (*F. Pintor*).
- Mario Martinuzzi, Per la festa di Dante, 7 aprile 1900. Bologna, Zanichelli. 8°. 32 S. L. I. 1103
- Guido Mazzoni, Commemorazione dantesca tenuta nel Teatro sociale di Trento la sera del 22 settembre. In *L'Alto Adige* (Trento). 1104
- Giov. Morosini, La leggenda di Dante nella regione giulia. Nel VI. centenario della visione divina. [Aus: „Archeografo Triestino“]. Triest, F. H. Schimpff. 8°. 31 S. M. I. 1105
- S. Rbli* 336—337.
- Antonio de Nino, Rettitudine, sdegno ed amor patrio di Dante. Conferenza tenuta in Sulmona. Teramo, tip. della Rivista Abruzzese. 8°. 15 S. 1106
- S. Rbli* 338.
- Francesco Novati, Fu Dante maestro d'Ubaldo da Gubbio?: lettera al professore M. Scherillo. In *La Biblioteca d. Scuole Ital.*, a. VIII, s. 2, n. 17—18, S. 197—200. 1107
- S. GD* 228—229 (*G. L. Passerini*).
- Francesco Novati, Vita e poesia di corte nel secolo XIII. Conferenza dantesca a Milano, 25 marzo. 1108
- S. GD* 377—378 (*Gino Gobbi*).
- Ugo Nucci, Riscontri poetici: dissertazione letteraria sui tre sommi poeti Omero, Dante e Shakespeare. Pistoia, tip. lit. G. Flori. 8°. 24 S. 1109
- Pietro Panerai, Firenze e il priorato di Dante Alighieri: conferenza. Lagonegro, tip. Tancredi & Burratino. 8°. 30 S. 1110
- Pasquale Papa, L'ambasceria bolognese del 1301 inviata a richiesta dei Fiorentini al Pontefice Bonifazio VIII. In *GD* 291—311. Auch sep. Firenze, Franceschini. 4°. 26 S. 1111
- S. Asi XXVI* 342; *Rbli* 339.
- L. Perroni-Grande, L'anno santo di Dante Alighieri e la R. Accademia Peloritana. [S.-A. aus „Le Grazie“]. Catania, tip. Monaco & Mollica. 8°. 8 S. 1112
- S. LgrP* 1901, 248 (*Franz Xaver Kraus*).
- Un astronomo dantofilo del cinquecento. Appunti per la storia della varia fortuna di Dante. [S.-A. aus *Rivista abruzzese di Scienze, Lettere ed Arti*. Anno XV, fasc. I—II]. Teramo. 1113
- S. Rbli* 97; *LgrP* 1901, 17 (*Berthold Wiese*); *LgrP* 1901, 248 (*Franz Xaver Kraus*).

- Dante.** L. Perroni-Grande, Un dantofilo messinese del quattrocento (il p. Matteo Caldi), notizia. In *Eros* (Messina), numero speciale pel VI centenario delle Visione Dantesca. 1114
- Della varia fortuna di Dante a Messina. Messina, Muglia. 8°. 23 S. 1115
- *S. LgrP* 1901, 248 (*Franz Xaver Kraus*).
- Letterine dantesche. Messina, Trimarchi. 8°. 91 S. L. 2. — 1. Ancora una volta di Catone. 2. L'indicativo ,alcuno'. 3. La particella ,se'. 4. Inferno, IV, 4. 5. Per la dedica della Vita nova. 6. Per una reliquia delle ceneri di Dante a Messina. 7. Nota aggiunta e correzione alla prima letterina. 1116
- E. H. Plumptre, *The life of Dante*. Edited by Arthur John Butler. London, Isbister. 8°. 250 S. Sh. 2. 6 d. 1117
- Luigi Rocca, Il papato e la chiesa nel secolo XIII. Conferenza dantesca a Milano. 1118
- *S. GD* 375 (*Gino Gobbi*).
- La religione in Dante. Conferenza dantesca fatta a Milano il 5 febr. 1900. *S. GD* 57—58 (*L. M. Capelli*). 1119
- Ettore Sanfelice, Svolgimento e missione dell'arte dantesca: discorso tenuto nel teatro Vittorio Emanuele di Noto nella ricorrenza del VI centenario dantesco. Noto, off. tip. di Fr. Zammit. 8°. 75 S. 1120
- Giov. Santoro-Silipigni, La teoria della generazione esposta da Dante. In *des Verss. Spigolature scientifiche*. Messina, tip. dei Tribunali. 1121
- Michele Scherillo, Dante e lo studio dell'antichità classica. Conferenza dantesca a Milano. 1122
- *S. GD* 373—375 (*Gino Gobbi*).
- Neno Simonetti, La parola umana di Dante: [conferenza]. Sulmona, tip. Angeletti. 8°. 42 S. 1123
- G. Sforza, Tre lettere inedite del Prof. Ippolito Rosellini. In *Giornale ligustico*, a. XXII, 5: 457—467. 1124
- *S. BSD* 268—269.
- Nino Tamassia, Vita di popolo nei secoli XIII e XIV. Conferenza dantesca a Milano 28 febbraio. 1125
- *S. GD* 236 (*Gino Gobbi*).
- Felice Tocco: Le correnti del pensiero filosofico del secolo XIII. Conferenza dantesca a Milano. 1126
- *S. GD* 378—380 (*Gino Gobbi*).
- Francesco Torraca, Il regno di Sicilia nelle opere di Dante. Discorso letto il 3 maggio 1900 nel Teatro di Palermo. Milano-Palermo, Sandron. 8°. 48 S. 1127
- *S. Ro* 1901, 625 (*Gaston Paris*); *Rbli* 341—342.
- Giovanni Tortoli, Ricordo del VI. centenario. Firenze, Gambi. 1128
- Paget Toynbee, Dante Alighieri. London, Methuen. 8°. 228 S. mit 12 Illustr. *S. Ac LIX* 591, 624. 1129
- Caspare Ungarelli, Dante in Val di Magra. *Aus Natura ed arte*, IX, 654. Roma, tip. nazionale di G. Bertèro. 8°. 32 S. 1130
- *S. GLi* 136—141 (*G. Vallengia*).
- Adolfo Venturi, Dante e Giotto. In *NA* 659—673. 1131
- *S. GD* 59 (*L. M. Capelli*); 234 (*G. L. Passerini*).
- Catello de Vivo, Dante, il papato e l'anarchia; conferenza tenuta nel ginnasio P. P. Parzanese il 13 maggio 1900. Ariano, Appulo-Irpino. 8°. 86 S. L. 1. 1132
- Guido Zacchetti, La fama di Dante in Italia nel secolo XVIII: appunti. Roma, soc. edit. Dante Alighieri. 8°. 246 S. L. 2,50. 1133
- *S. Gsli XXXVII* 125—133 (*E. Bertana*); *ZrP* 1901, 378 (*Berthold Wiese*).
- Bianco Zanotti, Sull'epoca della nascita di Dante. Im *Annuario storico meteorologico italiano per l'anno 1900*. Torino, Artigianelli. 2°. 1134
- *S. Rbli* 47; *GLi* 345.
- Nicola Zingarelli, Dante e La Puglia. In *GD* 385—407. 1135
- La Data del 'Teutelogio' (per la biografia di Dante). Napoli, Giannini & Figli. 8°. 16 S. 1136
- *S. LgrP* 1901, 249 (*Franz Xaver Kraus*).

- Dante.** C. O. Zuretti, Aristofane e Dante. Discorso inaugurale letto all'Università di Palermo il 24 XI 1900. Palermo, Gianni Irapani 1901. 4°. 27 S. 1137
- Del Carretto.** Giuseppe Manacorda, Galeotto Del Carretto, poeta lirico e drammatico monferrino (14...—1530). In *Memorie della r. accademia delle scienze di Torino*. Serie II, t. XLIX. 1138
- Fogazzaro.** Pompeo Molmenti, Antonio Fogazzaro: la sua vita e le sue opere. Milano, Hoepli. 8°. 245 S. L. 4. 1139
- S. BuRS XX 173; LE III 132 (Reinhold Schaner); NA LXXXVIII 187; SR XC 215.*
- Foscolo.** Augusto Michieli, Spigolature Foscoliane. In *Rbli* 237—251; 277—288. 1140
- Frugoni.** Em. Bertana, Arcadia lugubre e preromantica (Il solitario delle Alpi). Spezia, L'Iride edit. 61 S. L. 1. Collezione Iride. 1141
- Galilei.** Pietro Gori, Le preziosissime reliquie di Galileo Galilei: reintegrazione storica. Firenze, tip. Galletti & Cocci. 8°. 56 S. 1142
- Alessandro Paoli, La scuola di Galileo nella storia della filosofia. Parte I: Occasione a questa pubblicazione. Pisa, Vannucchi. 4°. CCCXXVII, 6 S. 1142a
- S. Gli XXXVII 158—159 (G. G.).*
- G. Sergi, Il Monumento di Galileo a Parigi. In *NA LXXXVIII*, 211—220. 1143
- Goldoni.** E. Maddalena, Paravia e Goldoni: nota bibliografica. Feltre, tip. Panfilo Castaldi. 8°. 8 S. [S.-A. aus *Antologia veneta*, anno I, n° 4]. 1144
- S. Gli 467.*
- Marietta Tovini, Studio su Carlo Goldoni e il suo teatro. Firenze, tip. G. Barbèra. 8°. 83 S. 1145
- Gratarolo.** Ferruccio Zaniboni, Bongiani Gratarolo da Salò; contributo alla storia della tragedia nel cinquecento: memoria letta all'ateneo di Brescia il 18 marzo 1900. Brescia, stab. tip. lit. F. Apollonio. 8°. 42 S. 1146
- Bongiani Gratarolo da Salò, poeta tragico dal sec. XVI: notizie. *Commentari dell'ateneo di Brescia per l'a. 1900.* 1147
- Greatti.** Augusto Michieli, Vita e scritti del [poeta udinese] Giuseppe Greatti [1758—1812]. Venezia, Visentini. 8°. 24 S. S.-A. aus *Ateneo veneto*. 1148
- S. Rbli 204—205 (Giuseppe Biadego).*
- Guadagnoli.** G. Stiavelli, Antonio Guadagnoli come poeta civile. Roma, Mariani. 8°. 19 S. 1149
- S. Rbli 310.*
- Guicciardini.** Giulia Accorretti, Lodovico Guicciardini e le sue opere. Ancona, tip. Economica. 8°. 91 S. 1150
- Guido delle Colonne.** G. A. Garufi, La curia stratigoziale di Messina a proposito di Guido delle Colonne. S.-A. aus *Rendiconti della R. Accademia dei Lincei*, class. stor. e filol., vol. IX, fasc. I. 4°. 18 S. 1151
- S. AdSR 314—316 (V. Federici).*
- Leopardi.** Attilio De Antonio, Il grande poeta del dolore [Giacomo Leopardi]. Casale Monferrato, Fratelli Tarditi. 8°. 9 S. 1152
- Attilio Luigi Crespi, Considerazioni generali sul pessimismo e saggio intorno al pessimismo di Giacomo Leopardi. Milano, tip. Riformatorio patronato. 8°. 120 S. 1153
- Nunzio Luigi Forni, L'opera di Giacomo Leopardi nel rinnovamento civile della letteratura italiana. Torino, Carlo Clausen. 8°. 30 S. Cent. 50. 1154
- Maurice Muret, Leopardi et la langue française. In *Jpl* 24 avril. 1155
- Giovanni Negri, Divagazioni leopardiane. 6° vol. Pavia, Frattini. 8°. 221 S. 1156
- S. Rbli 103—104.*
- Flaminio Paoletti, La ragione e il cuore nella vita e nelle opere di Giacomo Leopardi: conferenza tenuta alla società fra gli insegnanti in Firenze nel 1898. Firenze, tip. di M. Ricci. 8°. 32 S. Cent. 60. 1157
- Achille Piersantelli, Giacomo Leopardi: saggio storico-critico letto per la solenne commemorazione del poeta nel r. liceo di Macerata, 22 giugno 1898. Macerata, stab. tip. Mancini. 8°. 24 S. 1158
- Salvatore Rossi, Il tipo di donna che Leopardi cerca e vagheggia. Acireale, tip. dell'Etna. 8°. 50 S. 1159

- Leopardi.** Susanna Rubinstein, Dichter des Pessimismus (Byron, Leopardi, Lorm). In Kritik XVI. 367—377. 1160
- Machiavelli.** Vittorio Cian, Un trattatista del 'Principe' a tempo di N. Machiavelli: Mario Salamoni. Torino, Clausen. 8°. 22 S. [Aus den Atti della r. acc. delle scienze di Torino, XXXV]. 1161
- S. *LgrP* 1901, 17—18 (*Berthold Wiese*); *Rbli* 298.
- Richard Fester, Machiavelli. Stuttgart, Frommann. 8°. 204 S. M. 2,50. A. a. d. T.: Politiker und Nationalökonom. Samml. biograph. System- und Charakterschilderungen, herausg. v. G. Schmoller und O. Hintze, I. 1162
- S. *LC S.* 1807.
- Nerio Malvezzi, Niccolò Machiavelli e Marco Minghetti: duo discorsi. Bologna, Zanichelli. 8°. 45 S. L. 1. 1163
- Maffei.** Dino Provenzal, Scipione Maffei e Girolamo Tartarotti a Roma nel 1739. Teramo, Rivista abruzzese. 8°. 16 S. [S.-A. aus Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti, fasc. 8—9]. 1164
- Maggi.** Antonio Cipollini, Carlo Maria Maggi soprintendente all'università di Pavia. In *Asl XIV*, 305—318. 1165
- Per Carlo Maria Maggi, inaugurandosi il monumento alle scuole palatine nel II centenario della morte, 1630—1699: [articoli]. Milano, tip. di Guidetti & Mondini. 8°. 121 S. L. 1,50. 1166
- Manzoni.** Seb. Fulci, Alexandre Manzoni: discours commémoratif. Messina, tip. dei Tribunali. 8°. 7 S. 1167
- Marchetti.** Ces. Ghetti, Notizie su la vita e le opere di Alessandro Marchetti, con appendice di poesie inedite. Fermo, stab. tip. Bacher. 8°. 147 S. 1168
- S. *Rbli* 305—306.
- Marenco.** Eutilia Orlandi, Il teatro di Carlo Marenco: studio critico. Firenze, Paravia. 8°. 115 S. L. 1,50. 1169
- De' Martini.** Ant. Pranzelòres, Notizie d'un ignoto letterato trentino del secolo scorso: l'ab. Baldassarre De' Martini. Trento, soc. tip. Trentina. 8°. 6 S. [S.-A. aus Rivista di studi scientifici, Tridentum, a. III, fasc. 5—6]. 1170
- Mascheroni.** A. Fiammazzo, Nel primo centenario dalla morte di Lorenzo Mascheroni, 14 luglio 1900. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. 117 S. L. 3. 1170a
- S. *Rbli* 309—310.
- Maurolico.** L. Perroni-Grande, F. Maurolico, professore dell'Università Messinese e Dantista. Appunti. [Estr. d. pubbl. straord. della R. Accademia Peloritana]. Messina. 4°. 33 S. 1171
- S. *LgrP* 1901, 251 (*Frans Xaver Kraus*).
- de' Medici.** André Lebey, Essai sur Laurent de Médicis, dit le Magnifique. Paris, Perrin & C. 8°. II, 323 S. 1172
- S. *BuRS XX* 447—448 (*Edm. R.*); *Rcr N. S. L* 290—291 (*Henri Hauvette*); *Ath II* 480.
- Zaira Vitale, Lorenzo de' Medici poeta. Milano, tip. Bernardoni di C. Rebeschini & C. 8°. 50 S. 1173
- Michelangelo.** Herm. Grimm, Leben Michelangelos. Liefg. 8—40. Berlin, Spemann. S. 85—439. 1174
- Carl Justi, Michelangelo. Beiträge zur Erklärg. der Werke u. des Menschen. Leipzig, Breitkopf & Härtel. 8°. VIII, 430 S. M. 12. 1175
- Muratori.** Giuseppe e Guido Manacorda, La corte piemontese e le ricerche storiche di L. A. Muratori in Piemonte. Torino, Clausen. 8°. 18 S. [S.-A. aus Atti della R. Accad. di scienze di Torino, vol. XXXV]. 1176
- S. *GLi* 470.
- Niccolini.** Maria Ostermann, Il pensiero politico di G. B. Niccolini nelle tragedie e nelle opere minori, con l'aggiunta di sonetti e lettere inedite di G. B. Niccolini e Atto Vannucci. Milano, Albrighi, Segati & C. 8°. 210 S. 1177
- Nievo.** Dino Mantovani, Il poeta soldato: Ippolito Nievo 1831—1861. Con memorie, poesie e lettere inedite. Milano, Treves. 8°. XII, 410 S. 1178
- S. *Gstl XXXVI* 222—226 (*R.*); *BuRS XIX*, 185.
- Ongaro.** Antonio Belloni, Di Antonio Ongaro, notizia biografica. Casalmaggiore, Granata. 8°. 12 S. [S.-A. aus Rivista mensile]. 1179
- S. *Rbli* 200 (*Giuseppe Biadego*).

- Parini.** V. Bortolotti, Giuseppe Parini. Vita, opere e tempi con documenti inediti e rari. Milano, tip. ed. Verri. 1180
S. Rbli 175—177 (*Luigi Ferrari*).
- F. Colombi, Parini e il suo secolo: versi martelliani. Milano, tip. Umberto Allegretti. 80 fig. 27 S. mit 2 Taf. und Facsimile eines Sonetts von Giuseppe Parini, das er zwei Stunden vor seinem Tode schrieb. [S.-A. aus der Scuola secondaria]. 1181
- Bruno Cotronei, Postille pariniane. Siracusa, tip. del Tamburo. 80. 82 S. 1. Del sentimento di umanità nel Parini. 2. Di alcune allusioni a P. Verri nelle odi, La tempesta e La caduta. 3. Avvertenza. 1182
S. Rbli 307—308.
- Salvatore Di Franco Squillaci, Il Parini educatore: discorso pronunziato in occasione della chiusura dell'anno scolastico 1898—99 nel collegio Gioeni. Catania, tip. di Giuseppe Micale. 80. 18 S. 1183
- Rob. Gavagnin, La legge secondo un grande poeta italiano (Parini): breve commento al principio. Venezia, stab. tip. F. Garzia & C. 80. 8 S. 1184
- Salvatore Graffeo, Giuseppe Parini: suoi tempi, sua vita, sue opere, in occasione del centenario della sua morte, 15 agosto 1799—1899. Palermo, casa edit. Era Nova. 80. 32 S. Cent. 30. 1185
- Giulio Natali, La mente e l'anima di Giuseppe Parini. Modena, G. T. Vincenzi e nipoti. 80. XI, 194 S. L. 2. 1. L'uomo e i suoi tempi. 2. Il poeta sociale. 3. La donna e il Parini. 4. Il filosofo dell'arte e l'artista. 5. Note. *S. Rbli* 175—177 (*Luigi Ferrari*); *NA LXXXV* 573. 1186
- Plinio Pratesi, Per l'inaugurazione del monumento a Giuseppe Parini in Bosisio. Como, tip. Provinciale Ostinelli di Bertolini, Nani & C. 80. 13 S. S.-A. aus Almanacco manuale della provincia di Como per l'anno 1900. 1187
- M. Scherillo, Spigolature pariniane in documenti inediti. In: Studi di letteratura italiana, diretti da Erasmo Percopo e Nicola Zingarelli, a. I, fasc. 1. Auch separat: Napoli, tip. Giannini. 80. 23 S. 1188
S. Asl XIII 435 (*F. N.*).
- Gior. Sinigaglia, Un poeta sociale nel secolo XVIII [Giuseppe Parini]. Milano, Carlo Aliprandi. 80. 51 S. L. 1. 1189
- Pellico.** Andryane, Un frère de Silvio Pellico. Souvenirs d'Andryane sur sa captivité et sa délivrance. Lille, imprim. Desclée, de Brouwer & C. 80. 320 S. 1190
- Edmondo De Amicis, Il Libro della spesa di Silvio Pellico. In *NA XC*, 385—405. 1191
- Car. Fed. Savio, Silvio Pellico liberale e credente. Saluzzo, tip. vesc. s. Vincenzo. 80. 32 S. Cent. 25. 1192
- Petrarca.** Gius. Finzi, Petrarca. Firenze, G. Barbèra. 80. VIII, 316 S. L. 2. Panteon: Vite d'illustri italiani e stranieri. Daraus Cap. VII: Il Petrarca nell'intimità in *NA LXXXVI* 489—506. 1193
S. GLi 467—468; *NA LXXXIX* 565.
- G. Biadego, Un maestro di grammatica amico del Petrarca: aggiunta e correzione. In Atti del reale istituto veneto di scienze, lettere ed arti 1899—1900. T. LIX, s. VIII, t. II, disp. 2—3. 1194
- G. Brizzolara, F. Petrarca e Cola di Rienzo. 80. 55 S. [S.-A. aus *Studj stor.*]. *S. Rbli* 197 (*Giuseppe Biadego*). 1195
- G. A. Cesareo, Gli amori del Petrarca. In *GD* 1—24. 1196
- Ubaldo Pasqui, Sulla casa ove nacque Francesco Petrarca: [ricerche]. Arezzo, stab. tip. Bellotti. 80. 24 S. 1197
- Carlo Segrè, Petrarca e il Giubileo del 1350. In *NA LXXXVII*, 260—281. 1198
- Enrico Sicardi, Gli Amori stravaganti e molteplici di Francesco Petrarca e l'Amore unico per madonna Laura de Sade. Con un'appendice e un facsimile. Milano, U. Hoepli. 80. 280 S. 1199
S. LgrP 21—24 (*C. Appel*); *Rbli* 165—171 (*Andrea Moschetti*); *DL* 813—814 (*B. Wiese*).
- Pico.** Gino Malvasi, La ricostruzione storica di Pico della Mirandola secondo Pasquale Villari: note critiche. Mirandola, tip. di Gaetano Cagarelli. 80. 10 S. [S.-A. aus *Indicatore*, n° 3, 1900]. 1200

- da Ponte.** Angelo Marchesan, Della vita e delle opere di Lorenzo da Ponte, con la giunta della famosa Accademia poetica per la quale dovette esulare da Venezia, e di altri versi inediti. Treviso, Turazza. 8°. XXVI, 511 S. 1201
S. *Rbli* 326—328 (*A. D'Ancona*).
- Pulci.** Laura Mattioli, Luigi Pulci e il Ciriffo Calvaneo. Padova, tip. Sociale Sanavio & Pizzuti. 8°. 66 S. 1202
S. *Rcr N. S. LI* 15 (*Charles Dejob*).
- Ramusio.** Francesco Flamini, Girolamo Ramusio (1450—1456) e i suoi versi latini e volgari. Padova, Randi. 8°. 41 S. [S.-A. aus Atti e memorie della R. Accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, vol. XVI]. 1202a
S. *GLi* 143—144; *Rcr N. S. L* 201 (*Henri Hauvette*); *Rbli* 102.
- Regaldi.** Dom. Nosenzo, La poesia patriottica e civile di Giuseppe Regaldi. Varallo, tip. Camaschella & Zanfa. 8°. 112 S. L. 1. 1203
- Rinuccini.** Amelia Civita, Ottavio Rinuccini e il sorgere del melodramma in Italia. Mantova, tip. Aldo Manuzio. 8°. 207 S. L. 3. 1204
— Fr. Raccamadoro-Ramelli, Ottavio Rinuccini: studio biografico e critico. Fabriano, stab. tip. Gentile. 8°. 259 S. L. 1,80. 1205
- Rota.** G. Rosalba, La famiglia di B. Rota. In Percopo e Zingarelli, Studi di lett. ital., fasc. I. 1206
S. *Rbli* 107.
- Savonarola.** Arnaldo Segarizzi, La vita e le opere di Michele Savonarola. Padova, Gallina. 8°. 87 S. 1207
S. *Rbli* 299.
- Strozzi.** A. S. Barbi, Un accademico mecenate e poeta: Giovan Battista Strozzi il Giovane. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 77 S. Biblioteca critica delle letterature italiana diretta da Francesco Torraca, n° 35. 1208
S. *Cu XX* 155 (*Alfonso Professione*); *GLi* 224; *Rbli* 236 (*Guido Manacorda*).
- Tasso.** E. Teza, Il Tasso e il Guizot. In *Rbli* 329—330. 1209
- Tedaldi Fores.** Alfredo Galletti, Un poeta romantico: Carlo Tedaldi Fores. Milano, Battistelli, 1899. 8°. 94 S. 1210
S. *Gsli XXXVI* 220—221 (*Em. B.*).
- Testi.** Fr. Bartoli, Fulvio Testi, autore di prose politiche e delle filippiche. Città di Casiello, S. Lapi. 8°. 89 S. L. 1. 1211
— Elina Massano, La vita di Fulvio Testi. Firenze, stab. tip. G. Civelli. 8°. 185 S. Seguono: Quadernari contro gli Spagnuoli del conte Fulvio Testi cod. Magl. cl. VII n° 357 e 941; Parere [inedito] del conte Testi intorno la protezione di Spagna e lettera [inedita] di Fulvio Testi a Francesco I per consigliargli di accettare la protezione spagnuola. 1212
- Torricella.** Corrado Zacchetti, Un ignoto secentista pugliese (Domenico Torricella). In Studi di letteratura italiana diretti da Percopo e Zingarelli, A. II, fasc. 2. 1213
- Verga.** Giulio Bevilotti, Giovanni Verga: [appunti critici]. Palermo, tip. Giovanni Puglisi. 8°. 30 S. 1214
- Verri.** Ant. Lepreri, Studio biografico e critico su Alessandro Verri e le Notti romane. Camerino, tip. Marchi. 8°. 135 S. 1214a
- Vigo.** Ricordi su Lionardo Vigo, in occasione del 1° centenario della sua nascita. Acireale, tip. Donzuso. 8°. XII, 59 S. Contiene inoltre alcune liriche di Leonardo Vigo, pubblicate per cura del comitato per le onoranze. 1215
- Villani.** Ant. Ceccon, Di Niccola Villani e delle sue opere. Cesena, tip. G. Vignuzzi & C. 8°. XIII, 158 S. 1216
- da Vinci.** Guido Mazzoni, Leonardo da Vinci scrittore. In NA LXXXV, 63—76. 1217
— G. B. de Toni, Frammenti vinciani, con documenti inediti. Padova, tip. del Seminario. 8°. 61 S. 1. Intorno a Marco Antonio Dalle Torre, anatomico veronese del XVI secolo e dall'epoca del suo incontro con Leonardo da Vinci a Pavia. 2. Una frase allusiva a Stefano Ghisi. 3. Contributo alla conoscenza di un fonte del manoscritto B di Leonardo da Vinci. 4. Osservazioni di Leonardo intorno ai fenomeni di capillarità. 1218

5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen und Werke unbekannter Verfasser.

- Antologia** della lirica moderna italiana annotata e corredata di notizie metriche da Severino Ferrari. Seconda edizione notevolmente ampliata. Bologna, Zanichelli. 8°. VI, 420 S. L. 2,60. 1219
- Canzoniere.** Benedetto Croce, Illustrazione di un canzoniere ms. italo-spagnuolo del secolo XVII. In Atti della acc. pontoniana. Vol. XXX (s. II, vol. V). 1220
- Il Canzoniere Laurenziano Rediano** 9, pubblicato per cura di Tommaso Casini. Bologna, Romagnuoli Dall'Acqua. 8°. XV, 383 S. L. 9. Collezione di opere inedite o rare di Scrittori italiani dal XIII al XV secolo pubblicata per cura della r. commissione pe' testi di lingua nelle provincie dell' Emilia e diretta da Giosuè Carducci. 1221
- Canzuni** siciliani del secolo XVII [pubblicate a cura di S. Salomone-Marino]. Palermo, tip. dei fratelli Vena. 8°. 8 S. 1222
- Lettere.** Gius. Giusti, Fr. Dom. Guerrazzi e Ant. Guadagnoli. Quattro lettere d'illustri toscani. Firenze, tip. di Salvatore Landi. 8°. 23 S. Edizione di soli cento esemplari. — Pubblicate da Pietro Bologna per le nozze di Alcibiade Carobbi con Giulia Giovannini. 1223
- S. GLi 147—148; Rbli 45—46.*
- Molineri** Giuseppe Cesare, Brani scelti dei poemi omerici e dell'Eneide nelle migliori traduzioni italiane, con riferimenti ai poemi di Dante, dell'Ariosto, del Tasso. ecc. e cenni illustrativi. Torino, Paravia & C. 8°. 100 S. L. 1. 1224
- Poesie.** Lodovico Frati, Poesie storiche in lode di Bartolomeo d'Alviano. In NAv XX, 295—299. 1225
- notari del secolo XIV, tratte dall'Archivio di Stato di Bologna e pubblicate da Rinaldo Sperati. Bologna, stab. tip. Zamorani & Albertazzi. 4°. 11 S. Edizione di soli cinquanta esemplari. 1226
- Rime.** Mich. Barbi, Studi di manoscritti e testi inediti. I (La raccolta Bartoliniana di rime antiche e i codici da essa derivati). Bologna, Zanichelli. 8°. II, 71 S. Studi e documenti di antica letteratura italiana pubblicati sotto la direzione di Giosuè Carducci per cura di M. Barbi e S. Morpurgo. 1227
- d'amore del secolo XV, tratte dal codice isoldiano. Bologna, Zanichelli. 8°. 12 S. Pubblicate da Innocenzo Penazza ed Edvige Rivalta per le nozze di Carlo Piancastelli con Isabella Bombrini. 1228
- del secolo XV. Bologna, stab. tip. Zamorani & Albertazzi. 4°. 10 S. Da un codice della Divina Commedia posseduto dalla Biblioteca Comunale di Padova. Edizione di soli LX esemplari. — Pubblicate da Rinaldo Sperati per le nozze di Ludovico Frati con Berta Silbermann. 1229
- S. Rbli 297.*
- Salani** Adriano, Il Libro delle fate: fiabe dei migliori scrittori italiani e stranieri. Firenze, Adriano Salani. 8°. 285 S. Biblioteca Salani illustrata n° 168. 1230
- Romanze d'amore cantate dal popolo italiano. Firenze, Salani. 8°. 154 S. 1231
- Sonetti** per la lega di Cambrai, 1508 [pubblicati da A. Medin]. Padova, tip. dei Fratelli Gallina. 8°. 24 S. 1232
- Salomone Morpurgo, Il Romeo e la Fortuna: sonetti antichi. Venezia, tip. C. Ferrari. 8°. 12 S. 1233
- S. GD 134 (G. L. Passerini).*
- Villanelle.** Vittorio Rossi, Villanelle [tratte da antiche stampe]. Bergamo, Arti grafiche. 8°. 16 S. 1234
- Buovo d'Antona.** Gino Favaron, L'elemento italiano nel periodo popolare toscano dell'epopea romanzesca: saggio sul Buovo d'Antona. Bologna, tip. A. Garagnani & Figli. 8°. 61 S. 1235
- Il Condaghe di S. Pietro di Silki:** testo logodurese inedito dei secoli XI—XIII pubblicato da Giuliano Bonazzi. Sassari, Giuseppe Dessi. 4°. XLVI, 161 S. mit 2 Bildnissen und Tafel. 1236
- S. Gsli XXXVI 435—436 (G. L.).*

- Contrasto di Tonin e Bighignol.** Bruno Cotronei, Il „Contrasto di Tonin e Bighignol“ e due ecloghe maccheroniche di Teofilo Folengo. In *Gsl* XXXVI, 281—324. 1237
S. ZrP 1901, S. 376 (*Berthold Wiese*).
- Christophoruslegende.** Berthold Wiese, Zur Christophoruslegende. [Aus Forschungen zur romanischen Philologie, Festgabe für Hermann Suchier zum 15. März 1900]. Halle, Niemeyer. 1238
S. LgrP S. 216—218 (*A. Mussafia*); S. 230 (*Berichtigung vom Herausgeber Berthold Wiese*); *Ro* 583 (*G. P.*).
- Dodici canti.** Ferdinand Castets, I dodici canti, épopée romanesque du XVI^e siècle. In *Rdlr* 71—76; 143—160; 543—576. 1239
- Fiore di virtù.** S. Nr. 1276.
- Pianto delle Marie.** C. Salvioni, Il pianto delle Marie in antico volgare marchigiano. [S.-A. aus Rendiconti della R. Accademia dei Lincei. Vol. VIII, seduta del 17 dicembre 1899]. Roma. 8°. 31 S. 1240
S. Ro 481—482 (*G. P.*); *LgrP* 1901, S. 16—17 (*Berthold Wiese*).
- Piccinino.** A. Pellegrini, Il Piccinino. In *ZrP* 329—357. 1241
- Poema.** E. Donadoni, Di uno sconosciuto poema eretico nella seconda metà del cinquecento, di autore lucchese. In Percopo e Zingarelli, Studi di letteratura italiana. Anno II, fasc. I. 1242
- Poemetto.** Lodovico Frati, Un poemetto in lode di Caterina Corner. In *NAv* XIX, 368—372. 1243
- Supplica.** Angelo Pinetti, Una supplica [in dialetto veneziano] alla Serenissima contro gli ebrei [1507]. In *NAv* XIX, 43—55. 1244
- Trattato del tor moglie o no;** estratto da un codicetto membranaceo della fine del sec. XV e pubblicato da Tammaro De Marinis. Napoli, tip. di Angelo Trani. 8°. III, 17 S. Edizione di cinquanta esemplari non venali. 1245
- Uggeri.** Bernardo Sanvisenti, Sul poema di Uggeri il Danese. Torino, Clausen. 4°. 76 S. [Aus den Memorie dell'Acc. delle scienze di Torino]. 1246
S. Rbli 297; *Ro* 635 (*M. Roques*).
- Verse** betreffend Figuren des Totentanzes. In Lorenzo Salazar, Il bassorilievo della Morte nel Chiostro della Certosa di S. Martino. Napoli, Detken & Rocholl. *S. Aptp* XIX 562 (*P.*). 1247

b) Einzelne Autoren.

- Alamanni.** U. Renda, L' elemento brettone nell' Avarchide dell' Alamanni. In Percopo e Zingarelli, Studi di lett. ital. fasc. I. 1248
S. Rbli 107.
- Albizzi.** Le Fiorette, le Morosette ed alcuni epitaffi, a cura di Pasquale Papa. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. 137 S. L. 3,50. Raccolta di rarità storiche e letterarie diretta da G. L. Passerini, vol. III. 1249
S. Rbli 201—202 (*Giuseppe Biadego*); *GLi* 469—470.
- Alfieri.** Nicola Impallomeni, L' Antigone di Vittorio Alfieri. Firenze, Sansoni. 8°. Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torraca, fasc. 31. 1250
S. Rbli 228 (*Guido Manacorda*).
- Teresita Magnoni, Le donne delle tragedie di Vittorio Alfieri. Napoli, stab. tip. di Gennaro M. Priore. 8°. 225 S. L. 2. 1251
- G. Pinelli, Della satira in generale e in particolare di quella d' Alfieri: appunti. Vincenza, Giovanni Galla. 8°. 11 S. 1252
- Manfredi Porena, La poetica Alfieriana della tragedia. Napoli, tip. Universitaria. 4°. 87 S. 1253
S. Rbli 310—311; *Gsl* XXXVI 438—441 (*Em. B.*).
- L. Rosa, Shakespeare, Voltaire e Alfieri e la tragedia di Cesare. Saggio di critica psicologica. Camerino. 8°. 14 S. 1254
- Alione.** Claudio Giacomino, La lingua dell' Alione. In *Agi* 403—410. 1255
- Ammirato.** Una commedia inedita di Scipione Ammirato: I Trasformati [pubblicata da Clemente Valacca]. Trani, V. Vecchi. 8°. XI, 161 S. 1256

- Aretino.** Un pronostico satirico (MDXXXIV) edito ed illustrato da Alessandro Luzio. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. XXXXI, 163 S. Biblioteca storica della letteratura italiana, diretta da Francesco Novati, VI. 1257
S. Asl XIV 337—342 (*Ettore Verga*); *Rcr N. S. L* 237—238 (*Henri Hauvette*); *LgrP* 1901, 385 (*Berthold Wiese*).
- Coloquio de las damas y La cortesana del famoso y gran demostrador de vicios y virtudes Pedro Aretino. Madrid, Impr. de Antonio Marzo. 8°. 381 S. Pes. 5. Colección de libros picarescos, tomo II. 1258
- Ariosto.** Orlando Furioso commentato ed annotato da Giovanni Andrea Barotti ed illustrato da Nicola Sanesi. Milano, Paolo Carrara. 8°. 707 S. L. 5. 1259
- Maria Diaz, I caratteri femminili nell'Ariosto. Portici, Spedaliere. 8°. 18 S. *S. Rbli* 301—302. 1260
- — Le correzioni all'Orlando. Napoli, tip. Universitaria. 8°. 169 S. 1261
S. Rbli 302.
- Gius. Orgera, Le satire di Lodovico Ariosto: studi critici. Napoli, stab. tip. R. Pesole. 8°. 91 S. L. 2. 1262
- Pio Rajna, Le fonti dell'Orlando Furioso: ricerche e studi. Seconda edizione corretta e accresciuta. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XIV, 631 S. L. 10. 1263
S. ZrP 1901, 114—115 (*Paolo Savi-Lopez*); *Ro* 487—488 (*G. P.*); *Rcr N. S. L* 170—171 (*Henri Hauvette*); *LgrP* 1901, 128 (*Karl Vossler*).
- A. Segarizzi, Un processo per l'Orlando Furioso. Trento, Scotoni & Vitti. 4°. 5 S. [S.-A. aus Strenna dell'Alto Adige pel 1900]. 1264
S. Rbli 302—303.
- Azeglio.** Niccolò de' Lapi ovvero i Palleschi e i Piagnoni: racconto storico. Firenze, Adriano Salani. 8°. 249 und 247 S. Biblioteca Salani illustrata, n° 169—170. 1265
- Bandello.** Mario Mandalari, I proverbi del Bandello. Catania, Gianotta. 8°. VI, 206 S. L. 1. 1266
S. Aptp 281 (*G. P.*).
- Ern. Masi, Matteo Bandello o vita italiana in un novelliere del Cinquecento. Bologna, Zanichelli. 8°. 257 S. L. 3,50. 1267
- Bargagli.** Von der Liebe zwischen Ugucione und Antilia, mannigfachem Missgeschick und endlichem glücklichen Ausgang von Scipione Bargagli, Bürger von Siena und Reichsritter, aus dem Italienischen des XVI. Jahrhunderts von Paul Ernst. In I V, 229—241. 1268
- Belando.** Emilio Teza, Intorno alla commedia 'gli Amoros inganni', di Vincenzo Belando. Padova, Randi. 8°. 19 S. Aus Atti e memorie della r. acc. di Padova, a. 359. N. S. vol. XVI, disp. 4. 1269
S. Rbli 304.
- — Vincenzo Belando: Versi veneziani nel cinquecento di un siciliano. Nota. Padova, Randi. 8°. 19 S. Aus Atti dell'Accademia di Padova. 1270
S. Rbli 101.
- Berchet.** Dom. Zanichelli, Le poesie politiche di Giovanni Berchet. In des Verfs. Studi di storia costituzionale e politica del risorgimento italiano. Bologna, Zanichelli. 1271
- Berni.** Pietro Micheli, L'Orlando innamorato rifatto dal Berni. In Atti e memorie della r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova, a. CCCLIX, N. S. vol. XVI, disp. 4. 1272
- Bini.** Scritti di Carlo Bini. 2da edizione, notevolmente accresciuta. Firenze, Successori Le Monnier. 8°. XVIII, 556 S. L. 4. 1273
S. Em CXXXVIII 198 (*P. Dorado*).
- Boccaccio.** Novelle scelte dal Decamerone, con commenti filologici e rettorici per cura di R. Fornaciari. Prima edizione fiorentina riveduta e corretta, nuova tiratura. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XXXIV, 341 S. L. 2,70. Biblioteca scolastica di classici italiani diretta da Giosuè Carducci. 1274
- The Decameron; or, Ten Days' Entertainment. With Introduction by Thomas Wright. With Portrait after Raffaele, and 10 Designs by T. Stothard. New ed. London, Simpkin. 8°. 532 S. Sh. 7. 6 d. 1275

- Boccaccio.** Karl Drescher, Arigo, der Übersetzer des Decamerone und der Fiore di virtù. Strassburg, Trübner. 8°. VII, 225 S. M. 6. A. u. d. T.: Quellen und Forschungen zur Sprach- u. Culturgesch. d. german. Völker, Hft. 86. 1276
S. Rcr N. S. LI, S. 375—376 (H. H.); LC 1865—1866 (L. Fr.).
- Emile Gebhart, La genèse d'un conte de Boccace. In Jpl 14 mars. 1277
- William Allan Neilson, The purgatory of cruel beauties. A note on the sources of the 8th novel of the 5th day of the Decameron. In Ro 86—93. 1278
S. ZrP 589 (Gustav Gröber).
- L. Perroni-Grande, Un „cuntu“ siciliano ed una novella del Boccacci (II, 9). In Aptp 365—369. 1279
- Paolo Savj-Lopez, Sulle fonti della „Teseide“. In Gsli XXXVI 57—78. 1280
S. ZrP 1901, S. 123 (Berthold Wiese).
- Boiardo.** Francesco Foffano, Saggio d'un' edizione critica dell' Orlando Innamorato. Pavia, Tip. Cooperativa. 8°. 16 S. 1281
- Colbert Searles, Some notes on Boiardo's Version of the Alexander-Sagas. In MLN 89—95. 1282
- Bonanni.** Sonetti di Giovanfrancesco Bonanni, poeta sassoferratese del sec. XVI. Pistoia, tip. lit. di G. Flori. 4°. 5 S. Pubblicati da M. Morici per le nozze di Sergio Terlizzi con Maria Tortelli. 1283
- Bruno.** Giordano Brunos Eroici furori od. Zwiegespräche v. Helden u. Schwärmer. Übersetzt und erläutert von Ludwig Kuhlenbeck. Leipzig, Wilhelm Friedrich. *S. DR 25 III 345—346 (Br.).* 1284
- Buonvicino.** Emilio Teza, Le cinquanta cortesie della tavola insegnate da fra Buonvicino da Legnano. Atti e memorie della r. accad. di Padova, anno 359, N. S., vol. XVI, disp. 4. 1285
- Caccia.** U. Cessi, La „Filena“ di G. A. Caccia. In Gsli XXXVII 180—186. 1286
S. ZrP 1901, S. 379 (Berthold Wiese).
- Cammelli.** Dino Provenzal, Dei sonetti contro il Cosmico attribuiti al Pistoia. Pistoia, tip. lit. di G. Flori. 8°. 6 S. [S.-A. aus Bullettino storico pistoiese, anno II, fasc. 4]. 1287
- Cantù.** Carlambrogio da Montevecchia. Ventiduesima edizione milanese. Milano, Paolo Carrara. 8°. 113 S. Cent. 60. 1288
- Il buon fanciullo: racconti d'un maestro elementare. Trentesima edizione milanese riveduta dall' autore. Milano, Paolo Carrara. 8°. 112 S. Cent. 60. 1289
- Carbone.** Facezie di Lodovico Carbone ferrarese, edite con prefazione da Abd-El-Kader Salza. Livorno, Raffaello Giusti. 8°. XXXVI, 81 S. L. 2,50. Raccolta di rarità storiche e letterarie diretta da G. L. Passerini, vol. IV. 1290
S. Gsli XXXVII 407—409 (R.).
- Carducci.** G. B. Menegazzi, Su le correzioni alle Odi barbare [di Giosuè Carducci]. Aquila, tip. dell' Indipendente. 8°. 80 S. 1291
- Caro.** L' Eneide tradotta da Annibal Caro, annotata ed illustrata per uso delle scuole e riveduta sui migliori codici antichi da Eusebio Calvi. Libri IV—XII. Torino, Tip. Salesiana. 8°. p. 189—835. 1292
- Carrer.** Luigi Carrer fra lettere ed amici (1827—1839): spigolature concernenti alcune lettere inedite a Luigi Pezzoli, Tommaso Minotto, Giacinto Namias, Andrea Maffei, Agostino Fapanni, Antonio Manzani, Filippo Scolari, Vincenzo Lazari [a cura di] Giuseppe Bianchini. Verona-Padova, Fratelli Drucker. 8°. 20 S. 1293
- Della Casa.** Prose scelte e annotate per cura di Severino Ferrari. Firenze, Sansoni 1890. 8°. XVI, 152 S. 1294
S. Rbl 345—346.
- Castiglione.** The Book of the Courtier. From the Italian of Baldassare Castiglione done into English by Thomas Hoby, Anno 1561. With an introduction by Walter Raleigh. „Tudor Translations“. Edited by W. E. Henley. London, David Nutt. 1295
S. Ac LVIII 182—183; SR 272—273.
- Pietro Toldo, Le courtisan dans la littérature française et ses rapports avec l'œuvre du Castiglione [il Cortegiano]. In AnS CIV, 75—121, 313—330, CV, 60—85. 1296

- Cecco d'Ascoli.** P. Giuseppe Boffito, Cecco d'Ascoli, L' Acerba. In: Annuario storico meteorologico italiano II. 1297
S. *GLi* 345.
- Cellini.** Orazio Bacci, Sull'autobiografia di Benvenuto Cellini. In NA XC, 139—145. 1298
- Ciacco.** Ramiro Ortiz, Sulle poesie CCLXI—CCLXVIII del codice Vaticano 3793 attribuite a Ciacco Del Anguillara. Napoli, Detken. 8°. 31 S. [S.-A. aus La Flegrea]. 1299
- S. Ro 1901, 478—479 (*G. Paris*); *Rbli* 295—296; *Gsli* XXXVI 444—445.
- Chiari.** G. B. Marchesi, I romanzi dell' abate Chiari. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. 103 S. L. 2. 1300
- S. *Rbli* 291 (*A. D'Ancona*); *Rcr N. S. L* 380—381 (*Charles Dejob*); *Gsli* XXXVII 425—426 (*Emilio Bertana*).
- Collenuccio.** A. L. Stiefel, Eine Quelle Niclas Prauns. In ZdP 473—484. 1301
- Colonna Francesco.** Francesco Fabrini, Indagini sul Polifilo. In *Gsli* XXXV 1—33. 1301a
- Vittoria. Sonetti [cinque] inediti [pubblicati a cura di] Domenico Tordi. Pistoia, tip. lit. di G. Flori. 8°. 9 S. [S.-A. aus Codice medico laurenziano fondo Ashburnham, no. 1153]. 1302
- Il codice delle rime di Vittoria Colonna, marchesa di Pescara, appartenente a Margherita d'Angoulême, regina di Navarra, scoperto ed illustrato da Domenico Tordi. Pistoia, tip. lit. G. Flori. 8°. 56 S. Contiene la trascrizione dei sonetti inediti contenuti nel codice, siano essi della Colonna od a lei indirizzati. S. *Gsli* 449—450 (*Boll. bibl.*). 1303
- Rocco Mazzone, Le rime profane di Vittoria Colonna marchesa di Pescara. Parte II. Giarre, Macherione. 1303a
- S. *Gsli* XXXVI 450—451.
- Dante.** La Divina Commedia. Milano, soc. edit. La Milano 1898 (1900). 8°. 168 S. Cent. 50. Biblioteca diamante La Milano. 1304
- S. *GD* 218 (*G. L. Passerini*).
- La Divina Commedia illustrata da Gustavo Doré e dichiarata con note tratte dai migliori commenti, per cura di Eugenio Camerini. Milano, Sonzogno. 4°. 679 S. L. 10. 1305
- La Divina Commedia riveduta nel testo e commentata da G. A. Scartazzini. Vol. I (L'Inferno). Seconda edizione interamente rifatta ed accresciuta di una Concordanza della Divina Commedia. Leipzig, F. A. Brockhaus. 8°. XX, 623, 168 S. 1306
- S. *BSD VIII* 18—24 (*G. A. Venturi*); *Rbli* 196 (*Giuseppe Biadego*); *LC* 1901, S. 1538; *LgrP* 1900, 252—253 (*F. X. Kraus*).
- La Commedia di Dante. Il testo Wittiano, riveduto da Paget Toynbee. London, Methuen. 8°. 554 S. 1307
- S. Ro 157 (*G. P.*); *BSD* 29—30 (*G. Vandelli*); *SR XC* 499; *Ath I* 715—716.
- Divina Commedia. „Purgatorio“, per cura di N. Z. Napoli, Pierro. 8°. 147 S. S. *GD* 117 (*G. L. Passerini*). 1308
- La Divina Commedia: Purgatorio. Milano, soc. edit. La Milano. 8°. 168 S. Cent. 20. Biblioteca diamante La Milano, n° 3. 1309
- The Inferno (Temple Classics). London, Dent. 8°. 400 S. 1310
- La Divine Comédie, de Dante Alighieri. Traduction en vers français, accompagnée du texte italien, d'une introduction historique et de notices explicatives en tête de chaque chant, par Amédée de Margerie. 2 vol. Paris, Retaux. 8°. LXXXVIII, 384 und 511 S. 1311
- S. *Rcr N. S. L* 457—458 (*Charles Dejob*); *Rpl II* 509 (*André Beaunier*).
- Le Purgatoire. Traduit par Lamennais. Paris, Plüger. 8°. 192 S. Cent. 25. Bibliothèque nationale. 1312
- Dante's göttliche Comödie, übersetzt von Otto Gildemeister. 3. Aufl. Berlin, Besser. 8°. XII, 551 S. M. 9. 1313
- Dante's heilige Reise. Freie Nachdichtg. der Divina commedia von J. Kohler. Purgatorio. Köln, A. Ahn. 8°. VIII, 224 S. M. 4. 1314
- Dante's göttliche Komödie in deutschen Stanzen frei bearb. von Paul Pochhammer. Mit 1 Dante-Bild nach Giotto von E. Burnand, Buchschmuck von

- H. Vogeler-Worpswede und 10 Skizzen. Leipzig, B. G. Teubner. 4°. L, 460 S. M. 6. 1315
S. Vossische Zeitung 12. Dezember, 3. Beilage.
- Dante.** Dantes göttliche Komödie m. einem Kommentar v. Scartazzini. Dritte Auflage. Mailand, Ulrich Hoepli. 8°. 182 S. 1316
S. Gr I 160.
- The Vision of Dante Alighieri. Translated by Henry Francis Cary. Part I. Hell. Revised, with an introduction by Paget Toynbee. With a frontispiece from the picture of Dante by Domenico Di Michelino. (Little Library). London, Methuen. 8°. XXII, 227 S. Sh. 1. 6 d. 1317
- Divine Comedy. Translated by Henry Wadsworth Longfellow. New ed. London, Routledge. 8°. 708 S. Sh. 3. 6 d. 1318
- Extraits, avec une introduction et des notes explicatives par E. Bouvy. Paris, Garnier. 8°. XV, 255 S. 1319
S. BSD 40.
- Fiori danteschi raccolti da F. M. Termini, Fratelli Amone. 8°. 15 S. 1320
- A. Ferrari, [I tre] frammenti della Divina Commedia [conservati nella comunale Biblioteca Passerini Landi di Piacenza]. In GD 195—203. 1321
- Giovanni Boccaccio, Dal Commento sopra la Commedia di Dante. Letture scelte per cura di Oddone Zenatti. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri. 8°. XIV, 356 S. 1322
S. BSD 332 (*G. A. V.*).
- Un recente commento alla Divina Commedia. In *Civiltà Cattolica*, serie XVII, vol. VIII, 332—339, 1105. 1323
S. BSD 313; *GD* 125 (*G. L. Passerini*).
- Il primo verso oscuro reso più oscuro dagli interpreti della Divina Commedia di Dante; lavoro di un vecchio studioso di Dante. Vicenza, tip. vesc. Staidier. 8°. 10 S. 1324
- Edmondo De Amicis, Il canto XXV dell' Inferno e Ernesto Rossi. Im *Giorno* [di Roma], 10 giugno 1900. 1325
S. BSD 332 (*E. R. V.*).
- Oreste Antognoni, Dalla luna alla terra: noterella dantesca. In *Biblioteca delle scuole italiane*, serie II, a. VIII, n. 17. 1326
S. BSD 270 (*F. P.*); *GD* 117 (*G. L. Passerini*).
- Filippo Arci, Gli amplessi di Virgilio con Sordello e Stazio: noticina dantesca. Alatri, tip. Oreste De Andreis. 8°. 15 S. 1327
- — Cronografia dantesca: note illustrative sull' applicazione del Cronografo dantesco dello stesso autore. Torino, G. B. Paravia & C. 8°. 80 S. L. 1,50. 1328
S. GD 117—118 (*G. L. Passerini*); 203—206 (*Giovanni Agnelli*).
- A. Bacchiani, Roma e i giubilei. In *Rivista politica e letteraria*, vol. X, 110. 1329
S. GD 118 (*G. L. Passerini*).
- Orazio Bacci, Beatrice di Dante. In GD 465—471. 1330
- Giuseppe Bassi, Commenti danteschi: Memoria. In *Atti della r. accademia lucchese*. T. XXX. 1331
- Alfonso Bertoldi, Il canto XIX dell' Inferno, letto nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 18 di febbraio 1900. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 50 S. L. 1. 1332
S. Rbli 339—340.
- P. Giuseppe Boffito, La meteorologia della Divina Commedia. In *Annuario storico meteorologico italiano* II 1900. 1333
S. GLi 345.
- — Il fumo e il vento: noterella dantesca: a proposito dell' episodio di Buonconte nel V Purgat. Im *Annuario storico meteorologico italiano* per l' anno 1900. 2 vol. 1334
S. Rbli 47; *GLi* 385.
- Emma Boghen-Conigliani, La Divina Commedia; scene e figure: appunti critici, storici, estetici ad uso delle scuole. Seconda edizione riveduta e aumentata. Firenze, G. Barbèra. 8°. XII, 259 S. L. 2. 1335
S. Gsli XXXVII 165.
- [Tito Bottagisio], Bonifacio VIII ed un celebre commentatore di Dante.

- In *Civiltà Cattolica*, serie XVII, vol. V, S. 541—561; vol. VI, S. 45—59, 302—318, 686—700; vol. VII, S. 167—182, 527—541; vol. VIII, S. 162—180. 1336
S. BSD 304—305 (*F. P.*); *GD* 120—122 (*G. L. Passerini*).
- Dante.** J. Camus, La première version française de l'Enfer de Dante. Notes et observations. In *Gsl* XXXVII 70—93. 1337
S. ZrP 1901, S. 377—378 (*Berthold Wiese*).
- Francesco Cantelli, La conoscenza dei tempi nel viaggio dantesco. In *Atti della accademia pontoniana*. Vol. XXIX (s. II, vol. IV). 1338
- Enrico Carrara, Polemica. Sull' incontro delle ombre con Dante (Lettera aperta al Prof. G. Lisio). In *GD* 356—360. 1339
- St. de Chiara, Lettura intorno al canto III del Purgatorio. Cosenza, Capiuto. 4°. 10 S. 1340
S. Rbli 194 (*Giuseppe Biadego*).
- — La Luce dell' Inferno Dantesco In: *Giornale della Letterat. ital.* XXXII, 190. *S. LgrP* 1901, 248—249 (*Franz Xaver Kraus*). 1341
- G. Chinigò, I veri interpreti del pensiero dantesco. In *Eros* (Messina), numero speciale per VI centenario della Visione dantesca. 1342
- Enrico Ciavarelli, Il canto XVII del Paradiso commentato nel r. istituto tecnico di Caserta il dì 11 aprile 1900, celebrandosi nelle scuole il sesto centenario della Divina Commedia. Caserta, stab. tip. A. Natale. 8°. 61 S. 1343
S. Rbli 339.
- Antonio Cimmino, Il giubileo del 1300 e Dante Alighieri, pel VI centenario della sua istituzione. Roma, tip. Salesiana. 8°. 31 S. 1344
S. Rbli 194 (*Giuseppe Biadego*).
- Francesco Cipolla, Accenni autobiografici nella Div. Comm. In *Atti del R. Ist. Veneto*, t. LVI (s. 7a, t. IX), 701—722. 1345
S. BSD 159 (*F. Pintor*).
- — Francesca e Didone, studio dantesco. In *Atti del R. Istituto Veneto*, t. LV (s. 7a, t. VIII), 901—911. 1346
- — Ancora due parole intorno a Didone. *Ebenda* 1187—1188. 1347
S. BSD 225 (*Mario Pelaez*).
- — Quattro lettere intorno al Catone di Dante. In *Atti del R. Istituto Veneto* tomo LVI (serie 7a, tomo IX), 1110—1123. 1348
S. BSD 269 (*F. P.*).
- F. Colagrosso, Gli uomini di corte nella Divina Commedia. Napoli, tip. Franc. Giannini. 8°. 36 S. [S.-A. aus *Studi di lett. ital.* II, 24 ss.]. 1349
S. Rbli 343—344.
- Umberto Cosmo, Noterelle Francescane. In *GD* 163—182. 1350
- E. Cristofolini, Purg. XXII, 119—124. In *Biblioteca delle scuole italiane*, serie II, a. VIII, n° 15—16. 1351
S. BSD 269.
- Ildebrando della Giovanna, Osservazioni intorno al canto XII dell' Inferno. In *GD* 472—480. 1352
- Isidoro Del Lungo, Il canto X dell' Inferno, di Dante Alighieri, letto da Isidoro Del Lungo nella sala di Dante in Orsanmichele il dì 11 di gennaio 1900. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 47 S. L. I. 1353
S. Rbli 339.
- Ausonio Dobelli, Lettura dantesca: Monteleone, tip. Passafaro. 8°. 23 S. [Paradiso, XXX—XXXI]. 1354
- Walter Dottor, Per l'interpretazione letterale di Pape Satan, Pape Satan alepe!!: risposta ad un professore. Padova, stab. tip. lit. Fratelli Salmin. 4°. 17 S. 1355
- Filippo Ermini, Il giubileo del trecento e l' ispiratrice della Divina Commedia. Roma, tip. dell' Unione cooperativa editrice. 8°. 34 S. [S.-A. aus *Rivista internazionale di scienze sociali e discipline ausiliari*]. 1356
- G. A. Fabris, Della figura di Dante nella Divina Commedia. Discorso letto ai giovani del R. Istituto Tecnico di Girgenti. Girgenti, Stamp. prov. comm. 8°. 12 S. 1357
S. Rbli 343.

- D. R. Fearon, Dante and Paganism. The Nineteenth century, n° 252, XLIII, 301—311. 1358
S. BSD 309—310.
- Giovanni Federzoni, I primi germi della „Divina Commedia“. Conferenza dantesca a Bologna. In GD 139. 1359
- Interpretazione nuova di due passi della Divina Commedia: note. Bologna, stab. tip. Zamorani & Albertazzi. 8°. 23 S. 1. Su la pena dei golosi. 2. Su la delica deità. 1360
S. GD 128—129 (G. L. Passerini); Rbli 97; Gsli XXXVI 241—242 (Boll. bibl.).
- Dante.** Amando Ferrari, Frammento di un codice della Divina Commedia. In GD 342—356. 1361
- Severino Ferrari, Il Paradiso di Dante, lettura al circolo filologico di Bologna. Bologna, Zanichelli. 8°. 49 S. 1362
S. Ro 1901, 479; BSD 233—237 (G. Massoni).
- A. Fiammazzo, Intorno al „Nobile Castello“. In GD 25—38. 1363
- Francesco Flamini, L'ordinamento dei tre regni e il triplice significato della Commedia di Dante. Padova, stab. tip. Prosperini. 4°. 15 S. Per le nozze di Guglielmo Volpi con Elvira Buonamici. 1364
S. Rbli 342—343; Gsli XXXVI 457—458.
- Gino Fogolari, Chiosa Dantesca. In GD 38—43. 1365
- Giuseppe Fraccaroli, Ancora sull'ordinamento morale della „Divina Commedia“. In Gsli XXXVI 109—122. 1366
S. ZrP 1901, S. 123 (Berthold Wiese).
- Laura de Franceschi, Francesca da Rimini, canto V, Inferno. In des Verfs. „Scuola e lettere“. Noto, tip. Fr. Zammit. 1367
- Pietro Gambèra, Due note dantesche. Torino, Clausen. 8°. [Aus Atti della r. accademia delle scienze di Torino, vol. XXXV]. 1368
S. GD 360—362 (Giovanni Agnelli).
- Edmund G. Gardner, Dante's Ten Heavens: A study of the „Paradiso“. New ed. London, Constable. 8°. 366 S. 1369
S. BSD 34 (U. M.).
- Alphonse Germain, Botticelli et la Divine Comédie. In Mercure de France septembre. 1370
- Antonio Giordano, Breve esposizione della Divina Commedia spiegata nelle sue principali allegorie. Napoli, Pierro. 8°. 141 S. 1371
S. Rbli 183 (A. D'Ancona).
- — Francesca da Rimini. Conferenza. Napoli, stab. tip. Pierro & Veraldi. 8°. 46 S. 1372
S. Rbli 341; BSD 36 (M. Pelaez).
- Livia Hercolani Gaddi, Piccarda Donati (Paradiso, canto III) nel 6° centenario della visione dantesca. Potenza, Garramone & Marchesiello. 8°. 19 S. 1373
- Attilio Hortis, Nel VI. centenario della visione dantesca. Triest, F. H. Schimpff. 8°. 7 S. M. 1. 1374
S. Rbli 343.
- McKenzie Kenneth, Dante's references to Aesop. Boston, Ginn & Co. 8°. 14 S. 1375
S. Rbli 317—320 (Carlo Formichi).
- Josef Kohler, Dante-Übersetzung oder Nachdichtung? In Zeitschrift für vergleichende Litteraturgeschichte, N. S., 142—152. 1376
S. GD 225—226 (G. L. Passerini).
- F. X. Kraus, Über Francesca da Rimini's Worte bei Dante, Inferno, V, 121—122. In AZ Beil. Nr. 136—137. 1377
S. BSD 35—36 (F. P.).
- Valentino Labate, La prima conoscenza della „Divina Commedia“ in Sicilia. In Gsli XXXV 339—353. 1377a
- Umberto Leoni, Perché Dante si fa predire il futuro da Ciacco? Roma, tip. Nazionale di G. Bertero. 8°. 14 S. 1378
- Giuseppe Lesca, Nel primo girone della violenza. In GD 242—264. 1379
- A. Leverkus, Dantes Pilgerfahrt durch das Jenseits. Ein Vortrag zur Säkularfeier. Lübeck, Lübeck & Nöhring. 8°. 31 S. M. o. 40. 1380

- Dante.** Edvard Lidforss, Två Blad ur Dantes „Inferno“. Med I bild. (Särtryck ur Ord och Bild). 1381
S. GD 226 (G. L. Passerini).
- G. Longo Manganaro, Sull'interpretazione di un verso dantesco. In Rivista Abruzzese di scienze, lettere ed arti. E. XIV, f. VI, S. 260—282. 1382
S. GD 133 (G. L. Passerini).
- Mich. Losacco, Nel terzo cerchio del Purgatorio. Torino, Ermanno Loescher. 8°. 30 S. 1383
- Ida Luisi, La Favola del Merlo nel Canto XIII del Purgatorio. In GD 109—113. 1384
- — Noticina dantesca [Paradiso XVI, 58—63]. In GD 569—573. 1385
- — Sapia nel canto XIII del Purgatorio e la battaglia di Colle. Castelfiorentino, Tip. Giovannelli & Carpitelli. 8°. 11 S. [S.-A. aus Miscellanea storica della Valdelsa, anno VIII, fasc. 2, della serie no. 22]. 1386
S. Rbli 343.
- Bruno Mangiola, Saggio di osservazione al commento dantesco di T. Casini. Purgatorio V. Napoli, Taranto. 1386a
S. Gsli XXXVII 163—164.
- Mario Martinozzi, Come fa Dante a vedere nell'Inferno se è al buio?: conferenza tenuta alla società Dante Alighieri il 7 giugno 1900. Modena, Soliani. 8°. 24 S. 1387
- — Fra l'ottavo e il nono cerchio. In GD 546—561. 1388
- U. Mazzini, Di una presunta edizione genovese della Divina Commedia nel sec. XVI. In Giornale ligustico a. XXII S. 20—23. 1389
S. BSD 264—265.
- Achille Mazzoleni, La cronologia della visione dantesca, con appendice bibliografica. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. 31 S. Nel VI centenario della visione dantesca. 1390
- Pier Ang. Menzio, Il travimento di Dante: capitolo IV (Il travimento di Dante secondo lo Scartazzini). Tempio e Maddalena, tip. G. Tortu. 8°. 31 S. 1391
- L. A. Michelangeli, Per l'interpretazione di due passi della „Divina Commedia“. In Biblioteca delle Scuole italiane IX serie 2a, 36. 1392
S. GD 227—228 (G. L. Passerini).
- Luciano Milani, Esame critico sul commento della Divina Commedia, del p. Cornoldi. In: Atti dell'i. r. accad. di scienze, lettere ed arti degli Agiati di Rovereto. A. acc. 150 s. III vol. VI fasc. 3. 1393
- Mario Minola, Manfredi nella Divina Commedia. Lodi, tip. lit. C. Dell'Avo. 8°. 16 S. 1394
- L. de Mola, Nel VI centenario della visione dantesca, 11 aprile 1900. Trani, V. Vecchi. 8°. 33 S. 1395
- Edward Moore, Gli accenni al tempo nella Divina Commedia e loro relazione con la presunta data e durata della visione. Versione italiana di Cino Chiarini. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 182 S. L. 1,20. Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torraca, no. 32. 1396
S. Rbli 229—234 (Guido Manacorda); GLi 223; GD VIII 43—56 (Cino Chiarini); 529—546 (Filippo Arci); Gsli XXXVI 228—229 (R.).
- Medardo Morici, Di una Divina Commedia vindeliniana postillata da un poeta sanseverinate del sec. XVI. In GD 423—429. 1397
- Rocco Murari, Quadretti danteschi. Reggio Emilia, Artigianelli. 8°. 64 S. 1398
S. GD 134 (G. L. Passerini).
- C. De Noto, Cunizza tra i beati. In Rass. pugliese di scienze, lettere e arti XIV 305. 1399
S. GD 128 (G. L. Passerini).
- Francesco D'Ovidio, Le tre fiere della selva dantesca. Napoli, Detken & Rocholl. 8°. 27 S. [S.-A. aus Flegrea 5 luglio.] 1400
S. BSD 281—288 (E. G. Parodi); Rbli 340—341.
- Pietro Panerai, Per la commemorazione del sesto centenario della Divina Commedia: conferenza sulla preghiera di s. Bernardo (canto XXXIII del Paradiso). Lagonegro, Tancredi & Burrattino. 8°. 32 S. 1401

- Dante. Giovanni Pascoli, Sotto il velame, saggio d'un interpretazione generale del poema sacro. Messina, Vincenzo Muglia. 1402
S. GD 507—518 (*L. Filomusi Guelfi*); *BuRS XX* 623—625.
- Elisa Perozzi, Gli affetti domestici e l'ideale femminile nella Divina Commedia. Saluzzo, tip. vesc. s. Vincenzo. 8°. 36 S. 1403
- Ludovico Perroni Grande, Fra commenti e commentatori. Le annotazioni di G. L. Passerini alla „Commedia“ di Dante. In *GD* 480—503. 1404
- Fed. Persico, Due letti. — A. Casanova e la Divina Commedia. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 64 S. Cent. 60. Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torraca, no. 33. 1405
- S. BSD* 157—158 (*G. A. V.*); *GD* 230—232 (*G. L. Passerini*); *GLi* 223—224; *Rbli* 234—235 (*Guido Manacorda*); *Gsli XXXVI* 229 (*R.*).
- Raffaele Petrosimolo, La porta di S. Pietro nella Divina Commedia. Atri, tip. D. de Angelis. 8°. 24 S. 1406
- S. Rbli* 342; *Gsli XXXVI* 262—263.
- Achille Piersantelli, Dante e il suo poema: preambolo ad un circolo di letture dantesche nella società filarmonica drammatica di Macerata, marzo 1900. Macerata, Fratelli Mancini. 8°. 20 S. 1407
- Giuseppe Pitre, Le tradizioni popolari nella Divina Commedia. In *Aptp* 521—554. 1408
- Pozzolini Siciliani Cesira, Una settimana in Casentino. In *Rassegna Nazionale* a. XXI v. CX. 1409
- Enrico Proto, Gerione. Firenze, Olschki. 4°. 45 S. (S.-A. aus *GD* ser. III, vol. II.) 1410
- S. Ro S.* 487 (*G. P.*).
- Dino Provenzal, Due noticine dantesche. Teramo, Rivista abruzzese edit. 8°. 7 S. S.-A. aus *Rivista abruzzese di scienze, lettere ed arti*, 1900. fasc. 11. 1411
- Nino Quarta, Chiose Dantesche. La ruina e il tacer del vento nel canto de' lussuriosi. In *GD* 408—423. 1412
- L. Rava, La pineta di Ravenna. In *NA S. IV* vol. LXX 247—272. 1413
- S. BSD* 160 (*Michele Barbi*).
- Giov. Rizzacasa D' Orsogna, La concubina di Titone antico nel canto IX del Purgatorio, vs. 1—12: nuova interpretazione. Torino, Unione tipografico-editrice. 8°. 31 S. L. 1. 1414
- S. Gsli XXXVII* 402—403 (*P. G.*).
- Pasquale Rossi, Psicologia collettiva. Milano, Battistelli. 8°. 227 S. 1415
- S. GD* 439—440 (*S. de Chiari*).
- M. A. Rossotti, I numeri e le forme geometriche in Dante, Conferenza letta a Livorno alla Società di mutuo soccorso. Pisa, Mariotti. 8°. 30 S. 1416
- S. Rbli* 194 (*Giuseppe Biadego*).
- Paul Sabatier, San Francesco d' Assisi e il rinnovamento religioso. Conferenza dantesca a Milano 18 marzo. 1417
- S. GD* 236—238 (*Gino Gobbi*).
- Remigio Sabbadini, Dante scriveva „Virgilio“ o „Vergilio“? In *Gsli XXXV* 456. 1417a
- E. Sacchi, Dante e Stazio. In *GD* 449—465. 1418
- C. Salvioni, Giudicca. In *BSD* 258—259. 1419
- N. Scarano, L'apparizione dei beati nel Paradiso dantesco. In: *Studi di letteratura italiana*, diretti da Erasmo Percopo e Nicola Zingarelli, anno I, fasc. 2. 1420
- Gli spiriti dell' Antinferno (Noterella dantesca). Napoli, R. Tipografia di F. Giannini & F. 8°. 11 S. [S.-A. aus *Studi di letteratura italiana* II 200 sgg.]
- S. BSD* 35 (*F. P.*). 1421
- Alb. Scrocca, Il peccato di Dante: saggio critico, con un' appendice intorno a La Donna gentile. Roma, Loescher & C. 8°. 70 S. L. 2. 1422
- S. GD* 215—218 (*G. Brognoligo*); *Rbli* 96; *Gsli XXXVI* 239—240.
- Rose E. Selfe, With Dante in Paradise: Readings from the „Paradiso“. Illust. London, Cassell. 8°. 106 S. 1423
- Giovanni Sforza, Il preteso sepolcro della vedova del conte Ugolino della Gherardesca a Bibola in Lunigiana. In *GLi* 388—392. 1424

- Dante.** Neno Simonetti, L' introduzione al poema divino e la parola umana di Dante. Nicosia, Puccio. 8°. 46 S. 1425
S. Rbli 338.
- Giuseppe Tambara, L' episodio di Guido da Montefeltro nell' Inferno Dantesco. Milano-Palermo, Sandron. 8°. 35 S. 1426
S. Rbli 341.
- Terrade, Le Grand Jubilé de l'an 1300 et la Divine Comédie de Dante. Paris, Poussielgue. 8°. 32 S. 1427
- E. Teza, Di un luogo da rivedere nel commento di G. Boccacci alla Commedia: nota. Padova, Gio. Batt. Randi. 8°. 19 S. [S.-A. aus Atti e memorie della r. accademia di Padova, vol. XVI]. 1428
- E. Teza, Traduttori nuovi e vecchie visioni: noterelle dantesche. In Atti del r. Istituto veneto, t. LVIII (serie 8a, t. I) S. 1—26. 1429
S. BSD 278.
- Felice Tocco, Quel che non c' è nella Divina Commedia. Bologna, Zanichelli. Biblioteca storico-critica della letteratura dantesca, diretta da G. L. Passerini e da P. Papa, VI. 1430
S. Rbli 38 (*Mario Pelaes*); *GD* 61 (*L. M. Capelli*).
- Francesco Torraca, Di un Commento nuovo alla Divina Commedia. Bologna, Zanichelli. 8°. Biblioteca storico-critica della letteratura dantesca diretta da G. L. Passerini e da P. Papa VII—VIII. 1431
S. Rbli 39 (*Mario Pelaes*).
- La Treva di Guglielmo della Torre. Conferenza dantesca a Bologna 24 febbraio. In *GD* 139—140. 1432
- Paget Toynbee, Benvenuto da Imola and the Iliad and Odyssey. In *Ro* 403—415. 1433
S. ZrP 1901, *S.* 383 (*Gustav Gröber*); *Rdlr* 1901, 90 (*Léopold Constant*); *BSD* 36—37 (*M. Pelaes*).
- — „Seneca morale“ (Inferno IV, 141). In *Gsli* XXXV 334—338. 1433a
- — Tartar cloths (Inferno XVII 14—17). In *Ro* 559—564. 1434
- — The death of Siger de Brabant ('Paradiso', X, 135—136). In *Ath* I 721 a. 1435
- Paget Toynbee u. Louis Fagan, The Jesi 'Dante' edition of the 'Divina Comedia'. In *Ath* I 784 b und II 57a. 1436
- Alberto Trauzzi, Notizia di due frammenti della Divina Commedia rinvenuti a Santagata Bolognese. In *GD* 183—195. 1437
- Donato Tuozzolo, Una nota dantesca. Salerno, Fratelli Jovane. 8°. 10 S. 1438
- Vit. Turri, Intorno al primo canto del Purgatorio. Roma, tip. Nazionale di G. Bertero. 8°. 32 S. 1439
- Giulio Urbini, L' Estetica dantesca. Roma, Voghera. 8°. 35 S. 1440
S. Rbli 340.
- Nunzio Vaccaluzzo, Vittime nella Divina Commedia, Manfredi. Catania, N. Giannotta. 8°. 29 S. 1441
- Gildo Vallengia, Il 1° canto dell' inferno dantesco. Saggio di un commento scolastico alla Divina Comedia. Lauriano, Carabba. 8°. 33 S. 1442
S. GLi 470; *Rbli* 193—194 (*Giuseppe Biadego*).
- — Su di un luogo del canto XV del Paradiso. In *GD* 561—569. 1443
- G. A. Venturi, Attorno al canto IX dell' Inferno. Conferenza di illustrazione dantesca a Firenze in Orsanmichele. [S.-A. aus Rassegna Nazionale. 8°. 17 S.] 1444
S. Rbli 192 (*Giuseppe Biadego*); *GD* 234—235 (*G. L. Passerini*).
- Wm. Warren Vernon, Readings on the Paradise of Dante. Chiefly based on the Commentary of Benvenuto Da Imola. With an introduction by the Bishop of Ripon. 2 vols. London, Macmillan. 8°. 636 u. 524 S. 21 Sh. 1445
- Guido Zacchetti, Briciole dantesche. Bari, Biblioteca Aspasia. 16°. 26 S. 1445a
S. Gsli XXXVII 403—405 (*G. M.*).
- Antonio Zardo, Il canto XVI dell' Inferno. Conferenza di illustrazione dantesca tenuta a Firenze in Orsanmichele. S.-A. aus Rassegna Nazionale. 8°. 21 S. 1446
S. Rbli 192—193 (*Giuseppe Biadego*).

- Dante. Nic. Zingarelli, *Lectura Dantis: il canto XV dell' Inferno*, letto da Nicola Zingarelli nella sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 39 S. L. 1. 1447
- La Vita nuova con prefazione e note da Giovanni Canevazzi. Milano, Albrighi, Segati & C. 8°. XXII, 164 S. L. 4. 1448
- S. Gsli XXXVII S. 141—144 (R).*
- John Earle, La Vita nuova di Dante. Bologna, Nicola Zanichelli. 8°. 79 S. L. 2. Biblioteca storico-critica della letteratura dantesca diretta da G. L. Passerini e da P. Papa, XI. 1449
- Le opere minori novamente annotate da G. L. Passerini. I (La Vita Nova). Firenze, G. C. Sansoni. 8°. XVIII, 195 S. Cent. 80. 1450
- S. BSD 30—32 (M. B.); Gsli XXXVII S. 140 (R.); Rbli 337.*
- Giov. Federzoni, *Diporti danteschi: la Vita Nuova, e quando fu composta la Vita Nuova?* Seconda edizione. Bologna, Nic. Zanichelli. 8°. 73 S. L. 2. 1451
- S. BSD 32—33 (F. P.); GD 129—130 (G. L. Passerini); Gsli XXXVI 445—446.*
- Incipit vita nova: nota esegetica. Bologna, Zanichelli. 8°. 22 S. Per le nozze di Massimo Licastro D'Augerville con Margherita Codronchi-Argeli. 1452
- S. Rbli 340.*
- Ernesto Lamma, *Intorno alla Vita Nuova a proposito di una nuova pubblicazione del prof. Federzoni*. Venezia, Visentini. 8°. 14 S. [S.-A. aus Ateneo Veneto]. 1453
- S. Rbli 195 (Giuseppe Biadego).*
- Sulle forme schematiche dei sonetti danteschi. In *Rass. d. Lett. ital.* VII, 302. 1454
- S. GD 132 (G. L. Passerini).*
- Lucio Bologna, *Esame della lirica dantesca*. In *Pensiero italiano* VIII, 411. 1455
- S. GD 118 (G. L. Passerini).*
- Cornelia Casari, *Appunti per l' esegesi di una canzone di Dante. „Tre donne intorno al cor mi son venute“*. In *GD* 264—284. 1456
- da Dezza Piero. Eugenio Donadoni, *Uno sconosciuto poema eretico della seconda metà del Cinquecento di autore lucchese*. Napoli, Giannini. 8°. 142 S. [S.-A. aus *Studi di letteratura italiana*, II.] 1457
- S. Rbli 303—304.*
- Del Bene. Giosue Carducci e Severino Ferrari, *Odi XXVIII di Bartolommeo Del Bene gentiluomo fiorentino*. Bologna, Zanichelli. 8°. 107 S. 1457a
- S. Gsli XXXVI 263; Rbli 306—307.*
- Degli Uberti. Flaminio Pellegrini, *Sette sonetti morali di Fazio degli Uberti secondo una relazione sconosciuta*. Verona, Franchini. 1457b
- Dolfi Floriano, *Orazione di F. D., bolognese, per la difesa della patria contro Alessandro VI e Cesare Borgia*. Bologna, Nicola Zanichelli. 4°. 29 S. Pubblicata da Vincenzo Giusti per le nozze di Gastone D. Mirafiore con Margherita Boano. 1458
- S. Rbli 301; Gsli XXXVI 262.*
- Doni. Giuseppe Petraglione, *Sulle novelle di Anton Francesco Doni (Ricerche e appunti)*. Trani, V. Vecchi. 8°. 75 S. 1459
- S. Aptp 427 (Giuseppe Petraglione); Ass XXV 214—217 (V. Labate); Rbli 306.*
- *Dialogo de' Marmi p. p. la cura di G. Boffito*. In: *Annuario storico meteorologico italiano* II. 1460
- S. GLi 345.*
- Equicola. F. Cavicchi, *Una vendetta dell' Equicola*. In *Gsli XXXVII*, 94—98. 1461
- Falieri. A. Scrinzi, *Poesie inedite di Marino Falieri: nota*. In: *Atti del reale istituto veneto di scienze, lettere ed arti 1899—1900*. T. LX, (s. VIII, t. II), disp. 2—3. 1462
- Fanti Sigismondo. Charlotte Carmichael Stopes, *The Italian and English Books of Fortune*. In *Ath II* 249b—250b. [Triumpho di Fortuna als Quelle für Capt. Cox's Booke of Fortune]. 1463
- Ferrari. Un prologo inedito di P. Ferrari [alla *Serva amorosa del Goldoni* pubblicato a cura di] E. Maddalena. Zara, S. Artale. 8°. 6 S. 1464
- S. Rbli 309.*

- Firenzuola.** Mario Rossi, *L'Asino d'oro*, di Agnolo Firenzuola: saggio critico. Girgenti, Formi & Gaglio. 8°. 71 S. 1465
- Fogazzaro.** Vittorio Fontana, *Tipi e figure nei libri di Antonio Fogazzaro*. Feltre, Castaldi. 8°. 42 S. 1466
S. Rbli 314—315.
- Folengo.** Bruno Cotronei, *Il „Contrasto di Tonin e Bighignol“ e due ecloghe maccheroniche di Teofilo Folengo*. S. No. 1237.
- de Fonseca Pimentel.** B. Croce, *Sonetti di Eleonora de Fonseca Pimentel in morte del suo unico figlio*. Trani, Vecchi. 8°. 31 S. 1467
S. Rbli 311.
- Foresti.** Patrizio Antolini, *Lettere di Felice Foresti*. Argenta, Tip. Argentana. 8°. 21 S. 1468
S. Rbli 104.
- Forteguerrri.** Ferruccio Bernini, *Il Ricciardetto di Niccolò Forteguerrri: forma e contenenza*. Bologna, Zanichelli. 8°. 139 S. L. 3. 1469
- Foscolo.** Dei Sepolcri: carne, col commento di Ugo Angelo Canello. Quinta edizione corretta e ampliata, con l'aggiunta delle epistole sui Sepolcri di L. Pindemonte e G. Torti, annotate da Antonio Belloni. Padova, Angelo Draghi. 8°. XI, 178 S. L. 1,50. 1470
- *I sepolcri commentati da Carlo Iberti*. Torino, G. B. Paravia & C. 8°. VIII, 202 S. L. 2. 1471
- *Ultime lettere di Jac. Ortis; I sepolcri*. Firenze, Adr. Salani. 8°. 158 S. 1472
- *Una lettera inedita a cura di Domenico Bianchini*. S.-A. aus *Rivista d'Italia*, fasc. 2, 1900. 1473
S. AnS CIV 479.
- Luigi Fabris, *Di un copione della „Ricciarda“ di Ugo Foscolo con note e correzioni autografe*. In *Gsl* XXXVI 379—403. 1474
S. ZrP 1901, *S.* 376—377 (*Berthold Wiese*).
Vgl. auch Nr. 1493.
- Fossa.** Fr. Novati, *Un ignoto poemetto del Fossa sulla calata di Carlo VIII in Italia*. Milano, Confalonieri. 8°. 15 S. S.-A. aus *Asl XIII* 126—136. 1475
S. Rbli 200 (*Giuseppe Biadego*).
- Francesco d'Assisi.** *Il Cantico del Sole* da s. Francesco, pubblicato da Salvatore Minocchi dopo la lezione del codice del convento di Ognissanti. Firenze, Tip. Galileiana. 2°. 4 S. 1476
S. Rbli 42.
- Frezzi.** C. Crocioni, *Dialettismi nel Quadriregio [del poeta umbro Frezzi]*. Opuscolo nuziale. Teramo, Tip. del Corriere. 8°. 15 S. 1477
S. Rbli 197—198 (*Giuseppe Biadego*).
- Giovanni da Sassoferato** e Nicola da Montemaggiore. Due sonetti inediti del sec. XV. Pistoia, G. Flori. 8°. 5 S. [Estr. dal Cod. 42 della Biblioteca Comunale di Udine. Pubblicati da M. Morici per le nozze di Arnaldo Grassi con Clorinda Morici]. 1478
- Giusti Gius.**, *Poesie complete illustrate da Francesco D'Ambrà*. Firenze, Salani. 8°. 303 S. 1479
- *I miserabili: novella*. Cremona, G. Foroni. 8°. 17 S. 1480
- Goldoni.** R. Bonfanti, *La donna di garbo [prima commedia] di Carlo Goldoni*. Noto, Zammit. 8°. 108 S. 1481
S. Rbli 44—45.
- E. Maddalena, *La serva amorosa del Goldoni*. Zara, Artale. 8°. 16 S. [S.-A. aus *Rivista Dalmatica*, A. I, fasc. V]. 1482
S. GLi 147; *Rbli* 103.
- *Una diavoleria di titoli e di cifre*. Napoli, Detken & Rocholl. 8°. 12 S. [S.-A. aus *der Flegrea*, Maggio]. 1483
S. GLi 466—467; *Rbli* 309.
- Ces. Musatti, *Drammi musicali di Carlo Goldoni e d'altri tratti dalla sue commedie: nota*. Seconda edizione. Bassano, stab. tip. Sante Pozzato. 8°. 12 S. 1484
S. Rbli 309; *GLi* 467.

- Greppi.** Giuseppe Greppi, La Rivoluzione francese nel carteggio di un osservatore italiano: Paolo Greppi. Vol. I. Milano, Hoepli. 8°. XVI, 390 S. 1485
S. Rbli VIII 324—326 (*A. D'Ancona*); *Rcr N. S. LII* 171 (*Félix Bouvier*);
Gsli XXXVII 445.
- Grossi Tommaso.** Due lettere inedite [a Luigi Rossari]. Treviglio, Messaggi. 8°. 25 S. Pubblicate da Carlo Bazzi per le nozze di Emilio Tacconi con Margherita Taramelli e di Mario Taramelli con Annetta Ferrari. 1486
S. Gsli XXXVII 451.
- Guarini.** Riccardo Truffi, La prima rappresentazione del „Pastor fido“ e il teatro a Crema nei secoli XVI e XVII. In *Rbli* 330—335. 1487
- Leopardi.** Pensieri di varia filosofia e di bella letteratura, [con prefazione di Giosuè Carducci]. Vol. IV—VII. Firenze, succ. Le Monnier, 1899—1900. 8°. 1488
S. SR LXXXIX 659.
- I canti di G. Leopardi illustrati per le persone colte e per le scuole, con la vita del poeta narrata di su l'epistolario da Michele Scherillo. Milano, Hoepli. 8°. 324 S. L. I. 1489
S. Cu XX 88—89 (*Ÿ. S.*); *NA LXXXIX* 755; *Rcr N. S. L* 264—265 (*Charles Dejob*); *Ath II* 213; *Gsli XXXVII* 446—447.
- Per il monumento a Dante e Bruto Minore: canti tradotti in esametri latini da Settimio Trillini. Terni, Alterocca. 8°. 16 S. 1490
- *Pensées choisies de Giacomo Leopardi.* Traduction française par L. Caramelli. Grenoble, Gratier & C. 8°. 71 S. 1491
- *Poems* („Canti“). Done into English by J. M. Morrison. London, Gay & Bird. 8°. Sh. 3. 6 d. 1492
S. Ac LIX 596—597.
- G. Marpillero, Werther, Ortis e il Leopardi. In *Gsli XXXVI*, S. 350—378. [Es handelt sich um L.'s Consalvo]. 1493
S. ZrP 1901, S. 376 (*Berthold Wiese*).
- Lu. Reforgiato, L'animo nei canti leopardiani. Catania, Etna. 8°. 53 S. 1494
- de' Libri.** Le dicerie volgari di Ser Matteo de' Libri da Bologna secondo una redazione pistoiese pubbl. da Luigi Chiappelli. Pistoia, Flori. 8°. XXXI, 51 S. L. 2. 1495
S. GLi 395—396; *LC* 1130—1131; *Rbli* 199 (*Giuseppe Biadego*); *Gsli XXXVII* 134—137 (*F. N.*).
- Machiavelli.** Arturo Bini, Polibio e il Machiavelli (Che cos ha preso il Machiavelli da Polibio?). Montevarchi, tip. Varchi. 8°. 34 S. 1496
- Giuseppe Lisio, Il principe di Niccolò Machiavelli con commento storico, filologico, stilistico. Firenze, Sansoni. 8°. XXV, 160 S. 1497
S. Cu 120—121 (*Alfonso Professione*); *Rbli* 144—148 (*Francesco Flamini*).
- Pio Raina e Vittorio Cian, Polemica intorno al testo critico del Principe. In *Gsli XXXV* 456—459. 1497a
- Maggi Carlo Maria.** Scelta di poesie e prose edite ed inedite nel secondo centenario dalla sua morte, con introduzione, commemorazione, note ed una nuova tavola genealogica della famiglia Maggi, di Antonio Cipollini. Milano, Hoepli. 8°. XXXVII, 572 S. L. 6,50. 1498
S. Rbli 177—179 (*A. D'Ancona*); *Gsli XXXVI* S. 217—220 (*Emilio B[ertana]*).
- Achille Ratti, Poesie di Carlo Maria Maggi in manoscritti romani. In: Reale Istituto lombardo di scienze e lettere; rendiconti. Serie II, vol. XXXIII, fasc. 13. 1499
- Malenotti suor Francesca Maria.** Poesie amorose di una monaca del secolo XVII, [pubblicate a cura di] Giuseppe Baccini. Firenze, Baroni & Lastruni. 8°. 8 S. 1500
- de' Mangabotti.** Andrea da Barberino, I Reali di Francia. Testo critico per cura di Giuseppe Vandelli. Vol. II, parte II. Bologna, Romagnoli Dall'Acqua. 8°. 462 S. L. 12. Collezione di opere inedite o rare dei primi tre secoli della lingua, pubblicata per cura della r. commissione dei testi di lingua nelle provincie dell'Emilia e diretta da Giosuè Carducci. 1501
S. Ro 634 (*G. P.*).

- de' Mangabotti.** Adolf Franz Reinhard, Die Quellen der Nerbonesi. Diss. Halle. 8°. 120 S. 1502
S. LgrP 379 (*Ph. Aug. Becker*); *Gsli* XXXVII 442.
- Manzoni.** I Promessi Sposi: storia milanese del secolo XVII. Edizione corretta sull' ultima riveduta dall' autore. Firenze, Salani. 8°. 544 S. 1503
- I Promessi Sposi: storia milanese del secolo XVII. Storia della colonna infame. Edizione illustrata da Gaetano Prevati, curata nel testo da Alfonso Cerquetti, preceduta da cenni biografici di Luca Beltrami. Milano, Hoepli, 1897—1900. 4°. XXXIV, 716 S. L. 40. 1504
S. Rbli 40—41 (*Ludovico Frati*); *Gsli* XXXVI 441—444 (*R.*); *SR* XC 526; *LC* 1703.
- I Promessi Sposi, raffrontati sulle due edizioni del 1825 e 1840, con un commento storico, estetico e filologico di Policarpo Petrocchi. Parte III, cap. XVII—XXVI. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. S. 389—693. L. 1,80. 1505
- Scritti postumi pubblicati da Pietro Brambilla a cura di Giovanni Sforza. Volume I. Milano, Enrico Rechiedei. 8°. VIII, 420 S. L. 5. 1506
- Lettere inedite raccolte e annotate da Ercole Gneccchi. Seconda edizione. Milano, L. F. Cogliati. 4°. 179 S. mit 13 Facsimiles. 1. Lettere. 2. Biglietti a Gaetano Cattaneo, Francesco Rossi e Luigi Longoni. 3. Scritti varî. 4. Appendice. 1507
- Emilio Bertana, La paura nei „Promessi Sposi“. Spezia, Iride. 8°. 47 S. *S. GLi* 152; *Rbli* 205 (*Giuseppe Biadego*); *Gsli* XXXVI 256—257 1508
- Postilla Manzoniiana, la Monaca di Monza. In *Gsli* XXXV 172—175. 1508a
- Giuseppe Bindoni, La topografia del romanzo I Promessi Sposi. Parte II (L' esilio). Milano, L. F. Cogliati. 8°. X, 281 S. L. 3. 1509
S. Rbli 320—322 (*Gildo Voleggia*); *Asl* XIV 343—347 (*Ettore Verga*); *Gsli* XXXVI 441—442 (*R.*).
- A. Cima, Di alcune reminiscenze dei „Promessi sposi“ nel „Quo vadis?“. Roma, Marghera. 1509a
S. Gsli XXXVII 174—175.
- Chiarina Comitti, Don Abbondio: studio critico. Mondovì, Enrico Schioppo. 8°. 20 S. 1510
- Maria Dotti, Delle derivazioni nei Promessi sposi, di Aless. Manzoni dai romanzi di Walter Scott. Pisa, Francesco Mariotti. 8°. 69 S. 1511
S. Gsli XXXVII 447—448.
- Em. Ravaglia, Quo vadis? e I Promessi sposi: studio parallelo. Bologna, Treves di L. Beltrami. 8°. 38 S. 1512
- G. Stroppelatini, Di una nuova osservazione sui Promessi Sposi, di Alessandro Manzoni. Catania, tip. Sicula di Monaco & Mollica. 8°. 19 S. 1513
- Mauro Terlizzi, Studio su La Cecilia di A. Manzoni. Firenze, scuola tip. Salesiana. 8°. 29 S. Per le nozze di Sergio Terlizzi con Maria Tortelli. 1514
- Marcello.** Johannes Bolte, Ursprung der bekannten Serenade „Oh quali mi risvegliano“, Musik von Braga, Text von Marcello. In: Zeitschrift d. Internationalen Musikgesellschaft Januar/Februar 1900. 1515
S. Rbli 48.
- Marini.** P. P. Parrella, L' autore del [poemetto] „Il Pianto de' Italia“ [G. B. Marini]. [S.-A. aus Rassegna critica IV 209—228.] 8°. 19 S. 1516
S. Rbli 200 (*Giuseppe Biadego*).
- Mascheroni.** L' invito: versi sciolti a Lesbia Cidonia con introduzione e commento da Ambrogio Mondino. Torino, G. B. Paravia & C. 8°. 106 S. 1517
S. Cu XX 60 (*Alfonso Professione*); *Rbli* 309; *Gsli* XXXVII 170—171.
- A. Fiammazzo, L' ultima edizione de L' invito a Lesbia Cidonia, Paravia, 1900: esame con documenti inediti. Bergamo, Istituto italiano d' arti grafiche. 8°. 20 S. Cent. 50. [S.-A. aus Biblioteca delle scuole italiane, anno IX, fasc. 6—7]. 1518
- Masuccio.** Dom. Achille Capasso, I frati in Masuccio Salernitano [Tommaso Guardato]. Parte I. Napoli, tip. Nuova Unione. 8°. 52 S. [Estr. dal numero unico Charitas, Salerno, novembre 1899]. 1519
- Mazzini.** Lettere inedite di G. Mazzini a Giorgio Sand. In: Rivista d' Italia, III, 3. 1520

- Mazzini.** Il Colonnello Silvano Olivieri e la legione italiana la valorosa: [lettere di Giuseppe Mazzini e notizie], pubblicate da C. De Laurentiis. Chieti, C. Marchionne. 8°. 33 S. 1521
- Meli.** Massime e giudizi di Giovanni Meli estratti dalle sue opere poetiche da Giuseppe Navanteri. Catania. 8°. 46 S. 1522
S. Apip 563 (P.).
- Metastasio.** Il Giuseppe riconosciuto: [dramma] ridotto in prosa da F. M. Savona, la Società per la diffusione gratuita dei buoni libri. 8°. 30 S. 1523
- Monti.** Emilio Bertana, Intorno al sermone del Monti „Sulla mitologia“. In GLi 81—96. 1524
- Niccoli.** F. P. Luiso, Un cimelio umanistico [lettera in volgare di Niccolò Niccoli]. Per le nozze Terlizzi-Tortelli. Firenze, Carnesecchi. 8°. 12 S. 1525
S. Rbli 297; *Gsl* XXXVI 458.
- Niccolini G. B.**, Lettere famigliari inedite e quasi inedite con schiarimenti di Gherardo Nerucci. Pistoia, tip. Niccolai. 8°. 32 S. Cent. 80. 1526
S. GLi 395.
- Palmieri.** Giuseppe Boffito, L'eresia di Matteo Palmieri, „cittadin fiorentino“. In Gsl XXXVII, 1—69. 1527
S. ZrP 1901, *S.* 377 (*Berthold Wiese*).
- Parini.** Giosuè Carducci, A proposito di certi sonetti di G. Parini (con ritratto dell'autore). In NA LXXXIX 187—193, XC 601—602. 1528
- Passari** Giulio Ces., Trionfo di s. chiesa, rappresentato dalla comunità e popolo di Sanginesio a dì 19 settembre l'anno del giubileo 1600, con prefazione di Giuseppe Salvi. Camerino, Marchi. 4°. 14 S. [Estr. dal Protocollo 1° dei Rogiti del notaro Giulio Cesare Passari]. 1529
- Pellegrino il vecchio.** Angelo Borzelli, I capitoli ed un poemetto di Camillo Pellegrino il vecchio, pubblicati per la prima volta. Napoli, Marghieri. 1530
S. Gsl XXXVI 453—454.
- Pellico.** Le mie prigioni, con le addizioni di Pietro Maroncelli. Firenze, Adriano Salani. 8°. 352 S. 1531
- Le mie prigioni, precedute dalla biografia dell'autore scritta da Pietro Maroncelli. Firenze, Adriano Salani. 8°. 255 S. Seguono le poesie di Silvio Pellico. Biblioteca Salani illustrata, no. 28. 1532
- Mes prisons, ou Mémoires de Silvio Pellico. Traduction nouvelle, dédiée à la jeunesse par Bourassé. Tours, Mame & Fils. 8°. 240 S. 1533
- [Quattro] lettere inedite di Silvio Pellico a G. B. Carlo Giuliani messe a luce da G. Biadego per le nozze Morando Cogliati. Verona, Franceschini. 8°. 21 S. 1534
S. Rbli 316; *Gsl* XXXVI 458.
- Una lettera di Silvio Pellico a Lorenzo Mancini, pubblicata per la prima volta e dichiarata con note sull'autografo della biblioteca Comunale di S. Gimignano, da Ugo Nomi V. Pesciolini. Siena, tip. s. Bernardino. 8°. 17 S. Edizione fuori di commercio di soli centocinquanta esemplari. Per le nozze di Giovanni Mori con Carolina Talei. 1535
- Petrarca.** Le rime. Firenze, G. Barbèra. 8°. v, 379 S. L. 2. Edizione vademecum. 1536
- Eugène Müntz, Le Triomphe de Pétrarque. Avec 14 illustrations. In: La Bibliofilia, Dir. da Leo S. Olschki, II année No. 1. 1537
- Poésies complètes de Francesco Petrarca. Traduction nouvelle par Hippolyte Godefroy. (Sonnets, canzones, sestines, triomphes.) Montluçon, Impr. Herbin. 8°. X, 434 S. Fr. 3. 1538
- Cornelia Cesari, Notizie intorno a Luigi Marsili. Lovere, L. Filippi. 8°. 143 S. 1539
- L. Delisle, Note sur un manuscrit des poésies de Pétrarque rapporté d'Italie en 1494 par Charles VIII. Paris. 8°. 9 S. Extrait de la Bibliothèque de l'École des chartes. 1540
- Ad. Mussafia, Dei codici Vaticani latini 3195 e 3196 delle rime del Petrarca. Studio. [Aus: Denkschr. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 4°. 30 S. M. 2. 1541
- Giuseppe Rua, Una antica rivista politico-umoristica d'Italia imbastita sopra un sonetto del Petrarca. In Gsl XXXV 354—364. 1541a

- Pilonni Giusto**, L'ultima festa nuptiale in casa i Danthi descripta da messer Giusto Pilonni gentil' huomo veronese: [ottave]. Rocca S. Cassiano, Cappelli. 8°. 22 S. Estr. dal cod. 1348 della Biblioteca Comunale di Verona. Edizione di soli cento esemplari. Pubblicate da Dino Provenzal per le nozze di Aurelio Ugolini con Ebe Somma. 1542
S. *Rbli* 303; *Gsli* XXXVI 457.
- Poliziano**. Seb. Fulci, Le Stanze del Poliziano e le Grazie del Foscolo. Messina, tip. Nicotra. 8°. 24 S. 1543
— E. Proto, Elementi classici e romanzi nelle Stanze del Poliziano. In: *Studi di letteratura italiana*, diretti da E. Percopo e Nicola Zingarelli, anno I, fasc. 2. 1544
- Da Ponte Lor.**, Canzone [inedita]. Treviso, Turazza. 8°. 15 S. Pubblicata da A. Marchesan per le nozze di Aivero Della Rovere con Francesca Bevilacqua. 1545
- Porta**. F. Novati, Quattro lettere inedite di Carlo Porta. Milano. 8°. 5 S. [S.-A. aus Asl.] 1546
- Prati**. Dom. Zanichelli, La rivoluzione del 1848 e le poesie politiche di Giovanni Prati. In des Verf. „Studi di storia costituzionale e politica del risorgimento italiano“, Bologna, Zanichelli. 1547
- Pucci**. Il Romeo e la fortuna: [quattro] sonetti antichi. Venezia, C. Ferrari. 8°. 11 S. L. 1. Estr. dal codice Laurenziano XC, inf. 37. Pubblicati da S. Morpurgo a beneficio della società Dante Alighieri per la diffusione della lingua e della cultura italiana fuori del regno. 1548
S. *Rbli* 42.
- Pulci**. Il Morgante di Luigi Pulci. Testo e note a cura di Guglielmo Volpi. Vol. I. II. Firenze, Sansoni. 8°. XXIV, 414 u. 382 S. 1549
S. *Ro* 640 (*G. P.*); *Rbli* 290 (*A. D'Ancona*); *Rcr* N. S. L 441 (*Charles Dejob*).
- Quercento**. Ludovico Frati, Rime inedite del Tebaldeo e di Francesco Quercento. In *Gsli* XXXV 167—171. 1549a
- Riccardi Di Lantosca Vincenzo**, Poesie scelte pubblicate a cura degli eredi, con prefazione di Guido Mazzoni, e con una appendice di lettere [a Vincenzo Riccardi Di Lantosca] di F. D. Guerrazzi, N. Tommaseo, T. Mamiani, G. Zanella, G. Trezza, V. Bersezio. Firenze, Barbera. 8°. LVII, 220 S. L. 3. 1550
S. *Gsli* XXXVI 257—258.
- Ricco Antonio**. M. Rešetar, Der Hochzeitsschwank im ragusanischen Liederbuch vom J. 1507. In *AsP* 613—617. 1551
- Romei Annibale**, Discorsi a cura di Angelo Solerti. 2da edizione. Città di Castello, Lapi. 8°. CCLV, 287 S. 1552
S. *Rbli* 305.
- Sasso**. E. Percopo, Un libretto sconosciuto di Panfilo Sasso. In: Percopo e Zingarelli, *Studi di lett. ital.*, fasc. I. 1553
S. *Rbli* 107—108.
- Savonarola**. Arnaldo Segarizzi, Della vita e delle opere di Michele Savonarola, medico padovano del secolo XV. Padova, Fratelli Gallina. 8°. 87 S. I. Biografia di M. Savonarola. — II. Opere di M. Savonarola. 1. Opere mediche. 2. Opere ascetiche. 3. Opere morali. 4. Opere politiche. 5. Opere storiche. 6. Epistole. 7. Versi. — III. Conclusione. — IV. Saggio di bibliografia delle opere di M. Savonarola. 1554
- Tambroni Clotilde**, [Tre] lettere inedite, pubblicate e annotate da Maria Fanny Sacchi. Milano, Giacomo Agnelli. 8°. 13 S. 1555
- Tasso**, Le rime. Edizione critica su i manoscritti e le antiche stampe a cura di Angelo Solerti. Vol. III (Rime d'occasione o d'encomio). Bologna, Romagnoli-Dall'Acqua. 8°. 532 S. L. 14. Collezione di opere inedite o rare. 1556
— Laura de Franceschi, Il carattere di Tancredi nella Gerusalemme paragonato col carattere del Tasso. In des Verf. „Scuola e lettere“. Noto, Zammit. 1557
- Tassoni**. Domenico Perrero, Le due prime Filippiche sono opera di Alessandro Tassoni. In *Gsli* XXXV 34—52. 1557a

- Tassoni.** Giuseppe Rua, Di nuovo intorno alle „Filippiche“ attribuite ad A. Tassoni. In *Gsl* XXXVI 79—108. 1558
S. ZrP 123 (*Berthold Wiese*).
- Tebaldeo.** Vgl. Nr. 1549a.
- Tiraboschi.** Lettere di Girolamo Tiraboschi a Tommaso Trenta, a cura di Mario Pelaez. In: *Atti della r. accademia lucchese*. T. XXX. 1559
- Vasari** Giorgio, *The Lives of the painters, sculptors, and architects*. Vols. 1—8. London, Dent. 8°. Sh. 1. 6 d. Temple Classics. 1560
- Vico.** Achille de Nicola, *Le dediche della scienza nuova* di G. B. Vico: studio. Napoli, A. Tocco. 8°. 140 S. L. 3. 1561
- Vigo** Lionardo, *Opere*. Volume IV. (Critica, storia, belle arti, industria). Acireale, Donzuso. 8°. 686 S. L. 5. [Il vol. III fu pubblicato nel 1882]. 1562
- [Liriche]. Acireale, Donzuso. 8°. 59 S. 1563
- Breve epistolario e poesie inedite. Acireale, Tip. del XX Secolo. 8°. 67 S. 1564
- da Vinci.** Il codice atlantico di Leonardo Da Vinci nella biblioteca Ambrosiana di Milano, riprodotto e pubblicato dalla r. accademia dei Lincei, sotto gli auspici e col sussidio del re e del governo. Fasc. 18—20. Roma, tip. della r. accademia dei Lincei. 2°. S. 729—864 mit 40 Tafeln. 1565

6. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Balladoro** Arrigo, Giovanni Giannini, G. Pitre, Enrico Filippini, *Impronte maravigliose in Italia*. In *Aptp* XIX 126—129; 186—190; 443—449. 1566
- Croce** Benedetto, Il giuoco delle canne o il carosello. In *Aptp* 417—420. 1567
- Rota** Giambattista, Ricordi d'un viaggio da Bergamo a Roma nel 1760. [Usi e costumi] p. da Giambattista Marchesi. In *Aptp* 100—107. 1568
- Wüscher-Becchi**, *Italische Städtésagen und Legenden*. Leipzig, Wilhelm Friedrich. 1569
- S. Rpl II* 349b—350a (*Ivan Strannik*); *Rsi* 408 (*C. Cipolla*).

Piemont.

- Berta** Aug., *Rime facete scelte italiane e piemontesi*. Torino, Speirani & Figli. 8°. IV, 260 S. 1570
- Bucchetti** G., *Il ratto delle Sabine: conferenza in versi piemontesi*. Pinerolo, Tip. Sociale. 8°. 15 S. 1571
- Carnot**, *La fin dël secôl: [sestine]*. Pinerolo, Tip. Sociale. 8°. 8 S. 1572
- Nicoli** Pierfrancesco, *Il dialetto moderno di Voghera, studio linguistico*. Torino, Loescher. 8°. 53 S. 1573
- S. Ro* 1901 477 (*M. Roques*).
- Seves** Filippo, *Natale e capo d'anno: note folk-loriche*. Pinerolo, Tip. Sociale. 8°. 11 S. 1574
- S. Aptp* 140 (*G. P[itrè]*).

- Beiträge zur Turiner Dialect- u. Volkskunde** in *Aptp* S. 183. 205. 482. 1575
- zur Piemontesischen Volkskunde in *Natura ed Arte* IX No. 8. 1575a

Ligurien.

- Garassini** G. B., *Lanaiuolo o marinaio?: scene popolari savonesi del secolo XV*. Seconda edizione interamente rifatta. Udine, Bardusco. 8°. 113 S. 1576
- Maineri** B. E., *La leggenda del Buranco: streghe, folletti e apparizioni in Liguria*. Firenze, Ugo Foscolo. 8°. XXXV, 307 S. L. 3. Nuova biblioteca ital. 1577
- Monti** Aless., *Vitta de s. Francesco d'Assisi in portolian per chi g'ha guaei testa a lêze l'italian*. Zena, stamp. da Zoentù. 8°. 194 S. L. 1,20. 1578

Lombardei.

- Bonatelli** F., *Ghirlandetta di sonetti in dialetto bresciano*. Padova, Fratelli Gallina. 8°. 20 S. 1579

- Curti** Ant., Domokos; episodio eroico: versi milanesi, con cenno storico di L. Corio. Milano, soc. edit. Lombarda. 8°. 23 S. 1580
- Parini** Giuseppe, La mattina. Traduzione in dialetto milanese di Antonio Curti [con prefazione da Lodovico Corio]. Milano, Verri. 8°. XX, 63 S. 1581
- Pozzoli** Pietro, Vita di Francesco Sforza, quarto duca di Milano: prosa milanese in sesta rima. Milano, P. B. Bellini. 8°. 32 S. Cent. 50. Estr. da un manoscritto inedito dello stesso autore, Storia d'Italia a voöl d'usèll. 1582
- Canton** Roch, I noster Cairolì: [versi]. Pavia, Tip. Cooperativa. 8°. 31 S. 1583
- Beiträge** zur Kenntnis der Mundart von Mantua in Atp 487. 489. 1584
- zur Kenntnis der lombardischen Mundart in Natura ed Arte IX No. 2. 1584a
- zur Kenntnis der pavesischen Mundart in Atp 169. 457. 1584b
- Salvioni** Carlo, Bibliografia dei dialetti ticinesi. Bellinzona, stab. tip. lit. Carlo Salvioni. 8°. 17 S. Per le nozze auree Salvioni-Borsa. 1585
- S. Ro 635 (*M. Roques*); *Gsti XXXVI* 458.

Venetien. Dalmatien.

- Bianchi** Giuseppe, E vo, mama, cosa säef?: imitazione di una canzonetta popolare (Allant à la chasse, Pensant à l'amour). Padova, Gallina. 8°. 10 S. Per le nozze di Carlo Coltri con Adelina Faustini. 1586
- Trivellato** Marcantonio, Alcuni sonetti vernacoli. Padova, stab. tip. Prosperini. 8°. 28 S. Pubblicati per le nozze di Pietro Bruni con Zoe Raffai. 1587
- Piacentini** Domenico, Quadreti e scenete: soneti in dialetto venezian. Monza, stab. tip. lit. I. Paleari. 8°. 40 S. 1588
- Cartoline postali: 24 soneti in dialetto venezian co un tochetto de coa. Monza, stab. tip. lit. I. Paleari. 8°. 27 S. 1589
- Toza** Emilio, Vincenzo Belando; versi veneziani nel cinquecento di un siciliano: nota. Padova, tip. Gio. Batt. Randi. 8°. 19 S. S.-A. aus Atti e memorie della r. accademia di Padova, vol. XVI. 1590
- Biasotto** G., Il matrimonio ecclesiastico e civile: dialogo fra Toni dei Bastian e so neodo Bepo e 'l maestro Giacobe in pension, composto pel capo d'anno 1900. Valdobbiadene, tip. Sesto Boschiero. 8°. 14 S. Cent. 25. 1591
- Beiträge** zur venetianischen Dialectkunde in PF XII, 15; XIII, 86; Atp S. 322. 1592
- Balladoro** A., Folk-lore veronese, Venti cinque giuchi fanciulleschi. Torino, Carlo Clausen. 8°. 24 S. 1593
- S. RätP 240 (*Paul Sébillot*); *Gsti XXXVII* 449—450.
- Callari** Pietro, Antiche villotte e altri canti del folk-lore veronese. Verona, Fratelli Drucker. 8°. 288 S. L. 2,50. 1594
- S. Atp 423—424 (*Giuseppe Pitre*); *Rbli* 293—295 (*Alessandro d'Ancona*).
- Beiträge** zur veronesischen Mundartkunde in Atp S. 34; s. noch S. 140. 270. 1595
- Broll** E., Laude e sacre rappresentazioni nel Trentino. In: Annuario degli Studenti Trentini, A. VI 1900. 1596
- Cesarini-Sforza** L., Modi di dire storici usati nel Trentino. In: Tridentum III 3. 1597
- Le Leggende** delle danze macabre trentine, trascritte da A. Pellegrini, con lettera al prof. Pietro Vigo. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. 13 S. 1598
- Ive** Antonio, I dialetti ladino-veneti dell'Istria: studio. Strasburgo, K. J. Trübner. 8°. XXIII, 207 S. 1599
- S. Rer N. S. L 416—418 (*Antoine Thomas*); Ro 1901, 478 (*M. Roques*); DL 3236 (*Robert v. Planta*); LgrP 339—341 (*Th. Gartner*); ZrP 419—420 (*H. Schuchardt*).
- Bartoli** Matteo, Über eine Studienreise zur Erforschung des Altromanischen Dalmatiens. (Vorläufige Berichte der Balkan-Kommission, aus dem Anzeiger der philos.-histor. Klasse der K. Akademie der Wissenschaften zu Wien vom 29. Nov., Jahrg. 1899, Nr. XXV separat abgedruckt.) S. 71—91. 8°. [Wien 1900]. 1600
- Sul neolatino indigena di Dalmatia o dalmatico. In: Rivista Dalmatica, 1601 S. Ro 1901, S. 157 (*Gaston Paris*).

Kosovitz Ernesto, Lis atra: cianfrusaglia rimata. Trieste, Tip. della Società dei tipografi. 8°. 24 S. 1602

Ive Antonio, Novelline, storie, leggende in Veglioto odierno. I.—III. In *Aptp* 193—202. 1603

Emilia.

Testoni Alfredo, I sonetti della Sgnera Cattareina. Bologna, Zanichelli. 8°. 70 S. L. 1. 1604

Bazzi Tullo, Artisti di legno [Descrizione di teatrini di marionette della Compagnia Colla in Parma]. 5 disegni. In: *Natura ed Arte*, ann. IX, no. 16, 15 Luglio 1900. 1605

Stradelli E., Dnas lendas amazonicas. Piacenza, V. Porta. 8°. 181 S. 1606

Magnani Alfonso, Commediole per fanciulle (L'orgogliosa: commediola in due atti; El ciacer dël donn: commedia in un atto in dialetto reggiano; Al zogh däl lott: scherzo comico in un atto in dialetto reggiano; Al testament dla zina Tisein: commedia in due atti in dialetto reggiano). Reggio-Emilia, stab. tip. lit. degli Artigianelli. 8°. 124 S. Cent. 60. 1607

Galvani Elisa, Raccolta di vocaboli e modi errati in uso nelle Romagne e principalmente in Ravenna, corredata di notizie grammaticali e linguistiche. Lettera A. Ravenna, Tip. Ravennana. 8°. XIII, 84 S. 1608

Toscana. Rom.

Befanate del contado toscano, edite con introduzione da Knisella Farsetti. Firenze, Tip. di Salvatore Landi. 8°. XXXIV, 36 S. 1609

S. Aptp 274—275 (*Giuseppe Pitre*); *Rbli* 314.

Weber Carl, Italienische Märchen, in Toscana aus Volksmund gesammelt. [Aus: *Forschungen z. roman. Philol.*]. Halle, M. Niemeyer. 8°. 40 S. M. 1, 20. 1610

Cianchi Mario, Da tetto e da basso: carne popolare in ottava rima. Firenze, Salani. 8°. 103 S. 1611

Beiträge zur toscanischen Volkskunde in *Aptp* S. 130. 555. 1612

— zur senesischen Volkskunde in *Aptp* S. 231. 260. 401. 1612 a

Nieri Idelfonso, Raccolta di canti popolari lucchesi col discorso letto all'Accademia Lucchese nella tornata del 9 Giugno 1899. Lucca, Tipografia Giusti. 8°. 149 S. 1613

S. Aptp 561 (*Giuseppe Pitre*).

— Raccolta di proverbi lucchesi e senesi. In: *Atti della r. accademia lucchese* T. XXX. 1614

Dell'Angiolo Beppo, Ventiquattro sonetti in vernacolo pisano. Pisa, A. Valenti. 8°. 28 S. 1615

Ascoli G. J., Varia, del romanesco ancora [l' a finale dissaccentato]. In *Agi* 323—325, 401. 1616

Primanti Augusto, Il natale in Roma prima del 1870. Appunti. In *Aptp* 40—44. [S.-A. aus *Gazzetta del popolo della Domenica*, an. XVII, n. 52. Torino, 24 Dicembre 1899]. 1617

Sindici Augusto, XIII leggenda: Il colle delle Forche. In *NA* XC 524—538 [con ritratto del poeta]. 1618

del Vago P., In capanna: Usi e costumi dell'agro romano. In: *Natura ed Arte*, ann. IX, no. 3, 1 genn. 1900, e no. 4, 15 genn. 1900. 1619

Tamilla Donato, Alcune leggende popolari di Salcito. Roma, tip. Forzani & C. 8°. 16 S. 1620

Marken.

Duilio, Scenette e scenate: rime in vernacolo anconitano. Ancona, tip. G. Romani & C. 8°. 85 S. L. 1. 1621

Brogno G., Folklore: costumanze fermane. Estratto dalla „Biblioteca delle Scuole Italiane“. Numeri 6—7, Giugno-Luglio 1900. 8°. 76 S. 1622

S. Aptp 427 (*Giuseppe Pitre*).

Cardarelli Gius., 'R domo d'Orvieto: [versi in dialetto orvietano]. Roma, officina poligrafica Romana. 8°. 29 S. Cent. 50. 1623

- Le Vassallate** de Don Pavana: cinquanta sonetti in vernacolo peruginesco Perugia, Unione tipografica cooperativa. 8°. 79 S. Cent. 50. 1624
- Guidi Ettore**, L'eroe: comedia pesarese in un atto. Verona, stab. tip. di G. Civelli. 8°. 10 S. 1625
- **Infelicità**: dramma pesarese in un atto. Verona, stab. tip. di G. Civelli. 8° 9 S. 1626
- **Luigia e Stefne**: comedia pesarese in un atto. Verona, stab. tip. di G. Civelli. 8°. 8 S. 1627
- **La natura condana**: comedia pesarese in un atto. Verona, stab. tip. di G. Civelli. 8°. 10 S. 1628
- **Sposa e sacerdotessa**: commedia pesarese in un atto. Verona, stab. tip. di G. Civelli. 8°. 7 S. 1629
- Giuranna C.**, Monografia topografica-folklorica sopra Umbriatico. In: *La Calabria*, ann. XII, no. 3 (Febbraio 1900), no. 4 (Aprile 1900), no. 5 (Giugno 1900), no. 6 (Agosto 1900); ann. XIII, no. 1 (Novembre 1900). 1630

Abruzzen.

- Cilleni-Nepis Carlo**, Il „Drago“ nelle leggende di S. Mauro e di S. Felice in Val di Narco. Aquila, Vecchioni. 4°. 58 S. 1631
- S. Aptp 562b—563a (G[iuseppe] P[itirè]).*
- Le Nozze** di Beco e Catrina: componimento poetico rusticale d'anonimo, [a cura di] Giuseppe Baccini. Lanciano, tip. Carabba. 8°. 22 S. Estr. de codice Riccardiano, 2725. — Pubblicato da Giuseppe Signorini per le nozze di Guido Gonnelli con Ermina Signorini. 1632
- Pansa Giovanni**, Aimone, duca di Dordogna, e una leggenda abruzzese In: *Rivista abruzzese di storia e d'arte* III, 9. 1633
- S. Rbli 207.*
- Una tradizione abruzzese intorno a Orlando paladino e a Bovo d'Antona In: *Rivista abruzzese di storia e d'arte* III 9. 1634
- S. Rbli 207.*
- De Titta Cesare**, Nella vita [e] oltre la vita. [Usanze popolari]. Casalbordino Nicola De Arcangelis. 8°. 130 S. 1635
- S. Aptp 563a (G[iuseppe] P[itirè]).*

Campanien.

- Amalfi G.**, Novelluzze raccolte in Tegiano, prov. di Salerno. In *Aptp* 49: —506. 1636
- Federici Giovanni**, P' á morte d'ò rè Umberto: [versi]. Napoli, A. Della Donne. 8°. 4 S. 1637
- Ferraro G.**, Un pater ed un ave [in dialetto napoletano-abruzzese]. In *Aptp* 191—192. 1638
- Di Giovanni Alessio**, Lu fattu di Bbissana (Bbotta di sangu). Napoli, Ana creonte Chiurazzi. 8°. 29 S. 1639
- Lo Parco Francesco**, Il moralista popolare, o i dotti e saggi consigli del vecchio Guidone. Trani, F. Vecchi. 8°. 31 S. 1640
- S. Aptp 282b (G[iuseppe] P[itirè]).*
- Petito Antonio**, Ciccuzza: commedia in tre atti. Napoli, Chiurazzi. 8°. 63 S. Cent. 50. Rappresentata in Napoli al teatro s. Carlino il 28 settembre 1879 — Teatro dialettale napoletano, no. 2. 1641
- **La mandolinata**: commedia in tre atti. Napoli, Chiurazzi. 8°. 96 S. Cent. 60 Rappresentata al teatro s. Carlino la prima volta il 18 settembre 1875. — Teatro dialettale napoletano con la maschera di pulcinella, no. 8. 1642
- Torelli Achille**, 'E ddoje catene. Napoli, stab. tip. di Gennaro M. Priore. 8° 46 S. Cent. 50. 1643

Apulien. Calabrien.

- Brocchi G. B.**, Poesie melfitane. Melfi, Giuseppe Grieco. 8°. 12 S. 1644
- Meduri Diego Armando**, La novena del Natale a Reggio Calabria. In *Aptp* 45—47. 1645

- Granata** Vincenzo, Supplemento alle poesie in dialetto rionerese. Trani, V. Vecchi. 8°. 64 S. Cent. 25. 1646
Petraglione Giuseppe, Usi nuziali in Terra d'Otranto (Salice salentino). In Aptp 178—182. 1647
Beiträge zur calabrischen Volks- und Mundartkunde in La Calabria (Monteleone), anno XII, No. 3. 4. 5, XIII, No. 1. 1648

Sicilien.

- Alongi** G., Marionette e coltellate. In: Giornale di Sicilia, A. XL, no. 81, 21 marzo. 1649
Cervantes, Culloqui eletturali: sonetti. Catania, tip. Roma fratelli Perrotta. 8°. 29 S. 1650
Cu' primu parra, chiuri la porta: cuntù sicilianu. Ragusa Inferiore, tip. Vincenzo Criscione. 8°. 15 S. Cent. 10. 1651
Lizziu Angelo, Storia, fatiche e morte di lu famusu ingigneru Angilu Patanè: versi siciliani. Acireale, tip. Donzuso. 8°. 12 S. 1652
Marinelli O., Termini geografici dialettali raccolti in Sicilia. In: Rivista geografica italiana VI 10. 1653
Pitrè Gius., Feste patronali in Sicilia, descritte da Giuseppe Pitrè. Palermo, Carlo Clausen. 8°. LXVI, 572 S. L. 8. Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane XXI. 1654
S. NA LXXXVIII 379; Rbli 255—257 (Giuseppe Lombardo Radice); Rdtp 238 (P. S.); ZfV 235—237 (K. Weinhold); Gsli XXXVI 277.
 — Delle feste patronali in Sicilia. In Aptp 3—17, 145—168. 1655
 — Ancora (23) altri motti dialogati siciliani. In Aptp 453—456. 1656
Raccuglia Salvatore, Leggende plutoniche in Sicilia. In Aptp 221—230. 1657
 — Leggende popolari siciliane. In Aptp 119—125. 1658
 — Proverbi e modi proverbiali riguardanti persone e paesi di Sicilia. In Aptp 507—512. 1659
Ragusa-Moleti G., Musa popolare [11 canti siciliani inediti]. In: L'Ora, ann. I (1900), no. 72, 1 Luglio. 1660
 — Un mazzolino di spiche etc. [12 canti popolari siciliani inediti]. Palermo, Virzi. 8°. 16 S. 1661
S. Aptp 282a—b (Giuseppe Pitrè).
Salomone-Marino Salvatore, Le storie popolari in poesia siciliana messe a stampa dal sec. XV ai dì nostri. Continuazione: Secolo XIX. In Aptp 48—64, 327—364. 1662
Siculo, Usi, costumi e tradizioni popolari. Riassunto di un contrasto tra suocera e nuora edito dal Pitrè. In: La Sveglià No. 6, 12 genn. 1900. 1663
Struppa Salvatore, Modi di dire siciliani illustri: Fari com' a chiddr' u cuntù. (Fare come quello del racconto). In Aptp 203—204. 1664
Vasi Luigi, Ricordi delle colonie lombarde di Sicilia. In Ass XXIV 608—657. 1665
de Gregorio Giacomo, Ancora sulle cosiddette „Colonie Lombarde“ [in Sicilia]. In Ass XXV 194—210. 1666
Melfi Corrado, Scongiuri del popolo chiaramontano. In Aptp 513—517. 1667
Crisanti Cristoforo, Folk-lore d'Isvello. Palermo, B. Reber. 8°. 250 S. L. 3. 1668
S. Rdtp 304 (Paul Sébillot).
Le Feste di s. Rosalia in Palermo e della Assunta in Messina, disritte dai viaggiatori italiani e stranieri. Versioni dal francese, dall'inglese e dal tedesco con note di Maria Pitrè. Palermo, Alberto Reber. 8°. 162 S. L. 5. Edizione di soli 120 esemplari. 1669
S. Ro 488 (G. P.); Ass XXIV 679 (S. S.-M.); ZfV 107 (K. Weinhold); Gsli XXXVI 277.
Tamburello G., Sull' Aia. (Fonografie realmontane) con prefazione di Alessio di Giovanni. Napoli, Chiurazzi. 8°. CXLVI, 98 S. L. 2. 1670
S. Aptp 273—274 (Giuseppe Pitrè).
Mulè Bertolo G., Memorie del Comune di Villalba. Caltanissetta, stab. tip. Ospizio Provinciale di Beneficenza. 8°. 516 S. L. 2,50. 1671
S. Aptp 139a (Giuseppe Pitrè).

Sardinien.

- Barella Domenico**, Cantilene infantili della Sardegna Centrale. In *Aptp* 306—321, 433—442. 1672
- Columbanu Salvatore**, Critica de sas feminas malignas e lode de sas bonas: cantone sarda. Sassari, tip. Ubaldo Satta. 8°. 39 S. Cent. 30. 1673
- [**Cubeddu Luca?**], I difetti e le malizie delle donne: poesi critica sarda di autore incerto. Ozieri, tip. Monte Acuto. 8°. 14 S. Cent. 10. 1674
- Ferraro G.**, Avvertimenti per pigliar marito. Poesia popolare sarda del Logodoro. In *Aptp* 25—33. 1675
- Lutzu Pietro**, Due novelline popolari sarde (dialetto campidanese), quale contributo alla leggenda del tesoro di Rampsinite, re d'Egitto. Sassari, stab. tip. G. Dessi. 8°. 67 S. 1676
- S. Gsl* XXXVII 450
- Mari Giovanni**, Per il Folk-lore della Gallura: ninne-nanne, filastrocche, giuochi, indovinelli, proverbi, ecc. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche. 8°. 107 S. L. 2. 1677
- Masala Bachisio**, Canzoni sarde. Cagliari, tip. dell'Unione sarda. 8°. 34 S. Cent. 50. Biblioteca del Gazzettino sardo, fasc. 1. 1678
- Novena** in onore de sa Vergine ss. de Gonare chi si venerat in su monte omomimu tra sas biddas de Sarule e de Orane sa die 25 de martu e pius solennemente sas dies de 6, 7 ed 8 de capidanni, ristampada pro cura de sac. Micheli Filia. Sassari, tip. G. Gallizzi & C. 8°. 39 S. 1679
- De Rosa Fr.**, Tradizioni popolari di Gallura: usi e costumi. Tempio e Madalena, tip. Giacomo Tortu. 8°. 310 S. L. 2. 1680
- S. Aptp* 424—425 (*Giuseppe Pittè*).

Brasilien.

- Angela Nardo Cibeles**, Folk-lore di San Paulo nel Brasile. Continuazione e fine: Alcune parole usate dalla popolazione mista italiana e negra nelle fazende di S. Paulo nel Brasile. In *Aptp* 18—24. 1681

7. Grammatik.

- Hecker Oskar**, Il piccolo Italiano. Ein Handbuch zur Fortbildung in d. italienischen Umgangssprache und zur Einführung in italienische Verhältnisse und Gebräuche, mit Aussprachehilfen versehen. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. VIII, 164 S. Geb. M. 2,40. 1682
- S. AnS CVII* 222—224 (*Berthold Wiese*).
- Marchel Frz.**, Italienische Grammatik. 2. Aufl. Innsbruck, Wagner. 8°. VII, 444 S. Geb. M. 5,80. 1683
- Matthias A.**, Handbuch der italienischen Umgangssprache. 4. Aufl. Berlin, Friedberg & Mode. 8°. VI, 262 u. 55 S. Geb. M. 2,50. 1684
- Pavia Luigi**, Gramática sucinta de la lengua italiana, con ejercicios de versión y trozos de lectura. (Método Gaspey-Otto-Sauer.) 2. ed. 8°. Heidelberg, J. Groos. 8°. VI, 183 S. M. 2. 1685
- Polyglott Kuntze „Kosmos“**, L'Italie et la langue italienne avec indication exacte de la prononciation. Paris, Le Soudier. Fr. 1,50. 1686
- Sforza Carlo**, La lingua italiana in Francia. In *NA LXXXVIII* 135—142. 1687
- de Bartholomaeis V.**, Contributi alla conoscenza de' dialetti dell'Italia meridionale ne' secoli anteriori al XIII. In *Agi* 247—274, 327—362. 1688
- Savi-Lopez P.**, Studt d'antico napoletano. In *ZrP* 501—507. 1689
- S. Ro* 1901, S. 151 (*Gaston Paris*).
- Sabersky Heinrich**, Betonungswörterbuch d. italienischen Sprache. Berlin, B. Behr. 8°. XX, 173 S. M. 1,20. 1690
- S. AnS CVI* 460—461 (*Oskar Hecker*); *LgrP* 1901, 173—174 (*Karl Vossler*).
- Bruckner Wilhelm**, Die Diphthonge germanischer Lehnwörter im Italienischen. In *ZrP* 61—76. 1691
- S. Ro* 306—307 (*Gaston Paris*).
- Johnston Oliver M.**, Development of Latin *ē* into *ē* in Tuscan *mēnte* and *mēto* forms. In *Ro* 570—574. 1692

- Pieri Silvio**, I riflessi italiani delle esplosive sorde tra vocali. In *Agi* 369—389. 1693
- A[scoli] G. J.**, Nachtrag zu *scoglio* etc., *Agi* XIII 462. In *Agi* 401—402. 1694
- Ancora del tipo sintattico *vattelappesca*!. In *Agi* 323. 1695
- Flechia Giuseppe**, [zu G. J. Ascoli, *Agi* XIV 453 ff., XV 221—225], *Varia*, ancora del tipo sintattico *vattelappesca*!. In *Agi* 323, 401. 1696
- Pioton F. H.**, The Italian affirmative [„sì“]. In *Ac* LVIII 258b. 1697
- Taylor R. L.**, Alliteration in Italian. Diss. New Haven. 8°. 151 S. 1698
- S. Rbli* 269—277 (*F. Pintor*); *Ro* 479 (*G. P.*); *ALL* 597 (*W. Meyer-Lübke*); *LgrP* 301—303 (*Karl Vossler*); *MLN* 368—373 (*Murray P. Brush*).
- Maruffi G.**, Piccolo manuale di metrica italiana compilato ad uso delle scuole. 3ª edizione. Torino, Clausen. 8°. 118 S. 1699
- S. Rbli* 44.
- Murari Rocco**, Ritmica e metrica razionale italiana. Seconda edizione corretta e accresciuta. Milano, Hoepli. 8°. XII, 230 S. Manuali Hoepli. 1700

8. Lexikographie.

- Alfieri C.**, Neues ausführliches Taschenwörterbuch der italienischen u. deutschen Sprache. Mit besond. Berücksicht. aller modernen und techn. Ausdrücke und durchgeh. Betong. der Aussprache. 2 Tle. Italienisch-Deutsch und Deutsch-Italienisch. 3. Aufl. Berlin, Friedberg & Mode. 8°. IV, 671 u. 604 S. à M. 1,80. 1701
- Angeli Arturo**, Nouveau Vocabulaire français-italien, contenant tous les mots usuels, avec leur prononciation figurée. Paris, Garnier frères. 8°. 357 S. 1702
- Nuovo Vocabolario italiano-francese, che contiene tutti i vocaboli moderni, con la pronunzia figurata. Paris, Garnier frères. 8°. 510 S. 1703
- Biraghi A.** e **I. Cornet**, Manuale della conversazione italiana e russa. Leipzig, O. Holtze's Nachf. 8°. VIII, 425 S. M. 4. 1704
- e **K. Petraris**, Manuale della conversazione italiana e greca moderna. Leipzig, O. Holtze's Nachf. 8°. VIII, 425 S. M. 4. 1705
- Corio Lod.**, Nuovo dizionario enciclopedico illustrato, contenente il vocabolario generale della lingua italiana, più articoli speciali di storia, geografia, biografia, mitologia, archeologia, letteratura, scienze, arti ed illustrato con appositi disegni da Carlo Agazzi. Milano, Sonzogno. 8°. 1226 S. 1706
- Hecker O.**, Neues deutsch-italienisches Wörterbuch aus der lebenden Sprache mit besonderer Berücksichtigung des täglichen Verkehrs zusammengestellt und mit Aussprachehilfen versehen. Teil I: Italienisch-Deutsch. Braunschweig. 8°. XII, 436 S. 1707
- S. LgrP* 1901, 172—173 (*Karl Vossler*).
- Lanzara Alb.**, Dizionario giuridico tedesco-italiano in cui si contengono le più usuali voci ed espressioni attinenti al diritto pubblico e privato. Roma, Loescher & C. 8°. VI, 738 S. 1708
- Michaelis H.**, Neues Taschen-Wörterbuch der italienischen u. deutschen Sprache für den Schul- und Handgebrauch. 2 Teile. 5. Aufl. Leipzig, F. A. Brockhaus. 8°. VI, 484 u. V, 540 S. M. 6. 1709
- Praktisches Wörterbuch d. italienischen u. deutschen Sprache. 2 Tle. 13. Aufl. Leipzig, F. A. Brockhaus. 8°. XII, 878 u. VI, 911 S. à M. 6. 1710
- Millhouse I.** e **F. Bracciforti**, Nuovo dizionario italiano ed inglese, con la pronuncia figurata, con molte aggiunte. Ottava ediz. Milano, F. Bracciforti. 8°. 743 u. 855 S. L. 12. 1711
- S. SR XC* 526—527.
- Rigutini Giuseppe** u. **Oskar Bulle**, Neues italienisch-deutsches u. deutsch-italien. Wörterbuch. 18. (Schluss-)Lfg. (2. Bd. Deutsch-Italienisch.) Leipzig, B. Tauchnitz. 8°. XII u. S. 801—1040. M. 1. 1712
- S. LgrP* 1901, 172 (*Karl Vossler*); *LC* 1783—1784 (*Sgt.*); *NA LXXXIX* 564.
- Tommasi Maria Rosa**, Nuovo dialoghista italiano-tedesco. Seconda edizione. Milano, Guigoni. 8°. 365 S. L. 1,20. 1713
- Vocabolario** degli accademici della Crusca (—Lava). Firenze, succ. Le Monnier. 4°. 1714

- Flechchia** Giuseppe, Postille al glossario medioevale ligure di Girolamo Rossi. Nervi, Gärtner. 8°. 7 S. 1715
S. GLi 345.
- D'Ovidio** Francesco, Il giuri e il vocabolario. In *Discussione sull'istituzione dei giurati* (R. accademia di scienze morali e politiche di Napoli). Napoli, tip. di A. Tessitore & Figlio. 8°. 1716
- Zaccaria** Enrico, L'elemento germanico nella lingua italiana: lessico con appendice e prospetto cronologico. Bologna, Treves. 8°. xx, 560 S. L. 6. 1717
- de Blasio** A., Saggio di un vocabolario dei camorristi. In: *Archivio di Psichiatria* XXX 1—2. 1718
-
- Filippini** Enrico, Origine di due frasi proverbiali in Italia. [I. *Chi più n'ha, più ne metta*. II. *Chi è causa del suo mal, pianga se stesso*.] In *Aptp* 421. 1719
- Vella** Carlo M., Dizionario di aforismi sapienziali e proverbiali per la religiosa e civile condotta, utilissimo a tutti, ove si contengono massime e giaculatorie. Palermo, Tip. Pontificia. 8°. 804 S. 1720
-
- Boner** E. G., La toponomastica italiana negli antichi scrittori tedeschi. Palermo, Reber. 8°. 38 S. L. 2. 1721
S. Rbli 302; Ro 1901 S. 479 (*Gaston Paris*); Cu XX 43—44 (*Dante Olivieri*).
- Salvioni** Carlo, Noterelle di toponomastica lombarda; serie terza. In: *Bolletino storico della Svizzera italiana* 1900, Settembre-Ottobre. 1722
- Zanardelli** Tito, Appunti lessicali e toponomastici pubblicati a liberi intervalli. Puntata I (Etimologie sardo-campidanese, con special riguardo al suddialetto d'Oristano). Oneglia, Giovanni Cavigliotti. 8°. 32 S. L. 1 la puntata. 1723
- Gribaudo** Pietro, I cognomi *Garibaldi*, *Gribaldi*, *Gribaudo* nel medioevo in Piemonte: note etimologiche e storiche. Firenze, scuola tip. Salesiana. 8°. 16 S. Edizione privata. 1724
-
- A[scoli]** G. J., Dell'ital. *Sano* in quanto risponde a ,intiero', nota. In *Agi* 317—322, 397—401. 1725
- Del Badia** J., Sulla parola *Arazzo*. In *Asi* XXV 87—90. 1726
S. ABe 209b—210a (*Godefroid Kurth*).
- Flechchia** Giovanni, Note editte da Giuseppe Flechia. 1. fiorent. *calensuolo*; 2. sen. *capifuoco*; 3. *lembriugare*, *lembriugio*; genov. *v'miu*. In *Agi* XV 389—394. 1727
- Grasso** Gabriele, Sul significato geografico del nome *serra* in Italia. In: *Reale Istituto lombardo di scienze e lettere: rendiconti*. Serie II, vol. 33, fasc. 10—12. 1728
- Herzog** Eugen, Zu ital. *chivo*, *chiodo*. In *ZrP* 426—427. 1729
- D'Ovidio** Francesco, Note etimologiche (*Talento*, *Sculier*, *Caporale*, *Cucire*, *Perugia*, *Tronto*). In: *Atti della r. accademia di scienze morali e politiche* (Società reale di Napoli). Vol. 31. 1730
- Salvioni** Carlo, A proposito di *amls*. In *Ro* 546—558. 1731
- Lomb. *skérpa* ecc., „*corredo*“; etimologie: lomb. *sugacho*; pav. *ront*, trent. *róttter*, *rompere*; verasus; piem. *viòsk*, *vecchiccio*; berg. *lécna*, *edera*; tic. *soñnd*; tic. *salédra*. In *Agi* XV 363—368. 1732
- Vecchie voci milanesi. Milano. 8°. 11 S. (S.-A. aus *Rendiconti del R. ist. lomb. di sc. e lett.*, serie II, vol. XXXIII). 1733
S. Ro 1901, 476—477 (*Gaston Paris*).
- Schuchardt** H., Ven. *anguela*; ragus. **follér*; zu ven. *folpo* *Ztschr.* XXIV, 416. In *ZrP* XXIV 413—415; 571—573. 1734
S. Ro 1901, S. 153 (*G. Paris*).
- Torresini** Aldo, Della probabile etimologia di *vuoto* e *vuotare*. Padova, Fratelli Gallina. 8°. 12 S. 1735

II. RHAETOROMANISCH.

1. Zeitschriften.

- Annalas** della Societad reto-romantscha. XV. Annada. Coira, Stamperia da Manatschal Ebner & Cie. 8°. 310 S. 1736
 [Mit mundartlichen Texten, volkskundl. u. literargeschichtlichen Notizen.]
Fögi d'Engiadina (Organ del Public). XLIII Annada. Samedan. 2°. Nr. 1—52. 1737
Gasetta Romontscha. XLIV Annada. Mustér, Disentis. 2°. Nr. 1—52. 1738
Pagine Friulane. Periodico mensile. Anno XII (1899) e XIII (1900). 1900
 —1901. Udine, Del Bianco. 2°. Nr. 7—12, 1—6. 1739
 [Mit zahlreichen kurzen mundartlichen Texten, Beiträgen zur Volkskunde und literargeschichtlichen Notizen von Ostermann u. a.]

2. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Le Lièvre** Gius., Casa nostra: storia antica e cronaca moderna. Udine, tip. Domenico Del Bianco. 2 voll. 8°. 248 u. 228 S. L. 4,40. 1740
Lechner Ernst, Das Oberengadin in der Vergangenheit u. Gegenwart. 3. Aufl. v. „Piz Languard u. die Berninagruppe“. Leipzig, W. Engelmann. 8°. VIII, 188 S. mit 12 landschaftl. Ansichten. M. 3. 1741
 S. Rer N. S. L. 248 (L. Roustau); ZfV 351.
Limes, der obergermanisch-raetische, des Roemerreiches. Im Auftrage d. Reichs-Limeskommission herausg. von O. v. Sarwey, Ernst Fabricius, F. Hettner. 11. und 12. Lfg. Heidelberg, O. Petters. 4°. [Daraus einzeln: Dahm, Das Kastell Arzbach; Das Kastell Niederberg; Conrad, Das Kastell Trennfurt; Das Kastell Wörth; Schumacher, Das Kastell Schlossau]. 1742
Sartorius v. Waltershausen A., Die Germanisierung der Rätoromanen in der Schweiz. Volkswirtschaftliche u. nationalpolit. Studien. Stuttgart, J. Engelhorn. 8°. 110 S. mit 1 Karte. M. 5,20. A. u. d. T.: Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde, hrsg. v. A. Kirchhoff, Bd. XII, Heft 5. 1743
 S. LC 849—850.

3. Litteraturgeschichte.

- Grand Flor.**, Literatura romauntscha. In FE No. 16, S. 1c—2a; No. 17, S. 1c—2b; No. 18, S. 1c—2a; No. 20, S. 2b—3a; No. 21, S. 1c—2a; No. 22, S. 1c—2a; No. 23, S. 1b—2a; No. 24, S. 2a—2c. 1744
Darms J. M., La litteratura romonscha reformada della veglia Ligia Grischa dall'antschetta fin al present cun special regard alla orthographia hodierna. In ASRr XV 179—184. 1745

4. Ausgaben und Volkskunde.

- Decurtins** C., Rätoromanische Chrestomathie. V. Band: Oberengadinisch, Unterengadinisch. 1. Lfg.: Das 16. Jahrh. 2. Lfg.: Das 16. Jahrh. (Schluss). Erlangen, Fr. Junge, 1899—1900. In RF 1—489. 1746
v. Zingerle Wolfram, Eine wälschtirolische Handschrift. (Um das Jahr 1400.) In ZrP S. 388—394. 1747
Bonini Piero, Nuovi versi friulani, con giudizi sull'autore e appunti polemici. Udine, D. Del Bianco. 8°. 83 S. L. 1. 1748
Camathias Florin, Ils Retoromans. Cantada dil temps de S. Gliezi. Cun in' illustr. iniziala. Chur, J. Rich. 8°. IV, 111 S. M. 1,40. [Auch in ASRr XIV 45—157]. 1749
Corvatt Pieri, Cuarante sonets furlans. Udine, Domenico Del Bianco. 8°. 46 S. S.-A. aus PF. 1750
 „In Divertiment denter mats e matteuns della Surselva“, ina veglia canzun populara publicada da G. C. Muoth. In ASRr XV 261—276. 1751

- Gallerio G. B.**, Lis gnozzis de Madone: [componimento poetico in dialetto friulano]. Udine, Tip. del Patronato. 8°. 8 S. Pubblicato dal sac. Pietro Del-l'Oste per le nozze di Mario Stringari con Maria Cressatti. 1752
- Norma da dretg criminal digl creas da Sussess (Norma De Stant Recht) digl onn 1738** hrsg. v. J. Scarpattetti. In ASRr XV 201—205. 1753
- d'Agostini Leonida**, Saggi di dialetto clautano. In PF XIII 68a—b. [1. Del-l'origine di Erto, Cimolais e Claut. 2. Claut nel 1848]. 1754
- Backer J.**, Von dem deutschen Grenzposten Lusérn im wälschen Südtirol. [Text und buchstäbliche deutsche Uebersetzung.] In ZfV S. 151—162, 306—319, 407—417. 1755
- Candrian J.-P.**, Der Dialekt von Bivio-Stalla. Züricher Dissertation. Halle, Druck v. E. Karras. 8°. 72 S. 1756
- Gortani Giovanni**, Proverbi friulani sui rapporti coniugali. Ampezzo, De Marchi di Tolmezzo. Per le nozze Cefis-Candotti. [Auch in PF XIII 53a—54a]. 1757
- Ostermann Maria**, La poesia dialettale in Friuli. Udine, tip. Domenico Del Bianco. 8°. IV, 179 S. 1. La poesia spontanea. 2. Primi componimenti poetici in dialetto. 3. La poesia dialettale nel secolo XVI. 4. Ermes Di Colloredo e il suo secolo. 5. Il secolo XVIII. 6. Il secolo XIX. 7. Pietro Zorutti. 8. Il secolo morente. Estr. dalle Pagine friulane. 1758
- Piger Franz Paul**, Faschingsgebräuche in Prutz im Oberinntal. In ZfV 80—85. 1759

5. Grammatik und Lexikographie.

- Camenisch C.**, Our dall'istoria della lingua romauntscha. In FE No. 3 S. 1c. 1760
- Genelin P.**, Germanische Bestandtheile des rätoromanischen (surselvischen) Wortschatzes. Progr. Innsbruck. 8°. 41 S. 1761
- Marinelli Giovanni**, Appunti per un glossario delle colonie tedesche di Sauris, Sappada e Timau, con premessa del prof. Olinto Marinelli. Udine, Del Bianco. Per le nozze di Augusta Marinelli con Pietro Rambaldi. 1762
- Falloppl Emil**, Wörterbuch der romanischen Mundarten des Ober- und Unterengadins, des Münsterthals, v. Bergün u. Filisur m. besond. Berücksichtg. der oberengadin. Mundart. Deutsch-romanisch. 3. Lfg. Samaden. (Basel, A. Geering). 8°. S. 481—720. M. 5. 1763

III. RUMÄNISCH.

1. Bibliographie und Zeitschriften.

- Catalog** mensual al librăriei române publicat de librăria Socescu & C. Bucuresti, Calea Victoriei 21. Anul X Nr. 1—12. Januarie—Decembre 1900. 1764
- Arhiva** societății științifice și literare din Iași. Anul XI. Iași. 8°. 1765
- Convorbiri literare**. Apare la Iiu a fiecărei luni. Director: Jacob. Anul XXXIII, No. 9—12. Anul XXXIV, No. 1—8. Bucuresti, J. 8°. 1766
- [Mit Beiträgen rumänischer Dichter und einigen älteren rumän. Sprachdocumenten.]
- Jahresbericht** des Instituts für rumänische Sprache (Rumänisches Seminar) zu Leipzig. Herausgegeben von Gustav Weigand. VII. Leipzig, Barth. 8°. 1767
- S. Cl 1031—1039 (Sextil Pușcariu).

2. Geschichte und Kulturgeschichte.

- de Bertha A.**, Magyars et Roumains devant l'histoire. Paris, Plon. 1768
- S. Ath I 429; SR LXXXIX 116.
- Xénopol A. D.**, Magyars et Roumains devant l'histoire. Réponse à M. A. de Bertha. Paris, Leroux. 8°. 29 S. 1769
- S. Rcr N. S. L 465—466 (S. Kont).

- Damé Frédéric**, Histoire de la Roumanie contemporaine, depuis l'avènement des princes indigènes jusqu'à nos jours (1822-1900). Paris, F. Alcan. 8°. VII, 452 S. Bibliothèque d'histoire contemporaine. 1770
S. Rcr N. S. L 172—174 (N. Jorga); Rdqh LXVIII 664—665 (A. d'Avril); Cl 794—816, 929—944, 1097—1124 (Stefan Orășanu).
- Benger G.**, La Roumanie en 1900. Ouvrage orné de 26 gravures dans le texte, 1 carte et 14 planches hors texte. Traduit de l'allemand par Jean-C. Filitti. Paris, Le Soudier. 8°. VI, 195 S. 1771
 — Rumania in 1900. Authorised Translation by A. H. Keane. London, Asher. 8°. 1772

3. Litteraturgeschichte.

- Adam Georg**, Rumänische Litteratur. In LE II 1048—1051; III, 63; in Gesellschaft, Juni II. 1773
Alecsandrescu. G. Bogdan-Duică, Despre Grigorie Alecsandrescu (studii). In Cl 746—763, 835—857. 1774

4. Ausgaben.

- Vaterunser. V. J[agic]**, Rumänisch-kroatisches Vaterunser und Avemaria aus Poljica auf der Insel Veglia vor dem Jahre 1825. In AsP 621—622. 1775
S. Cl 1125 (J. Bogdan).
- Zamfiresco Duilius**, Temps de guerre, roman. Traduit du roumain. Paris, Ollendorff. 8°. 313 S. Fr. 3,50. 1776

5. Dialekte und Volkskunde.

- Sezătoarea.** Revista pentru literatură și tradițiuni populare. Anul IX. Fălticeni. 8°. Lei 5. 1777
- Weigand Gustav**, Die rumänischen Dialekte d. kleinen Walachei, Serbiens und Bulgariens. [Aus: Jahresber. d. Instit. f. rumän. Sprache.] Leipzig, J. A. Barth. 8°. III, 92 S. M. 2. 1778
S. Cl 1031—1033 (Sextil Pușcariu); Ro 1901, S. 154 (Mario Roques); DL 1901, 608—609 (Th. Gartner).
- Blanchard Raphael**, Médecine superstitieuse en Roumaine. In Rdtp 57—61. 1779
- Flachs Adolf**, Rumänische Hochzeits- u. Totengebräuche. Berlin, Georg Minuth. 1780
- Gorovei A.**, Traditions populaires des Roumains. In Rdtp XV 1—9. 1781
- de Mailland Oscar**, Folk-lore des Roumains de la Hongrie. Enchantements ou incantations. (Suite). In Rdtp 166—169. 1782
- Poesii populare** despre toram Jancu adunate și publicate de Simeon Fl. Marian. Suceava. 1783
S. Cl 715—720 (G. Bogdan-Duică).

6. Grammatik und Lexikographie.

- Candnea-Hecht J.-A.**, Cours complet de grammaire roumaine. Paris, Welter. 8°. VIII, 364 S. 1784
S. Ro 478—479 (M. R.).
- Polyglott Kuntze's Kosmos.** Die einfachste Methode in kurzer Zeit Rumänisch zu erlernen. Brüssel-Leipzig, Polyglott Kuntze's Kosmos. 8°. 62 S. M. 1. 1785
- Săineanu Lazăr**, Influenta orientală asupra limbei și culturai române. I. Introducerea. II. Vocabularul. 1. Vorbe populare. 2. Verbe citorice; Imprumuturi literare; Indice general. Bucuresti, Socecă (A. I et II), Göbl (A. III). 8°. 8—CCCXXXV, 8—408, VIII, 280 S. 1786
S. Ro 1901, 632 (Gaston Paris); ASJ november (Al. Brăescu); Cl 1040 (Lazăr Săineanu).
- Neumann E.**, Die Bildung der Personalpronomina im Rumänischen. Dissertat. Leipzig. 8°. 75 S. 1787
S. Cl 1038—1039 (Sextil Pușcariu); Ro 1901 S. 154 (Mario Roques).
- Philippide Aristide**, Limba dalmată. In Cl 102—112. 1788

- Storch Adolf**, Vokalharmonie im Rumänischen. In *JrS* 93—175, 251 (Berichtigung). 1789
S. Cl 1033—1038 (*Sextil Pușcariu*); *Ro* 1901, *S.* 154 (*Mario Rogues*).
Tiktin A., Der Konsonantismus d. Rumänischen. In *ZrP* *S.* 319—328, 489—500. 1790
Jensen, Kr. Sandfeld, Rumaenske Studier. I. Infinitiv og udtrykkene derfor i rumænsk og Balkansprogene. København, Sieglr. Michaelsens efterfølger. 8°. 136 S. 1791
S. Ro *S.* 635—636 (*M. Rogues*).
Philippide Aristide, Ueber den lateinischen und rumänischen Wortaccent. In: Forschungen zur romanischen Philologie. Festgabe f. Hermann Suchier. *S.* 28—44. 1792
S. Rcr N. S. LI 273—274 (*E. Bourcies*); *Ro* 579—580 (*L. H.*).

- Barcianu Sab. Pop.**, Wörterbuch der rumänischen u. deutschen Sprache. Durchgesehen u. vervollständigt v. D. P. Barcianu. I. Tl. Rumänisch-deutsch. 3. Aufl. Hermannstadt, W. Kraft. 8°. XI, 750 S. *M.* 5,10. 1793
Schuchardt H., Zu *intărita*. *Ztschr.* XXIII, 419 f. In *ZrP* *S.* 418. 1794

Anhang. Albanesisch.

- Leskien**, Albanisches Lautgesetz. In: Festschrift für Whitley Stokes zu seinem 60. Geburtstag. Leipzig, Harassowitz. 1795
S. Rc 251 (*H. d'Arbois de Jubainville*).
Bruzzano L., Chant albanais de Falconara, [texte, transcription grecque et version française]. In: *La Tradition*, An. 14, T. X, no. 98. 1796
G[aidoz] H[enri], Fumer = boire VII. En albanais. In *M* 83. 1797
Riggio F. e L. Bruzzano, Canti albanesi di Falconara. In: *La Calabria*, ann. XII. 1798
Schirò G., Te Dheu i huaj (Nella terra straniera), poema; Mili e Haidhia, idillio. Palermo, Tip. G. Spinnato. 4°. 136 S. *L.* 3. 1799
S. Ap[te] 281b—282a (*G[iuseppe] P[itre]*).

IV. FRANZÖSISCH.

1. Bibliographie.

- Catalogue général de la librairie française.** Contin. de l'ouvr. de Otto Lorenz (période de 1840 à 1885: 11 voll.). T. XIV (période de 1891 à 1899) rédigé par D. Jordell. 1^{er} fasc.: A-Boitel. Paris, Nilsson. 8°. 240 S. 1800
S. Bdb 361—362 (*Georges Vicaire*).
Christian A., Origines de l'imprimerie en France. Paris, Impr. Nationale. 4°. LXIV, 128 S., 98 Blätter. 1801
S. Bdb 592—593 (*Georges Vicaire*).
Wiggishoff J. C., Notes pour servir à l'histoire du livre en France. (I, Imprimeurs et Libraires parisiens, Correcteurs, Graveurs et Fondateurs; Particularités oubliées ou peu connues, de 1470 à 1600.) Paris, Leclerc. 8°. 47 S. Tiré à 100 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 1802
Claudin A., Histoire de l'imprimerie en France au XV^e et au XVI^e siècle. T. 1^{er}. Paris, Impr. nationale. 8°. xxiv, 490 S. Imprimé pour l'Exposition universelle de 1900. 1803
S. Bdb 593—594 (*G. Vicaire*); *R[é]pB* 442—443.
Coyecque Ernest, Inventaire de la collection Anisson sur l'histoire de l'imprimerie et de la librairie, principalement à Paris (manuscripts français 22061—22193). 2 vol. Paris, Leroux. 8°. CVI, 485 u. 644 S. 1804
Lanson Gustave, Les Débuts de l'imprimerie à Paris. In *Rpl* II 609—613. 1805
Wiggishoff J.-C., Imprimeurs et libraires parisiens, correcteurs, graveurs, et fondeurs. Particularités oubliées ou peu connues. In *Bdb* 417—438, 499—508, 538—547. 1806

- de **La Bouralière A.**, L'Imprimerie et la Librairie à Poitiers pendant le XVI^e siècle, précédé d'un chapitre rétrospectif sur les débuts de l'imprimerie dans la même ville. Paris, Paul & Fils & Guillemin. 8°. LXX, 399 S. m. Facsimiles. 1807
Morin Louis, Les Garnier imprimeurs et libraires à Troyes. In Bdb 465—480, 518—530. 1808
Delisle L., A propos d'un ex-libris français du Temps de François I. In Bdb 131—134. 1809
Dujarric-Descombes, Un ex-libris du Périgourdin Jean Bertaud remontant au 16^{me} siècle. In Bhp 1900, S. 83. 1810

- Catalogue général des manuscrits français de la Bibliothèque nationale**; par Henri Omont. Avec la collaboration de C. Couderc, L. Auvray et Ch. de La Roncière (Ancien Saint-Germain français). III: Nos 18677—20064 du fonds français, par L. Auvray et H. Omont. Paris, Leroux. 8°. XI, 563 S. Fr. 10. 1811
 — général des manuscrits français de la Bibliothèque nationale; par H. Omont. Nouvelles acquisitions françaises. II. Nos 3061—6500. III. Nos 6501—10000. Paris, Leroux. 8°. XV, 465 u. XXII, 382 S. Fr. 7,50. 1812
 — général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements. T. XXXIII Besançon, T. II. 1^{re} partie. Paris, Plon. 8°. 711 S. 1813
S. ABz 67b.
Meyer Paul, Notice du ms. Rawlinson Poetry 241 (Oxford). In Ro 1—84. 1814
S. ZrP 589 (Gustav Gröber).

2. Allgemeines über die Sprache. Encyklopädie und Methodik.

- La Langue française dans le monde.** Ouvrage publié par l'Alliance française avec la collaboration de R. Candiani et de L. Albertini, A. Bellessort, E. Bertin, G. Biard, d'Aunet, E. Daireaux, etc. Précédé d'une introduction et accompagné de notes par P. Foncin. Paris, Impr. Maretheux. 8°. XXXII, 299 S. Exposition universelle de 1900. 1815
Liebermann Felix, Englisch und Französisch im 12. Jahrhundert. In AnS CIV 125. 1816
Vising Johan, Franska Språket i England. (Angefügt an die Einladung des Rektors der Hochschule von Göteborg zur Antrittsvorlesung des Prof. Lidén.) Göteborg. 8°. 33 S. 1817
Real-Lexikon, französisches. Unter Mitwirkung von Aymeric, Becker, Böldcker etc. hrsg. von Clem. Klöpffer. Lieferung 17—21 (Band 2, S. 577—960; Bd. 3, S. 1—96). Leipzig, Renger. 8°. Die Liefg. M. 2. 1818
Koschwitz Ed., Anleitung zum Studium d. französischen Philologie f. Studierende, Lehrer u. Lehrerinnen. 2. Aufl. Marburg, N. G. Elwert. 8°. VIII, 181 S. M. 3. *S. Rcr N. S. LI 275—276 (E. Bourciez).* 1819
Eggert Bruno, Phonetische und methodische Studien in Paris zur Praxis des neu-sprachlichen Unterrichts. Leipzig, B. G. Teubner. 8°. 109 S. M. 2,40. (Ein Teil erschien unter dem Titel: Phonetische Studien in Paris zur Praxis d. neu-sprachlichen Unterrichts als Cöthener Progr. 8°. 65 S.). 1820
S. LC 1064—1065; NM 1901 S. 22—25 (S. U.).
Rossmann Ph., Ein Studienaufenthalt in Paris. Ein Führer f. Studierende, Lehrer u. Lehrerinnen. 2. Aufl., hrsg. unter Mitarbeiterschaft von A. Brunnemann. Marburg, N. G. Elwert. 8°. VIII, 126 S. M. 2,40. 1821
S. LC 1520—1521 (C. S.); NM 1901, S. 31—32 (S. U.); AnS CVI 226—228 (Theodor Engwer).
Herlet B., Karl Reuschel u. Rose, Stand des Unterrichts im Französischen an den höheren Lehranstalten der deutschen Grossstaaten (Bayern, Sachsen, Baden). In JRP IV 3—10. 1822

3. Zeitschriften.

- Revue d'histoire littéraire de la France** publiée par la Société d'histoire littéraire de la France. 7^e Année. Paris, Armand Colin. 8°. 690 S. 1823
 — de philologie française et de littérature. Recueil trimestriel publié par Léon Clédât. Tome XIV. Paris, Bouillon. 8°. 324 S. 1824

Zeitschrift für französische Sprache und Litteratur, unter besonderer Mitwirkung ihrer Begründer G. Körting und E. Koschwitz herausg. von D. Behrens. Band XXII. Berlin, W. Gronau. 8°. 1825

4. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Michelet J.**, Histoire de France au moyen âge. T. 1—8. Nouv. édition. Paris, Calmann Lévy. 8°. Fr. 3,50 der Band. 1826
- Lavisse Ernest**, Histoire de France, depuis les origines jusqu'à la Révolution. T. 1^{er}: les Origines; la Gaule indépendante et la Gaule romaine; par G. Bloch. Fasc. 1—4. Paris, Hachette & C. 8°. 456 S. 1827
- S. Rcr N. S. LII* 49—53 (*Salomon Reinach*).
- Histoire illustrée de la France depuis les plus lointaines origines jusqu'à la fin du 19^{me} siècle** par le vicomte de Caix et par Albert Lacroix. T. I. La France avant l'histoire et la Gaule indépendante. Paris, Ollendorff. 8°. XVI, 320 S., 487 Stiche u. 21 Karten. 1828
- S. Rc* 115—116 (*H. d'Arbois de Jubainville*); *BEC* 346 (*L.-H. L.*).
- Fouillée Alfred**, La France, au point de vue moral. Paris, Alcan. 8°. VI, 416 S. 1829
- S. Rcr N. S. L* 268—272 (*Eugène d'Eichthal*).
- Garofalo Fr.**, Su „gli Helvetii“. 2. ed. Catania. 8°. 81 S. 1830
- S. WkP* 1419—1420 (*H. Meusel*); *AdM* 280 (*Ch. L.*); *Rcr N. S. XLIX* 449—450 (*J. Toutain*).
- d'Arbois de Jubainville H.**, Les bas reliefs gallo-romains du musée de Cluny. In: *Revue archéologique* 1900. I p. 66—74. 1831
- S. ZcP* 434 (*St.*).
- Duchesne**, Fastes épiscopaux de l'ancienne Gaule. T. II. Paris, Fontemoing. 8°. 241 S. 1832
- S. Rc* 243—246 (*H. d'Arbois de Jubainville*).
- de La Paquerie C.**, La Vie féodale en France, du IX^e siècle à la fin du XV^e. Tours, A. Cattier. 8°. 286 S. 1833
- Fustel de Coulanges**, Histoire des institutions politiques de l'ancienne France. Revu et complété sur le manuscrit et d'après les notes de l'auteur par Camille Jullian. 2^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. XV, 433 S. Fr. 7,50. 1834
- Michelet J.**, Histoire sociale. Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel. Etude par Emile Faguet. Paris, Calmann Lévy. 8°. XLIII, CVI, 367 S. Fr. 3,50. 1835
- Histoire sociale. Le Prêtre, la Femme et la Famille; les Jésuites. Etude par Alfred Fouillée. Paris, Calmann Lévy. 8°. 436 S. Fr. 3,50. 1836
- Imbart de la Tour**, Les Origines religieuses de la France. Les Paroisses rurales du IV^e au XI^e siècle. Paris, Picard & Fils. 8°. 360 S. 1837
- Zettinger Jos.**, Die Berichte über Rompilger aus dem Frankenreiche bis zum J. 800. Freiburg i. B., Herder. 8°. XI, 112 S. M. 4. A. u. d. T.: Römische Quartalschrift, Suppl.-Heft 11. 1838
- Gallia christiana novissima**. Histoire des archevêchés, évêchés et abbayes de France, accompagnée des documents authentiques recueillis dans les registres du Vatican et les archives locales. Œuvre posthume du chanoine J.-H. Albanès p. p. l'abbé Ulysse Chevalier. T. I: Aix, Apt, Fréjus, Gap, Riez et Listeron. Avec une table des noms de personnes et de lieux. Montbéliard, Société anonyme d'imprimerie montbéliardaise. 4°. XVI S., 792, 616 Sp. 1839
- S. Rc* 113—114 (*H. d'Arbois de Jubainville*); *BEC* 207—209 (*A. Bruel*).
- Lauer Ph.**, Le Règne de Louis IV d'Outremer. Paris, Bouillon. 8°. 379 S. Annales de l'histoire de France à l'époque carolingienne. Bibliothèque de l'École des hautes études. (127^e fascicule). 1840
- S. Rcr N. S. LII* 287—292 (*R. Parisot*).
- Garreau L.**, L'état social de la France au temps des croisades. Prix Therouanne de l'Académie française. Paris, Plon, Nourrit & C. 8°. Fr. 7,50. 1841
- Viollet Paul**, Les Communes françaises au moyen âge. Paris, Klincksieck. 4°. 158 S. Extrait des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (t. 36). 1842

- Oschinsky** Hugo, Der Ritter unterwegs und die Pflege der Gastfreundschaft im alten Frankreich. Diss. Halle. 8°. 84 S. 1843
S. Ro S. 483—484 (G. P.).
- Jusserand** J.-J., Les sports dans l'ancienne France. In *Revue de Paris* 15 mai, 1 juin, 1 juillet, 15 juillet, 15 août, 1 septembre. 1844
- Havard** Oscar, Les Fêtes de nos pères. Tours, Mame & Fils. 4°. 288 S. 1845
- Chélar** Raoul, La civilisation française dans le développement de l'Allemagne (moyen âge). Paris, Soc. du Mercure de France. 8°. 358 S. Fr. 7,50. 1846
S. Rer N. S. L 227—231 (R.).
- Cartellieri** Alex., Philipp II. August, König v. Frankreich. 1. Bd. 1165—1189. 3. Buch. Philipp August u. Heinrich II. v. England (1186—1189). Leipzig, Dyk. 8°. XXVIII, S. 193—322 u. Beilagen S. 113—161 m. 4 Stammt. M. 4,50. 1847
S. Rer N. S. L 167—168 (N. Jorga); SR LXXXIX 594.
- Belrépayre**, Les jonchées de mai en Bourbonnais au XIII^e siècle. In: *La Tradition* (Paris), a. 14, t. X, no. 102 (mai 1900). 1848
- Male** Emile, L'Art religieux du XIII^e siècle en France. Etude sur l'iconographie du moyen âge et sur ses sources d'inspiration. Paris, Leroux, 1898. 8°. XIV, 540 S. 1849
- Moreau** Emile, Le Secret de saint Louis. Paris, Delagrave. 4°. 568 S. 1850
- Petit** Joseph, Charles de Valois (1270—1325). Paris, Picard & Fils. 8°. XXIV, 423 S. 1851
- Bearne** Catherine, Pictures of the Old French Court. Jeanne de Bourbon, Isabelle de Bavière, Anne de Bretagne. Illust. by Edward H. Bearne, from Ancient Prints, Original Drawings, &c. London, T. Fisher Unwin. 8°. 386 S. 1852
- Guéhot** M., Les confréries bourgeoises et le carnaval. In *Rc* 24 mars. 1853
- Documents** relatifs à l'histoire de l'industrie et du commerce en France (II: XIV^e et XV^e siècles), publiés, avec une introduction et un glossaire des mots techniques par Gustave Fagniez. Paris, Picard & Fils. 8°. LXXIX, 350 S. Collection de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire. 1854
- Grant** A. S., The French monarchy (1483—1789). Cambridge (Cambr. historical series ed. by G. W. Prothero). 8°. 312 u. 314 S. 1855
S. Cu XX 265a—266b (C. M.).
- Pluyette** Charles, Un recteur de l'Université de Paris au XV^e siècle: Jehan Pluyette et les fondations qu'il institua. Notice biographique et historique. Paris, Champion. 8°. 125 S. 1856
- Prarond** E., Les Mœurs épulaires de la bourgeoisie provinciale (XV^e—XVIII^e siècles). Abbeville à table, et les Convivialités de l'échevinage. Paris, Picard & Fils. 8°. 113 S. S.-A. aus La Picardie. 1857
- Expert** Henry, Les maîtres musiciens de la Renaissance française (12^e livraison, chez A. Leduc, 1900). 1858
S. Rer N. S. L 421—423 (Jules Combarieu).
- Paquier** J., L'Humanisme et la Réforme. Jérôme Aléandre, de sa naissance à la fin de son séjour à Brindes (1480—1529), avec son portrait, ses armes, un fac-similé de son écriture et un catalogue de ses œuvres (thèse). Paris, Leroux. 8°. LXXIII, 397 S. 1859
- Jovy** Ernest, François Tissard et Jérôme Aléandre. Contribution à l'histoire des origines des études grecques en France. 2^e fascicule: Premier séjour d'Aléandre à Paris (1508—1510); Aléandre à Orléans (1510—1511). Vitry-le-François, Tavernier. 8°. 143 S. 1860
- Barnaud** Jean, Jacques Lefèvre d'Étaples; Son influence sur les origines de la réformation française (thèse). Cahors, Impr. Coueslant. 8°. 124 S. 1861
- Benoist** Charles, Condition juridique des protestants sous le régime de l'édit de Nantes et après sa révocation (thèse). Paris, Arthur Rousseau. 8°. VIII, 337 S. 1862
- Piolet** J. B., La France hors de France. Notre émigration; sa nécessité; ses conditions. Paris, F. Alcan. 8°. 665 S. Fr. 10. Bibliothèque d'histoire contemporaine. 1863
- Du Bled** Victor, La société française du XVI^e au XX^e siècle. XVI^e et XVII^e siècles. (La société, les femmes au XVI^e siècle. Le roman de l'Astrée. La

- cour de Henri IV. L'hôtel de Rambouillet. Les amis du Cardinal de Richelieu. La société et Port-Royal.) Paris, Perrin & C. 8°. XI, 422 S. Fr. 3,50. 1864
S. *DL* S. 1571 (*Ph. Aug. Becker*); *Rh* LXXIII 311—312; *Rpl* I 466 (*André Beaunier*).
- Bernardin**, Hommes et mœurs au 17^{me} siècle. Paris, Soc. française d'impr. et de libr. 8°. 360 S. 1865
S. *Rer* N. S. L 113—114 (*Raoul Rosières*).
- Funck-Brentano** Frantz, Le Drame des poisons. Etudes sur la société du XVIII^e siècle, et plus particulièrement la cour de Louis XIV, d'après les archives de la Bastille. 4^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. IX, 311 S. Fr. 3,50. 1866
S. *Rpl* II 428—434 (*Maurice Ruedel*).
- v. Bülow** Wilhelm, Das Weiberregiment an den Höfen Europas in d. letzten drei Jahrhunderten. I. Das Weiberregiment am Hofe Frankreichs unter Ludwig XIV. und Ludwig XV. Berlin, H. Steinitz. 8°. 167 S. M. 2. 1867
- de Savigny de Moncorps**, Le Manuel de toilette, dédié aux dames (1777). Paris, Leclerc. 8°. 12 S. S.-A. aus Bdb. 1868
- Levasseur** E., Histoire des classes ouvrières et de l'industrie en France avant 1789. 2^e édition, entièrement refondue. T. 1^{er}. Paris, Arthur Rousseau. 8. 712 S. Les 2 volumes, Fr. 25 1869
- Carlyle** Thomas, The French Revolution. Edited by A. W. Pollard. 2 vols. („The Library of English Classics“.) London, Macmillan. 1870
S. *SR* XC 122—123; *Ac* LVIII 434.
- The French Revolution: A History. With Illusts. London, Chapman & Hall. 8°. X, 804 S. 1871
- La revolución francesa, por Tomás Carlyle, traducción del inglés por Miguel de Unamuno. La Bastilla. Madrid, Impr. de Avrial. 4°. 396 S. Pes. 8,50. 1872
S. *Em* CXLI 200—201 (*Adolfo Posada*).
- Michalet** J., Révolution française. T. 8—10. Paris, Calmann Lévy. 8°. XXIII, 388; XIX, 327; XX, 386 S. Der Band Fr. 3,50. 1873
- Fleury**, Les Grandes Dames pendant la Révolution et sous l'Empire (Mesdames de France pendant l'émigration; les Vierges de Verdun; Mme. de Custine; les Effets du divorce sous le Directoire; les Femmes à l'armée; Mme. de la Valette). Paris, Vivien. 8°. 363 S. Fr. 5. 1874
- Laour** L., Les origines du féminisme contemporain. Paris, Plon. 8°. 1875
S. *ABe* 156a—b (*A. de Ridder*).
- Halévy** Elie, La Formation du radicalisme philosophique. La Révolution et la doctrine de l'utilité (1789—1815), thèse. Paris, F. Alcan. 8°. XXVII, 413 S. 1876
- De Coubertin** Pierre, France since 1814. London, Chapman & Hall. 8°. 294 S. 1877
- Bruhl** Lucien Levy, Modern philosophy in France. London, Kegan Paul. 1878
S. *Ac* LVIII 289—290.
- Brenier de Montmorand** V., La société française contemporaine. Clergé, noblesse, bourgeoisie, peuple. Paris, Perrin. 8°. XIX, 239 S. 1879
S. *Rer* N. S. XLIX 258—259 (*Ch. Seignobos*).
- Savescu** M., Die Gefühlslehre in der neuesten französischen Psychologie. Diss. Leipzig. 8°. 97 S. 1880
- de Villebresme**, Ce qui reste du vieux Paris. Paris, Flammarion. 8°. 1881
S. *BuRS* XX 165—166.
- Riat** Georges, Paris. Eine Geschichte seiner Kunstdenkmäler vom Altertum bis auf unsere Tage. Leipzig, E. A. Seemann. 8°. 204 S. mit 177 Abbildungen u. vielen Vignetten. M. 4. A. u. d. T.: Berühmte Kunststätten, No. 6. 1882
- Beaurepaire** Edmond, Paris d'hier et aujourd'hui. La Chronique des rues. 1^{re} série. Paris, Sevin & Rey. 8°. 372 S. Fr. 3,50. 1883
- Lesêtre** Henri, Sainte Geneviève. Paris, Lecoffre. 8°. VIII, 199 S. 1884
S. *Rdgh* LXVIII 282—284 (*Dom. A. du B.*); *TLB* 31 (*Zöckler*).
- Feret** P., La faculté de Théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Epoque moderne. Tome I. XVI^e siècle. Paris, Picard. 8°. VIII, 462 S. Fr. 7,50. 1885
S. *Sum* 161—162 (*D. Bédaride*); *Rdgh* XXIII 693 (*P. Pisani*); *Rer* N. S. L 378—379 (*R.*); *Bcr* 190—193.

- Lenotre G.**, Paris révolutionnaire. Vieilles maisons, vieux papiers. Paris, Perrin & C. 8°. 368 S. 1886
- de Noussanne Henri**, Paris sous Louis XVI et Paris aujourd'hui. Ouvrage illustré de 137 grav. d'après des estampes du XVIII^e siècle et d'après les dessins de Courboin, Germain, Martin, Pégurier, Séguin, etc. Paris, Firmin-Didot & C. 8°. XX, 296 S. 1887
- Barron Louis**, Paris pittoresque: 1800—1900. La vie, les mœurs, les plaisirs. Paris, H. Laurens. 4°. 425 S. Fr. 25. 1888
- S. Rcr N. S. XLIX 433—435 (Henri de Curzon).*
- Paris** de 1800 à 1900, d'après les estampes et les mémoires du temps: La Vie parisienne au XIX^e siècle; publ. sous la direction de Charles Simond. T. I^{er}. (1800—1830). Paris, Plon. 8°. 1889
- S. Rcr N. S. XLIX 433—436 (Henri de Curzon); NA LXXXVIII 781.*
- B. A.**, La Géographie gauloise du Bas-Poitou. Principaux points archéologiques des cantons de Sainte-Hermine et de l'Hermenault. Vannes, Impr. Lafolye. 8°. 10 S. S.-A. aus Revue du Bas-Poitou. 1890
- Aveneau de la Grancière**, Les Romains dans le centre de la Bretagne-Armorique. Le Bain romain de Kerven-Lapaul en Melrand, canton de Baud (Morbihan). Vannes, Impr. Galles. 8°. 11 S. S.-A. aus Bulletin de la Société polymathique du Morbihan. 1891
- Durville G.**, Etudes sur le vieux Nantes. 1^{re} livraison. Vannes, Impr. Lafolye. 8°. 285 S. 1892
- Millon A.**, Camp romain d'Orange en Vieuxvy-sur-Couesnon. Rennes, Imprim. Prost. 8°. 11 S. S.-A. aus Mémoires de la Société archéologique (t. 29). 1893
- Bobeau Octave**, Fouilles dans un cimetière antérieur au x^e siècle, à Langeais (Indre-et-Loire). Paris, Impr. Nationale. 8°. 20 S. S.-A. aus Bulletin archéologique (1899). 1894
- Barbier de Montault X.**, La Tapisserie des saints Gervais et Protas, à la cathédrale du Mans. Laval, A. Goupil. 8°. 38 S. 1895
- Quesvers Paul et Henri Stein**, Inscriptions de l'ancien diocèse de Sens, publiées, d'après les estampages d'Edmond Michel. T. 2: Inscriptions de la banlieue de Sens, des doyennés de Vanne, de Trainel et de Saint-Florentin. Paris, Picard & Fils. 4°. 790 S. Fr. 25. 1896
- Rambure L.**, Les Atrébates. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 20 S. S.-A. aus Revue de Lille (1899). 1897
- Boullenger G.**, Les Sépultures gallo-romaines de Pierrepont-sur-Avre (Somme). Paris, Lechevalier. 8°. 48 S. 1898
- Pirenne H.**, Histoire de Belgique, des origines au commencement du XIV^e siècle. Bruxelles, Henri Lamertin. 8°. XII, 431 S. 1899
- S. BEC 218—222 (Abel Lefranc).*
- Smythe Carlyle**, The story of Belgium. London, Hutchinson & Co. 1900
- S. Ath No. 3810, S. 577—578.*
- Soubies Albert**, Histoire de la musique. (Belgique, des origines au XIX^e siècle). Paris, Flammarion. 8°. 91 S. Fr. 2. 1901
- L'Université de Louvain**, Coup d'œil sur son histoire et ses institutions (1425—1900). Louvain, Boubus. 8°. III, 192 S. Fr. 3. 1902
- S. RB XVII 238—239 (D. P. B.).*
- Bibliographie de l'université de Louvain** (1834—1900). Louvain, Peeters. 8°. XII, 386 S. 1903
- S. RB XVII 238—239 (D. P. B.).*
- Baudot Jules**, Les princesses Yolande et les Ducs de Bar de la famille des Valois. Première partie: Melusine. Paris, Picard & Fils. 8°. XII, 395 S. 1904
- Cartulaire de l'église d'Autun**. Troisième partie. Publié par A. de Charmasse. Paris, A. Pédone. 4°. CXXVI, 465 S. [Enth. zahlreiche ältere franz. Urkunden]. 1905
- Viénot John**, Histoire de la Réforme dans le pays de Montbéliard, depuis les origines jusqu'à la mort de P. Toussain (1524—1573) (thèse). T. I^{er}. Montbéliard, Impr. montbéliardaise. 8°. XX, 365 S. 1906
- Fatio G. et Boissounas**, Genève à travers les siècles. Genève, Société des arts. 4°. 1907
- S. BuRS XVII 205—207.*

5. Litteraturgeschichte.

I. Gesamtdarstellungen.

a) Allgemeine Werke.

- Lanson** Gustave, Histoire littéraire, Littérature française, résultats récents et problèmes actuels. In: Revue de Synthèse historique I 52—83. 1908
- Ernst** K., Die Evolutionstheorie des französischen Literaturhistorikers Ferdinand Brunetière. Progr. Lübeck. 4°. 28 S. 1909
- Mouraviv** Gustave, Edouard Tricotel et ses variétés bibliographiques. Paris, aux bureaux de la Revue biblio-iconographique. 8°. 47 S. 1910
- Doumic** René, Histoire de la littérature française. 16^e édition, revue, augmentée et entièrement recomposée. Paris, Delaplane. 8°. VIII, 624 S. 1911
- Dowden** Ed., Historia de la literatura francesa; traducida por Enrique Soms y Castelim. Madrid, Impr. de Agustín Avrial. 4°. 464 S. Pes. 10. 1912
- Faguet** Emile, Histoire de la littérature française. Illustrée d'après les manuscrits et les estampes conservés à la Bibliothèque nationale. 2 vol. T. 1^{er} (Depuis les origines jusqu'à la fin du XVI^e siècle); t. 2 (Depuis le XVII^e siècle jusqu'à nos jours). Paris, Plon, Nourrit & C. 8°. 487 u. 479 S. Fr. 12. 1913
S. Rcr N. S. L 57—60 (*Henri de Curzon*); *RipB* 337—345 (*J. Feller*); *ZfS* 1901, 123—126 (*R. Mahrenholz*); *Rpl I* 413—414 (*André Beaunier*); *AdB* 138—139 (*G. Michaut*); *SR LXXXIX* 436.
- Kastner** L. E. and H. G. Atkins, A Short history of French literature. London, Blackie. 8°. 328 S. 1914
S. SR XC 274.
- Lacomblé** E. E. B., Histoire de la littérature française et Complément de l'Hist. de la litt. française. Groningen, Noordhoff. 2 vol. 8°. 104 u. 196 S. Fr. 1,50 et 2. 1915
S. RipB 444 (*M. W[ilmotte]*).
- Suchier** Hermann und Adolf Birch-Hirschfeld, Geschichte der französischen Litteratur von d. ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Mit 143 Abbildgn. im Text, 23 Taf. in Farbendr., Holzschn. u. Kupferätzg. u. 12 Fksm.-Beilagen. Leipzig, Bibliogr. Institut. 8°. XII, 733 S. M. 14. 1916
S. Rcr N. S. XLIX 487—488 (*Alfred Jeanroy*); *LC* 453—454 (*A. Sts.*); 1989—1991 (*G. —r.*); *LE III* 59, 66, 69—70 (*Erich Meyer*); *AZ No.* 287 (*F. Friedrich*); *LgrP* 1900, 99—100; 1901, 206—209 (*F. Ed. Schneegans*).
- Robert** Pierre, Etudes sur l'histoire de la littérature française. Paris, Garnier Frères. 1917
S. Rpl II 479 (*J. G.*).
- Merlet** G., Etudes littéraires sur les classiques français des classes supérieures. Nouvelle édition, entièrement refondue, complétée et mise au courant des programmes de 1895 et des travaux les plus récents, par Eugène Lintilhac. II: Chanson de Roland; Villehardouin, Joinville, Froissart, Commynes, Marot, Ronsard, Du Bellay, etc. Paris, Hachette & C. 8°. XXXI, 782 S. Fr. 4. 1918
- Verdunoy** et Thierry, Les Auteurs français. 6^e édition. (I: Moyen âge; XVI^e siècle; XVII^e siècle. II: XVIII^e et XIX^e siècles). Paris et Lyon, Briguet. 8°. X, 698 u. 504 S. Der Bd. Fr. 3,50. 1919
- La Littérature** française par les critiques contemporains. Choix de jugements recueillis par le R. P. Chauvin et G. Le Bidois. (Du moyen âge au XVII^e siècle). Nouvelle édition, complètement refondue. Paris, Belin Frères. 8°. XII, 358 S. Fr. 3,50. 1920

b) Einzelne Perioden.

- Herrmann** F., Schilderung und Beurteilung der gesellschaftlichen Verhältnisse Frankreichs in der Fabliaudichtung des XII. u. XIII. Jahrhunderts. I. Diss. Leipzig. 8°. 72, XXXVI S. 1921
- Söhring** Otto, Werke bildender Kunst in altfranzösischen Epen. Erlangen, F. Junge. 8°. VIII, 148 S. M. 2. Auch in RF XII 491—640. Ein Teil ersch. als Berliner Dissertation, Erlangen, Junge. 8°. VIII, 52 S. 1922

- de **Beaurepaire** Charles, Les ménestrels de Lillebonne [avec un document français du 13 s.]. In: Bulletin de la Commission des Antiquités de la Seine-Inférieure. XI, 3 livr. (dernier fasc.) Rouen 1900 u. BEC 411—412. 1923
- Léotard** E., Saint Louis et ses historiens, conférence faite aux Facultés catholiques de Lyon, le 25 janvier 1878. Lyon, Vitte. 8°. 62 S. 1924
- Paris** Gaston, Poèmes et légendes du moyen-âge. Paris, Société d'édition artistique. 8°. VIII, 269 S. 1925
- S. DL* 1901, S. 423; *M* 70—71 (*Henri Gaidoz*); *Ro* 478 (*G. P.*); *Rpl I* 763a—b (*André Beaunier*); *ZfS* 1901, S. 121 (*W. Golther*).
- Galtier** E., Byzantina. In *Ro* 501—527. 1925 a
- De La Lande de Calan** Charles, Les Personnages de l'épopée romane. Redon, Impr. Bouteloup. 8°. VIII, 353 S. 1926
- S. Ro* 1901, 624—625 (*Gaston Paris*).
- Delisle** L., Traductions d'auteurs grecs et latins offertes à François I^{er} et à Anne de Montmorency: par Etienne Leblanc et Antoine Macault. Paris, Impr. Nationale. 4°. 32 S. S.-A. aus Journal des savants. 1927
- Brunetière** Ferdinand, La Pléiade française. Première partie. In *Rddm* CLXII 899—919. 1928
- Madeleine** Jacques, Quelques poètes français des XVI^e et XVII^e siècles à Fontainebleau. Fontainebleau, Bourges. 8°. III, 394 S. Fr. 3 S.-A. aus L'Abeille de Fontainebleau. 1929
- Perry** Lucien, Figures du temps passé. XVIII^e siècle [Le salon de Mme. Geoffrin]. Paris, Calmann-Lévy. 1930
- S. SR LXXXIX* 180b.
- Ducros** Louis, Les Encyclopédistes. Paris, Champion. 8°. VIII, 376 S. 1931
- S. Rcr N. S. LI* 376—377 (*Pierre Brun*).
- Pellissier** Georges, Le Mouvement littéraire au XIX^e siècle. 6^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. 387 S. Fr. 3,50. 1932
- Trollet** Emile, Médailles de poètes (1800—1900) (la Génération romantique; la Génération parnassienne; la Génération contemporaine). Paris, Lemerre. 8°. XVI, 428 S. 1933
- Brenier de Montmorand**, Le monde et les salons au XIX^e siècle. In *Rpl I* 417a—423b. 1934
- Michaut** G., Sur le romantisme. Une poignée de définitions. In *AdB* 129—136. 1935
- Schneegans** Heinrich, Das Wesen der romantischen Dichtung in Frankreich. In *DRu* CIV 119—129. 1936
- Asse** Eugène, Les Petits Romantiques (Antoine Fontaney, Jean Polonius); l'Indépendance de la Grèce et les poètes de la Restauration (Jules de Rességuier, Edouard d'Anglemont). Paris, Leclerc. 8°. 249 S. 1937
- Longhaye** G., XIX^e Siècle. Esquisses littéraires et morales. Première période (1800—1830): Renouveau chrétien. (Introduction; les „Causes“ de la littérature moderne; Chateaubriand; Mme de Staël; J. de Maistre; Bonald; Lamennais; Lamartine). Paris, Retaux. 8°. 426 S. 1938
- Delaporte** P. V., Etudes et Causeries littéraires. 1^{re} série: Victor Hugo; Leconte de Lisle; Alphonse Daudet. 2^e série: Louis Veuillot; Gresset; G. Nadaud; Poètes de 89. Paris, Desclée, de Brouwer & C. 8°. je 237 S. 1939
- Proal** L., Le nervosisme et le suicide chez les romanciers et les poètes du XIX^e siècle. In *Rpl I* 562a—566b. 1940
- Beaujon** Georges, L'école symboliste. Contribution à l'histoire de la poésie lyrique française contemporaine. Progr. Basel. 4°. 43 S. M. 1,60. 1941
- S. DL* 1901, 421—423 (*Max Niedermann*); *BuRS XIX* 420—422, 650.
- Maclair** Camille, L'art en silence. Essais. Paris, Ollendorff. 1942
- S. NA XC* 551.
- Thompson** Vance, French Portraits: Being appreciations of the writers of Young France. Boston, Freemantle. 8°. 1943
- S. SR XC* 817—818 (*Arthur Symons*).
- De Roberto** Diego, Poeti francesi contemporanei. Milano, L. F. Cogliati. 8°. 181 S. m. 7 Abbildungen. L. 2. 1. Introduzione. 2. Francesco Coppée. 3. José-Maria De Heredia. 4. Stefano Mallarmé. 5. Paolo Verlaine. 6. Arturo Rim-
- Zeitschr. f. rom. Phil. XXV. Bibl.

- baud. 7. Giovanni Moréas. 8. Enrico De Régner. 9. Conclusione. 10. Bibliografia. 1944
S. NA XC 187—188; *Cu XX* 60—61.
- Pardo-Bazán** Emilia, La literatura moderna en Francia. El Romanticismo. Primer periodo. In *Em CXXXIII* 56—74, *CXXXIV* 48—76, *CXXXV* 63—79, *CXXXVI* 21—42. Segundo periodo. In *Em CXL* 51—72, *CXLI* 78—97. 1945
- de Régner** Henri, Les Poètes d'aujourd'hui et la poésie de demain. In: *Mercur* de France, août. 1946
S. BuRS XX 163—165.
- de Bouchard** Pierre, Sur les chemins de la vie. [Critique littéraire]. Paris, Alphonse Lemerre. 8°. 1947
S. RduL XXIX 301—303 (*Léon Galle*).
- Segard** Achille, Les voluptueux et les hommes d'action. Paris, Ollendorff. 1948
S. NR IV 637b (*P. Frary*).
- Deschamps** Gaston, La vie et les livres. 5^e série. Paris, Colin. 8°. 353 S. 1949
S. Rcr N. S. L 355—356 (*S. R.*).
- Audebrand** Philibert, Soldats, poètes et tribuns. Paris, Calmann-Lévy. 1950
S. Rpl 4^e série XIII 510 (*André Beaunier*).
- Jeanroy-Félix** V., Fauteuils contemporains de l'Académie française (études littéraires). Paris, Bloud & Barral. 8°. 395 S. 1951
- Dictionnaire** national des contemporains, contenant les notices des membres de l'Institut de France, du gouvernement et du Parlement français, de l'Académie de médecine et de toutes les personnalités vivantes, françaises ou demeurant en France, qui se sont fait connaître par leur action dans les lettres, les sciences, les arts, la politique, l'armée, les cultes, l'industrie, l'administration. Ouvrage rédigé et tenu à jour par un groupe d'écrivains, savants, artistes et hommes politiques, sous la direction de C.E. Curinier. T.2. Paris, Brunel & C. 4°. VI, 366 S. 1952
- Verlaine** Paul, Les Poètes maudits (Tristan Corbière, Arthur Rimbaud, Stéphane Mallarmé, Marcelline Desbordes-Valmore, Villiers de l'Isle-Adam, Pauvre Lélian). Nouvelle édition. Paris, Vanier. 8°. 92 p. et 6 portraits par Luque. 1953
- Troubat** Jules, Une amitié à la d'Arthez (Champfleury, Courbet, Max Buchon), suivi d'une conférence sur Sainte-Beuve. Paris, Duc. 8°. 360 S. Fr. 3,50. 1954
- André** François, Au Pays des Moines: Huysmans et Rabelais. In *NR VI* 240—257. 1955
- Stapfer** Paul, Agrippa d'Aubigné et Victor Hugo. In *Rpl II* 487a—492a, 686a—692a. 1956
- Doumic** René, Trois poètes. In *Rddm CLXI* 937—946. [Louis Ratisbonne, Gabriel Vicaire, Albert Samain]. 1957

c) Einzelne Litteraturgattungen und Stoffe.

- Haraszi** Jules, A franczia lyrai Költészet fejlődése. (Evolution de la poésie lyrique en France). Budapest, Franklin. 8°. 196 S. 1958
S. Rcr N. S. LI 508—509 (*J. Kont*).
- Lee Neff** Théod., La Satire des femmes dans la poésie lyrique française du moyen âge (thèse). Paris, Giard & Brière. 8°. X, 122 S. 1959
S. Ro 1901, *S.* 158—159 (*Gaston Paris*).
- Essai** de bibliographie des sonnets, relatifs aux saints. In *AB* 377—438. 1960
- Davidson** F. J. A., Ueber den Ursprung und die Geschichte der französischen Ballade. Diss. Leipzig. 8°. 89 S. 1961
- Plantivaux** Raphaël, Nos pamphlétaires. Tartufe. Paris, édition de l'Anthologie, 41, galerie Vivienne. 8°. VIII, 195 S. Fr. 3. 1962
- Les Mazarinades** de la Bibl. Mazarine. In *Bdb* 248 u. 591. 1963
- Bordeaux** Henri, Les livres et les moeurs: Romanciers et conteurs. In *Rhb* 1 septembre. 1964
- Chantavoine** Henri, Le roman français au XIX^e siècle. In *C* 10 septembre. 1965
- Prévost** Marcel, Le roman français au XIX^e siècle. In *Rpl* 4^e série XIII 449—456. 1966

- Margueritte Paul et Victor, L'art social [dans la poésie des romans]. In *Revue des Revues*, 15 mai. 1967
S. SR LXXXIX 628b.
- Gilbert Eugène, En marges de quelques pages. Impressions de lecture. Préface par le Vte. de Spoelberch de Lovenjoul. Paris, Plon, Nourrit & C. 80. XVI, 499 S. [Ergänz. zu Verfs. Werk: Le roman en France pendant le 19^{me} s.].
S. Bdb 104 (*G. V[icaire]*). 1968
- Faguet Emile, La Renaissance du roman historique. In *Rddm* CLVIII 140—157. 1969
- Richard L. R., Le roman expérimental. In: *Mercur de France*, septembre. 1970
- Sainte-Beuve C. A., Port-Royal. 6^e édition. T. 7 (Table). Paris, Hachette & C. 80. 426 S. Fr. 3,50. 1971
- Michaud G., Sur le Port-Royal de Sainte-Beuve. In *Rhl* 316—319. 1972
- Fabre des Essarts, Ce qu'il reste du Port-Royal. In *NR* VI 129—143. 1973
- Valerie Georges, Catholique et positiviste. Paris, Perrin & C. 80. 1974
S. Rcr N. S. XLIX 457—459 (*Eugène d'Eichthal*).
- Faguet Emile, Politiques et Moralistes du XIX^e siècle. 3^e série. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. 80. XXII, 381 S. 1975
S. Bcr 359—360 (*G. Michaut*); *Rcr N. S. XLIX* 70—73 (*Charles Dejob*).
- Quet Edouard, La Puissance du théâtre en France. Paris, Vanier. 80. 47 S. Fr. 1,50. 1976
- Toldo Pietro, Il sentimento nazionale nel teatro francese: prolusione al corso di letteratura francese nella r. università di Torino. Imola, tip. d'Ignazio Galeati & figlio. 80. 27 S. 1977
- Desjardin Arthur, La magistrature, au théâtre. 1^{re} partie. Jusqu'à la Révolution. II. partie. De la Révolution franç. au XX^e siècle. In *C* 10—25 juillet. 1978
- de Saint-Victor Paul, Die beiden Masken. Tragödie — Komödie. Deutsch v. Carmen-Sylva. 3. Bd. 2. Thl.: Die Neueren. Shakespeare. — Das französ. Theater von Anbeginn bis Beaumarchais. Berlin, A. Duncker. 80. IV, 601 S. M. 6. 1979
- Martinenche Ernest, La Comedia Espagnole en France de Hardy à Racine. Thèse. Paris, Hachette & C. 80. XI, 434 S. Fr. 3,50. 1980
S. DL 1901, 793—794 (*Ph. Aug. Becker*); *Rhl* 1901, 332—334 (*Gustave Lanson*); *Rcr N. S. LI* 287—288 (*Pierre Brun*).
- Barine Arvède, La Grande Mademoiselle. Le théâtre et son influence. In *Rddm* CLVII 815—831. 1981
- Albert Maurice, Une troupe d'acteurs italiens sous la régence. In *Rpl* I 580—585. 1982
- Les Théâtres de la foire (1660—1789). Paris, Hachette & C. 80. 320 S. Fr. 3,50. 1983
S. Ath II 802—803.
- Doumic René, Les Spectacles de la foire et nos scènes de genre. In *Rddm* CLXI 457—468. 1984
- Pélistier L. G., Famille, Fortune et Succession d'André-Cardinal Destouches, Parisien, surintendant et maître de la musique de la chambre, directeur de l'Opéra (1672—1749). Paris. 80. 38 S. S.-A. aus *Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France* (t. 26). 1985
- Guex Jules, Le théâtre et la société française de 1815 à 1848. Vevey, Saeubertin & Pfeiffer. 80. 1986
S. BuRS XIX 419—420.
- Jouslin de la Salle, Souvenirs sur le Théâtre Français (1833—1837). Annotés et publiés par M. G. Monval et le comte Fleury. Paris, Emile Paul. 80. 128 S. Fr. 5. Tiré à 100 exemplaires. 1987
- Latreille, Le Théâtre du peuple. Conférence faite devant la Société des amis de l'université le 24 mars 1900. In *BuL* 235—252. 1988
- Case Jules, Le théâtre de Bussang. In *NR* nouv. série VI 315—318. 1989
- Sarcey Francisque, Quarante ans de théâtre (feuilletons dramatiques). T. 1^{er}: la Comédie-Française; Souvenirs; les Lois du théâtre. Paris, Impr. des Annales. 80. VII, 404 S. Fr. 3,50. 1990
S. Rpl I 444 (*Jacques du Tillet*).

- Sarcey** Francisque, Quarante ans de théâtre (Feuilletons dramatiques). (Corneille, Racine, Shakespeare et la tragédie.) Paris, Imprimerie des Annales. 8°. 408 S. Fr. 3,50. 1991
- S. Rpl II 792 (Jacques du Tillet).*
- Conférences** faites aux matinées classiques du théâtre national de l'Odéon par Jane Dieulafoy, Henri Fouquier, Eugène Lintilhac, Hugues Le Roux, Francisque Sarcey, Gustave Larroumet. XII. (Année scolaire 1899—1900.) 1^{re} édition. Paris, Crémieux. 8°. 286 S. Fr. 3,50. 1992
- Catalogue** général des œuvres dramatiques et lyriques faisant partie du répertoire de la Société des auteurs et compositeurs dramatiques. Catalogue récapitulatif, contenant tous les ouvrages représentés du 1^{er} janvier 1889 au 31 décembre 1898 (deuxième période décennale de la nouvelle Société). Paris, Impr. Morris. 8°. 175 S. 1993
- Boulenger** Fernand, La Critique littéraire en France au XIX^e siècle. Paris, Sœur-Charruey. 8°. 89 S. S.-A. aus Science catholique. 1994
- Mauclair** Camille, L'état actuel de la critique littéraire française. In NR V 249—362. 1995
- Stapfer** Paul, Les Autorités de la critique. In BuRS XVII 93—114. 1996
- Tourneux** Maurice, Les bienfaits et les méfaits de la presse (1743 et 1814). In: L'amateur d'autographes 15 septembre. 1997
- Avonel** Henri, Histoire de la presse française depuis 1789 jusqu'à nos jours. Rapport au ministère du commerce (Exposition universelle de 1900), par arrêté ministériel du 25 janvier 1899. Paris, Flammarion. 8°. 892 S. Fr. 25. 1998
- Le Poittevin** Gustave, La Liberté de la Presse depuis la Révolution: deuxième période, arrêtés de 1805. In Q 16 avril. 1999
- Cornély** J., Notre siècle. La presse au XIX^e siècle. In Rpl I 673—677, 709—714. 2000
- Benard** Alfred B., Les Annuaire Parisiens de Montaigne à Didot (1500—1900). Havre, Lemaire & C. 8°. 71 S. 2001
- S. IgrP S. 185—186 (R. Mahrenholtz).*
- Compayre** Gabriel, La Littérature des Pyrénées. In NR IV 617—622. V 18—38; 161—186. 2002
- Baldensperger** F., Nachträgliches zum Mariamotiv: Le „motif de Maria“ dans le romantisme français. In E 792—795. 2003
- Bornstein** Paul, Der Tod in der modernen Litteratur u. andere Essays. Leipzig, Joh. Cotta Nachf. 8°. 279 S. M. 4. 2004

d) Lokale Litteraturgeschichte.

- Clouzot** Henri, Les Représentations dramatiques dans les collèges poitevins. Vannes, Lafolye. 4°. 33 S. S.-A. aus Revue du Bas-Poitou. 2005
- de Goureuff** Olivier, Gens de Bretagne (Histoire et Littérature), prose et poésie. Préface de Arthur de La Borderie. Paris, Lechevalier. 8°. XX, 368 S. 2006
- S. Rer N. S. LII 392—393 (Henri Chamard).*
- Angot** A., Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne. T. I, A—C. Laval, Goupil. 8°. VII, 850 S. 2007
- S. BEC 546—547 (E. Laurain); Rdqh LXVIII 307—308 (J. M. Richard).*
- Ponroy** Alph., Les poètes du Berry, notices et extraits. Paris, Bibliothèque de l'Association. 2008
- S. RdB XXIII 399—400 (O. de Gourcuff).*
- Decombe** Lucien, Le Théâtre à Rennes. Rennes, Francis Simon. 2009
- S. RdB XXIII 79—80 (U. G.).*
- Rousselle** Charles, 1800—1899. Biographie montoise du XIX^e siècle. Mons, L. Desquin. 8°. 250 S. 2010
- S. ABe 153b—154a (Ernest Matthieu).*
- Bayot** A. et A. Cauchie, Les Chroniques brabançonnes. Bruxelles, Kiessling. 8°. 62 S. S.-A. aus Bulletins de la Commission royale d'histoire de Belgique, T. X, 5^e série. 2011
- S. BEC 553—554 (A. H.).*
- Robert** Ulysse, Les Origines du théâtre à Besançon. Paris. 8°. 19 S. S.-A. aus Mémoires de la Société nationale des antiquaires de France. 2012

- Brun-Durand J.**, Dictionnaire biographique et biblio-iconographique de la Drôme. T. I. A—G. Grenoble, Falque & Perrin. 8°. X, 413 S. 2013
S. Rcr N. S. L 193—194 (*A. C.*).
 — Dauphinois du XVII^e siècle. Chaudebonne, le meilleur des amis de M^{me} de Rambouillet. Grenoble, Falque & Perrin. 4°. 36 S. S.-A. aus Revue dauphinoise. 2014
De La Lande de Calan Ch., L'Epopée romane dans les provinces de l'ouest. Suite. In *RdB* XXIII 32—38, XXIV 197—202. 2015

e) Berührung mit fremden Litteraturen.

- Demogeot J.**, Histoire des littératures étrangères considérées dans leurs rapports avec le développement de la littérature française. Littératures septentrionales (Angleterre, Allemagne). 5^e édition. Paris, Hachette. 8°. VIII, 427 S. Fr. 4.
 Histoire universelle, publiée par une société de professeurs et de savants. 2016
Hastings Charles, Le Théâtre français et anglais, ses origines grecques et latines (drame, comédie, scène et acteurs). Précédé d'une lettre de Victorien Sardou. Paris, Firmin-Didot & C. 8°. XX, 281 S. Fr. 7,50. 2017
S. Rcr N. S. LII 324—331 (*J. J. Jusserand*); *Bcr* 692—694 (*Ch. Bastide*).
Blennerhassett, Shakespeare in Frankreich. In *DRu* CIII 279—286. 2018
Betz Louis P., J. J. Bodmer und die französische Litteratur. Ein Litteraturbild d. Kulturmacht Frankreichs im XVIII. Jahrhundert. S.-A. aus der Denkschrift zum CC. Geburtstage Bodmers. Zürich. 4°. 77 S. 2019
S. LgrP 249—250 (*R. Mahrenholtz*).
Seillière Ernest, L'Influence française dans la littérature allemande contemporaine. In *Rddm* CLVIII 834—868. 2020
Léger Louis, Pouchkine et la poésie française. In *BuRS* *XIX 449—464. 2021

II. Monographien.

- Ackermann**. Louise Read, M^{me} Ackermann intime. In *Rhb* 13 janvier. 2022
Adrien. L. Vuilhorgne, Raoul Adrien, jurisconsulte, poète et érudit beauvaisien (1561—1626). Beauvais, Impr. du Moniteur de l'Oise. 8°. 15 S. S.-A. aus Mémoires de la Société académique de l'Oise. 2023
Aissé. H. Courteault, Une idylle au XVIII^e siècle. Mademoiselle Aïsée et le chevalier d'Aydie. Paris. 8°. 38 S. 2024
d'Anglemont. Eugène Asse, Les petits romantiques. Edouard d'Anglemont. In *Bdb* 29—39, 87—95. 2025
Augier. E. von Jagor, Das moderne französische Drama im Urteile Emile Augiers. In: *Bühne und Welt* II, 6. 2026
Baif. Lucien Pinvert, Lazare de Baif. Paris, A. Fontemoing. 8°. 130 S. 2027
S. Rdf 333—334 (*Remigio Sabbadini*).
Balzac. Balzac's father. In *Ath* II 415. 2027a
 — Falguière's statue of Balzac. In *Ath* II 415. 2028
 — P. Caujole, La Médecine et les Médecins dans l'œuvre de H. de Balzac (thèse). Lyon, Storck & C. 8°. 71 S. 2029
 — André Hallays, Pélerinage balzacien. In *Jpl* 14 septembre. 2030
 — Jules Huret, Balzac et le domaine public. In *F* 2 mars. 2031
 — A. F. M. de Lovenjoul, Balzac et le domaine public. In *Rbi* avril. 2032
 — Charles Méré, Le Classicisme de Balzac. In *NR* VII 295—306. 2033
Barthélemy. Henri Stroehlin, La mission de Barthélemy en Suisse. Genève, Kundig. 8°. 2034
S. BuRS XX 648—649.
Baudelaire. L. P. Betz, Edgar Allan Poe und Charles Baudelaire, ein Phänomen der Weltliteratur. In: *Neue Zürcher Zeitung*, No. 25—33. 2035
 — Edgar Poe in Frankreich. Charles Baudelaire u. Edgar Poe. Vortrag in der Neuphilologischen Sektion (Sektion VII) der 45. Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner in Bremen. Bericht v. M. Lüdecke, in *ZfG* 308. 2036
 — Henri Cordier, Notules sur Charles Baudelaire. Paris, Leclerc. 8°. 8 S. S.-A. aus *Bdb*, 2037

- Beaumarchais.** Moncure Daniel Conway, Thomas Paine et la Révolution dans les deux mondes. I. Louis XVI et les Américains; le million de Beaumarchais. II. Le million de Beaumarchais; Rochambeau et Washington. In Rhb 12—19 mai. 2038
- Charles Malherbe, Mme de Beaumarchais et Mme de La Marinaie; une lettre de Mme de Beaumarchais. In: Amateur d'autographes 15 novembre. 2039
- Benserade.** Benserade ou Benserade? In Rhl 167. 2040
- Béranger.** Albert Plion, Un chansonnier national: Béranger (1780—1857), conférence populaire faite à Estrées-Saint-Denis, le 9 janvier 1900. Compiègne, Lefebvre. 8°. 52 S. 2041
- de Bergerac.** Lina Avallone Lepri, Cirano di Bergerac: conferenza tenuta alla sala Ricordi. Napoli, Detken & Rocholl. 8°. 23 S. 2042
- Ferdinand Castets, Cyrano de Bergerac, conférence prononcée au Cercle artistique de Montpellier, le 29 mars 1900. Montpellier, Firmin & Montane. 8°. 53 S. 2043
- Beyle.** Comment a vécu Stendhal. Préface de Casimir Stryiński. Paris, Villerelle. 8°. XIII, 215 pages et portrait inédit en héliogravure. 2044
- S. Rcr N. S. L* 461—462 (*Pierre Brun*); *BuRS XX* 617—618.
- Pierre Brun, Henry Beyle-Stendhal. Grenoble, Gratier & C. 8°. 151 S. Le Dauphiné littéraire. 2045
- S. Rcr N. S. L* 55—57 (*Casimir Stryiński*); 262—263 (*A. C.*).
- Hippolyte Parigot, Stendhal. In *Q* 1 octobre, 16 octobre. 2046
- G. Ransohoff, Henry Beyle. In *N XVII* 235—238; 248—250. 2047
- Beza.** Henry Martyn Baird, Theodore Beza, the Counsellor of the French Reformation, 1519—1605. (Heroes of the Reformation.) London, Putnam's Sons. 8°. 398 S. 2048
- S. Ath II* 510; *SR XC* 148—149.
- Auguste Bernus, Théodore de Bèze à Lausanne, étude historique lue l'an dernier à l'ouverture des cours de la faculté libre du canton de Vaud. Lausanne, Georges Bridel & C. 8°. 112 S. Fr. 1. 2049
- S. BuRS XIX* 415—419.
- Bodel.** O. Rohnström, Etude sur Jehan Bodel. Thèse. Upsala, Almqvist & Wiksell. 8°. XVI, 207 S. 2050
- S. ABe* 199—200 (*A. Doutrepont*); *Ro* 1901, *S.* 479 (*Gaston Paris*); *Rdlr* 1901, *S.* 278—279 (*A. Wallensköld*); *Rdp* 298—302 (*Joseph Désormaux*).
- Boileau.** Gustave Lanson, Boileau. 2^e édition. Paris, Hachette & C. 207 S. Fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2051
- de Bornier.** C. Lecigne, H. de Bornier. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 44 S. S.-A. aus Revue de Lille. 2052
- Bossuet.** Revue Bossuet, œuvres inédites, documents et bibliographie, revue trimestrielle. (1900—1904.) 1^{re} année. No. 1. 25 janvier 1900. Paris, Imprim. de Soye & Fils. 8°. 64 S. 2053
- Extraits des procès-verbaux des visites pastorales faites par Bossuet. In: Revue Bossuet 25 octobre. 2054
- Ferdinand Brunetière, La Bibliothèque de Bossuet. In *JdS* 201—210. 2055
- — La modernité de Bossuet, conférence faite à Rome. In *Jpl* 1 février. 2056
- L. Chesneau, Comment Bossuet a compris le sermon. Blois, Migault & C. 8°. 18 S. Cent. 50. 2057
- Delmont, Bossuet et la dernière lettre de Léon XIII au clergé de France. Meaux, Le Blondel. 8°. 39 S. S.-A. aus Semaine religieuse du diocèse de Meaux. 2058
- Th. Delmont, Bossuet et Lyon, d'après des documents du XVII^e siècle. Lyon, Vitte. 8°. 32 S. S.-A. aus Université catholique. 2059
- — Le Dernier Historien de Bossuet. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 110 S. S.-A. aus Revue de Lille. 2060
- H. Druon, Bossuet à Meaux. Paris, Lethielleux. 8°. 264 S. Fr. 3. 2061
- S. Bcr* 545 (*A. F.*).
- E. Griselle, Un fragment inédit de Ledieu sur l'éducation du dauphin. In *Rhl* 126—143. 2062

- Bossuet.** E. Griselle, Bossuet abbé de Saint Lucien-les-Beauvais, d'après sa correspondance inédite (suite). In: *Revue Bossuet*, 25 octobre. 2063
- A. M. P. Ingold, Bossuet et l'édition bénédictine de Saint-Augustin. In: *Revue Bossuet*, 25 juillet. 2064
- Ernest Jovy, Bossuet et la visitation de Meaux, d'après quelques lettres circulaires de ce monastère. Vitry-le-François, Tavernier. 8°. 20 S. 2065
- — Bossuet et la visitation de Meaux. In: *Revue Bossuet*, 25 juillet. 2066
- H. de Lacombe, Le monument de Bossuet à l'Exposition. In C 10 mai. 2067
- Gustave Lanson, Bossuet et la critique contemporaine. In Re 18 août. 2068
- L. de Lanzac de Laborie, Un nouveau portrait de Bossuet. In C 25 décembre. 2069
- Georges Le Bidois, De comœdia et de nostratibus scenicis poetis quid judicaverit Bossuetius (thèse). Paris, Poussielgue. 8°. 99 S. 2070
- E. Levesque, La „Revue“ Bossuet. In C 10 et 25 janvier. 2071
- Alfred Rébelliau, Bossuet. Paris, Hachette & C. 8°. 208 S. Fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2072
- *S. Bcr* 585—593 (*Alfred Baudrillart*); *DL* 1445—1446 (*R. Mahrenholts*); *Rcr N. S. XLIX* 333—334 (*Raoul Rosières*); *Rhl* 1901, 506—512 (*Victor Giraud*); *RipB* 272—274 (*H. Pergameni*); *ZfS* 172—173 (*R. Mahrenholts*).
- Paolo Rotta, Un momento importante nella storia filosofico-religiosa del secolo XVII (Leibniz-Bossuet). Milano, Tip. di Serafino Ghezzi. 8°. 61 S. 2073
- Ch. Urbain, Bossuet. Paris, Fontemoing. 8°. 31 S. Bibl. de bibliogr. critiques p. p. la Soc. des Etudes hist. (fasc. 3). 2074
- *S. Rcr N. S. L* 45—50 (*Alfred Rébelliau*).
- J.-B. Vanel, Bossuet et Lyon. A propos d'une conférence. In *RduB XXIX* 443—454. 2075
- Boufflers.** Adrien Sée, Boufflers moraliste. In *Bdb* 239—247. 2076
- Bourdaloue.** F. Castets, Bourdaloue. Montpellier, Delord-Boehm & Martial. 8°. 336 S. Académie des sciences et lettres de Montpellier. Mémoires de la section des lettres (2^e série, t. 4, n° 1). 2077
- Henri Chérot, Iconographie de Bourdaloue. Le Type aux yeux fermés; Son histoire; Son influence. Paris, Retaux. 4°. 38 S. Fr. 10. 2078
- L. Pauthe, Bourdaloue, d'après des documents nouveaux. Les maîtres de la chaire en France au XVII^e siècle. Paris, Lecoffre. 8°. 533 S. Fr. 6. 2079
- *S. Bcr* 546.
- J. B. E. Tausserat, Etude généalogique sur les Bourdaloue. Avec divers appendices par Henri Chérot. Paris, Retaux. 8°. 123 S. Fr. 2. 2080
- *S. Bcr* 358—359 (*A. Largent*); 387—390 (*A. M. P. Ingold*).
- Buffon.** Félix Hémon, Cours de littérature. XVII: Buffon. Paris, Delagrave. 8°. 34 S. 2081
- Bullandre.** L. Vuilhorgne, Le Poète Simon de Bullandre: sa famille, son œuvre, d'après des documents inédits (1545—1614). Beauvais, Avonde & Bachelier. 8°. 28 S. S.-A. aus Mémoires de la Société académique de l'Oise (t. 17). 2082
- Calvin.** Charles Benoist, L'œuvre littéraire de Calvin. In *Rddm CLXI* 898—923. 2083
- Marcel Cadix, L'Etat, sa notion et ses rapports avec l'Eglise, d'après Calvin (essai historique) (thèse). Cahors, Coueslant. 8°. 76 S. 2084
- Alfred Erichson, Bibliographia Calviniana. Catalogus chronologicus operum Calvini. Catalogus systematicus operum, quae sunt de Calvino. Cum indice auctorum alphabetico. [Aus: „Calvini opera“ (cum additionibus).] Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. 8°. 161 S. M. 3. 2085
- *S. Rcr N. S. LII* 33—34 (*R.*).
- Champfleury.** Jules Troubat, Champfleury. Paris, Duc. 8°. 360 S. 2086
- *S. ZfS* 176 (*Eugène Ritter*).
- Chartier.** Francis Perot, Recherches sur la filiation de Guillaume, Alain et Jean Chartier; Leur généalogie de 1290 à 1900. Vannes, Lafolye. 8°. 54 S. 2087
- Chateaubriand.** Georges Bertrin, La sincérité religieuse de Chateaubriand. Paris, Lecoffre. 8°. 410 S. 2088
- *S. Rcr N. S. L* 54—55 (*Raoul Rosières*); *Rdgh XXIII* 697—698 (*Victor Pierre*); *Bcr* 170—174 (*G. Michaut*); *LgrP* 295—298 (*Jos. Haas*).

- Chateaubriand.** Georges Bertrin, Problèmes d'histoire littéraire à propos de Chateaubriand et Sainte-Beuve: Un problème d'histoire littéraire: Sainte-Beuve est-il un faussaire? II. Le voyage en Amérique de Chateaubriand est-il une fiction? In C 20 mars et 10 juillet. 2089
— Edmond Biré, Le château de Combourg. In C 25 août. 2090
— Henri Cordier, Notules sur Chateaubriand. Paris, Leclerc. 8°. 12 S. S.-A. aus Bdb. 2091
— Emile Faguet, Chateaubriand et Sainte-Beuve. In Rpl I 197a—200a. 2092
— Emile Gebhardt, Chateaubriand voyageur et peintre de paysages. In Jpl 10 janvier. 2093
— A. G. van Hamel, Chateaubriand's reis naar Amerika. In Gids Mai. 2094
— A. Lair, Problèmes d'histoire littéraire: un document inédit sur le voyage de Chateaubriand en Amérique. In Q, 16 décembre. 2095
— G. Michaut, Chateaubriand et Sainte-Beuve. Fribourg, Impr. cath. suisse. 8°. 36 S. 2096
S. *AdB* (M. T.), S. 233 (E. Zyromski).
— F. Saulnier, Chateaubriand et sa foi religieuse. Vannes, Lafolye. 8°. 28 S. S.-A. aus Revue de Bretagne, de Vendée et d'Anjou. 2097
Chénier. Emile Bouchet, André Chénier. Paris, Sœur-Charruey. 8°. 32 S. S.-A. aus Revue de Lille. 2098
— Gaston Deschamps, Le culte d'André Chénier. In T 11 février. 2099
— W. Küchler, Marie-Joseph Chéniers dramatische und lyrische Dichtung. Diss. Leipzig. 8°. 122 S. 2100
— Poirot, La théorie de la création poétique chez André Chénier et les romantiques. In: Neuphilol. Mitteilungen (1900), 15/11, 15/12. 2101
Chrestien de Troyes. Paul Mertens, Die kulturhistorischen Momente in den Romanen des Chrestien de Troyes. Erlanger Diss. Berlin. 8°. V, 69 S. M. 2. 2102
Commines. G. Barbaud, Notice sur Philippe de Commines et [l'arrêt de] la principauté de Talmon. In Bhp 1900, S. 49—65. 2103
Comte. L. Lévy-Brühl, La philosophie d'Auguste Comte. Paris, Alcan. 8°. Fr. 7,50. 2104
S. *Rpl* I 382 (André Beaunier); *Bcr* 526—528 (B.).
— J. Lonchamp, Notice sur la vie et l'œuvre d'Auguste Comte. Paris, Dubuisson. 8°. 219 S. Fr. 1. 2105
Constant. Albert Haas, Benjamin Constants Gespräche mit Goethe 1804. In E 521—526. 2106
Coquillart. Auguste Longnon, Les deux Coquillart. In Ro 564—569. 2107
Coran. Olivier de Gourcuff, Un contemporain de Brizeux. M. Charles Coran. Vannes, Lafolye. 8°. 11 S. S.-A. aus Revue de Bretagne, de Vendée et d'Anjou. 2108
Corneille. Eugène Asse, Une nièce du grand Corneille: Mlle Bernard (fin). In Rbi mars. 2109
— Alfred Mulert, Pierre Corneille auf der englischen Bühne und in der englischen Übersetzungslitteratur des 17. Jahrhunderts. Leipzig, A. Deichert Nachf. 8°. XIV, 61 S. M. 1,80. Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie, Heft 18. 2110
S. *NPR* 500—501 (H. Jantzen).
Cousin. Félix Chambon, Les correspondants de Victor Cousin. In: Amateur d'autographes, 15 octobre—15 novbr. 2111
Daudet. Benno Diederich, Alphonse Daudet, sein Leben und seine Werke. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. 8°. VII, 427 S. m. Bildnis. M. 5. 2112
S. *LC* 1901, S. 166 (F. Fäch.).
Delavigne. Henri Bidou, Le roman de Casimir Delavigne. In Jpl 1 sept. 2113
— Gaston Deschamps, Elise et Casimir Delavigne. In T 28 juillet. 2114
— L. Klinger, Ueber die Tragödien Casimir Delavignes. II. Progr. Waldenburg. 4°. 16 S. 2115
— R. Wetzig, Studie über die Tragödien Casimir Delavignes. Diss. Leipzig. 8°. 102 S. 2116

- Desbordes-Valmore.** J. P. u. P. B., La fille de Marcelline Desbordes Valmore [Ondine Valmore], Question et réponse. In Rhl 167 u. 168. 2117
- Descartes.** Pierre Boutroux, L'imagination et les mathématiques selon Descartes. Paris, Alcan. 8°. 48 S. (Bibl. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Paris, fasc. X). 2118
- S. Rcr N. S. LI 313—315 (Paul Tannery).*
- H. Tornau, Syntaktische und stilistische Studien über Descartes. Diss. Leipzig. 8°. 91 S. 2119
- Du Bartas.** de Fezensac, Saluste du Bartas et ses éditeurs parisiens. Paris, Leclerc. 8°. 8 S. S.-A. aus Bdb. 2120
- Du Bellay.** Henri Chamard, Joachim du Bellay. Lille, au siège de l'Université. 8°. 2121
- S. Rcr N. S. LII 34—35 (Maxime Lanusse).*
- G. Menasci, Un poeta francese del secolo XVI a Roma (Joachim du Bellay). In: Fanfulla della domenica XXI, 50. 2122
- Léon Sêché, Joachim du Bellay et la Bretagne angevine. Paris, Lechevalier. 2123
- Dumas.** Albert Plion, Un romancier populaire: Alexandre Dumas (1802—1870). Compiègne, Lefebvre. 8°. 71 S. 2124
- Ernst Dannheisser, Alexandre Dumas fils und die Frauenemanzipation. In ZfS S. 137—189. 2125
- Estienne.** René Doumic, Un ennemi de l'exotisme au XVI^e siècle: Henri Estienne. In Jpl 3 février. 2126
- Fénelon.** P. Louis Boutié, Fénelon. Paris, Retaux. 8°. VII, 335 S. 2127
- S. Bcr 704—706 (A. Largent).*
- Flaubert.** Louis Bertrand, Flaubert et l'Afrique. In: Revue de Paris, 1 avril. 2128
- L. Lévy-Bruhl, Flaubert philosophe. In: Revue de Paris, 15 février. 2129
- France.** Hans Lindau, Anatole France. In NuS XCIII 303—324. 2130
- de Genlis.** Heinrich Harkensee, Beiträge zur Geschichte der Emigranten in Hamburg. II. Mme de Genlis. Progr. Hamburg. 8°. 46 S. 2131
- S. ZfS S. 175—176 (R. Mahrenholts).*
- Gerbert de Montreuil.** Maurice Wilmotte, Gerbert de Montreuil et les écrits qui lui sont attribués. Bruxelles. 8°. 24 S. S.-A. aus Bull. de l'Acad. roy. de Belgique, Classe des Lettres. 2132
- S. Ro 481 (G. P.).*
- de Gournay.** Ernest Courbet, Recherches historiques sur Mlle [Marie] de Gournay, 2^e article. [Fortsetz. v. Bdb 1898, S. 227—232]. In Bdb 513—517. 2133
- Gower.** Spies, Stand der Gowerforschung. Vortrag in der Neuphilologischen Sektion (Sekt. VII) der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Bremen. Bericht von M. Lüdecke, in ZfG 304—305. 2134
- Grévin.** Philipp August Becker, Jacques Grévin und Joh. Sambucus. In ZrP XXIV 121—122. 2135
- Hugo.** Cabanès, Die Heirat Victor Hugos nach unveröffentlichten Dokumenten. In DR XXV, II, 21—32. 2136
- E. Degenhardt, Die Metapher in den Dramen Victor Hugos. II. Progr. Wiesbaden. 4°. 47 S. 2137
- Gaston Deschamps, Victor Hugo en Espagne. In T 14 octobre. 2138
- — Victor Hugo en voyage. In T 7 octobre. 2139
- Emile Faguet, Les corrections de Victor Hugo. In Rpl I 399—402. 2140
- F. Ganser, Beiträge zur Beurteilung des Verhältnisses von Victor Hugo zu Chateaubriand. Diss. Heidelberg. 8°. 114 S. 2141
- S. ZfS 1901, 131—133 (R. Mahrenholts); LgrP 1901, 380—381 (R. Mahrenholts).*
- Jules Garsou, L'Evolution napoléonienne de Victor Hugo sous la Restauration. Paris, Paul. 8°. 24 S. 2142
- Eugène Lautier, Victor Hugo et Adèle Foucher. In T 4 décembre. 2143

- Hugo.** Ch. Renouvier, Victor Hugo: le philosophe. Paris, Colin & C. 8°. 385 S. Fr. 3,50. 2144
S. LgrP 212—214 (*F. Ed. Schneegans*); *Rpl I* 444 (*André Beaunier*); *Rcv N. S. L* 114—115 (*Raoul Rosières*); *Ath I* 176.
- Eugène Rigal, Victor Hugo poète épique. Paris, Société française d'impr. et de libr. 8°. XXXVIII, 332 S. 2145
S. DL 3343—3348 (*A. Tobler*); *Zfs* 1901, 138—139 (*J. Haas*); *NA LXXXIX* 756; *Rhl* 666—669 (*Edmond Huguet*).
- Paul Stapfer, Victor Hugo et l'affaire Dreyfus. Paris, Ollendorff. 8°. 2146
S. BuRS XX 618.
- — Les idées littéraires de Victor Hugo et sa satire des pédants. In *BuRS XIX* 67—91. 2147
- — Lois de l'imagination poétique et satirique de Victor Hugo. In *BuRS XVIII* 449—484. 2148
- Robert Waldmüller, Bei Victor Hugo. Eine Erinnerung. In *LE* 534—536. 2149
- Joubert.** Gaston David, Découvertes littéraires: à propos d'une nouvelle publication sur Joubert. In *C* 10 juin. 2150
- La Bruyère.** F. Augusto de Benedetti, Il pessimismo nel La Bruyère. Saggio critico. Torino, Baravalle & Falconieri. 8°. XIV, 96 S. 2151
S. Rhl 491 (*L. G. Pélissier*).
- Lafontaine.** B. Uhlemayr, Der Einfluss Lafontaines auf die englische Fabeldichtung des 18. Jahrhunderts. Diss. Heidelberg. 8°. 82 S. 2152
- Lamartine.** H. P. Cazac, Lamartine au lycée national de Mâcon; Inauguration du buste du poète, don de la commune de Milly, le dimanche 27 mai 1900. Mâcon, Protat. 8°. 133 S. 2153
- Louis Farges, Lamartine à Florence (1826—1828). In: *Revue de Paris* 1 août. 2154
- Frédéric Passy, Lamartine et la Paix. In *Rpl II* 102—108. 2155
- Félix Reyssié, Eugène de Guérin et Mme de Lamartine. In *Jpl* 16 février. 2156
- Lametrie.** J. E. Poritzky, Lametrie. Sein Leben und seine Werke. Berlin, Ferd. Dümmler. 8°. VII, 356 S. M. 5. 2157
S. DL S. 1851—1853 (*J. Pagel*).
- Leconte de Lisle.** Fernand Calmettes, Leconte de Lisle et ses amis. (Deuxième partie). In *Rhb* 11, 18, 25 août, 1, 8 septembre. 2158
- Emil Ermatinger, Eine moderne französische Bearbeitung des euripideischen Jon. In: *Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Litt., u. f. d. Pädagogik V* 139—155. 2159
- Johannes Ilberg, Leconte de Lisle und Zola. In: *Neue Jahrbücher für d. klass. Altertum, Gesch. u. deutsche Litt., u. f. d. Pädagogik V*, 155. 2160
- de L'Hôpital.** Henri Amphoux, Michel de L'Hôpital et la liberté de conscience au XVI^e siècle. Paris, Fischbacher. 8°. 440 S. 2161
- C. T. Atkinson, Michel de l'Hospital: Being the Lothian Prize Essay 1899. London, Longmans. 8°. 200 S. 2162
S. Rh LXXIII 314—315; *Hf* 529; *Ath II* 182.
- de Maintenon.** Edouard Sarradin, Où est née Mme de Maintenon? In *Jpl* 9 février. 2163
- de Maistre.** Th. Froment, Xavier de Maistre et Sainte-Beuve, d'après des documents nouveaux. In *C* 25 mai. 2164
- Marguerite de Navarre.** Mary James Darmesteter, La Reine de Navarre (Marguerite d'Angoulême). Traduction de l'anglais par Pierre Mercieux. Paris, Calmann-Lévy. 8°. IV, 326 S. 2165
S. Museum VIII 2 (*van Hamel*).
- Félix Ravaisson, Un portrait de Marguerite de Valois. Paris, Leroux. 8°. 3 S. *Revue archéologique*. 2166
- Michelet.** Emile Gilbert, Michelet écrivain naturaliste. Avec une introduction de F. Coppée. Moulins, Grégoire. 8°. VIII, 59 S. 2167
- François de Mahy, Michelet et Quinet. In *NR* 15 août. 2168

- Mirabeau.** B. Erdmannsdörffer, Mirabeau. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 8°. 128 S. mit 4 Kunstbeilagen, 1 Faksimile u. 93 Abbildungen. M. 4. Monographien zur Weltgeschichte, hrsg. v. Ed. Heyck, XIII. 2169
- Christian Schefer, Mirabeau et Talleyrand. In Jpl 25 août. 2170
- Molière.** Auguste Bleton, Molière à Lyon (I). In RduL XXX 315—340. 2171
- Henri Fouquier, Anniversaire de Molière. In F 16 janvier. 2172
- Frantz Funck-Brentano, Les médecins de Molière. In Rhb 20 janvier. 2173
- W. Mangold, Friedrich der Grosse und Molière. In ZfS 24—35. 2174
- Francisque Sarcey, Quarante ans de théâtre, Feuilletons dramatiques. (Molière et la comédie classique.) Paris, bibliothèque des Annales politiques et littéraires. 8°. 406 S. Fr. 3,50. 2175
- J. J. Weiss, Molière. Préface par Georges Stirbey. Paris, Calmann-Lévy. 8°. XX, 291 S. Fr. 3,50. 2176
- S. NPR 425—426 (A. Rohr); Rpl I 245—248 (Paul Souday); ZfS 1901, 126—127 (R. Mahrenholtz).
- F. J. Wershoven, Molière et le Théâtre en France. Zum Schulgebrauch herausgegeben. Leipzig, Renger. 8°. 93 S. M. 1,10. (Franz. u. engl. Schulbibliothek, hrsg. v. O. Dickmann, Band 121). 2177
- S. ZfS XXIII² 223—224 (August Sturmfels).
- M. V. Young, Molières Stegreifkomödien, im besonderen Le Médecin Volant. I. Teil. Molières Kunstkomödien. In ZfS 190—229. 2178
- Montaigne.** Louis Audiat, Les Célébrités inconnues. Un petit-neveu de Michel de Montaigne: Raymond de Montaigne, lieutenant-général à Saintes, évêque de Bayonne, etc. Vannes, Lafolye. 8°. 79 S. S.-A. aus Revue historique de l'Ouest. 2179
- Louis Coquelin, Trois livres sur Montaigne. In Re 14 juillet. 2180
- Albert Sorel, Montaigne. In T 7 juillet. 2181
- Montesquieu.** Félix Hémon, Cours de littérature. XV: Montesquieu. Paris, Delagrave. 8°. 75 S. 2182
- de Morgues.** G. Fagniez, Mathieu de Morgues et le procès de Richelieu. In Rddm CLXII 550—586. 2183
- de Motteville.** Ch. de Beaurepaire, Recherches sur Mme de Motteville et sur sa famille. Rouen, Gy. 8°. 37 S. 2184
- de Musset.** Alfred de Musset au café de la Régence. In: Revue britannique (28. septembre). 2185
- S. SR XC 436.
- Arvède Barine, Alfred de Musset. 3^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. 183 S. Fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2186
- Maurice Clouard, Documents inédits sur Alfred de Musset. Paris, Rouquette. 8°. 281 S. Fr. 10. 2187
- S. RhI 495—496 (P. B.).
- J. Stoch v. Goetzheim, Alfred de Musset. In: Gesellschaft 1900, März. 2188
- Nodier.** Paul Féval, Le premier amour de Charles Nodier. Avant-propos de Maurice Tourneux. Illustrations de H. Vogel. Paris, Rouquette. 8°. VII, 41 S. 2189
- Paré.** Emile Hubland, Un séjour d'Ambroise Paré en Belgique. In: Mémoires et Publications de la Société des Sciences, des Arts et des Lettres du Hainaut. VI^e série, T. II. Mons. 2190
- S. ABe 1901, 71b (E. M.).
- Pascal.** Emile Boutroux, Pascal. Paris, Hachette & C. 8°. 216 S. Fr. 2. Les Grands Ecrivains français. 2191
- S. DL 2789 (Ph. Aug. Becker); LgrP 1901, 209—210 (F. Ed. Schneegans); NA LXXXVIII 380—381; Rcr N. S. LI 179—180 (Raoul Rosières); Rpl II 351 (André Beaunier); BuRS XIX 387—388; T 17 décembre (Albert Sorel); Rendiconti del r. istituto lombardo di scienze e lettere 2. serie XXXIII 1285—1286 (Carlo Cantoni).
- Victor Giraud, Pascal: l'homme, l'œuvre, l'influence. Notes d'un cours professé à l'Université de Fribourg (Suisse), durant le semestre d'été 1898. 2^e édit., revue et corrigée. Paris, Fontemoing. 8°. X, 252 S. 2192
- S. Rcr N. S. L 32—36 (A. Molinier); AdB 57.

- Pascal.** A. Suarès, Visite à Pascal. In Rddm CLX 100—131. 2193
Péhant. Léon Séché, Un poète breton: Emile Péhant. In Rddm CLXI 588—630. 2194
Ponsard. C. Latreille, La fin du théâtre romantique et François Ponsard. Paris, Hachette & C. 8°. Fr. 3,50. 2195
S. BuRS XVII 610; SR LXXXIX 246.
Prudhomme. Francisque Greppo, Un Lyonnais imprimeur et journaliste. Le Journal „Les Révolutions de Paris“. In RduL XXIX 42—59. 2196
Quesnay. Historique du monument de François Quesnay. Versailles, Aubert. 8°. 118 S. 2197
Rabelais. Ferdinand Brunetière, François Rabelais. In Rddm CLX 630—672. 2198
— André Hallays, Au pays de François Rabelais. In Jpl 28 août. 2199
— A. G. van Hamel, De lach van Rabelais. In Gids april. 2200
— Alexis Lafon du Cluzeau, François Rabelais et la justice civile de son temps. Aix, P. Pourcel. 8°. 48 S. 2201
— J. Mättig, Ueber den Einfluss der heimischen volkstümlichen u. litterarischen Litteratur auf Rabelais. Diss. Leipzig. 8°. 56 S. 2202
— Gustave Vallat, Rabelais. Paris, A. Fontemoing. 8°. 138 S. 2203
S. Cu 121 (A. C.).
Racan. Louis Arnould, La naissance de Racan. In Q 1 mars. 2204
Racine. A. Gazier, Racine et Port-Royal. In Rhl 32—58. 2205
— Maurice Henriot, Le deuxième centenaire de Racine à la Bibliothèque Nationale. In Bdb 40—48, 96—106. 2206
— Georges Le Bidois, De l'action dans la tragédie de Racine (thèse). Paris, Poussielgue. 8°. VIII, 337 S. 2207
— P. Seliger, Racine. In: Der Thürmer, I 8. 2208
Renan. Ed. Platzhoff, Ernest Renan. Ein Lebensbild. Dresden, C. Reissner. 8°. XIII, 201 S. m. 1 Bildnis. M. 3. A. u. d. T.: Männer der Zeit. Lebensbilder hervorragender Persönlichkeiten der Gegenwart u. d. jüngsten Vergangenheit. Bd. 9. 2209
Richelieu. Helmbold, Die Sprache in den Werken Richelieus. Beitrag zur Syntax der französischen Sprache im XVII. Jahrhundert. Progr. Coburg. 4°. 41 S. 2210
S. DL 1901, 477 (Ph. Aug. Becker).
Rigaud. J. Brun-Durand, Le Poète David Rigaud, marchand de la ville de Crest en Dauphiné, et son entourage. Grenoble, Falque & Perrin. 4°. 31 S. S.-A. aus Revue dauphinoise. 2211
Robert von Blois. O. Berlit, Die Sprache des altfranzösischen Dichters Robert von Blois. Diss. Halle. 8°. 41 S. 2212
Ronsard. Ronsard au Parc Monceau. In Jpl 15 mars. 2213
— Ferdinand Brunetière, Un épisode de la vie de Ronsard. In Rddm 371—389. 2214
— Charles Comte et Paul Laumonier, Ronsard et les musiciens du XVI^e siècle. Contribution à l'histoire de la Pléiade. In Rhl 341—381. 2215
Rousseau Jean-Baptiste. Paul Bonnefon, Les experts en écriture et le procès de Jean-Baptiste Rousseau. In: Amateur d'autographes, 15 octobre. 2216
— Jean-Baptiste Rousseau et Lenglet Du Fresnoy. In Rhl 546—589. 2217
— Jean-Jacques. Henri Bidou, La vente des Charmettes. In Jpl 12 novembre. 2218
— Herm. Gehrig, Jean-Jacques Rousseau. Sein Leben u. seine Schriften. I. Bd. Rousseau's Leben u. seine „Bekenntnisse“. Neuwied, Heusers Verl. 8°. V, 92 S. M. 1,20. 2219
— Adalbert v. Hanstein, Rousseau's Frauenideal. In des Verf.: Die Frauen in der Geschichte des deutschen Geisteslebens. II, S. 3—17. Leipzig, Freund & Wittig. 2220
— François Mugnier, Nouvelles lettres de Mme de Warens (Suisse et Savoie) (1722—1760). Paris, Champion. 8°. 146 S. S.-A. aus Mémoires de la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie, t. 38. 2221
— Eugène Ritter, Les Enfants de Jean-Jacques Rousseau. In Rhl 314. 2222

- Rousseau Jean-Jacques.** J. Serand, L'Habitation de Mme de Warens à Annecy. Annecy, Abry. 8°. 15 S. S.-A. aus Revue savoissienne. 2223
- — Nouveaux documents sur Mme de Warens, Le Maître, professeur de musique de J.-J. Rousseau, et sur Claude Anet. Annecy, Abry. 8°. 8 S. S.-A. aus Revue savoissienne. 2224
- P. Thomas, Sénèque et J.-J. Rousseau. Bruxelles, Hayez. 8°. 28 S. 2225
S. *WkP* 1228—1231 (*O. Weissenfels*).
- de Sade.** Eug. Dühren, Der Marquis de Sade und seine Zeit. Ein Beitrag zur Kultur- und Sittengeschichte des 18. Jahrhunderts. Mit besonderer Beziehung auf die Lehre von der Psychopathia Sexualis. 2. Aufl. Leipzig-Charlottenburg, H. Barsdorf. 8°. VI, 502 S. M. 8. 2226
- J. Haas, Ueber die Justine und die Juliette des Marquis de Sade. In *ZfS* S. 282—296. 2227
- Sainte-Beuve.** Adolphe Lair, Un maître de Sainte-Beuve: comment Sainte-Beuve devint critique et poète, d'après des documents inédits. In *C* 25 avril. 2228
- Jules Troubat, Discours de Jules Troubat, lu le 17 août 1899 à l'inauguration du portrait de Sainte-Beuve peint par Marius Bartholot pour l'hôtel de ville de Boulogne-sur-Mer. Boulogne-sur-Mer, Hamain. 8°. 27 S. S.-A. aus Mémoires de la Société académique de Boulogne-sur-Mer (t. 19). 2229
- Saint-Evremond.** G. Reinhardt, Saint-Evremonds Urteile und Gedanken über die alten Griechen und Römer. Diss. Leipzig. 8°. 70 S. 2230
- Sales.** E. Griselle, Panégyrique de saint François de Sales, prononcé à la fête patronale de la Faculté des lettres de l'Université catholique de Lille, le 29 janvier 1900. Paris, Sœur-Charruey. 8°. 51 S. S.-A. aus Revue de Lille. 2231
- A. de Margerie, Saint Francis of Sales. Translated by Margaret Maitland. With a preface by G. Tyrrell. (The "Saints".) London, Duckworth. 8°. XIV, 206 S. 2232
- Samain.** Georges Grappe, Albert Samain. In *Rpl* II 358—363. 2233
- Sand.** Charlotte Banti, George Sand et son théâtre idéal: conférence tenue au cercle Gaetana Agnesi [à Milan] le 10 mars 1900. Milano, L. Magnaghi. 8°. 30 S. L. 2. 2234
- R. de Bury, Les amours de Chopin et de George Sand. In: *Mercure de France*, juin. 2235
- Maurice Muret, Un petit lever chez George Sand. In *Jpl* 22 mars. 2236
- Sarcey.** Adolphe Brisson, Les Livres de Sarcey. Paris. 8°. 22 S. Imprimé pour les Amis des livres. 2237
- de Sévigné.** Roger Graffin, Mme de Sévigné au pays du Maine. Mamers, Fleury & Dangin. 8°. 14 S. S.-A. aus Revue historique et archéologique du Maine (t. 47). 2238
- Sieyès.** Albéric Neton, Sieyès (1748—1836), d'après des documents inédits. Paris, Perrin & C. 8°. 464 S. 2239
S. *NR IV* 635—636; *Rdgh LXVIII* 640—641 (*Victor Pierre*); *Bcr* 593—594 (*Albert Dufourcq*).
- de Staël.** Charles Joret, Mme de Staël et la cour littéraire de Weimar. III—V. In *AdB* (Moderner Teil), I—44. 2240
- Maurice Muret, Au château de Coppet. In *Jpl* 9 septembre. 2241
- Stendhal.** S. Beyle.
- Swetchine.** de Falloux, Mme Swetchine: sa vie et ses œuvres. 17^e édition. T. 1^{er} (Vie de Mme Swetchine, par M. de Falloux), t. 2 (Œuvres et Méditations). Paris, Perrin & C. 8°. VIII, 466 u. 408 S. 2242
- Taine.** Giacomo Barzellotti, La Philosophie de H. Taine. Traduit de l'italien par Auguste Dietrich. Paris, F. Alcan. 8°. XXVII, 449 S. Fr. 7,50. 2243
S. *Rpl II* 375—378, 668—669 (*André Beaunier*); *NA XC* 550, 572; *Rcr N. S. LII* 73—74 (*F. Baldensperger*).
- Victor Giraud, Bibliographie des œuvres de Taine. In *Rhl* 473—490; 645—665. 2244
- — Essai sur Taine, son œuvre et son influence. II, III: Histoire de son esprit et de ses livres. IV: le Logicien. V: le Poète. VI: l'Influence. La Chapelle-Montligeon, Impr. de Notre-Dame-de-Montligeon. 8°. S.-A. aus La Quinzaine. 2245

- Theuriet.** Ferd. Lamprecht, Die mundartlichen Worte in den Romanen und Erzählungen v. A. Theuriet. Progr. Berlin, R. Gaertner. 4°. 27 S. M. I. 2246
- Thomas de Thonon.** Eugène Ritter, Thomas de Thonon. In: Mémoires et Documents publiés par l'Académie Chablaisienne, tome XII. Auch S.-A., 8 S. *S. Rdp* 173. 2247
- Turgot.** Joseph Fabre, Turgot et le panthéon. In Rpl II 385—389. 2248
- d'Urfé.** Reure, Un conflit d'Honoré d'Urfé et de Diane di Chateaumorand avec M. de Saint-Geran. In RduL XXIX 21—41. 2249
- Vauvenargues.** Compte rendu de la conférence de M. G. Deschamps sur Vauvenargues, faite le 17 janvier 1900. Publié, sous les auspices du comité de l'Alliance française d'Aix, par G. Valran. Aix, Barthélemy. 8°. 20 S. Cent. 50. 2250
- Max Kuttner, Vauvenargues. Progr. Berlin. 4°. 27 S. M. I. 2251
- S. DL S. 2215 (G. Ransohoff).*
- Verlaine.** Léo Claretie, Paul Verlaine. In NR VI 368—389. 2252
- Veillot.** Fonssagrives, Louis Veillot journaliste. Paris, Poussielgue. 8°. 53 S. Cent. 75. 2253
- Hazera, Louis Veillot. Discours prononcé le 29 novembre 1899, à l'inauguration du monument de Louis Veillot, dans la basilique du Sacré-Cœur. Paris, Retaux. 8°. 42 S. 2254
- de Vigny.** Cabanès, Une tentative de conversion d'Alfred de Vigny, d'après une correspondance inédite. In: Mercure de France, Décembre. 2255
- C. d'Orville, La mort d'Alfred de Vigny. In: Revue de Paris, 15 juillet. 2256
- Léon Séché, Alfred de Vigny et Marie Dorval. In Rpl I 2—9. 2257
- Les amitiés littéraires d'Alfred de Vigny. Delphine et Marceline. In Rpl I 161—166, 353—357. 2258
- La famille maternelle d'Alfred de Vigny. Les Baraudin, Documents inédits. In Rpl II 417—422. 2259
- Villiers de l'Isle-Adam.** Alexis von Kraemer, Villiers de l'Isle-Adam. En literatur-historisk studie. Diss. Helsingfors. 8°. 174, XIV S. 2260
- S. NM 1901, 15/1—15/3 S. 22—25 (Werner Söderhjelm).*
- Louis Tiercelin, Villiers de l'Isle-Adam. (Années de Jeunesse 1855—1859, d'après des documents inédits.) In NR VI 26—45. 2261
- Villon.** Pierre d'Alheim, La Passion de Maître François Villon. Paris, Ollendorff. 8°. 350 S. 2262
- S. Ath I 207; Rpl I 126 (André Beaunier).*
- Vinet.** G. Frommel, Vinet théologien. Dôle, Bernin. 8°. 15 S. S.-A. aus Revue chrétienne. 2263
- Wilfred Monod, Vinet douteur. Dôle, Bernin. 8°. 72 S. S.-A. aus Revue chrétienne. 2264
- Voltaire.** A. Aulard, Voltaire professeur de mensonge. In Rpl I 29—30. 2265
- George Carel, Voltaire u. Goethe. IV. (Goethe 1770—1789.) Progr. Berlin. 4°. 23 S. 2266
- S. ZfS 173—174 (R. Mahrenholz).*
- Félix Hémon, Cours de littérature. XVI: Voltaire. Paris, Delagrave. 8°. 317 S. 2267
- L. Koehler, Die Einheiten des Ortes und der Zeit in den Trauerspielen Voltaires. Diss. Jena. 8°. 33 S. 2268
- Jean-Jacques Olivier, Voltaire et les comédiens interprètes de son théâtre. Etude sur l'art théâtral et les comédiens au XVIII^e siècle, d'après les journaux, les correspondances, les mémoires, les gravures de l'époque et des documents inédits. Avec 3 gravures coloriées, d'après les originaux de Janinet, hors texte. Paris, Société française d'impr. et de libr. 8°. XXXV, 441 S. 2269
- S. LgrP 378—379 (F. Ed. Schneegans).*
- Sakmann, Die Voltaire-Dokumente des Fonds Montbéliard der Archives nationales zu Paris. [S.-A. aus den Württembergischen Vierteljahrsheften für Landesgeschichte, Neue Folge IX, 98—116.] Stuttgart, Kohlhammer. 2270
- S. ZfS S. 174—175 (R. Mahrenholz).*
- R. Urbach, Ueber Voltaire's Verhältnis zu Newton und Locke. Progr. Halle. 4°. 15 S. 2271

6. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

a) Sammlungen.

- Stengel E.**, Die ältesten französischen Sprachdenkmäler. Genauer Abdruck, Bibliographie und vollständiges Glossar. Zweite Auflage. Marburg, Elwert. 8°. 58 S. (Ausgaben und Abhandlungen auf dem Gebiete der romanischen Philologie, XI.) 2272
S. Ro 1901, S. 469—470 (*Paul Meyer*).
- Carrington Henry**, Anthology of French Poetry. 10th to 19th centuries. Oxford, Clarendon Press. 8°. XV, 301 S. 2273
- Louis Eugène**, Morceaux choisis des principaux écrivains français depuis l'origine de la langue. 3^e édition. Paris, Larousse. 8°. 384 S. Fr. 1,50. 2274
- Légendier**. Paul Meyer, Notice d'un légendier français conservé à la Bibliothèque impériale de Saint-Pétersbourg. Paris, Klincksieck. 4°. 49 S. Tiré des Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques (t. 36). 2275
S. Ro 1901, 478 (*M. Rogues*); *Cu XX* 264—265 (*Parodi*).
- Hertz Wilhelm**, Spielmannsbuch. Novellen in Versen aus dem zwölften und dreizehnten Jahrhundert übertragen. Zweite verbesserte u. vermehrte Auflage. Stuttgart, Cotta. 8°. VI, 466 S. M. 6,50. 2276
S. DR 251 (*E. M.*); *Ro* 159 (*G. P.*); *LgrP* 1901, 332—333 (*E. Wechsler*); *LE* 614—616 (*Anton E. Schönbach*); *RipB* 445—446 (*M. W.*).
- Liederhandschrift**. Louis Brandin, Inedita der altfranzösischen Liederhandschrift Pb⁵ (Bibl. Nat. 846). Diss. Greifswald. 8°. 43 S. u. in *ZfS* XXII 230—272. 2277
S. Ro 633—634 (*G. P.*).
- Georg Steffens, Die altfranzösische Liederhandschrift der Bodleiana in Oxford, Douce 308 (5. Fortsetzung. Schluss.) In *AnS* CIV 331—354. 2278
- Chartes**. A. de Loigne, Anciennes Chartes inédites en langue vulgaire reposant en original aux archives de Pas-de-Calais (1221—1258). Paris, Impr. nationale. 8°. 16 S. S.-A. aus Bulletin historique et philologique. 2279
- Charles Doutrepont, (26) Chartes tournaisiennes du XIV^e siècle (1301—1392). In *ZfS* 90—136. 2280
- Mystères**. J. Poewe, Sprache und Verskunst der Mystères inédits du XV. siècle (abgedruckt von A. Jubinal, Paris 1837). Diss. Halle. 8°. 93 S. 2281
S. ZrP 1901, 128 (*Gustav Gröber*); *Ro* 638 (*G. P.*).
- Chants**. Emile Picot, Chants historiques français du XVI^e siècle. (Suite). In *Rhl* 409—429. 2282
- Pellisson Maurice**, Morceaux choisis de prose et de poésie, du XVI^e au XIX^e siècle. Publiés, sous la direction de Ferdinand Brunetière. Paris, Delagrave. 8°. 554 S. 2283
- Théâtre classique**, contenant: le Cid, Horace, Cinna, Polyeucte, de P. Corneille; Britannicus, Esther, Athalie, de J. Racine; Mérope, de Voltaire; le Misanthrope, de Molière. Avec les préfaces des auteurs, les examens de Corneille, les variantes, les principales imitations et un choix de notes. Nouvelle édition, revue sur les meilleurs textes par Ad. Regnier. Paris, Hachette & C. 8°. VI, 680 S. Fr. 3. 2284
- Marion Henri** et H. Dereux, Pages et Pensées morales extraites des auteurs français des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Paris, Colin. 8°. 457 S. 2285
- Les moralistes français** des XVII^e, XVIII^e, XIX^e siècles. Extraits avec introduction et notes, par Henri Joly. Paris, V. Lecoffre. 8°. 405 S. Fr. 2,50. 2286
S. RipB 276—277 (*M. Henen*).
- Brevet supérieur** (1900—1902). Boileau (satire IX); La Fontaine (Philémon et Baucis: Choix de fables); Mme de Sévigné (Choix de lettres); J.-J. Rousseau (Emile, livre II); Michelet (Jeanne d'Arc); Victor Hugo (Légende des siècles; les Contemplations). Avec notices et notes. Paris, Delagrave. 8°. 261 S. 2287
- Lettres**. Lettres choisies du XVII^e siècle; par E. Herriot et M. Roustan. Paris, Delagrave. 8°. 535 S. 2288

- Fablier des enfants.** Choix de fables de La Fontaine, Florian, Lamotte, Aubert, Le Bailly, Arnault, Perrault, etc., avec des notes explicatives. Paris, Delalain Frères. 8°. 144 S. 2289
- Demogeot J.,** Textes classiques de la littérature française, extraits des grands écrivains français, avec notices biographiques et bibliographiques, appréciations littéraires et notes explicatives (recueil servant de complément à l'Histoire de la littérature française). I: Moyen âge, XVI^e et XVII^e siècles. 18^e édition. II: XVIII^e et XIX^e siècles. 20^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. VII, 563 u. 554 S. 2290
- Berthon H. E.,** Specimens of modern French prose, with biographical and critical notes. (Foreign school classics.) London, Macmillan. 8°. VI, 232 S. 2291
- Lettres inédites de Lacordaire, Montalembert et George Sand** sur la tolérance religieuse. In: L'amateur d'autographes, 15 janvier 1900. 2292
- van Bever Ad. et Paul Léautaud,** Poètes d'aujourd'hui (1880—1900). Morceaux choisis, accompagnés de notices biographiques et d'un essai de bibliographie. Paris, Société du Mercure de France. 8°. 427 S. Fr. 3,50. 2293
- S. Bdb 550—551 (G. V).*
- Loise Ferdinand,** Le Théâtre et l'Eloquence au XIX^{me} siècle, avec notices sur les auteurs dramatiques et les orateurs cités dans ce volume. Bruxelles, Castaigne. *S. RipB 423—425 (Oscar Pecqueur).* 2294

b) Werke unbekannter Verfasser.

- Aliscans.** Eugène Ritter, Une prétendue mention de l'Archant arlésien. In Ro 424—425. 2295
- S. Rdlr 90 (Léopold Constans); ZrP 1901, S. 384 (G. Gröber).*
- Ballade** ayant pour refrain: „Il n'est pas or quanque reluist“ p. p. P. Meyer. In Bulletin de la Société des anciens textes français XXVI 35—36. 2296
- Basin.** Charles Bonnier, Un nouveau témoignage sur la chanson de Basin. In Ro 425—426. 2297
- S. ZrP 1901, S. 384 (Gustav Gröber); Rdlr 1901, 90 (Léopold Constans).*
- Chanson de l'abbé Dagobert.** Auguste Longnon, Un vestige de l'épopée mérovingienne. La chanson de l'abbé Dagobert. In Ro 489—500. 2298
- S. ZrP XXV 508 (G. G.).*
- Chanson de Roland.** Texte critique, traduction en commentaire, grammaire et glossaire, par Léon Gautier. 25^e édition, revue avec soin. Tours, Mame & Fils. 8°. LIII, 605 S. 2299
- Das altfranzösische Rolandslied. Kritische Ausgabe, besorgt v. E. Stengel. 1. Bd. Text, Variantenapparat u. vollständ. Namenverzeichnis. Leipzig, Dieterich. 8°. IX, 404 S. M. 12. 2300
- S. Ro 1901, 472 (Gaston Paris); 588—590 (L. Brandin).*
- Extraits de la Chanson de Roland et des Mémoires de Joinville, à l'usage de la classe de seconde, avec introduction historique et littéraire, notes philologiques et glossaires; par E. Talbot. Paris, Delalain Frères. 8°. VIII, 208 S. Fr. 2,50. 2301
- J. J. Ammann, Das Verhältnis von Strickers Karl zum Rolandslied des Pfaffen Konrad mit Berücksichtigung der Chanson de Roland. (Fortsetzung.) Progr. Krumau. 8°. 28 S. 2302
- A. d'Avril, La légende de Roland en France. L'enfant, l'adolescent, le fiancé. In Rpl I 215—217. 2303
- Gaston Deschamps, Commentaire de la Chanson de Roland. In T 16 septembre. 2304
- Georges Dumesnil, *Touroude.* In: Annales de l'Université de Grenoble, XII 77—90. 2305
- S. RdP 173.*
- H. Neumann, Die kopulative und asyndetische Verbindung von Worten und Sätzen im Rolandslied u. in d. ältesten Texten. Diss. Greifswald. 8°. 42 S. 2306
- Oskar Schultz-Gora, Li Port de Guitsand im Rolandsliede. In ZrP 125—126. 2307
- S. Ro 307 (Gaston Paris).*

- Chanson de Roland.** Edmund Stengel, Die nächsten Aufgaben der Rolandskritik. Vortrag in der Neuphilologischen Sektion (Sektion VII) der 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Bremen. Bericht von M. Lüdecke in ZfG 303—304. 2308
- Chastelaine de Saint Gille.** Albert Stimming, Zu O. Schultz-Gora, Zwei altfranzösische Dichtungen (1899). In ZrP 395—400. 2309
- Le Chevalier à l'Épée,** an old French poem, edited by Edward Cooke Armstrong. Diss. Baltimore, Murphy. 8°. 72 S. 2310
S. Ro 593—600 (G. P.); Rdp 319 (L. Vignon); ZfS 151—155 (Eugen Herzog).
- Chevalier au barisel.** S. Chastelaine de Saint Gille.
- Chevalier au cygne.** J. F. D. Blöte, Die Sage vom Schwanritter in der Brogner Chronik von ca. 1211. In ZdA 407—420. 2311
- Complainte.** Gaston Raynaud, La Complainte de Paris en 1436. Paris. 8°. 8 S. S.-A. aus Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France. 2312
- Conquestes de Charlemaigne.** Curt Valentin, Untersuchung über d. Quellen der Conquestes de Charlemaigne (Dresdner Hs. O 81). Diss. Halle. 8°. 31 S. 2313
- Couronnement de Louis.** F. Lot, Asselin. In Ro 105. 2314
- Cuvier.** La Farce du cuvier, très bonne et fort joyeuse, à trois personnages, arrangée et mise en nouveau langage par Gassies des Brulies. Illustrations de J. Geoffroy. Paris, Delagrave. 8°. 61 S. Fr. 2. Représentée au Vieux Paris (Exposition universelle de 1900). 2315
- Dialogue Gregoire.** Leo Wiese, Die Sprache der Dialoge des Papstes Gregor, mit einem Anhang: Sermo de Sapientia und moralium in Job fragmenta. Halle, M. Niemeyer. 8°. 194 S. M. 6. 2316
S. ZfS 186—194 (M. Wilmotte); ABe 1901, S. 66 (A. Doutrepont); DL 2539—2540 (E. Stengel); AnS CVI 207—212 (Arnold Krause).
- Echecs amoureux.** Ernst Sieper, Zu den Echecs Amoureux. In ES XXVIII 310—312. 2317
- Enfances Godefroi.** G. P[aris], Un fragment épique. In Ro 106—107. 2318
- Enfances Vivien.** Otto Riese, Untersuchungen über die Überlieferung der Enfances Vivien. Diss. Halle. 8°. 67 S. 2319
S. ZrP 585—587 (Ph. Aug. Becker); Ro 639—640 (G. P.).
- Escoufle.** Gaston Paris, Labaustre. In Ro 426—429. 2320
S. ZrP 1901, S. 384 (Gustav Gröber).
- Eulaliasequenz.** Eugène Ritter, Sainte Eulalie. In ZfS 36—38. 2321
S. Rdp 173.
- Farce inédite du XVI^e siècle,** publiée d'après un manuscrit des archives de la Nièvre; par Emile Picot. Paris, Leclerc. 8°. 16 S. Tiré à 80 exemplaires. Extrait du Bulletin du bibliophile. 2322
- Farcen.** S. No. 2315, 2334 u. 2336.
- Fierabras.** Dal Fierabras. Frammenti di traduzione in versi di E. Teza. Padova, Gio. Batt. Randi. 8°. 32 S. S.-A. aus Atti e memorie della r. accademia di Padova, vol. XVI. 2323
- Garin v. Montglane.** Richard Hoyer, Das Auftreten der Geste Garin de Monglane in den chansons der anderen Gesten. Diss. Halle. 4°. 42 S. 2324
S. Ro 1901, 472 (Gaston Paris).
- Guillaume d'Orange.** Jules-A. Dorsay, Guillaume au court nez (légendes de l'histoire de France). Paris, Firmin-Didot & C. 8°. XII, 179 S. 2325
- Walther Goecke, Die historischen Beziehungen in der Geste von Guillaume d'Orange. Diss. Halle. 8°. 59 S. 2326
S. LgrP 414—415 (Ph. Aug. Becker); Ro 639 (G. P.).
- Huon de Bordeaux.** Gaston Paris, Sur Huon de Bordeaux. In Ro XXIX 209—218. 2327
S. ZrP 1901, 125—126 (Gustav Gröber).
- Carl Voretzsch, Epische Studien. Beiträge zur Geschichte d. französ. Heldensage und Heldendichtg. 1. Hft. Die Composition des Huon v. Bordeaux, nebst Zeitschr. f. rom. Phil. XXV. Bibl.

- krit. Bemerkgn. üb. Begriff u. Bedeutg. d. Sage. Halle, M. Niemeyer. 8^o. XII, 420 S. M. 10. 2328
- S. ZrP* 1901, 365—375 (*Ph. Aug. Becker*); *ZfS* 132—144 (*E. Stengel*); *Ro* 1901, 474 (*M. Rogues*); *DL* 1901, 734—737 (*Hermann Suchier*).
- Jeu de Barres.** Léon Galle, Une partie de Barres aux Broteaux en 1787. In *RduL* XXIX 106—118. 2329
- Marienlied.** H. Drees, Altfranzösische Funde. Ein Marienlied des 14. Jahrhunderts und sieben Abendmahlsgebete, nach einer Handschrift der fürstlichen Bibliothek zu Wernigerode. Aus der Festschrift zur 325 jährigen Jubelfeier d. fürstl. Stolberg'schen Gymn. zu Wernigerode. Wernigerode. 8^o. 13 S. 2330
- Trois Martins.** Gédéon Huet, La traduction française des Martins de Maerlant. In *Ro* 94—104. 2331
- S. ZrP* 589—590 (*Gustav Gröber*).
- Miracles de Nostre Dame.** Henri Loewinski, Die Lyrik in den Miracles de Nostre Dame. Berlin. 4^o. 27 S. 2332
- Les Narbonnais.** Hermann Suchier, Quelques passages du Fragment de la Haye. In *Ro* 257—259. 2333
- S. ZrP* 1901, S. 126 (*Gustav Gröber*).
- Pâté et la tarte.** La Farce du pâté et de la tarte, très bonne et fort joyeuse, à quatre personnages, arrangée et mise en nouveau langage par Gassies des Brulies. Illustrations de J. Geoffroy. Paris, Delagrave. 8^o. 77 S. Fr. 1,25. Représentée au Vieux Paris (Exposition universelle de 1900). 2334
- Pathelin.** Kr. Nyrop, Observations sur quelques vers de la farce de Maître Pierre Pathelin. S.-A. aus Bulletin de l'Académie royale des Sciences et des Lettres de Danemark, 1900, S. 331—367. 2335
- S. RdP* 317 (*L. Vignon*); *Ro* 1901, 432—434 (*Gaston Paris*).
- La Farce de maître Pathelin, très bonne et fort joyeuse, à cinq personnages, arrangée et mise en nouveau langage par Gassies des Brulies. Illustrations de Boutet de Monvel. Paris, Delagrave. 8^o. 102 S. Fr. 2. 2336
- Poème.** Fragment d'un poème historique du XIV^e siècle, publié par L. Delisle. Nogent-le-Rotrou, Daupeley-Gouverneur. 8^o. 6 S. S.-A. aus Bibliothèque de l'Ecole des chartes (1899). 2337
- Raoul de Cambrai.** W. Meyer, Ueber die Charakterzeichnung in der altfranzösischen Heldendichtung Raoul de Cambrai. Diss. Kiel. 8^o. 82 S. 2338
- Riote du Monde.** J. Ulrich, Neue Versionen der Riote du Monde. In *ZrP* 112—120. 2339
- S. Ro* 307 (*Gaston Paris*).
- Roland.** S. Chanson de Roland.
- Salu d'amors.** O. Schultze-Gora, Ein ungedruckter Salu d'amors nebst Antwort. In *ZrP* 358—369. 2340
- Tristan.** Le roman de Tristan et Iseut, traduit et restauré par Joseph Bédier. Préface de Gaston Paris. Paris, Piazza & C. 8^o. 284 S. 2341
- S. ZfS* 1901, 121—123 (*W. Golther*); *RdtP* 686 (*Paul Sébillot*); *LgrP* 1901, 374—375 (*F. Ed. Schneegans*).
- Tumbeor.** Our Lady's Tumbler: A twelfth century legend. Transcribed from the French by P. H. Wicksteed. New ed. London, Dent. 8^o. 46 S. 2342
- Vengeance Nostre Seigneur.** Walther Suchier, Ueber das altfranzösische Gedicht von der Zerstörung Jerusalems (La Vengeance nostre seigneur.) In *ZrP* 161—198. 2343
- — La Vengeance Nostre Seigneur, poème en vieux français. In *Rdlr* 364—367. 2344
- Viandier.** Amicie de Villaret, Une épave culinaire au XIV^e siècle. Quelques pages d'une version inconnue et inédite du Viandier de Taillevent. Vannes, Lafolye. 8^o. 28 S. Tiré à part à 50 exemplaires. Extrait de la Revue des questions héraldiques. 2345
- S. Ro* XIX 486—487.

c) Einzelne Autoren.

- Adan de le Hale le Bochu d'Aras,** des altfranzösischen Trouvere, Cançons u. Partures. Hrsg. v. Rudolf Berger. 1. Bd. Cançons. Halle, M. Niemeyer. 8^o.

- VIII, 530 S. M. 12. A. u. d. T.: Romanische Bibliothek, hrsg. v. Wendelin Förster, XVII. 2346
S. LC 1901 582—583 (*Schultz-Gora*); *Rcr N. S. LI* 31—35 (*Henry Guy*);
Rdlr XLIII 384; *Revue des études historiques* 205—206 (*Henry Guy*);
MA 1901, S. 1—16 (*A. Guesnon*); *Ro* 1901, 138—145 (*A. Jeanroy*); 145—149
(*Gaston Paris*); *ABe* 1901, S. 65—66 (*A. Doutrepoint*); *ZfS XXIV* 138—143
(*W. Cloetta*).
- Adenet le Roi.** Le Roman de Berte aux grands pieds (vers), renouvelé par
Raphaël Périé. Paris, Hachette & C. 8°. 132 S. Fr. 5. 2347
d'Ailli. Arthur Piaget, Quelques vers du cardinal Pierre d'Ailli. In *Ro*
112—115. 2348
S. ZrP 590 (*Gustav Gröber*).
- Amyot.** Longus, Daphnis et Chloé. Traduction d'Amyot, revue et complétée
par P. L. Courier. Paris, Flammarion. 8°. 121 S. Cent. 30. 2349
- Andrieux.** Récits et Anecdotes. Avec préface de Léon Chauvin. Limoges,
Ardant & C. 8°. 144 S. 2350
- de Balzac H.,** Œuvres complètes illustrées. Paris, Ollendorf. 8°. (Etudes
philosophiques: la Peau de chagrin, roman philosophique. 381 S. — Scènes
de la vie de campagne: les Paysans. 462 S. — Scènes de la vie pari-
sienne: Les Parents pauvres: la Cousine Bette. 617 S. — Le Cousin Pons.
446 S. — Le Père Goriot. 373 S. — Histoire de la grandeur et de la décadence
de César Birotteau. 420 S. — Splendeurs et Misères des courtisanes. 419 und
376 S. — Scènes de la vie de province: Eugénie Grandet. 273 S. — Le
Lys dans la vallée. 461 S. Preis des Bandes Fr. 3,50). 2351
— Pages choisies des grands écrivains. H. de Balzac, avec introduction de G.
Lanson. Paris, A. Colin & C. 2352
S. RdB 317—318 (*O. de Gourcuff*).
- Le Bal de Sceaux. Paris, Flammarion. 8°. 124 S. 2353
— Béatrix. Edition du centenaire de H. de Balzac. Paris, Calmann-Lévy. 2354
— La cousine Bette. Avec une reproduction de la maison habitée par Balzac de
1842—1847. Paris, Calmann-Lévy. Fr. 3,50. 2355
— L'Envers de l'histoire contemporaine. Paris, Calmann-Lévy. 8°. Fr. 3,50. 2356
— Gobseck. Paris, Flammarion. 8°. 127 S. Cent. 30. 2357
— Honorine. Paris, Flammarion. 8°. 125 S. Cent. 30. 2358
— La Maison du Chat-qui-Pelote. Paris, Flammarion. 8°. 124 S. Cent. 30. 2359
— La Maison du Chat-qui-Pelote avec une reproduction de la maison habitée
par Balzac en 1827 rue de Tournon. Paris, Calmann-Lévy. 8°. Fr. 3,50. 2360
— La Maison Nucingen. Paris, Flammarion. 8°. 128 S. Cent. 30. 2361
— Petites misères de la vie conjugale, édition du centenaire de H. de Balzac.
Paris, Calmann-Lévy. 2362
— La Rabouilleuse; les Célibataires. Illustrations de H. Vogel. Paris, Borel. 8°. VI, 477 S. Fr. 4. 2363
— El padre Goriot, traducción de A. Riera. Barcelona, Ramón Sopena. 8°. 159 u. 160 S. Pes. 1,50. Colección regente, tomos 34 y 35. 2364
— La querida falsa, traducción española de Enrique Bayona. Barcelona, Ramón Sopena. 8°. 158 S. Pes. 0,75. Colección regente, tomo 6. 2365
— Letters to Madame Hanska, afterwards Madame Honoré de Balzac 1833—1846.
Translated by Katharine Prescott Wormeley. Boston, Hardy, Pratt & Co. *S. Ac LVIII* 391—392, 423—424; *Ath I* 719. 2366
— W. Fred, Balzac's Lettres à l'Etrangère. In *AZ* Beilage Nr. 64. 2367
— Vte. de Spoelberch de Lovenjoul, La Genèse d'un roman de Balzac: Les Paysans. — Lettres et fragments inédits. In *Rpl II* 193—199, 236—242, 263—267, 673—680, 709—716, 737—744, 773—780. 2368
— J. Teissier et P. B., Sur un chapitre énigmatique de Balzac [dans sa Physiologie du mariage]. Question et réponse. In *Rhl* 340. 2369
- Barante.** Victor du Bled, Les souvenirs du baron de Barante. In *Rddm* CLIX 390—422. 2370
- Beaumarchais.** Le Barbier de Séville, comédie en quatre actes, suivi de: Eugénie, drame en cinq actes. Paris, Flammarion. 8°. 249 S. Cent. 60. 2371

- Beaumarchais.** Le Mariage de Figaro, comédie en cinq actes. Paris, Flammarion. 8°. 232 S. 2372
- Béranger.** Eine chronologisch geordnete Auswahl seiner Lieder. Mit Einl. u. Anmerk. hrsg. v. K. A. Martin Hartmann. 2. Aufl. Leipzig, P. Stolte. 8°. XVIII, 65 u. 82 S. M. 1. K. A. Martin Hartmann's Schulausgaben Nr. 2. 2373
- de Bernard.** La Peau du lion; par Charles de Bernard. Paris, Flammarion. 8°. 247 S. 2374
- Bernhard von Clairvaux.** L. Delisle, Un troisième manuscrit de sermons de saint Bernard, en français. Paris, Impr. Nationale. 4°. 17 S. S.-A. aus Journal des savants (mars 1900). 2375
- Beyle.** Fragments inédits de Stendhal. In T 14 février. 2376
- Ausgewählte Werke. 1. u. 2. Bd. Rot und Schwarz. (Le rouge et le noir.) Uebertr. von Frdr. v. Oppeln-Bronikowski. Leipzig, E. Diederichs. 8°. XX, 400 u. 447 S. M. 6. 2377
- Red and Black, a story of provincial France. London, Downey. 8°. 446 S. 2378
- Boileau.** Œuvres classiques de Boileau. Edition annotée par l'abbé Lafontaine. Paris, Poussielgue. 8°. XX, 616 S. 2379
- Œuvres poétiques. Satire IX et Epître X, annotées par F. Brunetière. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. 68 S. Cent. 30. 2380
- Œuvres poétiques (Satires; Epîtres; Art poétique; Lutrin; Poésies diverses). Avec notice biographique, notes et remarques par N. A. Dubois. Suivies d'un Index biographique, historique, géographique et littéraire, revu, complété et donnant l'explication des passages du texte où les noms se trouvent cités. Edition classique. Paris, Delalain Frères. 8°. XIV, 272 S. Fr. 1.50. 2381
- Le Lutrin, poème héroï-comique. Publié, avec une notice et des notes, par Ferdinand Brunetière. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. 51 S. Cent. 30. 2382
- Œuvres choisies précédées d'une notice et accompagnées d'un commentaire, par A. Piers. Le Lutrin. Gand, Ad. Hoste. 2383
- S. RipB 425 (O. P.).*
- Bossuet.** Œuvres choisies. T. 2: Politique tirée des propres paroles de l'Écriture sainte; Histoire des variations des Eglises protestantes. Paris, Hachette & C. 8°. 471 S. Fr. 1.25. 2384
- Sermons choisis, de Bossuet. Textes revus sur les manuscrits ou sur les éditions originales, avec une introduction, des notices, des sommaires, et des notes historiques, grammaticales, littéraires et théologiques, par Ch. Urbain. Paris, Lecoffre. 8°. XXVII, 565 S. 2385
- Oraisons funèbres. Edition classique, précédée d'une notice littéraire par L. Feugère. Paris, Delalain Frères. 8°. XVI, 224 S. 2386
- Oraison funèbre du prince de Condé. Publiée, avec une notice et des notes historiques et grammaticales, par Alfred Rébelliau. Paris, Hachette & C. 8°. 95 S. Cent. 75. 2387
- C. U., Le manuscrit d'un sermon de Bossuet [pour la Profession de Mlle de la Vallière], Question. In Rhl 167. 2388
- La Sainte Communion. Paris, Bouasse jeune & C. 8°. 80 S. 2389
- L'Eucharistie. Publié avec préface par le R. P. Libercier. Nouvelle édition. Paris, Téqui. 8°. IX, 105 S. 2390
- E. Levesque, Examen d'une nouvelle explication du mystère de l'Eucharistie, opuscule inédit de Bossuet précédé d'une introduction. In Revue Bossuet 25 juillet. 2391
- Ch. Urbain, Les éditions originales du Sermon sur l'unité de l'Eglise. In Bdb 149—150. 2392
- Traité de la connaissance de Dieu et de soi-même. Avec une introduction et des notes par L. Rossigneux. Paris, Lecoffre. 8°. 248 S. 2393
- Etienne Coquerel, Correspondance (de) Bossuet à Rome. In Rpl I 186—188. 2394
- Lettre inédite de Bossuet au cardinal de Noailles (5 juin 1702). Publiée et annotée par Eugène Griselle. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 12 S. S.-A. aus Revue de Lille (décembre 1899). 2395

- Bossuet.** E. Levesque, Lettres de Bossuet tirées des archives du Vatican. In: Revue Bossuet, 25 octobre. 2396
 — Pièces relatives à la Sorbonnique de Bossuet. In: Revue Bossuet, 25 octobre. 2397
- Bouilhet.** Melænis; par Louis Bouilhet. Préface d'A. Join-Lambert. Evreux, Hérissé. 4°. XXIV, 152, XXXI S. 2398
S. Bdb 357—358 (*Georges Vicaire*).
- A. Join-Lambert, Préface de Melænis et Notice sur les variantes manuscrites de Bouilhet et sur les corrections de Flaubert. Evreux, Hérissé. 8°. 40 S. 2399
- Bourdaloue.** Œuvres complètes de Bourdaloue, de la Compagnie de Jésus. Nouvelle édition, revue avec soin par une Société d'ecclésiastiques. 6 vol. Paris et Lyon, Briguey. 8°. 528, 713, 676, 545, 563 u. 671 S. 2400
 — Sermons inédits de Bourdaloue, d'après des recueils contemporains. Publiés et annotés par le P. Griselle. 10 fascicules. Paris, Sueur-Charruey. 8°. Extraits du Prêtre. 2401
- La Prière. Paris, Bouasse jeune & C. 8°. 80 S. 2402
 — Griselle, Les Phases du sermon de Bourdaloue pour le jour des morts. Paris, Sueur-Charruey. 8°. 31 S. S.-A. aus Revue de Lille. 2403
- Bourget.** Œuvres complètes de Paul Bourget. Critique II: Etudes et portraits. Romans I: Cruelle énigme; Un crime d'amour; André Cornélius. Paris, Plon-Nourrit & C. 8°. VIII, 536 u. XII, 489 S. 2404
S. LC 2175—2176 (*J. Wychgram*); *DL* 1706—1709 (*Adolf Tobler*); *BuRS XVIII* 165—167; *N XVII* 213 (*G. Ransohoff*); *Ac LIX* 485—486; *NA LXXXVII* 190.
- Brantôme.** The Book of the Ladies [Les Dames illustres]. By Pierre de Bourdeille [abbé de Brantôme]. With elucidations of some of those ladies by C. A. Sainte-Beuve. Translated by Katherine Prescott Wormeley. London, Heinemann. 2405
S. Ath II 181—182.
- Buffon.** Storia naturale degli animali. Disp. 1—6. Napoli, Tip. del giornale Roma. 8°. 48 S. mit 3 Tafeln. 2406
 — Lettre de Buffon à Mme Necker. In: Amateur d'autographes 15 octobre. 2407
 — A. Dastre, Buffon et les critiques de l'histoire naturelle. In Rddm CLVII 202—217. 2408
- Calvin.** Joannis Calvini Opera quae supersunt omnia. Edd. Guil. Baum, Ed. Cunitz, Ed. Reuss. Vol. 58 et 59. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn. 4°. XVI, 586 S. M. 20. Corpus Reformatorum, vol. 86 et 87. 2409
 — André Duran, Le Mysticisme de Calvin, d'après l'Institution chrétienne (thèse). Montauban, Granié. 8°. 75 S. 2410
 — Das Abendmahl des Herrn. In deutscher Uebersetzg. m. geschichtl. Einleitg. u. erklär. Anmerkgn. v. Wilh. Rotscheidt. Elberfeld, Reformirter Schriftensverein. 8°. V, 32 S. 2411
- Charles VIII.** Lettres de Charles VIII, roi de France. Publiées d'après les originaux, pour la Société de l'histoire de France, par P. Pélicier. T. 2 (1488—1489). Paris, Laurens. 8°. 467 S. 2412
- Charron.** A. Delboulle, Charron plagiaire de Montaigne. In Rhl 284—296. 2413
- Chateaubriand.** Œuvres choisies de Chateaubriand. Le Génie du christianisme. 2 vol. Paris, Féron-Vrau. 8°. XXXII, 467 u. 412 S. Der Band Fr. I. 2414
 — Itinéraire de Paris à Jérusalem. Tours, Mame & Fils. 8°. 367 S. 2415
 — Itinéraire de Paris à Jérusalem. Nouvelle édition. Paris, Gautier. 8°. 382 S. Fr. 3. 2416
 — Les Martyrs; par Chateaubriand. Livre VI, publié avec une notice biographique, une introduction et des notes par L. Mabillean. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. 63 S. Cent. 75. 2417
 — Los mártires ó el triunfo de la religión cristiana; obra traducida por Manuel M. Flamant, edición ilustrada con preciosos dibujos de M. Angel, grabados por Sampietro. Madrid, Impr. Colonial. 8°. 340 S. Pes. 4,50. 2418

- Chateaubriand.** Mémoires d'outre-tombe. Nouvelle édition, avec une introduction, des notes et des appendices par Edmond Biré. T. 6. Paris, Garnier Frères. 8°. 635 S. Fr. 3,50. 2419
- Léon Séché, Les manuscrits des Mémoires d'outre-tombe. In Rpl I 313a—318a. 2420
- Jules Troubat, Sainte-Beuve et les Mémoires d'outre-tombe. Notes prises par Sainte-Beuve, en 1834, sur le manuscrit des Mémoires de Chateaubriand. In Rhl 382—408. 2421
- — Une page contestée des mémoires d'outre-tombe. In Rpl I 232b—236a. 2422
- de Chavagnac.** Mémoires du comte Gaspard de Chavagnac, maréchal de camp des armées du roy, général de l'artillerie, sergent de bataille de celles de Sa Majesté catholique, lieutenant-général des troupes de l'empereur et son ambassadeur en Pologne (1638—1695). Edition originale de 1699, revue, corrigée et annotée par Jean de Villeurs. Avec un répertoire alphabétique des noms cités dans le texte. Paris, Flammarion. 8°. XV, 468 S. Fr. 7,50. Edition princeps. 2423
- S. Rqgh LXVIII 637—638 (J. Meynier).*
- Chénier.** Apologie. Une œuvre inédite d'André Chénier. In Rpl I 545—551. 2424
- J. Poirot, La théorie de la création poétique chez André Chénier et chez les romantiques. In NM 15/11—15/12, S. 1—13. 2425
- Chrestien de Troyes.** W. Menzel, Sprachliche Untersuchung der Handschrift C des Wilhelm von England von Christian von Troyes. Diss. Bonn. 8°. 45 S. 2426
- Commines.** B. de Mandrot, L'Autorité historique de Philippe de Commines. Paris. 8°. 56 S. S.-A. aus Revue historique. 2427
- Constant.** Poésies. Vers posthumes. Miniature. Page retrouvée. Une vie. In NR III 566—568. 2428
- Promenade au Louvre. (Causerie d'art). In NR II 182—195. 2429
- Corneille P. et T.** Œuvres complètes de P. Corneille, suivies des Œuvres choisies de Thomas Corneille. T. 7. Paris, Hachette & C. 8°. 323 S. Fr. 1,25. 2430
- Corneille Pierre.** Les chefs-d'œuvres classiques de la scène expliqués par la comparaison. Collection à l'usage des classes, par A. Salmon. Le Cid de Corneille. Tournai, Decallonne. 2431
- S. RipB 49—50 (A. Marneffe).*
- Armand Gasté, Du rôle de Scarron dans la „Querelle du Cid“. Lettre à M. L. Petit de Julleville. Caen, Delesques. 8°. 29 S. S.-A. aus Mémoires de l'Académie nationale des sciences, arts et belles-lettres de Caen. 2432
- Eugène Chatel, La Querelle du Cid, Pièces et Pamphlets, publiés, d'après les originaux, avec une introduction, par Armand Gasté. Compte rendu. Caen, Delesques. 8°. 20 S. Extrait de la Bibliothèque de l'Ecole des chartes. 2433
- Cinna, tragédie. Accompagnée de notes par E. Geruzez. Paris, Hachette & C. 8°. 96 S. Cent. 40. 2434
- Horace, tragédie. Publiée conformément au texte de l'édition des grands écrivains de la France, avec notices, analyses et notes philologiques et littéraires, par L. Petit de Julleville. 5^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. 160 S. Fr. 1. 2435
- Martinenche, Horace et Héraclius: Les sources espagnoles d'Horace et d'Héraclius. Vortrag gelegentlich des Trentième anniversaire de la fondation de la Société des langues romanes [am 24.—26. Mai 1899]. Bericht von Henri Teulié in Rdhr S. 262—266. 2436
- John E. Matzke, The sources of Corneille's Tragedy La Mort de Pompée. In MLN 283—303. 2437
- Nicomède, tragédie. Accompagnée de notes par E. Geruzez. Paris, Hachette & C. 8°. 92 S. Cent. 40. 2438
- Polyeucte, tragédie. Accompagnée de notes par E. Geruzez. Paris, Hachette & C. 8°. 108 S. Cent. 40. 2439
- Polyeucte, martyr, tragédie chrétienne. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec notices, analyses et notes philologiques et littéraires, par L. Petit de Julleville. Paris, Hachette & C. 8°. 183 S. Fr. 1. 2440

- Corneille P.** Rodogune, princesse des Parthes, tragédie de Pierre Corneille. Accompagnée de notes par E. Geruzez. Paris, Hachette & C. 8°. 106 S. Cent. 40. 2441
- Corneille Thomas.** M. Hobohm, Das Verhältnis von Susannah Centlivre's „Love at a Venture“ zu Thomas Corneille's „Le Galant Doublé“. Diss. Halle. 8°. 51 S. 2442
- Cuvillier-Fleury.** Journal intime, publié avec une introduction par Ernest Bertin. I. La famille d'Orléans au Palais-Royal 1828—1831. Paris, Plon. 8°. LXVII, 364 S. 2443
- S. Bdb 363—364 (Georges Vicair); DL 2865—2866 (Alfred Stern); Rdqh LXVIII 297—299 (G. de B.); Rpl I 415 (André Beaunier).*
- Cyrano de Bergerac.** Œuvres comiques, galantes et littéraires de Cyrano de Bergerac. Nouvelle édition, revue et publiée avec des notes par P. L. Jacob. 2^e édition. Paris, Garnier Frères. 8°. VIII, 475 S. 2444
- Daudet.** Pages choisies des Grands Ecrivains. Avec une Introduction par Gustave Toudouze. Paris, A. Colin. 8°. 416 S. 2445
- Delavigne.** Les Enfants d'Edouard, tragédie en trois actes, en vers, suivi de: Louis XI, tragédie en cinq actes, en vers. Paris, Flammarion. 8°. 288 S. Cent. 60. 2446
- Desbordes-Valmore.** Lettres à Sainte-Beuve (1836—1855), publiées par le vicomte de Spoelberch de Lovenjoul. In Rhb 20 janvier. 2447
- Descartes.** Anna Levi, La filosofia di Aristotele e quella di Cartesio. Venezia, C. Ferrari. 8°. 58 S. 2448
- Deschamps.** H. Bode, Syntaktische Studien zu Eustache Deschamps. Diss. Leipzig. 8°. 90 S. 2449
- Diderot.** Rud. Schlösser, Rameaus Neffe. Studien u. Untersuchungen zur Einföhr. in Goethes Uebersetzg. des Diderotschen Dialogs. Berlin, A. Duncker. 8°. XI, 292 S. A. u. d. T.: Forschungen zur neueren Litteraturgeschichte, hrsg. v. Frz. Munker, XV. 2450
- S. Rdp 304—306 (F. Baldensperger); Rcr N. S. LI 111—113 (L. Roustan).*
- Dierx.** Œuvres complètes de Léon Dierx. T. 1^{er}: Poèmes et Poésies. Les Lèvres closes. Paris, Lemerre. 8°. 235 S. Fr. 6. 2451
- Ducis.** E. de Refuge, Correspondance inédite de J.-F. Ducis (fin). In: L'amateur d'autographes, 15 janvier 1900. 2452
- Du Vair.** René Radouant, Recherches bibliographiques sur G. du Vair et correspondance inédite. In Rhl 603—623. 2453
- d'Epinay.** L'Amitié de deux jolies femmes; Un rêve de Mlle Clairon; Correspondance avec J. J. Rousseau; par Mme d'Epinay. Paris, Flammarion. 8°. 127 S. 2454
- Fénelon.** Œuvres choisies de Fénelon. T. 1^{er}: Notice sur Fénelon; les Aventures de Télémaque et l'Odyssée d'Homère; Fables. Paris, Hachette & C. 8°. LIV, 396 S. Fr. 1,25. 2455
- Dialogues des morts, de Fénelon. Suivis de quelques dialogues de Boileau, Fontenelle, d'Alembert, avec une introduction et des notes par B. Jullien. Paris, Hachette & C. 8°. XVI, 351 S. Fr. 1,60. 2456
- Un mémoire de Fénelon relatif au séminaire de Cambrai, communication de M. l'abbé Sackebant. In Bhp 391—396. 2457
- Friedrich II.** Wilhelm Mangold, Jugendgedichte Friedrichs des Grossen aus der Rheinsberger Zeit (1736—1738) nach Manuskripten der Königlichen Archive zum erstenmal herausgegeben. In AnS CV 325—342. 2458
- — Friedrichs des Grossen Dichtungen aus der Zeit des siebenjährigen Krieges. In NS 625—641. 2459
- — Poetische Manuskripte Friedrich des Grossen. Vortrag gehalten in der Berliner Gymnasiallehrergesellschaft, Bericht in Vossische Zeitung, d. 17. Nov. 1900, Zweite Beilage. 2460
- M. Türk, Voltaire und die Veröffentlichung der Gedichte Friedrichs des Grossen. In: Forschungen zur Brandenburgischen und Preussischen Geschichte XIII, 1. 2461

- Froissart.** Méliador. Roman comprenant les poésies lyriques de Wenceslas de Bohême, duc de Luxembourg et de Brabant, publié pour la première fois par Auguste Longnon. T. 3. Paris, Didot & C. 8°. 389 S. Société des anciens textes français. 2462
- Henry Newbolt, Froissart in Britan. With 24 illusts. from originals in the British Museum. London, Nisbet. 8°. XXVIII, 272 S. 2463
- de Genlis.** Kr. Nyrop, Une comédie française à retrouver. In Rhl 339. 2464
- Gilbert.** C. Pélerin, Une poésie de Gilbert. In AdE 597—607. 2465
- Godeau** Antoine, Doublet, Sept lettres inédites du premier académicien. In Bhp 437—466. 2466
- de Gournay.** Courbet, Recherches sur M^{lle} de Gournay (2^e article). In Bdb 513—517. 2467
- Gui v. Cambrai.** Arnold Krause, Zum Barlaam und Josaphat des Gui von Cambrai. II. Zur Mundart der Dichtung. Progr. Berlin. 4°. 27 S. 2468
- Guilebert de Berneville.** Hugo Waitz, Nachtrag zu den in der „Festgabe für Gustav Gröber“ herausgegebenen Liedern von Gillebert de Berneville. In ZrP XXIV 310—318. 2469
- Guillard.** Iphigénie en Tauride, tragédie lyrique en quatre actes; par Pierre Guillard. Musique de Gluck. Avec dédicace à la reine Marie-Antoinette et une lettre à son poète collaborateur. Paris, Librairie théâtrale. 8°. 43 S. Première représentation par l'Académie royale de musique le 11 mai 1779. 2470
- Guillaume de Lorris.** W. Lorris and J. Clopinel, The Romance of the Rose. Englished by F. S. Ellis. Vol. 1. 2. (Temple Classics.) London, Dent. 8°. XXXI, 264 u. 286 S. 2471
- Henri IV.** Lettres inédites d'Henri IV au duc et à la duchesse de Nevers (1589—1595). Publiées avec des notes par le comte Baguenault de Puchesse. Paris. 8°. 21 S. S.-A. aus Annuaire-Bulletin de la Société de l'histoire de France. 2472
- Herbert Le Duc de Dammartin.** O. Schultz-Gora, Der Kurzvers im Folcon de Candie der Boulogner Handschrift No. 192. In ZrP 370—387. 2473
- Hermann v. Valenciennes.** F. Mehne, Inhalt und Quellen der Bible des Herman de Valenciennes nach der Maihinger Handschrift und dem ms. B. N. fr. 2162. Diss. Halle. 8°. 52 S. 2474
- Hugo.** Morceaux choisis de Victor Hugo. (Théâtre.) Avec études et analyses par Hippolyte Parigot. Paris, Delagrave. 8°. 453 S. 2475
- Vicomte de Spoelberch de Lovenjoul, Le prospectus de Sainte-Beuve pour les œuvres complètes de Victor Hugo (1829). In Rhb 21 avril. 2476
- Les Enfants (le Livre des mères) (vers); par Victor Hugo. Nouvelle édition. Paris, Hetzel & C. 8°. 268 S. 2477
- Hernani, Mit Anmerkgn. zum Schulgebrauch hrsg. v. Alb. Benecke. Bielefeld, Velhagen & Klasing. 8°. XXXIV, 142 u. 26 S. M. 1. Théâtre français, Liefg. 61. 2478
- Paul et Victor Glachant, Le manuscrit autographe d'Hernani. In Rhl 517—545. 2479
- Quatre-vingt-treize, suivi de: les Travailleurs de la mer; l'Homme qui rit. Illustrations de Brion. Paris, Mouillot. 8°. 620 S. Fr. 9. 2480
- I Miserabili. Milano, La Cisalpina. 8°. 1303 S. L. 8. 2481
- I Miserabili. Traduzione italiana di P. L. Milano, Angelo Bietti. 8°. 659 S. 2482
- Les Misérables. Translated by J. Carroll Beckwith, Jules Gray, Edouard Jolivet, William Walton. 8 vols. London, Dent. 8°. 2483
- Les Misérables: A Novel. Translated by Charles E. Wilbour. Complete unabridged ed. London, Routledge. 8°. 1402 S. 2484
- Bug Jargal. Transl. by Eugenia De B. London, Dent. 8°. 302 S. 2485
- Last day of a condemned. Claude Gueux. Trans. by Eugenia De B. London, Dent. 8°. 226 S. 2486
- Ninety-Three. Trans. by M. Jules Gray. 2 vols. London, Dent. 8°. 346 u. 370 S. 2487
- Poesie scelte. Versione italiana di Pietro Pasquali. Seconda edizione corretta e notevolmente aumentata. Lucca, Alberto Amedei. 8°. VI, 148 S. L. 2. 2488

- Hugo.** Historische Notizen aus der Zeit in der ich lebte. Uebertr. von Oscar Marschall von Bieberstein. Mit Portr. u. Fascm. Leipzig, H. Schmidt & C. Günther. 8°. XVIII, 264 S. M. 6. 2489
- Eugène Rigal, Comment ont été composés „Aymerillot“ et le „Mariage de Roland“ (extrait de la Revue d'hist. litt. de la Fr.). Paris, A. Colin. 8°. 32 S. 2490
- S. AdB (M. T.) 233—234 (E. Zyromski).*
- „Le Glaive“ de Victor Hugo et sa source. In Rdlr 466—473. 2491
- La Bruyère.** Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle. Edition classique, accompagnée de remarques et notes littéraires, historiques et philologiques, et précédée d'une notice biographique, par J. Helleu. Paris, Delalain Frères. 8°. XVI, 372 S. Fr. 2,50. 2492
- La Fontaine.** Œuvres complètes de La Fontaine. T. 2: l'Eunuque; Clymène; Daphné; Fragment de Galatée; Astrée; Achille; Ragotin, etc. Paris, Hachette & C. 8°. 449 S. Fr. 1,25. 2493
- Fables choisies de La Fontaine. Illustrées de 65 compositions hors texte par J. B. Oudry. Paris, Guérin. 8°. 291 S. 2494
- Fables de La Fontaine. Nouvelle édition, avec une notice sur La Fontaine et un commentaire grammatical et littéraire par E. Chambry. Paris, Lecoivre, 8°. 425 S. 2495
- E. Labbé, Les Fables de La Fontaine. Classification d'après leur portée morale. Besançon, Dodivers & C. 8°. 55 S. 2496
- Lafontaine's beste Fabeln. Getreu übertr. v. Pet. Lang. Mit Illustr. v. Karl Girardet und dem Bildnisse Lafontaine's. Dresden, E. Pierson. 8°. I, 194 S. M. 2. 2497
- A hundred fables of La Fontaine. With Pictures by Percy J. Billingham. London, J. Lane. 8°. 210 S. 2498
- Lamartine.** Œuvres de Lamartine. Paris, Hachette & C. 8°. Edition publiée par la Société propriétaire des œuvres de Lamartine. (La Chute d'un ange, épisode. XV, 409 S. — Les Confidences. 394 S. — Nouvelles Confidences. 324 S. — Harmonies poétiques et religieuses. XXXIV, 417 S. — Jocelyn, épisode. XXI, 332 S. — Premières Méditations poétiques, avec commentaires; la Mort de Socrate. LXIX, 274 S. — Nouvelles Méditations poétiques, avec commentaires; le Dernier Chant du Pèlerinage d'Harold; Chant du sacre. VII, 380 S. — Raphaël; Pages de la vingtième année. 223 S.). 2499
- Morceaux choisis, à l'usage des classes. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. III, 251 S. Fr. 1. 2500
- „Scènes de la Révolution française“ from the Histoire des Girondins by Alphonse de Lamartine, selected and edited with notes by O. B. Super. Boston, D. C. Heath & Co. 8°. VI, 157 S. 2501
- S. MLN 233—234, 315—317 (Edwin S. Lewis u. Super).*
- Chateaufort, Quelle est la source de l'épisode du tisserand dans „Jocelyn“? In Rhl 688. 2502
- Lambert Le Bègue.** Paul Meyer, Le Psautier de Lambert le Bègue. In Ro 528—545. 2503
- de Lamennais.** A l'école de Jésus. Publié avec préface par le R. P. Libercier. Nouvelle édition. Paris, Téqui. 8°. XII, 105 S. 2504
- Lamotte.** E. Aspelin, Lamottes Abhandlungen über die Tragödie verglichen mit Lessings Hamburgischer Dramaturgie. In ZvL XIII 4—5. 2505
- Langellier.** Anatole France, Jean Gutenberg, suivi du Traité des phantasmes de Nicole Langellier. Paris, Pelletan. 4°. 2506
- S. Bdb 548—549 (Georges Vicaire).*
- La Rochefoucauld.** Une lettre inédite de l'auteur des „Maximes“ (prince de Marcillac) (octobre 1637). Publiée avec introduction et notes par le marquis de Granges de Surgères. Paris, Leclerc. 8°. 11 S. S.-A. aus Bulletin du bibliophile. 2507
- Latouche.** de Spoelberch de Lovenjoul, Une pièce de vers de M. De Latouche adressée à Mme Desbordes-Valmore. In Bdb 561—567. 2508
- Lesage.** Histoire de Gil Blas de Santillane, édition revisée par Léo Claretie. Illustrations de Maurice Leloir. Paris, Charavay & Martin. 8°. 2509
- S. RdB XXIII 73 (Olivier de Gourcuff).*

- Louis XI.** Lettres de Louis XI, roi de France. Publiées d'après les originaux, pour la Société de l'histoire de France, par Joseph Vaesen et Etienne Charavay. T. 7: Lettres de Louis XI (1478—1479), publiées par Joseph Vaesen. Paris, Laurens. 8°. 342 S. 2510
- Louis XII.** Léon-G. Péliissier, Quelques lettres duciales de Louis XII. In Rdlr 123—127. 2511
- Louvet.** W. Lohmann, Untersuchungen über Jean Louvets 12 Mysterien zu Ehren von Notre Dame de Liesse. Diss. Greifswald. 8°. 99 S. 2512
- Macé de la Charité.** Eug. Herzog, Untersuchungen zu Macé de la Charité's altfranzösischer Uebersetzung des alten Testaments. [Aus: Sitzungsber. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 8°. 82 S. M. 1,80. 2513
- S. Ro 1901, S. 473 (*Paul Meyer*).
- de Maintenon.** Lettres à des religieuses, d'après Mme de Maintenon. Publiées par le R. P. Libercier. Paris, Téqui. 8°. XVII, 317 S. 2514
- De Maistre** Xavier, A journey round my room and a night journey round my room. Transl. from the French by John Andrews. London, Simpkin. 8°. 188 S. 2515
- Marie de France.** Die Lais, hrsg. v. Karl Warnke. Mit vergleich. Anmerk. v. Reinhold Köhler. 2. Aufl. Halle, M. Niemeyer. 8°. XI, CLX, 303 S. M. 12. A. u. d. T.: Bibliotheca normannica. Denkmäler normannischer Literatur und Sprache, hrsg. v. Hermann Suchier. III. 2516
- Marie de France and others. Guingamor, Lanval, Tyolet, Le Bisclaveret: Four lais rendered into English prose by Jessie L. Weston. With designs by Caroline Watts. (Arthurian Romances, No. 3.) London, D. Nutt. 8°. 118 S. 2517
- S. M 120 (*Henri Gaidos*).
- Karl Warnke, Die Quellen des Esope der Marie de France. [Aus: Forsch. z. roman. Philol.] Halle, M. Niemeyer. 8°. IV, 124 S. M. 3,60. 2518
- S. Ro 581—583 (*G. P.*); *AnS CVI* 426—452 (*Georg Cohn*).
- Marsollier.** L'Irato, ou l'Emporté, opéra bouffon en un acte, paroles de B. J. Marsollier. Musique de Méhul. Avec dédicace au général Bonaparte et une note curieuse de l'auteur. Paris, Librairie théâtrale. 8°. 52 S. Fr. 1. Représenté pour la première fois sur le théâtre de l'Opéra-Comique national, le 29 pluviôse an IX. 2519
- Massillon** G. B., Opere complete, ora nuovamente pubblicate in lingua italiana per cura del sac. Giacomo Pastori. Vol. II—IX. Milano, libr. ed. Ecclesiastica. 1898—1900. 8°. 698, 547, 473, 566, 350, 427, 398, 536 S. Opere complete dei grandi oratori cristiani. 2520
- La gran Cuaresma de Massillon, Obispo de Clermont, traducida del francés al castellano. Madrid, Felipe Marqués. 8°. 256 S. Pes. 2,50. 2521
- Maynard.** Paul Durand-Lapie, Les lettres de François de Maynard, président au présidial d'Aurillac, membre de l'Académie française. Communication. In Bhp 347—389. 2522
- Meilhac** et Halévy, Théâtre de Meilhac et Halévy. T. 1^{er}: Frou-frou; la Belle Hélène; l'Eté de la Saint-Martin; le Roi Candaule. T. 2: la Petite Marquise; la Veuve; la Grande-Duchesse de Gérolstein; l'Ingénue; les Sonnettes. T. 3: la Cigale; Lolotte; Le Passage de Vénus; Barbe-Bleue; La Mi-Carême. Paris, Calmann-Lévy. 8°. 389, 391 u. 402 S. Der Band Fr. 3,50. 2523
- S. Rpl I 601—603 (*Jacques du Tillet*); *Ac LIX* 447—448.
- Mendès.** Œuvres complètes de Catulle Mendès. Le Roi vierge, roman contemporain. Edition définitive. Paris, Fasquelle. 8°. 333 S. Fr. 3,50. 2524
- Mérimée.** Lettres inédites de Prosper Mérimée. Introduction par Félix Chambon. Moulins, Crépin-Leblond. 8°. CXXIX, 256 S. Il a été tiré strictement 42 exemplaires de cet ouvrage. 2525
- S. Rhl 669—671 (*P. B.*).
- Colomba. Edited, with grammatical, etymological and explanatory notes, and a notice on Mérimée and his works. New and sole authorised ed. With a comprehensive French-English vocabulary. Paris, Hachette & C. 8°. 350 S. 2526
- Pitre de l'Isle du Dréneuc, Une chanson à compléter dans Mérimée. In Rdtip 176. 2527

- Meslier.** Le Bon Sens du curé Meslier. Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles. Précédé de lettres de Voltaire et de d'Alembert. Paris, Flammarion. 8°. 356 S. Fr. 3,50. 2528
- Molière.** Œuvres complètes de Molière. T. 2. Paris, Hachette & C. 8°. 508 S. Fr. 1,35. 2529
- Œuvres de Molière. Nouvelle édition, revue sur les plus anciennes impressions, et augmentée de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, de fac-similés, etc., par Eugène Despois et Paul Mesnard. T. 12. 13: Lexique de la langue de Molière. Paris, Hachette & C. 8°. CCXXXI, 516 u. 657 S. Fr. 7,50. 2530
- S. *Rdp* 319.
- Œuvres complètes de Molière. Oxford, Clarendon Press. 2531
- L'Avare, comédie. Edition publiée conformément aux textes originaux, avec une notice, une analyse et des notes philologiques et littéraires, par R. Lavigne. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. 208 S. Fr. 1. 2532
- L'Avare. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. C. Humbert. 2. Aufl. Leipzig, P. Stolte. 8°. XVIII, 83 u. 78 S. M. 1. K. A. M. Hartmann's Schulausgaben. S. *ZfS* 218 (R. Mahrenholts). 2533
- Moritz Levi, The sources of L'Avare. In *MLN* 19—27. 2534
- F. W. Warren, Molière's l'Avare and Le drame bourgeois. In *MLN* 202—203. 2535
- S. *MLN* 232—233 (Edwin S. Lewis).
- Le Bourgeois gentilhomme. Für den Schulgebrauch erklärt v. W. Mangold. 2. Aufl. Leipzig, Renger. 8°. XX, 88 S. M. 1,20. Französische u. englische Schulbibliothek, hrsg. v. Otto E. A. Dickmann. 20. 2536
- Le Bourgeois gentilhomme. A comedy. With preface, glossary, &c., by Frederic Spencer. (Temple Molière). London, Dent. 8°. 154 S. 2537
- Le Bourgeois gentilhomme, comédie-ballet de Molière. Edition nouvelle, avec notices et notes grammaticales et littéraires par G. Vapereau. 7^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. XXVI, 128 S. Fr. 1,25. 2538
- Les Adelphe par Térence. Texte latin publié avec une introduction, des notes en français... les imitations de Molière, etc., sous la direction de Benoist par J. Psichari. 8^e tirage revu. Paris, Hachette & C. 8°. 100 S. Cent. 80. 2539
- Les Femmes savantes, comédie; par Molière. Publiée, conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une Vie de Molière, une notice, une analyse et des notes, par G. Lanson. Paris, Hachette & C. 8°. 192 S. Fr. 1. 2540
- Les Femmes savantes. Comédie. Für den Schulgebrauch erklärt von W. Mangold. 2. Aufl. Leipzig, Renger. 8°. XXXVI, 92 S. M. 1,20. Französische u. englische Schulbibliothek, hrsg. v. Otto E. A. Dickmann. 24. 2541
- Les Femmes savantes, comédie en cinq actes et en vers, de Molière. Edition nouvelle, avec notices et notes critiques, grammaticales et littéraires par G. Vapereau. 9^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. XXXIII, 100 S. Fr. 1,25. 2542
- Le malade imaginaire devant la médecine moderne. In *T* 19 février. 2543
- Les Précieuses ridicules, comédie, de Molière. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec une vie de Molière, une notice, une analyse et des notes par G. Lanson. Paris, Hachette & C. 8°. 104 S. Fr. 1. 2544
- Les Précieuses ridicules, comédie en un acte, en prose, de Molière. Edition classique, avec notices et notes critiques, philologiques et littéraires par G. Vapereau. 8^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. XXXII, 57 S. Fr. 1,25. 2545
- W[erner] S[öderhjelm], Ein finländischer Molière-Uebersetzer [Fredrik August von Platen] aus dem Anfange des Jahrhunderts. In *NM* 15/1—15/3. S. 10—11. 2546
- Mondeville.** Bos, Une nouvelle traduction de la Chirurgie de Mondeville. In *Bulletin de la Soc. des anciens textes français* XXVI 63—87. 2547
- Montaigne.** Essais de Michel Montaigne. Précédés d'une Lettre à M. Villemain sur l'éloge de Montaigne, par P. Christian. 2 vol. Paris, Hachette & C. 8°. XII, 387 u. 338 S. Der Band Fr. 1,25. 2548

- Montaigne.** Les Essais, de Montaigne. Accompagnés d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, d'une étude bibliographique, de variantes, de notes, de tables et d'un glossaire par E. Courbet et Ch. Royer. T. 5. Paris, Lemerre. 80. CC, 375 S. Fr. 10. 2549
S. Bdb 112—113 (*G. V.*).
- Ausgewählte Essays. Aus dem Franz. v. Emil Kühn. Bd. 1—4. Strassburg, J. H. E. Heitz. 80. XVI, 144, 152, 148 u. 168 S. Der Band M. 2,50. 2550
S. DL 2599 (*Ph. Aug. Becker*); *N XVII* 722—725 (*Benno Rüttenauer*).
- Edme Champion, Introduction aux Essais de Montaigne. Paris, A. Colin. 80. 313 S. Fr. 3,50. 2551
S. Rcr N. S. XLIX 212—213 (*Raoul Rosières*); *Rpl II* 397—400 (*Emile Faguet*); *RipB* 274—275 (*H. Pergameni*); *NA LXXXVI* 189—190; *Cu* 33—34.
- Montesquieu.** Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Edition revue et annotée d'après les manuscrits du château de la Brède, avec un avant-propos et un index, par H. Barckhausen. Paris, Impr. Nationale. 40. XIX, 330 S. 2552
- Lettres persanes. Edition revue et annotée d'après les manuscrits du château de la Brède, avec un avant-propos et un index, par H. Barckhausen. Paris, Impr. Nationale. 40. XXVIII, 422 S. 2553
- et J. J. Rousseau, Esprit des lois, Livre I. Contrat social, Livres I et II. Edition classique avec introduction et notes, par Henri Joly. Paris, Lecoivre. 80. 2554
S. RipB 429 (*M. Henen*).
- de Musset.** Octave Uzanne, Alfred de Musset inédit: ses poésies vagabondes. In Re 14 juillet. 2555
- Derniers vers, english translations. In Ac LIX 59. 2556
- Maurice Clouard, Deux lettres inédites de Paul de Musset. In: L'amateur d'autographes 15 avril. 2557
- 1. Tl. Dichtungen. Deutsch von Mart. Hahn. Goslar, F. A. Lattmann. 80. XXVII, 360 S. M. 4,50. 2558
- Zwei Maitressen. Deutsch von Fritz Wohlfahrt. 4. Aufl. Berlin, Neufeld & Henius. 80. 131 S. M. 1. 2559
- Federico y Bernereta. Traducción de Ramón Constant. Barcelona, Ramón Sopena. 80. 137 S. Colección regente, tomo 43. 2560
- Napoléon I.** Briefe Napoleons I. an seine Gemahlin Josephine u. Briefe Josephine's an Napoleon und ihre Tochter, die Königin Hortense. Uehertr., mit erläut. Anmerkgn. von Osc. Marschall v. Bieberstein. Leipzig, H. Schmidt & C. Günther. 80. VI, 336 S. m. 10 Abbildungen. M. 5. 2561
- de Nerval G.,** Sylvie; Chansons et Légendes du Valois. Paris, Flammarion. 80. 125 S. 2562
- Las hijas del fuego, por Gerardo de Nerval, traducción de Ramón Orts-Ramos. Barcelona, Ramón Sopena. 80. 157 S. Pes. 0,75. Colección regente, tomo 17. 2563
- Nodier.** Histoire du chien de Brisquet précédée d'une lettre à Jeanne par Anatole France. Paris, Pelletan. 40. Fr. 3,50. 2564
S. Bdb 460—461 (*Georges Vicaire*).
- Ines di Las Palmas. Milano, Sonzogno. 80. 84 S. Cent. 25. Biblioteca universale, no. 271. 2565
- Nouvellet.** Hymne trionfal de Claude-Etienne Nouvellet sur la Saint-Barthélemy. Avec notice et notes de Jules Manecy. Chambéry, V^e Ménard. 80. 40 S. S.-A. aus den Mémoires de la Société savoisienne d'histoire et d'archéologie, t. 39. 2566
- Pascal.** Pensées et Opuscules de Blaise Pascal. Publiés, avec une introduction, des notices, des notes et deux fac-similés du manuscrit des Pensées, par Léon Brunschwig. 2^e édition. Paris, Hachette & C. 80. IV, 811 S. Fr. 3,50. 2567
S. Rcr N. S. L 508—509 (*A. G.*).
- Discours sur les passions de l'amour. Nouv. éd. par G. Michaut. Paris, Fontemoing. 80. XV, 32 S. 2568
S. ZfS 171—172 (*R. Mahrenholz*),

- Pascal.** Gustave Lanson, *Les Provinciales et le livre de la Théologie morale des jésuites*. In Rhl 169—195. 2569
 — *Selected Thoughts*. Transl. and ed. by Gertrude Burford Rawlings. (Scott Library). London, W. Scott. 8°. XXI, 234 S. 2570
Peletier. H. Chamard, *De Jacobi Peletarii Cenomanensis Arte poetica*. Lille, Le Bigot. 2571
S. Rcr N. S. LII 35—36 (*M. L.*).
Perrault Charles, *Les contes de ma mère l'oie*. Zum Schulgebrauch hrsg. von Ludw. Appel. Mit einem Wörterverzeichnis. München, Lindauer. 8°. VII, 72 S. M. 0,70. Französisch-englische Klassiker-Bibliothek. Hrsg. v. J. Bauer u. Th. Link. 30. Bdchn. 2572
S. ZfS 215—216 (*A. Sturmfels*).
 — Ch. Marty-Laveaux, *Quelle est la véritable part de Charles Perrault dans les contes qui portent son nom?* In Rhb 221—238. 2573
 — Giuseppe Pitre, *Contributo alla bibliografia dei „Contes des fées“ di Ch. Perrault, d'Aulnoy e Leprince de Beaumont in Italia*. In Aptp 256—259. 2574
 — P. B., *Un poème inédit de Claude Perrault*. In Rhl 449—472. 2575
Philippe de Beauvernois. *Coutumes de Beauvaisis*. Texte critique, publié avec une introduction, un glossaire et une table analytique par Am. Salmon. Tom. 2. Paris, Picard & Fils. 8°. XLVIII, 555 S. Collection de textes pour servir à l'étude de l'enseignement de l'histoire. 2576
S. ZfS 1901, S. 81—83 (*Louis Brandin*); *JdS* 333—338 (*R. Daresté*); *Rh LXXIV* 98—99 (*A. Molinier*).
 — A. Salmon, *Deux rédactions abrégées des Coutumes de Beauvaisis, de Philippe de Beauvernois*. Paris, Larose. 8°. 16 S. S.-A. aus *Nouvelle Revue historique de droit français et étranger*. 2577
Philippe de Thaün. *Le Bestiaire*, texte critique publié avec introduction, notes et glossaire par Emmanuel Walberg. Lund, Möller; Paris, Welter. 8°. CXIV, 175 S. 2578
S. Ro 589—592 (*G. P.*).
Ponsard. Jules Case, Ponsard, Charlotte Corday. In NR IV 308—311. 2579
Fixérécourt. Jules Marsan, *Le Mélodrame et Guilbert de Pixérécourt*. In Rhl 196—220. 2580
Potocka, Gräfin, *Memoiren*. 2. Thl. (Schlussband.) *Reise der Gräfin Potocka-Wonsowicz nach Italien 1826—1827*. Hrsg. v. Casimir Stryiński. Mit noch bisher unveröffentlichten Briefen der Königin Caroline v. Neapel, der Königin Katharina v. Westphalen u. A. Uebersetzen von Osk. Marschall v. Bieberstein. Mit Anh.: *Das Tagebuch der Gräfin Krasinska 1759—1762*. Veröffentlicht v. Olympe Chodzko. Nach der französl. Uebersetzg. bearb. v. Konr. Fischer. Leipzig, H. Schmidt & C. Günther. 8°. XI, 184 S. M. 4,60. 2581
Prévost. *Manon Lescaut*. Préface de Charles Plésent. Illustrations de Maurice Leloir. 2 vol. Paris, Charavay & Martin. 8°. 147 u. 113 S. 2582
Quinet. *Lettera di Edgard Quinet alla marchesa Arconati Visconti p. da M. Menghini per le nozze Zannoni-Mazzoletti*. Città di Castello, Lapi. 8°. 14 S. 2583
S. Rbli 315.
Rabelais. *Gargantua and Pantagruel*. Translated by Sir Thomas Urquhart and Peter Le Motteux. With an introduction by Charles Whibley. 3 vols. London, D. Nutt. 2584
S. Ac LIX 235—236; *SR XC* 494, 521.
 — P. Toldo, *Un imitateur ou un inspirateur de Rabelais*. In Rhl 122—125. 2585
 — *The words of Rabelais [or rather of his Scotch translator Urquhart]*. In *Ac LVIII* 293—294. 2586
Racine. *Andromaque*. Edition classique, par M. l'abbé Figuière. 5^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. 141 S. 2587
 — *Athalie*: Tragédie. Edited, with introduction, notes and index, by H. W. Eve. (Pitt press series.) Cambridge, University Press. 8°. XXXVI, 155 S. 2588
S. Ac LIX 220—221.
 — *Athalie*, tragédie tirée de l'Écriture sainte. Edition classique par M. l'abbé Figuière. 9^e édition. Paris, Poussielgue. 8°. 96 S. 2589

- Racine.** *Athalie*, tragédie. Nouvelle édition, avec une étude et un commentaire par Joseph Vianey. Paris, Lecoffre. 8°. 169 S. 2590
- *Britannicus*, tragédie. Publiée conformément au texte de l'édition des Grands Ecrivains de la France, avec des notices, une analyse, des notes grammaticales, historiques et littéraires et un appendice, par G. Lanson. 4^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. 201 S. Fr. 1. 2591
- *Britannicus*. Tragédie. Für den Schulgebrauch erklärt v. B. Lengnick. 2. Aufl. Leipzig, Renger. 8°. XXV, 71 S. M. 1. Französ. und engl. Schulbibliothek, hrsg. v. Otto E. A. Dickmann. 2592
- *Phèdre*. Nouvelle édition, revue sur celle de 1697, avec notes grammaticales, littéraires, historiques, et précédée d'une introduction, par P. Jacquinet. Paris, Belin Frères. 8°. LIII, 103 S. 2593
- Oskar Preussner, *Etude sur les poésies diverses de Jean Racine*. Progr. Stolp. 8°. 55 S. 2594
- S. ZfS 1901, S. 127—129 (R. Mahrenholts).*
- Raoul de Houdenc.** Georg Ebeling, Zu Friedwagners Ausgabe des Meraugis. In ZrP 508—544. 2595
- S. Ro 1901, S. 151—152 (Gaston Paris).*
- Regnard.** Menanders Abenteuer in Paris oder Die Zwillingsbrüder. Lustspiel. Aus dem Franz. übers. u. bearb. v. P. Sutter. Essen, Fredebeul & Koenen. 8°. 38 S. M. 0.50. (Neues Vereinstheater, 29.) 2596
- Régnier** Mathurin. *Macette* (Satire XIII) publiée et commentée par Ferdinand Brunot, P. Bloume, L. Fourniols, G. Peyré, A. Weil. Paris, Bellais. 8°. XLIII, 52 S. 2597
- S. ZfS 1901, S. 86—88 (Kiessmann); Rcr N. S. LI 312—313 (Henri Chamard).*
- Remusat,** Napoleon I. und sein Hof. 1802—1810. 5. u. 6. Aufl. 3 Bde. Köln, A. Ahn. 8°. 407, 460 u. 392 S. Der Band M. 6. Memoiren-Bibliothek, Bd. 1—3. 2598
- Restif de la Bretonne.** Louise et Thérèse; le Joli Pied. Paris, Flammarion. 8°. 124 S. 2599
- Heinrich Düntzer, *Monsieur Nicola in Goethes Tagebuche Juni und Juli 1798 und Nic. Edme Rétif de la Bretonne*. In E 514—521. 2600
- E. R., *Une Chanson dans Restif de la Bretonne, Le paysan perversi, 1776*, vol. III, p. 185. In M 95. 2601
- de Retz.** Mémoires du cardinal de Retz, adressés à Mme de Caumartin. Suivis des instructions inédites de Mazarin relatives aux Frondeurs. Nouvelle édition, revue et collationnée sur le manuscrit original. Avec une introduction, des notes, des éclaircissements tirés des Mazarinades et un index par Aimé Champollion-Figeac. 4 vol. (1652—1655.) Paris, Fasquelle. 8°. LXXXVII, 358, 430, 476 u. 486 S. 2602
- Roland.** Lettres de Mme Roland. Publiées par Claude Perroud. T. 1^{er} (1780—1787). Paris, Leroux. 8°. LXXXIII, 724 S. 2603
- S. Rcr N. S. LII 211—212 (A. C.).*
- Ronsard.** Joseph Vianey, Le modèle de Ronsard dans l'ode Pindarique. In Rdlr 433—436. 2604
- Rouget de Lisle.** Alfred-B. Bénard, Sur la Marseillaise. Paris, bureaux de la Revue biblio-iconographique. 8°. 18 S. 2605
- Rousseau J.-B.** P. B., Louis Racine et la correspondance de Jean-Baptiste Rousseau. In Rhl 299—313. 2606
- Rousseau J.-J.** Œuvres complètes. T. 3. Paris, Hachette & C. 8°. 396 S. Fr. 1,25. 2607
- *Emile, ou De l'éducation*. Fragment du livre II, publié avec une notice, une analyse et des notes par Jules Steeg. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. 68 S. Cent. 75. 2608
- *Ausgewählte Werke*. Uebersetzt von J. G. Heusinger. Mit einer Einleitung von Ph. Aug. Becker. 6 Bde. à 1 Mk. Bd. I—III. Bekenntnisse, Bd. IV—V. Emil, Bd. VI. Abhandlungen über den Gesellschaftsvertrag und über den Ursprung der Ungleichheit unter den Menschen. Stuttgart, Cotta. 2609
- S. ZfS 36—37 (W. Wetz).*

- Rousseau J.-J.** Hrsg. v. G. Fröhlich, Glabbach u. G. Weber. 1. Tl. Leben u. Lehre Rousseaus v. Fröhlich. 2. Tl. Rousseaus Emil, bearb. v. G. Weber u. Glabbach. Mit einem Bildnisse Rousseaus. Langensalza, Schulbuchhandlung. 8°. VIII, 356 S. M. 4. Die Klassiker der Pädagogik, hrsg. v. G. Fröhlich, Band 20. 2610
- Anton Korwan, Die Altklugheit der Kinder. In: Kritik XVI 320—324. 2611
- J.-L. Windenberger, Essai sur le système de politique étrangère de J.-J. Rousseau. La république confédérative des petits Etats. Paris, Picard. 2612
- S. Rcr N. S. L* 277—281 (*A. Espinas*).
- S. auch Nr. 2554.
- Rovigo.** Mémoires du duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Edition nouvelle, refondue et annotée par Désiré Lacroix. T. 1^{er}. Paris, Garnier Frères. 8°. XVII, 567 S. Bibliothèque de mémoires historiques et militaires sur la Révolution, le Consulat et l'Empire. 2613
- Saint-Amant.** F. Lachèvre, La Lune parlante, poème nocturne de Saint-Amant. Paris, Leclerc. 8°. 19 S. S.-A. aus Bulletin du bibliophile. 2614
- Sainte-Marthe.** Eugène Ginot, Une satire anonyme du Poitevin Jean de Sainte-Marthe. Niort, Clouzot. 8°. 16 S. Bibliothèque du Mercure poitevin. 2615
- de Saint-Pierre.** Paul et Virginie. Paris, Hachette & C. 8°. 175 S. Fr. 1. 2616
- Paul et Virginie. Illustrations de Maurice Leloir. Paris et Lille, Tallandier. 8°. XXIX, 233 S. 2617
- Paul et Virginie. La Chaumière indienne. Notice par Anatole France. Illustrations de Paul Leroy, gravées par Romagnol. Paris, Lemerre. 4°. LXVII, 431 S. 2618
- Saint-Simon.** Mémoires de Saint-Simon, nouvelle édition par A. de Boislisle. Tome 14. Paris, Hachette & C. 8°. 700 S. 2619
- S. Bcr* 247—248 (*A. M. P. Ingold*).
- Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence. Collationnés sur le manuscrit original par Chérueil et précédés d'une notice par Sainte-Beuve. T. 1. 5. 7—11. 13. Paris, Hachette & C. 8°. XXXVI, 456, 474, 489, 507, 459, 496, 443 u. 403 S. Der Band Fr. 1,25. 2620
- Scènes et portraits choisis dans les Mémoires authentiques du duc de Saint-Simon; par Eug. de Lanneau. T. 2. 4^e édition. Paris, Hachette & C. 8°. VI, 419 S. Fr. 3,50. 2621
- Henri Sée, Les idées politiques de Saint-Simon. Paris. 8°. 23 S. S.-A. aus Revue historique, t. 73. 2622
- de Sales.** Œuvres de saint François de Sales, évêque et prince de Genève et docteur de l'Eglise. Edition complète, d'après les autographes et les éditions originales, enrichie de nombreuses pièces inédites, t. 11: Lettres. 1^{er} volume. Annecy, Niérat. 8°. XXXI, 485 S. Fr. 8. 2623
- S. JdS* 708—721 (*H. Wallon*).
- Henri Chérot, Une contribution nouvelle à la Correspondance de saint François de Sales. Paris, Dumoulin. 8°. 9 S. Extrait des Etudes. 2624
- Práctica del amor de Dios que en francés escribió San Francisco de Sales, Obispo y Príncipe de Ginebra. Madrid, Impr. Colonial. 8°. 831 S. Pes. 2,50. 2625
- Práctica del amor de Dios que en francés escribió San Francisco de Sales, Obispo y Príncipe de Ginebra. Madrid, A. Avrial. 4°. 540 S. Pes. 2,50. 2626
- Sand.** The master mosaik workers. Transl. from the French by Charlotte C. Johnston. With 12 illusts. by Charles Robinson. (Temple classics for young people.) London, Dent. 8°. 232 S. 2627
- La ciudad negra, por Jorge Sand, traducción de Emilio Longan. Barcelona, Maucci. 8°. 190 S. Pes. 1,25. 2628
- Max Born, George Sands Sprache in dem Romane Les Maitres sonneurs. I. Teil. Diss. Berlin. 8°. 51 S. 2629
- Sévigné.** Pages choisies des grands écrivains. M^{me} de Sévigné. Avec une introduction et des notes par René Doumic et L. Levrault. Paris, A. Colin. 8°. 416 S. 2630
- Huit lettres de M^{me} de Sévigné. Publiées avec une notice et des notes par Gustave Lanson. 3^e édit. Paris, Hachette & C. 8°. VIII, 46 S. Cent. 75. 2631

- de Staël.** I. Matteucci, Madame de Staël e un suo studio sull' Italia al principio del secolo XIX: conferenza letta al circolo filologico di Siena il 29 marzo 1900. Siena, L. Lazzeri. 8°. 37 S. 2632
- de Sully.** Alfred Jeanroy, Fragments des Sermons de Maurice de Sully, du Dialogue du Père et du Fils et d'un Traité ascétique inconnu. In Rdlr 97—113. 2633
- Tallemant des Réaux.** Pierre Brun, A travers les manuscrits inédits de Tallemant des Réaux. (Fin.) In Rhl 430—448. 2634
- Thomas.** J. Bédier, Spécimen d'un essai de reconstruction conjecturale du Tristan de Thomas. Halle, M. Niemeyer. 8°. 40 S. M. 1,20. [Aus: Forschgn. z. roman. Philol.]. 2635
- S. Ro 581 (G. P.).
- Vauquelin.** Frédéric Lachèvre, L'édition originale des poésies de N. Vauquelin des Yveteaux. In Bdb 155—157. 2636
- Verlaine.** Œuvres complètes de Paul Verlaine. T. 1^{er}: Poèmes saturniens; Fêtes galantes; Bonne chanson; Romances sans paroles; Sagesse; Jadis et Naguère. 2^e éd. — T. 2: Amour; Bonheur; Parallèlement; Chansons pour elle; Liturgies intimes; Odes en son honneur. 2^e éd. — T. 4: Les Poètes maudits; Louise Leclercq; les Mémoires d'un veuf; Mes hôpitaux; Mes prisons. — T. 5: Confessions; Quinze jours en Hollande; les Hommes d'aujourd'hui. Paris, Vanier. 8°. 438, 452, 458 u. 490 S. Der Band Fr. 6. 2637
- Gedichte. Uebersetzt von Otto Hauser. Berlin, Concordia, Deutsche Verlags-Anstalt. 8°. VIII, 55 S. M. 1,50. 2638
- S. LC 1587 (Gustav Zieler).
- de Vigny.** Henri Cordier, Une lettre d'Alfred de Vigny. In Bdb 135—136. 2639
- Voltaire.** Œuvres complètes de Voltaire. T. 13. 23. Paris, Hachette & C. 8°. 387 u. 431 S. Der Band Fr. 1,25. 2640
- Huit lettres de Voltaire. Publiées, avec une introduction et des notes, par L. Brunel. Paris, Hachette & C. 8°. XIX, 43 S. Cent. 75. 2641
- Duc de Broglie, Charles XII au Camp d'Altranstadt. In Rddm CLVII 218—228. 2642
- Eugène Ritter, Le sermon des cinquante. In Rhl 315. 2643
- L. Rosa, Shakespeare, Voltaire e Alfieri e la tragedia di Cesare. S. Nr. 1254.

8. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Homann C.**, Beiträge zur Kenntniss des Wortschatzes der altfranzösischen Sprichwörter. Diss. Greifswald. 8°. 55 S. 2644
- Le Vocabulaire populaire** [des paysans français]. In RdL 114. 2645
- R. E.**, Chanson populaire tirée d'un recueil manuscrit du commencement de ce siècle. [„Mon cousin“.] In M 117. 2646
- Ramus P.**, Les poissons d'avril. In: La Tradition, 14^e ann., t. X, no. 101, Paris, avril 1900. 2647
- S. Aptp 284—285 (Giuseppe Pitre).
- Deniker J.**, Eine Sitte aus der Druidenzeit [in Frankreich und in Cornwall in England], Bericht der Oktobersitzung d. Pariser anthropologischen Gesellschaft 1900. Auch im Feuilleton d. Vossischen Zeitung, Morgenausgabe vom Donnerstag, den 8. November 1900, No. 524. 2648
- La bique** du meite Giraud [ancienne chanson du Saintongeais]. In: Le Ventre Rouge, Bordeaux, 1 avril 1900. 2649
- Nicholson E. W. B.**, The Language of the continental Picts. In ZcP 308—333. 2650
- Le Goffic Charles**, Le Mouvement pan-celtique. In Rddm CLIX 141—174. 2651
- Zimmer H.**, Die keltische Bewegung in der Bretagne. In PJ 454—497. 2652
- S. ZcP 435.
- Sébillot Paul**, Cuentos bretones. Cuentos populares de campesinos, pescadores y marineros. Traducidos por Manuel Machado. Paris, Garnier Frères. 8°. XIII, 380 S. 2653
- S. Rdtp 126—127 (Léo Rouanet); Aptp 428 (G. P.).

- Sébillot Paul, *Légendes locales de la Haute-Bretagne. Deuxième partie: l'Histoire et la Légende.* Nantes, Société des bibliophiles bretons et de l'histoire de Bretagne. 8°. IV, 242 S. 2654
- Orain Adolphe, *Petites légendes de l'Ille-et-Vilaine.* Vannes, Lafolye. 8°. 21 S. S.-A. aus *Revue de Bretagne, de Vendée et d'Anjou.* 2655
- Bréal Michel, *Patois normand: basse „fille“.* In *Msl* 123—124. 2656
- Brunet Victor, *Contes populaires de la Basse-Normandie.* Paris, Lechevalier. 8°. 154 S. Fr. 3,50. 2657
- S. *Rdtp* 366 (Paul Sébillot).
- Joret Charles, Norm. *écaré.* In *Ro* 578. 2658
- Des suffixes normands *i(co)t* et *i(bo)t.* In *Ro* 263—265. 2659
- S. *ZrP* 1901, S. 126—127 (W. Meyer-Lübke).
- Spalikowski E., *Paysages et paysans normands.* Rouen, Langlois — Paris, J.-B. Baillière. 8°. XV, 176 S. 2660
- S. *Rdtp* 64 (Paul Sébillot).
- Bonnier Charles, *Proverbes de Templeuve.* In: *Forschungen zur romanischen Philologie, Festgabe für Hermann Suchier*, S. 1—27. 2661
- Armena de l'Vaclette pour 1901. Lille, Sautai. 8°. 64 S. 2662
- Athos. *La Menuiserie: son passé, son présent, son avenir, chanson en patois de Lille.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2663
- Bruyneel Camille, *La R'traite aux flambeaux d'Moulins-Lille, chanson.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2664
- Carré Henri (dit Dartagnan), *L'Petit' Feuill' électorale, chanson en patois.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2665
- Delmar Désiré, *Chanson nouvelle, en patois de Lille, dédiée aux conscrits de Fretin.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2666
- Denneulin Henri, *Une mésaventure conjugale, chanson nouvelle, en patois de Fretin.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2667
- Des Bourlettes, *A l'union sociale et patriotique! chanson en patois de Tourcoing.* Tourcoing, Dessauvages. 4°. 1 S. 2668
- Du Créchet J. L., *L'Vérité d'ssus les fantoches (chanson en patois).* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2669
- Entretien de Roméo et Juliette, *chanson comique et patoise de la grande cavalcade organisée au profit des pauvres de la commune de Saint-Nicolas-lez-Arras; par A. D. Arras, Théry & Plouvier.* 4°. 1 S. 2670
- Foly Albert, *Poésies patoises. Les Cancans au village; Toujours veuve; Ch' pay-san.* Boulogne-sur-Mer, Baret. 4°. 4 S. 2671
- Génévrier Alphonse, *Eun' drôle d'avinture, chanson en patois de Lille.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2672
- Grimonprez Julien, *In filature, chœur en patois de Lille. Musique de Georges Carpentier.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2673
- Labbe Auguste (dit César Latulupe), *L'Infant d' Lille, recueil de chansons et pasquilles en patois de Lille.* 1^{er} volume. Lille, Vaclette. 8°. 103 S. Fr. 2. 2674
- Lamy Charles, *Passe-Temps kimberlot.* 5^e volume. Cambrai, Regnier Frères. 8°. 280 S. 2675
- Lutte de la classe, *chanson en patois.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2676
- Matuvu, *Le Sort de l'ouvrier, chanson nouvelle en patois de Lille.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2677
- L'Rue Simmon, *chanson historique, créée par la Société des Nouviaux Baptigés.* Lille, Lagrange. 4°. 1 S. 2678
- Tanche Henri, *La Suppression des combats d'coqs, chanson nouvelle en patois de Lille.* Lille, Wilmot-Courtecuisse. 4°. 1 S. 2679
- L'Poltron, *chanson nouvelle en patois de Lille.* Lille, Wilmot-Courtecuisse. 4°. 1 S. 2680
- Brondex A. et D. Mory, *Chan Heurlin, ou les Fiançailles de Fanchon, poème en patois messin, en sept chants. Nouvelle édition, conforme à la première, accompagnée d'une introduction et d'une traduction française littéraire. Illustrations de Victor Masson (de Metz).* Nancy, Sidot. 8°. 114 S. 2681
- S. *Ro* 482 (G. P.); *Rdp* 75—76 (Léon Clédat).

- Simon S.**, Grammaire du patois wallon du canton de la Poutroye (Schnierlach, Haute-Alsace). Paris, Carou. 8°. XV, 453 S. Fr. 3,75. 2682
- Girardin Joseph**, Le Vocalisme du fribourgeois au XV^e siècle. In ZrP 199—248. [Auch separat als Thèse der Univ. Freiburg in d. Schweiz. Halle. 8°. 50 S.]. 2683
- Marchot Paul**, Note sur le consonantisme de l'ancien fribourgeois. In ZrP 249—250. 2684
- Supplément** au Dictionnaire du patois de Nuits. Dijon, Jobard. 8°. 8 S. 2685
- Duchon Paul**, Contes populaires du Bourbonnais. Avec une lettre-préface de Roger de Quirielle. Moulins, Crépin-Leblond. 8°. VIII, 47 S. 2686
- Fertiault F.**, Rimes bourguignonnes. Paris, Bouillon. 8°. VII, 180 S. Fr. 3. S. RdtP 64 (Paul Sébillot). 2687
- Histoire d'un chant populaire bourguignon. 2^e édition, considérablement augmentée. Paris, Bouillon. 8°. 64 S. 2688
- Frechette Louis**, Christmas in French Canada. With illusts. by Frederick Simpson Coburn. London, J. Murray. 8°. 274 S. 2689
- Herbette Louis**, Des deux cotés de l'eau. La famille française au Canada et aux Etats-Unis. In NR III 321—357. 2690
- Renault R.**, French Canadian songs. In: Le Courrier du Livre, vol. IV, no. 47, Quebec, février 1900. 2691
- Zahlreiche kleinere Beiträge zur französischen Volkskunde in RdtP und in La Tradition.*

Bibliographie wallonne 1900 par Joseph Defrecheux (Liège).

a) Bibliographie.

- Defrecheux Joseph**, Bibliographie wallonne 1895—1896. In ZrP 1900, Supplementheft XX—XXI (XX.—XXI. Band, 5. Heft). Nos 5622—5793. 2692

b) Recueils périodiques.

- Almanach catholique** verviétois pour l'année 1900. 5^e année. Verviers, Léonard. In-18. 160 S. Cent. 10. 2693
- populaire du pays de Liège pour 1900. 1. année. Liège, A. Ista. In-18. 127 S. Cent. 10. 2694
- supputé sur le méridien de Liège, pour l'année 1900, par maître Mathieu Laensbergh, mathématicien. 275^e année. Liège. 12°. 128 S. Cent. 20. 2695
- L'Ame wallonne**. Organe du mouvement wallon paraissant au moins tous les samedis et publiés sous le patronage de la Ligue wallonne de Liège. Directeur: Ch.-J. Comhaire. 3^e année, 1900. Liège, G. Faust-Truyen. 2°. Fr. 3,60. 2696
- Armanak** comique „Les Spots“ pour 1900. Liège, J. Bellens. 12°. 48 p. un portrait. Cent. 15. 2697
- Armanack** des „Qwate Mathy“ po l'annêye 1900. Poésèyes, Chansons, Prédictiones comiques, contes et rævions di totes les cognes. Sihème annêye. Publièye par J. Vrindts, L. Wesphal, Ch. Bartholomez et J. Médard. Liège, Ch. Gothier. 12°. 96 S. Cent. 15. 2698
- Armanack** wallon dé pays d'Haive, publii par Pierre Pirnay, Gilles Vanast, Edmond Jacquemotte et Jules Leruth. Premîre annêye, 1900. Herve, E. Chandelle. 16°. 96 S. Cent. 20. 2699
- Armonaque** du Farceur, contenant 64 pages d'histoires, blagues et poésies. 4^e année, 1900. Boussu, L. Delattre. 18°. 64 S. Cent. 10. 2700
- Armonaque** du Tonnia d'Charlerwet pou 1900. 4^e année. Charleroi, E. Deforet. 12°. 8 S. Cent. 15. 2701
- Association** des auteurs dramatiques et chansonniers wallons. X^e annuaire. Liège, Ch. Gothier. 12°. IX + 78 + 14 S. Cent. 50. 2702
- Aurmonaque** del Marmite. 16^e année, 1900. Malines, L. et A. Godenne. 12°. 112 S. Cent. 25. 2703
- Bulletin** de la Société liégeoise de Littérature wallonne. Tome XL. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. 510 p. avec 2 cartes. Fr. 6. 2704
- Bulletin** wallon. Organe de la Fédération wallonne. Trimestriel. II^e année, 1900. Bressoux, V. Carpentier. 8°. 2705

- Cerole** littéraire et dramatique Le Caveau Liégeois. Recueil de poésies wallonnes, chansonnettes et monologues. 26^e annuaire. Liège, La Meuse, 1900. 8^o. 80 S. Cent. 50. 2706
- Chanchet.** Journal satirique illustré, littéraire, théâtral et sportif, paraissant le samedi. 1. année. 1899—1900. Liège, M. Thône. 2^o, illustré. 2707
- Li Clabot**, hiltant totes les samaines. Rédacteur en chef: Théophile Bovy. 9^e année, 1900—1901. Liège, Bovy. Par an Fr. 3. 2708
- Critique théâtrale.** Journal artistique et littéraire, paraissant tous les jours de spectacle. Rédacteur en chef: Maurice Peclers. 5^e année 1900—1901. Liège, Cloubert. 2^o. Fr. 3. 2709
- Le Farceur.** Gazette in patois, s'amoustrant tous les huit djoues. 7^e année, 1900. Boussu, Delattre. 2^o. Par an Fr. 3. 2710
- Fédération** ouvrière catholique de l'arrondissement de Liège. Groupe littéraire, Section wallonne. Premier annuaire. Année 1900. Liège, D. Cormaux. 8^o. 31 S. Cent. 20. 2711
- Fré Cougnou.** Copinant totes les samaines. Gazette wallonne assaûh'nêye par les scribeus de l'Muse franchimontoëse. 2^e année, 1900. Verviers, Lacroix. 2^o. Par an Fr. 2,50. 2712
- L'illustré wallon.** Paraissant le samedi. 6^e année, 1900. Liège, A. Bénard. 4^o, illustré. Par an Fr. 3. 2713
- La Marmite.** Gazette originale, paraissant le dimanche. Sambre et Meuse. 18^e année, 1900. Malines, Godenne. 2^o. Par an Fr. 3. 2714
- Li p'tit Ligeoès**, paraissant totes les samaines. 4^e année, 1900. Liège, A. Lamotte. 2^o. Par an Fr. 3. 2715
- L'Ropieur**, gazette wallonne de Mons, in route tous les quinze jours. 6^e année, 1900. Mons, A. Princelle. 2^o. Par an Fr. 3. 2716
- Li Spirou.** Gazette des Tiesses di hoye afôrêye par les scribeus di l'Association des auteurs dramatiques et chansonnîs wallons. Directeur: Alph. Tilkin. Hebdomadaire. 14^e année, 1900—1901. Liège, J. Wathélet. 2^o. Fr. 3. 2717
- Les Spots.** Gazette comique paraissant totes les samaines. 2^e année, 1900. Bressoux, N. Detilloux. 2^o, illustré. Par an Fr. 3. 2718
- Li Spriche.** Enne tos les qwinze jôus. Directeur: Jean Bury. 3^e année 1900—1901. Avec airs notés. Liège. 4^o. Par an Fr. 1,10. 2719
- Li Steûle wallonne.** Organe français-wallon des Sociétés littéraires, dramatiques et musicales de Liège et la province. Blaw'tant n'fêie par samaine. 1^{er} année, 1900. Liège, M. Bouché. 4^o. Par an Fr. 3. 2720
- L'Tonnia d'Charlerwet**, qui vude ès'trop plein tous les sam'dis matin à l'piquette du d'jôu. 6^e année, 1900. Charleroi, Eug. Deforeit. 2^o. Par an Fr. 3. 2721
- La Wallonie**, organe officiel et mensuel de la Société d'agrément 'La Wallonie', fondée à Anvers le 10 mars 1889. Rédacteur en chef: Aug. Donckier de Donceel. 9^e année, 1900. Anvers, Thibaut. Par an Fr. 1,60. 2722

c) Histoire littéraire.

- Appréciations** des journaux sur la nouvelle pièce de M. Charles Bartholomez 'Les Jeux d'comédêye' comédie-vaudeville en 3 actes. Mise en scène de M. Guillaume Loncin. Bressoux, V. Carpentier. 8^o. 16 S. 2723
- Cuppens** Auguste, Nicolas Defrecheux, de waalsche Volksdichter. Overgedrukt uit 'Dietsche Warande en Belfort'. Gent, A. Siffer. 8^o. 37 S. Cent. 75. 2724
- S. Wallonia* 1901 (Oscar Colson).
- (Delaite Julien), Chronique de la Société [liégeoise de Littérature wallonne]. Année 1899. In BSILW, t. 40, p. 475—489. 2725

d) Poésie et Prose.

- Bragard** Henri, Jérôme Savonarole, poème épique (en Wallon de Malmédy). 12 chants, prologue et épilogue. Préface et notes historiques. Malmédy, Lemoine. 8^o. Edité par le 'Club wallon de Malmédy'. 2726
- Bury** Jean, Chansons di m'coûr. Liège, La Meuse. 8^o. 19 S. Cent. 50. 2727

- Derache Charles**, *Prumîs côps d'êles. Oeuvres choisies. Lettre-préface de Mr. A. Doutrepoint. Frontispice de Mr. J. Rulot. Musique avec accompagnement de piano de Mlle. H. Coclet; MM. L. Charlier, J. Debeve, E. Dethier, F. Duyzings, J. Jongen et Ch. Radoux. Liège, J. Wathélet. 8°. 159 S. Avec portrait de l'auteur. Fr. 2,50.* 2728
- (Detrixhe Louis)**, *Recueil de poésies wallonnes, vers libres, en dialecte du vieux pays de Stavelot, par un amateur stavelotain. Liège, J. Piette. 8°. 29 S. Fr. 1.* 2729
- Gobert Théodore**, *Histoire et souvenirs. Les rues de Liège, anciennes et modernes. Tome III, fasc. 18 à 20, pages 545 à 638. Liège, L. Demarteau. 4°, à 2 colonnes. — Tome IV, fasc. I, pages 1—32. Le fasc. Cent. 75.* 2730
- Lejeune Martin**, *Lu vix biergt. (Prose — Wallon de Verviers.) Prix: Médaille d'argent. In BSILW, t. 40, p. 31—51, et à part. — Rapport par Victor Chauvin, ibid. 29 et 30.* 2731
- *Les Jôye dé manège. (Wallon d'Vervî.) Prix: Médaille de Vermeil. In BSILW, t. 40, p. 289—303, et à part. — Rapport par H. Hubert, ibid. 287 et 288.* 2732
- Liétard Emile**, *Deuxième et troisième recueils det tchansons wallonnes. Charleroi, Impr. du Tonnia d'Charlerwet. 8°. 16 S. Cent. 20.* 2733
- [Oeuvres diverses de Martin Lejeune, Arthur Xhignesse, Alphonse Ramet, Emile Gérard, Charles Derache et Godefroid Halleux.] In BSILW, t. 40, passim.** 2734
- Premi** *recueil det monologues wallons. Charleroi, Impr. du Tonnia d'Charlerwet. 8°. 16 S. Cent. 10.* 2735
- Raxhon Henri-J.**, *Pôrtraits, tâvlais, glawes et lawes, rondels wallons. Verviers, Aug. Nicolet. 8°. 160 S. Avec portrait. Fr. 2,50.* 2736
- Thurion L. et J. Benin**, *Répertoire Léon Hardy, comique wallon de l'Eden-Strasbourg. 1er livraison. Liège, Impr. du P'tit Ligeoès. 8°. 16 S. Cent. 35.* 2737
- Tilkin Alphonse**, *Li famille Tassin. Roman historique. Préface de M. Maurice Wilmotte. Dessins de M. Joseph Rulot. Liège, M. Thône. 8°. 331 S. Avec portrait de l'auteur, gravures hors texte, couverture illustrée. Fr. 3,50.* 2738

e) Théâtre.

- André Joseph**, *L'èmancheure da Linà. Comèdèye è 3 akes. Liège, Impr. du P'tit Ligeoès. 12°. 104 S. Fr. 1.* 2739
- *On moert qui s'mâvelle. Comèdèie èn ine ake. Liège, Impr. du P'tit Ligeoès. 8°. 32 S. Cent. 60.* 2740
- Berthaler** (Pseudonyme de Albert Robert), *A cåse d'on paraplu, Vaudeville è 3 akes da Berthaler, mettoû è ligeois par Alphonse Tilkin. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. 91 S. Fr. 1.* 2741
- Bouché Michel**, *A cåse d'on vârin. Drame èn in ake. Liège, M. Bouché. 16°. 36 S. Cent. 60.* 2742
- *Moncheu Bridou. Comèdèie-bouffe èn in ake. Liège, M. Bouché. 16°. 32 S. Fr. 1.* 2743
- *On Boton so l'narenne. Comèdèie èn in' ake. Liège, M. Bouché. 16°. 32 S. Cent. 60.* 2744
- Bouhon Antoine**, *Les brixhes d'à Gèrà. Comèdèye èn in ake. Liège, La Meuse. 8°. 38 S. Cent. 60.* 2745
- Bourgmeyer P.**, *L'idèye da Lambert, comèdèie ès deux ackes. Musique de Jos. Jacob. Hodimont-Veviers, A. Kaiser. 8°. 55 S. Cent. 75.* 2746
- Bury Toussaint**, *Vicàrèye dè XVIII^e siêke ou l'pension ovrière. Drame è deux actes. Bressoux, V. Carpentier. 8°. 48 S. Cent. 60.* 2747
- *Li grand vantrin sins cowettes. Comèdèye èn ine acte. Treusîme édition avon cang'mints. Liège, La Meuse. 8°. 38 S. Cent. 60.* 2748
- D'Archambeau Jean**, *Ine talmah'rèye èmon Biethmé. Comédie-drame en deux actes, musique de J.-M. D'Archambeau. Deuxième édition. Liège, H. Vaillant-Carmanne. 8°. 64 S. Cent. 60.* 2749
- Halleux Joseph**, *Berwette à l'planche. Comèdèie èn ine ake. Deuxième édition. Liège, Impr. du P'tit Ligeoès. 12°. 63 S. Cent. 50.* 2750
- Hespel Arthur**, *Sous scellés Vaud'ville in tois aques. Tournai, Delcourt-Vasseur. 12°. 69 S. Fr. 1.* 2751

- Huberty** Octave, Orphulenne. Comédie dramatique en on ake. Hodimont, A. Kaiser. 8°. 36 S. Cent. 60. Publication de la Fédération dramatique et littéraire de l'arrondissement de Verviers, section d'auteurs. 2752
- Humblet** Jules, On Joû d'mariège. Comédie vâdville en ine ake. Liège, Impr. du P'tit Ligeoës. 8°. 56 S. Cent. 60. 2753
- Hurard** Henri, Farceur. Comédie ès n'one ake. Hodimont-Verviers, A. Kaiser. 8°. 35 S. Cent. 60. 2754
- L'amour au viège. Pièce ès deux ackes. Musique du Nicolas Fauconnier; introduction du Léon Brasseur. Hodimont, A. Kaiser. 8°. 56 S. Fr. 1. 2755
- Jacob** Joseph, L'héritage da J'han-Thoumas. Comédie ès deux ackes. Hodimont, A. Kaiser. 8°. 54 S. Cent. 75. Publication de la Fédération dramatique et littéraire de l'arrondissement de Verviers, section d'auteurs. 2756
- Lejeune** Martin, Piquette et Milette. Comédie en one ake (Wallon de Verviers). Prix: Médaille d'argent. In BSILw, t. 40, p. 99—154, et à part. — Rapport par Ch. Gothier, *ibid.* 97. 2757
- One pitite creux (Wallon de Verviers). Comédie. Prix: Médaille de bronze. In BSILw, t. 40, p. 199—219, et à part. — Rapport par Ch. Gothier, *ibid.* 97. 2758
- Malcorps** Victor, Treus rivâls so flotte. Comédie-vâdville en ine ake. Liège, Impr. du P'tit Ligeoës. 12°. 56 S. Cent. 50. 2759
- Médard** Joseph, Li passion d'à Hinri. Tâvlaî pôpulaire en ine acke. Liège, Ch. Gothier. 12°. 32 S. Cent. 60. 2760
- Morisseaux** N.-Ch., Li grève des plonkîs. Comédie ès deux akes. Liège, La Meuse. 8°. 65 S. Cent. 75. 2761
- Li câbaret Mèlà. Comédie ès deux akes. Liège, Ch. Gothier. 8°. 48 S. Cent. 75. 2762
- Li bonne à tot fer. Comédie è 3 ackes. Liège, Ch. Gothier. 8°. 76 S. Fr. 2. 2763
- Nicomède** Henri, A feu! Comédie è treus akes. Liège, Impr. du P'tit Ligeoës. 12°. 56 S. Fr. 1. 2764
- Pirsoul** Léon, On voyage à Nameur. Comédie è deux ake. Médaille de bronze. In BSILw, t. 40, p. 221—272, et à part. — Rapport par Ch. Gothier, *ibid.* 97. 2765
- Li pia d'on' ôte Vaudeville ès deux akes. Gembloux, L. Berce-Hettich. 12°. 55 S. Fr. 1. 2766
- Radoux** Simon, Ine îdèye à l'îdèye. Pièce comique è ine ake (po tos hommes, avou on travesti). Liège, Impr. du P'tit Ligeoës. 8°. 42 S. Cent. 60. 2767
- Respleu** et J. Vrindts, Madame Nonârd. Pièce ès treus akes. Liège, La Meuse. 8°. VI, 66 S. Fr. 1,25. [Respleu est le pseudonyme de Maurice Wilmotte.] 2768
- Salme** Dieudonné, Maisse Pierre: Drame mahî d'chants, è 2 akes. Deuxième édition. Liège, J. Pierre. 8°. 69 S. Cent. 60. 2769
- Schurgers** Jean, Li chervante dè docteur. Comédie-bouffe mahèye di chants en ine ake, po tos hommes. Bressoux, V. Carpentier. 12°. 42 S. Cent. 60. 2770
- Les baraquîs ou les deux èfants happès. Tâvlaî populaire en ine ake. Bressoux, V. Carpentier. 16°. 44 S. Cent. 60. 2771
- Les riv'nous dè Transvaal on li vingince d'ine ovri! Comédie-drame mahèye di chants è ine ake. Liège, Impr. du P'tit Ligeoës. 8°. 47 S. Cent. 60. 2772
- Thiriart** Gustave, Liège-à-Traction. Grande revue en 3 actes et 6 tableaux, dont un prologue. Couplets. Liège, J. Wasseige. 2°. 16 S. Cent. 50. 2773
- Tilkin** Alphonse, Les deux soroches. Comédie en vers è 2 akes. Liège, Jos. Wathelet. 8°. 67 S. Cent. 75. 2774
- Accidint d'tram. Comédie en ine ake. Liège, Jos. Wathelet. 12°. 31 S. Cent. 60. 2775
- Ine sîse âx marionnettes. Pièce historique è 2 akes. Deuxième édition. Liège, Jos. Wathelet. 12°. 16 S. Cent. 35. 2776
- Vrindts** Joseph, On mâva camarâde. Comédie ès deux actes po hommes. Liège, La Meuse. 8°. 42 S. Cent. 75. 2777
- Weber** Armand, Histoire du théâtre de Verviers et excursions dans le domaine des Beaux-Arts. Tome V. Verviers, G. Nautet-Hans. 8°. 491 S. Avec figg. et portrait de l'auteur. Fr. 4. 2778

f) Folklore.

- Chauvin** (Victor), *Mahmoud, contes populaires*. Liège, M. Thône. 8°. 8 S. Cent. 75. Extr. de Wallonia, 13 janvier 1900. Ebenso W 5—12. 2779
- Colson** Oscar, *Le „Cycle“ de Jean de Nivelles*. Chansons, dictons, légendes et type populaire. Liège, M. Thône. 8°. 88 S. Avec figg. et airs notés. Fr. 2. Extrait de Wallonia, t. VIII, 1900. In W 109—129 chansons (avec la collaboration de F. van Duyse), légendes 144 [168, 169] Proverbes 193, 207—211, types populaires 213—224. 2780
- Feller** Jules, *Le Bethléem verviétois, une survivance d'ancien théâtre religieux de marionnettes*. Verviers, P. Fégienne. 8°. 60 S. Pl. hors texte. Fr. 2,50. Extr. du Bulletin de la Société verviétoise d'archéologie et d'histoire. 2781
- S. Wallonia* 130—136 (*O. Colson*); *Rdt* 558—559 (*Paul Sébillot*).
- Harou** Alfred, [*Miettes de folklore wallon*]. In *RTP* t. XV, 1900, passim. 2782
- van den Corput** et **Matthieu**. *Origine des Gilles de Binche*. Discussion historique entre M. le docteur van den Corput, sénateur, et M. Ernest Matthieu, avocat, secrétaire du Congrès historique d'Enghien en 1898. Charleroi, Impr. de l'Education populaire. 8°. 32 S. S.-A. aus Education populaire, 1899 et 1900. 2783
- S. Wallonia* 1900, VIII, 99—107 (*O. Colson*).
- Wallonia**, *Recueil mensuel de folklore fondé en décembre 1892 par O. Colson, Jos. Defrecheux et G. Willame*. VIII^e Volume, 1900, publié avec la collaboration de MM. Albin Body, Victor Chauvin, Louis Delattre, Ch. Delchevalerie, Amé Demeuldre, J. Dewert, René Dusépulchre, Jos. Lambert, Th. Lesneucq-Jouret, Ernest Matthieu, Jos. Schoenmaekers, Henri Simon, Jules Vandereuse, Florimont Van Duyse. Dessins inédits de M. Aug. Donnay. Nombreux airs notés. Liège, Math. Thône. 8°. 227 S. Fr. 3. 2784

g) Linguistique, Grammaire, Dictionnaire.

- Doutrepont** Charles, *Notes de dialectologie tournaisienne*. In *ZfS* XXII 66—136. 2785
- S. ABe* 101a—102a (*C. M.*).
- Lejeune** Jean, *Vocabulaire technologique wallon-français du chandronnier en fer et en acier*. Prix: Médaille d'or. In *BSILw*, t. 40, p. 401—425, et à part. — Rapport par N. Lequarré, *ibid.* 311—314. 2786
- Lejeune** Martin, *Vocabulaire technologique wallon-français du médecin*. Prix: Médaille d'or. In *BSILw*, t. 40, p. 315—399, et à part. — Rapport par N. Lequarré, *ibid.* 311—314. 2787
- *Vocabulaire technologique de l'apprêteur en draps du pays de Verviers et des industries qui en dépendent*. Prix: Médaille de Vermeil. In *BSILw*, t. 40, p. 427—460, et à part. — Rapport par N. Lequarré, *ibid.* 311—314. 2788
- *Vocabulaire technologique wallon-français de la filature de laine peignée*. Prix: Médaille de Vermeil. In *BSILw*, t. 40, p. 461—473, et à part. — Rapport par N. Lequarré, *ibid.* 311—314. 2789
- Maréchal** Alphonse, *Carte dialectale de l'Arrondissement de Namur, indiquant les limites des principales variations flexionnelles des patois locaux*. Prix: Médaille d'or. In *BSILw*, t. 40, p. 65—94, avec 2 cartes, et à part. — Rapport par L. Parmentier, *ibid.* 62—64. 2790
- Niederländer** Johann, *Die Mundart von Namur*. In *ZrP*, 1900, XXIV. Band, 1—32, 251—309. 2791
- S. ZfS*. 194—203 (*Paul Marchot*).
- Willem** Joseph, *Dictionnaire des rimes wallonnes avec traduction française*, par Joseph Willem, président du Caveau liégeois. Ouvrage contenant environ 12000 mots, fait en collaboration avec les membres auteurs et édité par les soins du Cercle (1872—1900). Liège, La Meuse. 8°. 163 S. Fr. 3,50. Publication du Cercle littéraire et dramatique Le Caveau Liégeois. 2792

8. Grammatik.

- Plattner Philipp, Ausführliche Grammatik d. französischen Sprache. Eine Darstellung des modernen französ. Sprachgebrauchs mit Berücksichtg. d. Volkssprache. II. Tl. Ergänzungen. 1. Hft. Wörterbuch der Schwierigkeiten der französischen Aussprache und Rechtschreibg. mit phonetischer Bezeichnung der Aussprache. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. 147 S. M. 2,40. 2793
S. NS VII 7—8 (H. Klinghardt).
- Kurzgefasste Schulgrammatik der französischen Sprache. 3. Aufl. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. VI, 392 S. M. 4. 2794
- Untersuchungen über Gegenstände der französ. Grammatik. 3. Hft. Questions de prononciation et de prosodie. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. 25 S. Unentgeltlich. 2795
- Ploetz Karl, Schulgrammatik der französischen Sprache. 34. Aufl. Berlin, F. A. Herbig. 8°. X, 518 S. M. 2,70. 2796
- d'Arbois de Jubainville H., Etudes sur la langue des Francs à l'époque mérovingienne. Paris, Bouillon. 8°. XI, 342 S. 2797
S. MA 541—544 (M. P.); Ath II 308; Rcr N. S. LII 191 (Paul Lejay); LC 1737 ([Schu]ltz-G[ora]); GgA 785—787 (Edward Schröder); Rh LXXIV 103 (A. Molinier).
- Le nom de Grifo. In BEC 250—251. [Nachtrag zum vorigen.] 2798
- Baker Alfred T., Outlines of French historical grammar. London, Dent. 2799
- Schwan u. Behrens, Grammaire de l'ancien français. Traduction française d'après la 4^e éd. allemande par Osc. Bloch. Avec une préface de F. Brunot. Leipzig, O. R. Reisland. 8°. VIII, 278 S. M. 5,40. 2800
- Colardeau, Cours de français pour les étudiants étrangers. Phonétique du français moderne. Deuxième leçon: les Voyelles nasales. Grenoble, Allier Frères. 8°. 37 S. 2801
- Favre Louis, Dictionnaire de la prononciation française. Paris, Firmin-Didot. 8°. 448 S. 2802
S. Rdp 75 (Léon Clédat); NPR 135—143 (G. Rolin).
- Liet Albert, Traité de prononciation française (théorie et pratique). Paris, Boyveau & Chevillet. 8°. 150 S. Fr. 3. 2803
S. AdB (M. T.) 58—61 (E. Bourciez); Rdp 75 (Léon Clédat).
- Plattner Ph., Wörterbuch der Schwierigkeiten der französischen Aussprache u. Rechtschreibung, mit phonetischer Bezeichnung der Aussprache. Karlsruhe, J. Bielefeld. 8°. 148 S. 2804
S. NPR 210—212 (K. Beckmann).
- Poirot, Eine Theorie üb. den Einfluss des sogen. stummen *e* auf die Aussprache im Französischen. Vortrag gehalten in der Sitzung des Neuphilologischen Vereins zu Helsingfors vom 27. Oktober 1900. Bericht in den NM 1901, 15/1—15/3, S. 30—64. 2805
- Ch. G., Note sur deux prononciations populaires. [Eiffel-Dreytus-Krüger-Boër]. In Rdp 294—297. 2806
- Andersson Hermann, Sur l'amuissement de l'R. finale en français. In Rdp 81—111. 2807
- Blondel J. E., Phonologie historique de la langue française. Pau, Guillaumin & C. 8°. 499 S. Fr. 7,50. 2808
- Bourciez E., Précis historique de phonétique française. Nouvelle édition, complètement refondue. Paris, Klincksieck. 8°. XXXVII, 255 S. 2809
S. Ro 1901, 472—473 (Gaston Paris); Rcr N. S. LI 54 (A. Jeanroy); Rdp 317 (L. Vignon); NM 1901, 15/1—15/3, S. 18 (A. Wallensköld).
- Brittain Margaret S., Historical primer of French phonetics and inflection. With introductory note by Paget Toynbee. Oxford, Clarendon Press. 8°. 120 S. Sh. 2. 6 d. 2810
- Darmesteter Arsène, Cours de grammaire historique de la langue française. Première partie: Phonétique. Publiée par les soins de Léopold Sudre. 4^e éd. revue et corrigée. Paris, Delagrave. 8°. XI, 204 S. 2811

- Horn Wilhelm**, Zur Lautlehre der französischen Lehn- und Fremdwörter im Deutschen. III. Ueber die Wiedergabe des französischen *s* und *z* in Lehn- u. Fremdwörtern des Mittelhochdeutschen. In ZfS 56—65. 2812
- Klausing G.**, Die lautliche Entwicklung der lateinischen Proparoxytona im Französischen. Diss. Kiel. 8°. 76 S. 2813
- S. Ro* 1901, 625 (*Gaston Paris*).
- Pelen Félix**, De quelques changements du timbre de l'E français. In Rdp 68—73. 2814
- S. Ro* 1901, S. 458 (*Paul Meyer*).
- Wersdorff M.**, Beitrag zur Geschichte der Inclination im Französischen. Diss. Münster. 8°. 48 S. 2815
-
- Barès Jean-S.**, La Grammaire française, en orthographe simplifiée. Paris, aus bureaux du Réformiste. 8°. 108 S. Fr. 1,20. 2816
- S. Rdtp* 495 (*Paul Sébillot*).
- Bourciez Edouard**, La simplification de la syntaxe française. In AdB (M. T.), S. 237—281. 2817
- Brunetière Ferdinand**, La Réforme de la Syntaxe. In Rddm CLXI 135—152. 2818
- Clédat Léon**, L'arrêté ministériel du 31 juillet 1900 relatif à la simplification de l'enseignement de la Syntaxe française. Paris, Bouillon. 8°. 19 S. S.-A. aus Revue de Philologie française, XIV. 2819
- S. Rcr N. S. LI* 91—92 (*E. Bourciez*).
- Les observations de l'Académie française sur l'arrêté ministériel du 31 juillet 1900. In Rdp 309—316. 2820
- La question de l'accord du participe passé. Paris, Bouillon. 8°. XV, 45 S. *S. Rcr N. S. LI* 92—95 (*E. Bourciez*). 2821
- Cron J.**, Anhang zur französischen Grammatik, enthaltend die neuen für den Schulunterricht in Frankreich amtlich vorgeschriebenen Vereinfachungen vieler Regeln. Hrsg. u. erklärt. Strassburg, Herder. 8°. 24 S. 2822
- Dasselbe. 2. Auflage. Ebenda. 8°. 24 S. 2823
- Decision of the Minister of Public Instruction and Fine Arts simplifying the teaching of French syntax, July 31, 1900.** Trans. by A. P. Huguenet. Paris, Hachette. 8°. 16 S. 2824
- Eve H. W. and F. de Baudiss**, Supplement to the Wellington College French grammar, embodying the licences tolerated by the Arrêté du 31 juillet 1900, entitled „Simplification de l'Enseignement de la Syntaxe Française“. London, D. Nutt. 8°. 12 S. 2825
- Favre Louis**, Observations préliminaires sur la Réforme de l'Orthographe française. Paris, Maisson Didot. 8°. 71 S. Fr. 1. 2826
- S. NPR* 135—143 (*G. Rolin*).
- Kron R.**, Zur Reform d. französischen Rechtschreibung. In: Gymnasium XVIII 769—776. 2827
- Limousin Charles-M.**, La Réforme de l'orthographe. In NR VI 428—446. 2828
- Lotsch**, Zur neuen französischen Rechtschreibung. In NC XIV 353—355. 2829
- Orthographe.** La Nouvelle Syntaxe dans l'enseignement. Bordeaux, Gounouilhou. 8°. 24 S. S.-A. aus Journal officiel. 2830
- La Réforme de l'orthographe.** Angers, G. Paré. 8°. 11 S. S.-A. aus Journal officiel. 2831
- Rodhe Emile**, La nouvelle réforme de l'orthographe et de la syntaxe françaises. Texte de l'arrêté ministériel avec avant-propos et commentaire. Lund, Gleerup. 8°. 52 S. 2832
- S. Cu XX* 339—340; *Rcr N. S. L* 511—512 (*E. Bourciez*); *LgrP* 1901, S. 166—170 (*A. G. Ott*); *Ac LIX* 425.
- Schinz A.**, The reform of French orthography. In MLN XV 449—467. 2833
- Schumann Paul**, Die amtliche Verordnung über die französische Grammatik vom 31. VII. 1900. Blasewitz, A. Arnold. 8°. 23 S. M. 0,75. 2834
- Die amtliche Verordnung über die französische Grammatik vom 31. VII. 1900. 3. Aufl. (verm. um den Ausschussbericht v. M. P. Clairin). Blasewitz, A. Arnold. 8°. 32 S. M. 1. 2835

- Simplification** de l'enseignement de la syntaxe française en vue des examens ou concours dépendant du ministère de l'instruction publique (arrêté ministériel du 31 juillet 1900). Paris, Larousse. 8°. 11 S. 2836
- La Syntaxe** française simplifiée. Livret contenant: 1° l'arrêté ministériel du 31 juillet 1900; 2° des extraits du rapport présenté au conseil supérieur par M. Clairin; 3° la liste annexée à l'arrêté ministériel; 4° un répertoire alphabétique des tolérances admises. Montpellier, Firmin & Montane. 8°. 23 S. 2837
-
- Herzog** Eugen, Geschichte der französischen Infinitivtypen II. In ZrP 77—111. S. Ro 307 (*Gaston Paris*). 2838
- Holle** F., *Avoir* und *savoir* in den altfranzösischen Mundarten. Diss. Marburg. 8°. 95 S. 2839
- Humbert** C., Einige auffällige Eigentümlichkeiten der franz. Formenlehre, Syntax und des sonstigen Sprachgebrauchs, die in den Grammatiken u. Wörterbüchern kaum oder garnicht erwähnt werden und wohl gar den aufgestellten Regeln widersprechen. In: Zeitschrift f. lateinlose höhere Schulen XI, 3—4. 2840
- de Jong** K., Die Relativ- und Interrogativpronomina *qui* und *qualis* im Altfranzösischen. Diss. Marburg. 8°. 116 S. 2841
- Nyrop** Kr., Formation du pluriel en français. Les noms en *-l*. (Extrait du Bulletin de l'Académie Royale des Sciences et des Lettres de Danemark, Copenhague, pour l'année 1900), S. 23—54. 2842
- S. Rdp 317—318 (*L. Vignon*).
- Wawra** Ferd., Etymologische Bemerkungen zu Körtings Formenbau des französischen Nomens. In: Zeitschrift f. das Realschulwesen XXV, 9. 2843
-
- Beauvais** Arsène, La place des mots. Les Erreurs de l'Académie. Bordeaux, Gounouilhou. 8°. 505 S. Fr. 4. 2844
- Schmidt** H., Beispiele unlogischer Wortstellung im Französischen. In NS 706—707. 2845
- Mackel** Emil, Beiträge zur französischen Stilistik und Syntax. In AnS CV 48—59. 2846
- Tobler** Adolf, Mischung indirekter und direkter Rede in der Frage. In ZrP XXIV 130—132. [Zu Theodor Kalepky, ZrP XXIII, S. 491 ff.] 2847
- S. ZrP XXIV 461—464 *Erwiderung* (*Theodor Kalepky*).
- Dittrich** O., Ueber Wortzusammensetzung auf Grund d. neufranzösischen Schriftsprache. (Fortsetzung.) In ZrP S. 465—488. 2848
- S. ZfS 83—91 (*K. Morgenroth*).
- Gragger** J., Le français comparé à l'allemand par rapport à la brièveté de l'expression. I. Progr. Graz. 8°. 43 S. 2849
- Ebeling** Georg, Zu Verm. Beitr. III, 14 ff. *nous chantions avec lui* = *nous chantions, moi et lui*. In AnS CIV 129—133. 2850
- Ernst** G., Etude sur les pronoms personnels employés comme régimes en ancien français. Lund. 4°. 26 S. 2851
- S. Ro 1901 473—474 (*Paul Meyer*).
- Meinecke** F., Der sogenannte Teilungsartikel im Französischen. Diss. Kiel. 8°. 53 S. 2852
- Lorenz** C., Alphabetische Zusammenstellung der französischen Verben, welche mit dem Infinitiv mit *de* und *à* verbunden gebraucht werden. Wolfenbüttel, J. Zwissler. 8°. 84 S. M. 1. 2853
- Ricken** W., Eine neue wissenschaftliche Darstellung der Lehre vom Subjonctif für die Zwecke der Schule. In ZfS 273—281. 2854
- Clédat** L., *De* et *par* après les verbes passifs. In Rdp 218—233. 2855
- Clodius**, Die Funktion des Adjektivs in den neueren Sprachen, insbesondere im Französischen, zur Bildung zusammengesetzter Begriffe. Progr. Rastenburg. 8°. 49 S. 2856
- Johnston** Oliver M., Old French grammar. Use of *le, la, les* before *me, te, nous, vous, lui, leur* in old French. In MLN XV 1—12. 2857
- Keane** A. H. u. Percy G. Thomas, French *a-t-il* = *a(t)-il*. In Ac LIX 367 a u. 426 a (The abuse of 'R'). 2858

- Maréchal Léon**, Un peu de grammaire. A propos de la locution *des plus*. In RipB 172—175. 2859
- Stange E.**, Beiträge zur Kenntnis d. französischen Umgangssprache des 16. Jahrhunderts. Diss. Kiel. 8°. 77 S. 2860
- Bourdin Gustave**, Enseignement littéraire. Notes sur la langue du XVII^e siècle. Nevers, Roulin. 8°. 63 S. 2861
- Helmbold**, Die Sprache in den Werken Richelieus. Beitrag zur Syntax der französ. Sprache im XVII. Jahrhundert. Progr. Coburg. 4°. 16 S. 2862
- Lotsch**, Zum Sprachgebrauch moderner französischer Schriftsteller. Die Präpositionen. In NC XIV 257—261. 2863
- Wimmer K.**, Spracheigentümlichkeiten des modernsten Französisch erwiesen an Erckmann-Chatrian. Diss. Heidelberg. 8°. 82 S. 2864
- Grammont Maurice**, Le vers romantique. In Rdrlr 255—262. 2865
- de La Grasserie Raoul**, Etudes de grammaire comparée. Des principes scientifiques de la versification française. Paris, Maisonneuve & Marceau. 8°. 448 S. 2866
- Saran Fr.**, Der Rhythmus des französischen Verses. In: Forschungen zur romanischen Philologie, Festgabe für H. Suchier, S. 539—574. 2867
- Sehenk A.**, Etudes sur la rime dans „Cyrano de Bergerac“ de M. Rostand. Diss. Kiel. 8°. 111 S. 2868
- Schläger G.**, Ueber Musik u. Strophenbau der französischen Romanzen. (Mit ein. musikal. Anh.) [Aus: Forschgn. z. roman. Philol.] Halle, M. Niemeyer. 8°. XXVII, 46 S. M. 2,40. 2869
- S. Ro 581 (G. P.).*
- Wulff Fredrik**, La rythmicité de l'alexandrin français, esquisse (Lunds Universitets-Arsskrift, Bd. 36. Afdeln. 1, Nr. 6). Lund, E. Malmström. 4°. 79 S. 2870
- S. AnS CVI 221—222 (Adolf Tobler); ZfS 1901, S. 67—72 (E. Stengel); Rdrlr 1901, S. 84—87 (Maurice Grammont).*

9. Lexikographie.

- Oberlé M.**, Recueil de gallicismes expliqués; les principaux homonymes de la langue française; recueil de synonymes français avec leur définition accompagnés d'exemples et précédés d'un mot italien correspondant, à l'usage des instituts techniques d'Italie. Florence, R. Paggi. 8°. 218 S. L. 2,75. 2871
- Boissière P.**, Dictionnaire analogique de la langue française. Répertoire complet des mots par les idées et des idées par les mots. 9^e édition, augmentée d'un complément et de nombreux mots nouveaux. Paris, Larousse. 8°. XII, 437 S. Fr. 25. 2872
- Boisseau G.**, Le Vocabulaire de l'enfance. Etude raisonnée et intuitive des mots usuels de la langue française. 1^{er} volume. (Cours élémentaire.) Paris, Delalain Frères. 4°. VIII, 92 S. Fr. 1,65. 2873
- Dasselbe. 2^e volume. (Cours moyen et supérieur.) 2^e édition. Paris, Delalain Frères. 8°. 176 S. Fr. 2,25. 2874
- Courmeaux R.**, La Table des lois. Dictionnaire de tous les mots utiles contenus dans les lois françaises. Code civil. Paris, Malverge. 8°. 184 S. Fr. 2. 2875
- v. Scharfenort**, Vocabulaire militaire. Sammlung militär. Ausdrücke in systemat. u. alphabet. Ordng. 2. Aufl. Berlin, A. Bath. 8°. VIII, 190 S. M. 2,80. 2876
- Schober P.**, Medizinisches Wörterbuch der deutschen u. französischen Sprache. 2. Bd.: Deutsch-französisches medizin. Wörterbuch. Mit einer Vorrede von L. Lereboullet. Stuttgart, F. Enke. 8°. VIII, 120 S. M. 2,40. 2877
- Rückoldt Armin**, Französische Schulredensarten f. d. Sprachunterricht. Leipzig, Rossberg. 8°. 50 S. M. 0,60. 2878
- Welt-Adressbuch** der gesamten Musikinstrumenten-Industrie, mit e. Anh., enth. die Eingangszölle auf Musikinstrumente in allen Ländern u. e. Wörterbuch der in der Musikinstrumenten-Industrie vorkomm. techn. Ausdrücke in deutsch-französisch-engl. Sprache. Hrsg. v. Paul de Wit. 6. Ausg. Leipzig, P. de Wit. 8°. VIII, IV, 653 S. M. 20. 2879

- Standring J. A. and C. A. Thimm**, Technical words and phrases. An English-French and French-English dictionary of technical and business terms and phrases used in commerce, arts, science, professions, and trades. With appendix of tables of money, weights, and measures. London, E. Marlborough. 8°. 186 S. Foreign technical manuals. 2880
- Soulice Th. et A. L. Sardou**, Petit Dictionnaire raisonné des difficultés et exceptions de la langue française. Nouvelle édition. Paris, Hachette & C. 8°. III, 578 S. Fr. 2. 2881
- Dictionnaire historique de la langue française**, comprenant l'origine, les formes diverses, les acceptions successives des mots, avec un choix d'exemples tirés des écrivains les plus autorisés, publié par l'Académie française. T. 3. 3^e et 4^e partie. T. 4. Paris, Firmin-Didot, 1887—1894. 4°. S. 401—808; 784 S. 2882
- Tougard A.**, Une prétendue seconde édition du Dictionnaire de l'Académie. Paris, Leclerc. 8°. 20 S. Tiré à 60 exemplaires. S.-A. aus Bulletin du bibliophile. 2883
- Godefroy Frédéric**, Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IX^e au XV^e siècle. Fasc. 95—98 (Permettre-Scillitique). Paris, E. Bouillon. 4°. 2884
S. *Rer N. S. L* 351—354; *LI* 35—36; 249—252 (*A. Delboulle*).
- Hatzfeld Adolphe**, Arsène Darmesteter et Antoine Thomas, Dictionnaire général de la langue française du commencement du XVII^e siècle jusqu'à nos jours, précédé d'un traité de la formation de la langue etc. Fasc. 27—32 (fin). Paris, Delagrave. 8°. Fr. 1 le fascicule. 2885
S. *LC* 1483—1484 (*Kn.*); *Bcr* 517—520; 533—540 (*A. Tougard*); *Revue de Paris*, 15 décembre (*Emile Bréal*).
- Littre E.**, Dictionnaire de la langue française. Abrégé du Dictionnaire d'E. Littré, par A. Beaujean. Avec un supplément d'histoire et de géographie. 10^e édition, conforme pour l'orthographe à la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie française. Paris, Hachette & C. 8°. XI, 1418 S. Fr. 13. 2886
- Bénard Th.**, Dictionnaire classique universel, français, historique, biographique, mythologique, géographique et étymologique, contenant: 1^o le vocabulaire français, 2^o les étymologies, 3^o des notices historiques, 4^o la biographie, 5^o la mythologie, 6^o la géographie ancienne et moderne. 67^e édition, renfermant toutes les modifications faites à la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie. Paris, Belin Frères. 8°. 1008 S. 2887
- Dasselbe. 68^e édit., complètement remaniée. Paris, Belin Frères. 8°. 900 S. 2888
- Guérin Paul et G. Bovier-Lapierre**, Nouveau Dictionnaire universel illustré, contenant langue française, histoire, biographie, géographie, sciences et arts. Tours, Mame & Fils. 8°. VII, 889 S. mit 866 Fig. 2889
- Sachs Karl u. Villatte**, Encyklopädisches französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch. Mit Angabe der Aussprache nach dem phonet. System der Methode Toussaint-Langenscheidt. Hand- u. Schul-Ausg. (Auszug aus der grossen Ausgabe.) Unter Mitwirkg. v. E. Schmidt u. Karl Sachs. Neubearbeitung 1900. 125.—134. Taus. 2 Tle. Berlin, Langenscheidt. 8°. XXXII, XVI, XX, 856, 14 u. 802 S. à M. 6,50. 2890
S. *Rer N. S. L* 357—358 (*B.*).
- Kalepky Theodor**, Lexikographische Lesefrüchte. 1. Tl. Berichtigungen und Ergänzungen zu allen französ., bzw. französisch-deutschen Wörterbüchern, insbesondere zu Sachs-Villatte nebst Suppl., Hatzfeld-Darmesteter-Thomas und Littré. Progr. Berlin, R. Gaertner. 4°. 26 S. M. 1. 2891
- Schmidt H.**, Beiträge zur französischen Lexikographie. In NC XIV 304—314; 356—362. 2892
- Schmidt I. A. E.**, Dictionnaire portatif russe-français et français-russe, entièrement revu et augmenté par A. Tkatsch. 2 vols. Leipzig, O. Holtze's Nachf. 8°. VI, 446 u. VI, 487 S. à M. 3,75. 2893
- Rothwell J. S. S. and Edouard Coursier**, A new and practical dictionary of the English and French languages. With the pronunciation and accentuation of every word in both languages phonetically indicated. Paris, Hachette. 8°. 1134 S. 2894

- Ipsen J. J.**, 1000 franske Glosor. København, Gyldendal. 8°. 99 S. 2895
S. Nif 3, Raekke IX 109—110 (V. Stigaard).
- Favre Louis**, Dictionnaire de la prononciation française. Paris, Firmin-Didot. 8°. 100, 341 S. [Ce volume contient la note présentée à la Commission du Dictionnaire de l'Académie française, le 16 février 1893, par M. (Octave) Gréard.]. 2896
- Mémoires de la Société filologique française**, comprenant la 5^e édition du Dictionnaire des mots réformés. (1900.) 1^{er} fascicule. Paris, Firmin-Didot & C. 8°. 63 S. 2897
- Lermina Jules et Henri Levêque**, Dictionnaire thématique français-argot suivi d'un index argot-français. A l'usage des gens du monde qui veulent parler correctement la langue verte. Bibliothèque Chacornac. Paris. 8°. Fr. 5. 2898
- Morgenroth K.**, Zum Bedeutungswandel im Französischen. II. Die psychologischen Vorgänge beim Bedeutungswechsel und ihre Ursachen, erläutert durch Beispiele aus dem Französischen. In *ZfS* 39—55. 2899
- Salverda de Grave J. J.**, Etude sur quelques mots français passés en néerlandais ancien ou moderne. In: *Tijdschr. v. Nederl. Taal- en Letterkunde*. [T. XIX, 1900]. 2900
S. Ro 1901, S. 157—158 (Gaston Paris).
- Essai sur quelques groupes de mots empruntés par le néerlandais au latin écrit. Amsterdam, Müller. 8°. 165 S. [S.-A. der Verhandelingen der K. Akademie van Wetenschappen te Amsterdam]. 2901
S. Ro 1901, S. 159—160 (Gaston Paris).
- Liesau F.**, Studien zur altfranzösischen Synonymik mit Zugrundelegung der Varianten des Fabel L'Auberee. Diss. Greifswald. 8°. 34 S. 2902
- Marchot Paul**, Remarques sur le glossaire de Reichenau, Karlsruhe 115. In *RF* 641—649. 2903
- Stappers Henri**, Dictionnaire synoptique d'étymologie française, donnant la dérivation des mots usuels classés sous leur racine commune et en divers groupes (latin, grecs, langues germaniques, celtique, anglais, italien, espagnol etc.). 4^e édition. Paris, Larousse. 8°. 972 S. Fr. 6. 2904
- Rauschmaier Anton**, Französisches Vokabularium auf etymologischer Grundlage mit einem Anhang für Mittelschulen und zum Privatgebrauch. Zweite durchgesehene und vermehrte Auflage besorgt von Georg Buchner. München, Oldenbourg. 8°. VI, 110 S. 2905
S. NPR 428—429 (Johannes Jent); ZfS 1901, S. 155 (Ernst Leitsmann).
- Joret Charles**, Des suffixes normands (*i*)*co(t)* et (*i*)*bo(t)*. In *Ro XXIX* 263—265. 2906
-
- Baist G.**, Fränkisch *fir-* im ältesten Französisch. In *RF* 650—651. 2907
- *Lodier*. In *ZrP* S. 409. 2908
- *Méivier*. In *ZrP* S. 409. 2909
- *Tremousser*. In *ZrP* S. 405—409. 2910
- C. L.**, Les deus verbes *passer*. In *Rdp* 146—149. 2911
- Gröber G.**, Zu *Ztschr. XXII*, 266 f. [*bibelot*]. In *ZrP* 429. 2912
- Havet Louis**, *Abri, Ailleurs*. In *Ro* 115—116. 2913
S. ZrP 590 (*Wilhelm Meyer-Lübke*).
- Horning A.**, Frz. *suie*. Frz. *troche, trochet*. In *ZrP* 556—557. 2914
- Kluge F.**, Afrz. *baillarc* 'Gerste'. In *ZrP* 427—428. 2915
- Afrz. *port* 'Stadt'. In *ZrP* 428. 2916
- Marchot Paul**, Afrz. *Mitou*, frz. *matou*. In *ZrP* 127—128. 2917
- Essai d'explication pour trois questions de philologie romane. Turin, Loescher. 8°. 8 S. (S.-A. aus *Studi di filologia romanza*, vol. XIII, fasc. 22). 2918
S. Rdp 172—173.
- Meyer-Lübke W.**, Französisch *envoye*. In *ZrP* 400—403. 2919
- Frz. *panne*. In *ZrP* 403—404. 2920
- Nfrz. *piéter, piéton*, afrz. *pietaille*. In *ZrP* 404—405. 2921
- Murray J. A. H.** und James Platt jun., The etymology of *jade* (the mineral). In *Ath* II 513 u. 519. 2922

- P(aris) G(aston), Guet-apens.** In Ro XXIX 262—263. 2923
 — *Osterin.* In Ro 429—432. 2924
Regnaud Paul, Notes étymologiques: *Chamois, galopin, guipure.* In Rdp 112. 2925
 — *Faon.* In Rdp 74. 2926
 S. Ro 1901, S. 458—459 (*Paul Meyer*).
Schneegans F. Ed., Neptunus-lutin. In ZrP 557—564. 2927
 S. Ro 1901, S. 152 (*Gaston Paris*).
Schuchardt H., Franz. calibre. In ZrP 571. 2928
 S. Ro 1901, S. 153 (*Gaston Paris*).
 — Zur Methodik der Wortgeschichte. [*Franz. gabieu*]. In ZrP 569—570. 2929
 S. Ro 1901, S. 153 (*Gaston Paris*).
 — Zu Ztschr. XXIII, 423 ff. [*Franz. permaine*]. In ZrP 418—419. 2930
 — *Franz. thie* (zu Rom. XXIX 200 f., 208). In ZrP 572. 2931
 S. Ro 1901, S. 153 (*A[ntoine] T[homas]*).
Schultz-Gora O., Altfrz. escarimant. In ZrP 565—566. 2932
 S. Ro 1901, S. 152—153 (*Gaston Paris*).
 — Zu afrz. *lais*. In ZrP 564—565. 2933
Skeat Walter W., The etymology of *ribbon*. In Ath No. 3790, S. 752—753.
 Dazu George Birdwood in Ath No. 3791, S. 785—786. 2934
Thomas A., Etymologies françaises. *Affier, aiger, amiau, bignon, anglais butteris,*
anglais buttress, cagouille, chaintre, prov. chancera, chancière, clin, coumère,
erturon, esnoillie, estoine, estrenc, estrichier, genevelle, prov. mod. ginousclo,
giernote, gloutrenie, jarce, jarçon, lyonnais jouclia, prov. mod. lachusclo,
anglais lawn, louateure, lumignon, maroute, moison, prov. pergam, petre,
quérème, rémoulade, lyonnais rodo, rubican, rustine, salburosse, serron,
siguette, sofuschier, songnole, sordant, souchet, sourdon, soudre, tacre, taranche,
tenais, tie, tiretoire, tire-veille, titre, tréteau, trévin, tringle (triangle, tingle),
tronière, tympe, velanède, vélani. In Ro XXIX 161—208. 2935
 S. ZrP 1901, S. 124—125 (*W. Meyer-Lübke*).
Thurneysen R., Franz. *suie* 'Russ'. In ZrP 428—429. 2936
 S. ZrP 556—557 (*A. Horning*).
Toynbee Paget, *Paradise* as an ecclesiastical term. In Ath I 239—240. 2937
-
- Darsy F. J.,** *Le Santerre.* Etymologie de ce nom. Amiens, Yvert & Tellier.
 8°. 9 S. 2938
Dony E. et J. Fousny, Etude critique sur le nom de Mons en Hainaut. In:
 Annales du Cercle Archéologique de Mons, T. XXIX 115—142. 2939
 S. ABe 131b—132a (*Godefroid Kurth*).
Rigaux E., Quelques noms de lieu du Cartulaire de Folquin (note). Boulogne-
 sur-Mer, Hamain. 8°. 8 S. 2940
Schultz-Gora Oskar, Der altfranzösische Name *Anfelise*. In ZrP XXIV 122
 —125. 2941
Supplément aux Essais sur les étymologies des noms des villes et des villages
 de la Côte-d'Or. Dijon, Jobard. 8°. 10 S. 2942
Tabariés de Grandsaignes E., Etude sur l'origine du nom de lieu *Auteuil*.
 Paris, Andrieu. 8°. 18 S. 2943

V. PROVENZALISCH.

1. Bibliographie.

- Bonnet Emile,** Bibliographie du diocèse de Montpellier. Anciens diocèses de
 Maguelone-Montpellier, Béziers, Agde, Lodève et Saint-Pons-de-Thomières.
 Montpellier, Firmin & Montane. 8°. 150 S. 2944
 S. AdM 422—423 (*P. D.*); *Bdb* 163—164 (*G. V.*); *Rdlr* 80—81 (*Eugène*
Rigal).
Bayle Gustave, La Question de l'imprimerie à Avignon en 1444 et 1446. Nîmes,
 Chastanier. 8°. 90 S. S.-A. aus Mémoires de l'Académie de Nîmes. 2945

Labadie Ernest, Notices biographiques sur les imprimeurs et libraires bordelais des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles, suivies de la liste des imprimeurs et libraires de Bordeaux et du département de la Gironde au XIX^e siècle. Documents pour servir à l'histoire de l'imprimerie et de la librairie. Bordeaux, Mounastre-Picamilh. 8°. LIII, 187 S. Fr. 15. 2946

2. Geschichte und Kulturgeschichte.

La France pittoresque du Midi. Histoire et Géographie des provinces d'Auvergne, Gascogne, Béarn, Foix, Languedoc, Roussillon, Comtat, Nice, Provence, Corse, et des Départements qu'elles ont formés; par Alexis-M. G. Tours, Mame & Fils. 8°. 368 S. 2947

Kiener Fritz, Verfassungsgeschichte der Provence seit der Ostgothenherrschaft bis zur Errichtung d. Konsulate (510—1200). Leipzig, Dyk. 8°. XII, 295 S. 2948
S. Asl XIII 418—420 (*Giovanni Seregni*); *Rsi* 100—101 (*C. Cipolla*); *AdB* 166 (*G. J.*); *Rcr N. S. LI* 71—73 (*L.-H. Labande*); *DL* 1899, S. 1878—1882 (*E. Mayer*); *LC* 1901, S. 70—71 (*v. B.*).

Liebermann Felix, Ermengard Vicegräfin v. Narbonne. In *AnS CIV* 361—62. 2949

Fabrège Frédéric, Histoire de Maguelone. T. I. II. Paris, Picard, 1894—1900. 4°. CIV, 511 u. 598 S. 2950

S. Rdhr 1901, 168—181 (*Ferdinand Castets*).

Jourdanne Gaston, Carcassonne. Carcassonne, Gabelle. 8°. VI, 174 S. 2951
S. Rdhr 1901, 279—280 (*L.-G. P.*).

Vidal A., Additions et Corrections à l'histoire de Languedoc (1359—1360). Paris, Impr. Nationale. 8°. 20 S. S.-A. aus Bulletin historique et philologique (1899). 2952

Douais C., La Procédure inquisitoriale en Languedoc au XIV^e siècle, d'après un procès inédit de l'année 1337. Paris, Picard & Fils. 8°. 89 S. 2953

— Documents pour servir à l'histoire de l'inquisition dans le Languedoc, publiés pour la Société de l'histoire de France. 2 vol. Première partie (Introduction), deuxième partie (Textes). Paris, Laurens. 8°. CCXCIX, 422 S. 2954

Deloume A., Aperçu historique sur la Faculté de droit de l'Université de Toulouse, maîtres et escoliers, de l'an 1228 à 1900. Toulouse, Privat. 8°. 174 S. 2955

S. AdM 573 (*J. B.*).

Blanc A., Le rappel du duc d'Anjou et l'ordonnance du 25 avril 1380. Paris, Impr. Nationale. 8°. 24 S. (S.-A. aus Bulletin historique et philologique, 1899). 2955a

S. Rdhr 478 (*J. Anglade*).

Cortez Fernand, Un procès de sorcellerie en Provence, au commencement du XVI^e siècle, d'après un document inédit. In *Bhp* 1900, S. 37—46. 2956

Brun-Durand, Inventaire des biens d'un barbier de Crest en 1427. Paris, Impr. Nationale. 8°. 11 S. (S.-A. aus Bulletin historique et philologique 1899). 2957

Mourret Charles, Une pharmacie provençale au XVI^e siècle. In *Rdhr* 5—46. 2958

3. Litteraturgeschichte.

Bertoni Giulio, Studi e ricerche sui trovatori minori di Genova. In *Gsli* XXXVI 1—56. 2959

S. ZrP 1901, S. 121—123 (*O. Schultz-Gora*).

— Appendice all'articolo „Studi e ricerche sui trovatori minori di Genova“. In *Gsli* XXXVI 459—461. 2960

Schultz-Gora O., Eine weitere Anspielung auf *Valensa*. In *ZrP* XXIV 122. 2961

Smith Justin H., The troubadours at home: their lives and personalities, their songs, and their world. London, Putnam's Sons. 8°. Sh. 25. 2962

S. Ac LVIII 467—468; *Ath II* 308—309.

Rambaut de Vaqueiras. V. Crescini, Rambaut de Vaqueiras et le marquis Boniface I de Montferrat. (2. article. Nouvelles observations). In *AdM* 433—474. 2963

- Poupé Ed.**, Les Représentations scéniques à Cuers à la fin du XVI^e siècle et au commencement du XVII^e siècle. Paris, Impr. Nationale. 8°. 7 S. S.-A. aus Bulletin historique et philologique 1899. 2964
— Documents relatifs à des représentations scéniques à Correns, au XVI^e et au XVII^e siècle. In Bhp 1900, S. 95—97. 2965
S. Bhp 1900, S. 93—94 (Paul Meyer).
- Bräutigam Ludw.**, Das französische Bayreuth. Mit 3 Ansichten vom „Théâtre antique“ in Orange und den Bildnissen von Frédéric Mistral u. Paul Mariéton. Goslar, F. A. Lattmann. 8°. 36 S. M. I. 2966
S. LgrP 1901, S. 247 (E. Koschwitz).
- Lavauden Bruno**, Une visite à Orange. Grenoble, Baratier & Dardelet. 8°. 93 S. 2967
- Laget**, Les Chanteurs toulousains. Toulouse, Douladoure-Privat. 8°. 8 S. Revue des Pyrénées (t. 12). 2968
- Bard**. E. Mazel, Louis Bard (de Nîmes). Aperçu sur le Félibrige. Nîmes, Clavel & Chastanier. 8°. 24 S. S.-A. aus Mémoires de l'Acad. de Nîmes. 2969
- Bonnet**. F. Ed. Schneegans, Battisto Bonnet, ein provenzalischer Bauer und Schriftsteller. Vortrag in der Neuphilologischen Sektion (Sektion VII) der 45. Versammlung deutscher Philologen u. Schulmänner in Bremen. Bericht von M. Lüdecke, ZfG 307—308. 2970
- Langlade**. Jules Vèran, Alexandre Langlade († le 5 février 1900). Nécrologie. In Rdlr 93—96. 2971
- Mistral**. Raoul Aubry, Daudet et Mistral. In NR III 417—424. 2972
— Paul de Courselles et Sixte Delorme, En route avec l'oncle Mistral. 200 compositions de MM. R. M. Guillaume, Luc Leguey, Paul Reboux, etc. Paris, Ducrocq. 8°. 363 S. 2973
— Ertl, Mistral. In: Vom Fels zum Meer, XIX, 22. 2974
— Karl Sachs, Frédéric Mistral. Zu seinem siebenzigsten Geburtstage, 8. September 1900. Sonntagsbeilage Nr. 36 u. 37 zur Voss. Ztg. 2975
- Noulens**. J. Michelet, Joseph-Jean-Marie-Eliacin Noulens, poète gascon du XIX^e siècle. Auch, Foix. 8°. 39 S. 2976
- Pichot**. Léon G. Pélissier, La jeunesse d'un félibre Arlésien. Amédée Pichot à Paris (1818—1820). In Rdlr 437—461, 481—542. 2977

4. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

- Chanson**. A. Jeanroy et P. Aubry, Une chanson provençale (?) à la Vierge. In AdM 67—71. 2978
- La chanson de l'Escalade**, en langage savoyard, publiée avec d'autres documents sur cette entreprise, par Eugène Ritter. Genève, H. Kündig. 8°. 67 S. S. Ro 479 (G. P.). 2979
- Chansonnier**. C. Chabaneau, Le chansonnier provençal t (Bibliothèque Nationale), fonds fr., n° 15211. In AdM 194—208. 2980
— E. Stengel, Le chansonnier de Bernart Amoros. In Rdlr 196—214. 2981
- Comptes consulaires d'Albi** (1359—1360), publiés avec une introduction, un glossaire et des notes par A. Vidal et une étude linguistique par A. Jeanroy. Toulouse, E. Privat. Paris, Picard & Fils. 8°. CI, 271 S. Fr. 5. Bibliothèque méridionale (1^{re} série, t. 5). 2982
S. Ro 447—451 (Paul Meyer); ZrP 1901, 128 (G. Gröber).
- Lettres de change**. Félix Portal, Lettres de change et Quittances du XIV^e siècle (en provençal) (documents inédits). Marseille, Ruat. 8°. 16 S. 2983
- Relation** du service funèbre qui fut célébré à Millau le 12 août 1461 à l'occasion de la mort du roi Charles VII, p. p. Artières. In Rdlr 240—245. 2984
- Senher n'enfantz**. A. Tobler, Der provenzalische Sirventes „Senher n'enfantz s'il vos platz“ (Bartschs Grundriss 461, 219). [Aus: Sitzungsber. d. preuss. Akad. d. Wiss.] Berlin, G. Reimer in Komm. 8°. 8 S. M. 0,50. 2985
S. Rblt 195; Ro 483; AdM 583 (A. J.).
- Statuts**. Cassan, La confrérie de la Sainte vraie Croix de Montpellier. Ses statuts romans (1294—1338). In: Mélanges de litt. et d'hist. relig. publiés à l'occasion du jubilé épiscopal de Mgr. de Cabrières. Tome III, 519—542. 2986

- Benvençut.** Henri Teulié, Las curas de las enfermetatz dels uelhs feitas per Benvençut de Salern. Paris, A. Picard & Fils. 8°. 23 S. 2987
S. Rdtr 1901, S. 382 (*J. A.*).
- Blacatz.** Otto Soltau, Die Werke des Trobadors Blacatz. (Fortsetzung; s. Ztschr. XXIII, 201 ff.) In *ZrP* XXIV 33—60. 2988
- Guilhem de la Tor.** Fr. Torracca, Su la Treva, di G. De La Tor. Bologna, Zanichelli. 8°. 34 S. Seguono quattro documenti: 1. Accordo tra i conti Guidi e i Traversara; 2. Rinunzia di Paolo Traversara ai conti Guidi; 3. Accordo tra Maghinardo e Rinaldo di Mangona; 4. Testamento di Alberto di Mangona. 2989
- Le donne italiane nella poesia provenzale; su la Treva di G. De la Tor. Firenze, G. C. Sansoni. 8°. 84 S. L. 1. Biblioteca critica della letteratura italiana diretta da Francesco Torracca, n° 39. 2990
- Marcabrun.** Vincenzo Crescini, Per il Vers, del Lavador. Padova, G. B. Randi. 8°. 9 S. [Aus: Atti e memorie della r. acc. di Padova, nuova serie, vol. XVI]. 2991
S. Ro 474 (*P. M.*); *AdM* 572—573 (*A. J.*).
- Testo critico e illustrazione d'uno de' più solenni canti di Marcabruno trovadore. In: Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. Tomo LIX, parte sec., S. 691—708. 2992
- Peire's v. Auvergne** Lieder, kritisch hrsg. m. Einleitg., Uebersetzg., Kommentar und Glossar von Rud. Zenker. Erlangen, F. Junge. 8°. X, 266 S. M. 4. [A. u. d. T.: Peire von Auvergne in *RF* 653—924]. 2993

5. Moderne Dialekte und Volkskunde.

- Nicollet F.-N.**, Phonétique du patois alpin. Gap, Jean & Peyrot. 8°. 106 S. *S. Rdtr* 319—322 (*L. Vignon*). 2994
- Armana** dóu Ventour en Prouvençau pèr l'an 1900. (2° annado.) Vaison, Roux. 8°. 100 S. Cent. 50. 2995
- populari dei bastido e cabanoun per lou bouon an 1900 (5° annado), publicacion dei Troubairò de Marsiho. Marseille, Impr. du Sémaphore. 8°. 32 S. Cent. 20. 2996
- prouvençau pèr lou bèl an de Diéu 1901, adoubà e publica de la man di felibre (an quaranto-seten dóu Felibrige). Avignon, Roumanille. Paris, Fontemoing, Flammarion & Vaillant. 8°. 108 S. 2997
- Aubada** à la S. S. Vierge de Laghet per lou giou de la sieu encourounasson à Laghet, en 1900; par M. I. Nice, Impr. des Alpes-Maritimes. 8°. 8 S. 2998
- Aubanel Théodore**, Lou Rèire-Soulèu (Le Soleil d'Outre-tombe). Recueil de poésies inédites réunies et publiées par Ludovic Lergé. Marseille, Aubertin & Rolle. 8°. LXII, 280 S. 2999
S. Rdtr 174—181 (*Jules Vèran*).
- La Cansoun di Felibre. In *Rdtr* 226—230. 3000
- Au Barquiéu de Beisaïdo**, cantique. Avignon, Aubanel Frères. 8°. 4 S. 3001
- Bernard E.**, Fèsto de Nouvè. La Pas, pastouralo en tres ate e en vers, amé lis èr di nouvè. Carpentras, Seguin. 8°. 95 S. Fr. 1,50. 3002
- Fèsto de Nouvè. La Bouneto dou vièi Jacque, pastouralo en tres ate, amé la musico di Nouvè. Carpentras, Seguin. 8°. 112 S. Fr. 1,50. 3003
- Fèsto de Nouvè. Uno messo de mièjo-niue au castèu de Saumano, pastouralo en tres ate, amé lis èr di nouvè. Nouvelle édition. Carpentras, Seguin. 8°. 123 S. Fr. 1,50. 3004
- Lou Cacho-Fiò.** Armana en prouvençau pèr lou bel an seculari 1900. (20° annado.) Carpentras, Brun & C. 8°. 112 S. Cent. 50. 3005
- Li Cantico Sant-Janen.** Carèmo 1900. Li Noço de Cana; li Vendeire dou Tèmplo; Nicoudeme e la Samaritano. Avignon, Aubanel Frères. 8°. 20 S. 3006
- Debergue Victor**, Bethléem, pastorale en vers provençaux, trois actes, trois tableaux. Toulon, Impr. catholique. 8°. 64 S. Cent. 60. 3007
- Espariat Leon**, Lou trioufle di sant de Prouvènço, pèr lou sacre de Mounsegne Eugèni Arnaud, evesque de Fréjus, dins la catedralo de Touloun (18 de febré 1900). Avignon, Aubanel Frères. 4°. 4 S. 3008

- Galicier Clément**, Chants de la trentaine (poésies françaises et provençales). Valence, Impr. valentinoise. 8°. 137 S. 3009
- Gras Felix**, The White Terror. A romance of the French revolution and after. Translated from the Provençal by Catharine A. Janvier. London, Heinemann. 8°. 364 S. Sh. 6. 3010
- S. Ac LVIII 186; SR LXXXIX 499.*
- Lou Jacoumar**, Armana de Prouvènço pèr l'an de Diéu 1900, publica pèr F. Favier et P. Gautier en Avignoun. Marseille, Ruat. 8°. 104 S. 3011
- de Kersaint-Gilly M. J.**, Fêtes de Noël en Provence. Coutumes et Traditions populaires. Avec une préface de Frédéric Mistral. Montpellier, Impr. de la Manufacture de la Charité. 8°. XIII, 34 S. Fr. 2. 3012
- S. Rdtp 493 (Paul Sébillot).*
- Mistral Frédéric**, Mirèio. Poème provençal. Edition publiée pour les cours universitaires par Ed. Koschwitz. Avec un glossaire par Osk. Hennicke et le portrait du poète. Marburg, N. G. Elwert. 8°. XLIII, 436 S. M. 7.20. 3013
- S. LC 1901, S. 539—540 (E. W.); Ro 632 (G. P.); AnS CVI 461—470 (Bernhard Schneider); Rdtr 1901, S. 475—479 (L. de Berluc-Pérussis).*
- **Mirèio**. Provençalische Dichtung. Deutsch v. Aug. Bertuch. 3. Aufl. Berlin, Besser. 8°. XXXI, 272 S. mit Bildnis. M. 5. 3014
- S. LgrP 1901, S. 290—293 (O. Hennicke).*
- **Gedichte**. Aus dem Provençalischen übertragen und mit einer Einleitung von F. Steinitz. Halle, O. Hendel. 8°. VIII, 76 S. nebst einem Bilde des Dichters. M. 1. Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- und Auslandes No. 1404—1405. *S. DRu CV 474—475.* 3015
- Raimbault Maurici**, La cigalo d'argent. In Rdtr 307—315. 3016
- Reynaud Jousé**, L'Amour coupable, fantasié dramatico, en tres tablèu. Avignon, Roumanihò. 8°. 45 S. Fr. 1. 3017
- Riéu Charloun**, Li Nouveù Cant dóu terraire (les Nouveaux Chants du terroir). Avec une étude sur l'auteur par Elzéard Rougier. Marseille, Ruat. 8°. 99 S. 3018
- Savié de Fourviero**, Li Nouvè de Danis Cassan, emé la musico e charradisso. Avignon, Aubanel Frères. 8°. XI, 69 S. 3019
- Tavan A.**, Vido vidanto (Vie vivante). Dernier Recueil des poésies diverses (1876—1900), avec la traduction rythmique en regard du texte. Avignon, Aubanel Frères. 8°. XVII, 350 S. 3020
- Anglade J.**, Notes languedociennes. Montpellier, Coulet & Fils. 8°. 15 S. S.-A. aus Revue des langues romanes. 3021
- S. Rcr N. S. LI 275 (E. Bourciez).*
- Lamouche Léon**, Note sur la classification des dialectes de la langue d'oc. In Rdtr 351—363. 3022
- Mâzuc Emile**, Grammaire languedocienne, dialecte de Pézénas. Toulouse, E. Privat. 8°. XVI, 350 S. 3023
- S. Zfs 83 (D. Behrens).*
- Teulié Henri**, Note sur la déformation des proverbes [dans les pays de Langue-doc]. In Rdtr 429—432. 3024
- Jourdanne Gaston**, Contribution au folk-lore de l'Aude. Usages, coutumes, littérature populaire, traditions légendaires. Carcassonne, Gabelle. 8°. 243 S. Fr. 10. 3025
- S. Rdtp 557 (Paul Sébillot); Rdtr 1901, 282—283 (L.-G. Pélissier).*
- Arnavielle Albert**, Lou parage de Clapoli. La cansou dau parage, escolo felibrenco de Mount-Pelié (1882—1889). In Rdtr 231—239. 3026
- Boillat J.**, Li Rèpètièro (poésies patoises). Avec un envoi-préface en vers d'Alexandre Ducros. Nîmes, Debrous-Duplan. 8°. 24 S. Cent. 50. 3027
- **Proumenado din Nîme**, ou Cagnot et l'Anglès (vers). Nîmes, Debrous-Duplan. 8°. 8 S. Cent. 25. 3028
- Lou Charradis aùdenc**, journal amusent, se publico cado dimenge. 1^{re} année. No. 1. 15 juillet 1900. Narbonne, Ve. Pons. 2°. 4 S. 3029

- Dussol E.**, Moun passa-téms à l'espéra das Tourdrés. Montpellier, Impr. de la Manufacture de la Charité. 8°. 192 S. 3030
- Lamourère Edouard**, Pé l'Campestré (légrémos è cansous). Toulouse, Lagarde & Sebillé. 8°. 304 S. 3031
- Mir Achille**, La Cansou de la Lausetto (poésies languedociennes). Avec une préface de Frédéric Mistral. (Traduction française en regard.) Carcassonne, Impr. spéciale; bibliothèque de la Revue méridionale. 8°. 276 S. Fr. 8. 3032
- Un Maridage per escrit. In Rdlr 47—57. 3033
- Lou Capèl nou. In Rdlr 114—122. 3034
- Roux A.**, Per lou bouquet nouviau de Jana e Gabriel (21 de febrè 1900) (vers). Montpellier, Impr. centrale du Midi. 8°. 14 S. 3035
- Théroud Gustave**, Contes lengadoucians. Dou pioch de Sant-Loup au pioch de Sant-Cla. In Rdlr 325—350, 385—428. 3036
- Vidal Aug.**, Vieilles prières albigeoises. In Rdlr 215—225. 3037
- Durand J. P.**, Notes de philologie rouergate. Paris, Maisonneuve. 8°. 215 S. 3038
- Forestier J. J.**, Curiosités patoises, recueillies dans un coin du Rouergue. Paris, Mersch. 8°. VIII, 119 S. 3039
- Chadeyras F.**, Superstitions et Légendes d'Auvergne. Draguignan, Olivier-Joulian. 8°. 45 S. Cent. 50. 3040
- Dauzat Albert**, Etudes linguistiques sur la Basse-Auvergne. Morphologie du patois de Vinzelles. Paris, Bouillon. 8°. 315 S. Bibliothèque de l'Ecole des hautes études (126^e fascicule). 3041
- S. LgrP* 1901, 122—125 (*A. G. Ott*); *Rdtp* 493 (*Paul Sébillot*).
- Dujarric-Descombes**. Le Guilanneu en Périgord. Paris, Impr. Nationale. 8°. 8 S. S.-A. aus Bulletin historique et philologique (1899). 3042
-
- Almanac de la Gascougn** pour 1900. Auch, Villot. 8°. 78 S. 3043
- Camélat M.**, Deux poèmes religieux des Pyrénées. In M 79—83. 3044
- Camélat M.** et H[enri] G[aidoz], Contes d'animaux du Lavedan. In M 5—8, 87—95, 141—142. 3045
- Lacoste Sylvain**, Coundes e Debisets. Pau, Maurin. 8°. 79 S. 3046
- Lapeyre Léo**, Aou peis d'Orthe. A Noste (avec traduction française littérale en regard); A Case; Hen le plène (coèntes d'amou). Orthez, Moulia & Grandperrin. 8°. 117 S. 3047
- Lavergne Gaston**, Ramelet gascou. In Rdlr 294—306. 3048
- Palay Simin**, La Cansou de la Terro. In Rdlr 316—317. 3049
- Pélisson Henri**, Counte de Baretous. In Rdlr 318—324. 3050
- Schneider A.**, Zur lautlichen Entwicklung der Mundart von Bayonne. Diss. Breslau. 8°. 53 S. 3051
- Usages locaux** du département de la Gironde, publiés en exécution de deux délibérations du conseil général de la Gironde et de la commission départementale. Bordeaux, Feret & Fils. 8°. 171 S. Fr. 2,50. 3052
-
- Glossaire des patois de la Suisse romande**. Premier rapport annuel, 1899. Neuchâtel. 8°. 16 S. 3053
- S. AnS CIV* 477.
- Monnet-Daiguenoire Jules**, Les Bals de la bourgeoisie voironnaise (1800 à 1849). Suivi de: Poésie sur Voiron, par Claude Expilly (de Voiron), et Vieux dictons voironnais. Grenoble, Allier Frères. 8°. 42 S. 3054
- Vignon L.**, Les Patois de la région lyonnaise. In Rdp 1—27, 113—145, 177—217, 265—293. 3055
- S. Rcr N. S. LI* 156—157 (*E. Bourcies*).
- Grammont Maurice**, Le patois de la Franche-Montagne et en particulier de Damprichard (Franche-Comté). (Suite.) Vocabulaire. In Msl 52—72, 130—144, 198—216, 285—296, 362—368, 402—437. 3056
- Beauquier Charles**, Traditions populaires. Les Mois en Franche-Comté. Paris, Lechevalier. 8°. 184 S. 3057
- S. RdB XXIV* 74 (*O. de Gourcuff*).

- Nédey E., Patois de Sancey (Doubs). Liste de mots avec les formes correspondantes des patois de Mesnay (Jura) et de Vitteaux (Côte-d'Or). Suite. In Rdp 28—67. 3058

6. Grammatik und Lexikographie.

- Leroux Alfred, De la substitution du français au latin et au provençal à Limoges. In Bhp 478—499. 3059
 Anglade Jules, Notice sur un livre de comptes de l'église de Fournes (Aude). Montpellier, Coulet. 8°. 44 S. S.-A. aus Rdlr. 3060
 S. Rcr N. S. LI 274—275 (E. Bourciez).
 Notions de prononciation et d'orthographe pour la langue provençale; par l'auteur de l'Avaras. Aix, Nicot. 8°. 16 S. 3061
 Voretzsch C., Zur Geschichte der Diphthongierung im Altprovenzalischen. (S.-A. aus Forschungen zur roman. Philologie, Festgabe für Hermann Suchier.) Halle, Niemeyer. 8°. 80 S. 3062
 S. LgrP 289—291 (A. Horning); Ro 584—585 (G. P.).
 Zauner Adolf, Zum bearnischen Impf. II. In ZrP XXIV 129—130. 3063
 Herzog Eugen, Materialien zu einer neuprovenzalischen Syntax. [S.-A. aus dem XXV. Jahresberichte der k. k. Staats-Unterrealschule im V. Bezirke von Wien]. Wien, Selbstverlag. 8°. 23 S. 3064
 S. DL 1901, S. 867—869 (Georg Ebeling); Rdp 234—243 (L. Vignon).
 Berthelée Jos., *Mormellicum* = *Monmel*. In Rdlr 462—465. 3065
 Levy Emil, Provenzalisches Supplement-Wörterbuch. Berichtigungen und Ergänzungen zu Raynouards Lexique roman. 10. u. 11. Heft. (3. Bd. S. 129—384.) Leipzig, O. R. Reisland. 8°. M. 8. 3066
 Devaux A., Etymologies lyonnaises. Réponse à M. A. Steyert. Lyon, Waltener & C. 8°. 160 S. 3067
 S. AdB 409—410 (C. Jullian); Ro 631—632 (G. P.); Rdp 318 (L. Vignon); RduL XXX 143—144 (J.-B. Martin).
 Duffaut H., Recherches historiques sur les prénoms en Languedoc. Toulouse, Privat. 8°. 46 S. S.-A. aus Annales du Midi. 3068
 S. Ro 632—633 (G. P.).
 Dupuis P., Emmerock et Boïna, suivi de: Vieux mots montluçonnais, leur signification. Montluçon, Herbin. 8°. 34 S. 3069
 Schuchardt H., Schweiz, franz. (wall.) *cocalé*. In ZrP 417. 3070
 Vinson Julien, Les noms des vents. In RdL 205—206. 3071

VI. CATALANISCH.

- Cortes de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y principado de Cataluña, publicadas por la Real Academia de la Historia. Tomo III. Cortes de Cataluña. III. (Comprende desde el año 1368 al 1375.) Madrid, Murillo. 2°. 446 S. Pes. 15. 3072
 Codera Francisco, Monografías históricas de Cataluña. In BAH XXXVI 410—417. 3073
 Pérez R. Minguéz Fidel, El catalanismo. Madrid, L. Miñón. 4°. 44 S. Pes. 1,25. 3074
 Jochs Florals de Barcelona. Any XLII de llur restauració MCM. Barcelona, Estampa de La Renaixensa. 4°. 262 S. Pes. 9,50. 3075
 C. M. A., Juegos florales. Estudio histórico filosófico del arte lírico dramático premiado en los Juegos Florales del Ateneo Senabrino. Alicante, Moscat y Oñate. 8°. 10 S. 3076
 Oliver Jaime y Castañer, Los Segadors. Estudio Histórico-Político de literatura popular catalana. In Em CXXXVI 102—117. 3077
 Ramon Lull. Marius André, Le Bienheureux Raymond Lulle (1232—1315). Paris, Lecoffre. 8°. IV, 220 S. Fr. 2. Les Saints. 3078
 S. Rdgh LXVIII 633—634; AB 462—463; TLB 301—302 (Zöckler).
 — Un Monumento á Ramon Lull. In Rhlep 199—200. 3079

- Aguiló y Fuster Marian**, Recorts de juvenesa. (Poesies amoroses). Barcelona, Tipogr. L'Avenç. 8º. 135 S. Pes. 3,50. 3080
- Cessulis Jacme**, De les costumes e dels oficis dels nobles, sobrel Joch dels Escachs, compost per Frare Jacme Cessulis, translatat de lati. Estampada per primera volta la versió catalana, treta d'un ms. del quinzen segle. per cura de Joseph Brunet. Madrid, Murillo. 4º. 159 S. Pes. 16,50. 3081
- Gregori Ricardo**, De Sabater á Consechal; juguete cómico bilingüe, en un acto y dos cuadros, en prosa. Valencia, R. Gregori. 4º. 27 S. Pes. 1,25. 3082
- Iglesias Ignasi**, La resclosa; drama en tres actes. Barcelona, Tipogr. L'Avenç. 8º. 190 S. Pes. 2,50. 3083
- **Lladres**, cuadro dramatic. Barcelona, Tipogr. L'Avenç. 8º. 57 S. Pes. 1,75. 3084
- Maragall Joan**, Visions & cants. Barcelona, Tipogr. L'Avenç. 4º. 84 S. Pes. 3,50. 3085
- Moncerdá de Maciá Dolors**, La familia Asparó; novela de costums del nostre temps. Barcelona, Impr. La Renaixensa. 8º. 256 S. Pes. 3,50. 3086
- Oun Tal**. Lligiou (vers); par Oun Tal (Albert Saissset). Perpignan, Latrobe. 8º. 18 S. 3087
- Palanca Hueso Antoni**, Mala lluna; sarsuela valensiana en un acte dividit en tres cuadros, en vers, orichinal; música del maestre D. Ramón Martínez Carrasco. Valencia, José Peidro. 4º. 38 S. Pes. 1,25. 3088
- Paler y Trullol Enriqueta**, A Joana d'Arch (avec traduction française par Justin Pépratx). In Rdlr 289—293. 3089
- Penya P. de A.**, Mestre Fornari; pessa en un acte y en vers. Palma de Mallorca, Jusep Mir. 4º. 30 S. Pes. 1,25. 3090
- Rusiñol Santiago**, El jardí abandonat; quadro poematic en un acte, decorat am musica per Joan Gay. Barcelona, Tipogr. L'Avenç. 8º. 89 S. Pes. 3,50. 3091
- Sanmartin y Aguirre**. Del agre dols; coloquis lletres y epigrames, ilustraciones de distinguits artistes. Valencia, Vives Mora. 4º. 133 S. Pes. 2,50. 3092
- Soler Frederich**, Lo Comte l'Arnau; llegenda dramática en un prólech y dos actes. Obra póstuma. Barcelona, Tip. La Académica. 4º. 96 S. Pes. 2,25. 3093
- Verdaguer Jacinto**, L'Atlantide, poème catalan. Traduit en vers français par Justin Pépratx. 6º édition. Montpellier, Hamelin Frères. 8º. XXXVIII, 222 S. 3094
- Vila y Gaspar Joan**, Del modo com faig'ls versos, dialech representable en catalá y en vers. Barcelona, Estampa de la Casa Provincial de Caritat. 8º. 31 S. Pes. 0,50. 3095
- Lang Pet.**, Katalonische Volkslieder und andere hispanische Früchte. Verdeutschungen. Dresden, E. Pierson. 8º. XIX, 188 S. M. 2. 3096
- Baist G.**, Katalanisches auf den Sporaden. In RH 20—21. 3097

VII. SPANISCH.

1. Bibliographie.

- Boletín de la librería**. Año XXVII, No. 7—12. Año XXVIII, No. 1—6. Madrid, Murillo. 8º. S. 97—192 u. S. 1—96. 3098
- Barrau-Dihigo L.**, Notes sur l'Archivo Histórico de Madrid. In: Revue des Bibliothèques 1—39. 3099
- S. RH VII 519—521 (J. Chastenay).
- Desdevises du Dezert G.**, Les Archives historiques nationales de Madrid. Paris, Impr. Nationale. 8º. 15 S. S.-A. aus Bulletin historique et philologique (1899). 3100
- Mussafia Adolf**, Per la bibliografia dei cancioneros spagnuoli. [Aus: Denkschr. d. k. Akad. d. Wiss.] Wien, C. Gerold's Sohn in Komm. 4º. 24 S. M. 1,60. 3101
- S. Ro 1901, S. 159 (A. M.-F.).
- Terrón Pablo**, Bibliografía mercantil; reseña crítico-bibliográfica de las obras publicadas en España durante el presente siglo para la enseñanza mercantil. Madrid, Murillo. 4º. 60 S. Pes. 1,15. 3102

- de M. A. E., Bibliografía Histórica Hispano-Americana. Noticia de artículos y documentos publicados en periódicos y revistas de España, en el siglo XVIII. In *Rhlep* 109—112. 3103
- Medina José Toribio, Biblioteca hispano-americana (1493—1810). Tomo II. Madrid, Murillo. 2º. VIII, 544 S. Pes. 51. 3104
- Museo-Biblioteca de Ultramar en Madrid. Catálogo de la Biblioteca. Madrid, Impr. de la sucesora de M. Minuesa de los Ríos. 4º. XII, 350 S. Pes. 7. 3105
- de Valdenebro y Cisneros José María, La imprenta en Córdoba; ensayo bibliográfico. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el concurso público de 1896. Madrid, Murillo. 4º. XXXI, 721 S. 3106

2. Zeitschriften.

- Revista crítica de historia y literatura españolas, portuguesas é hispano-americanas. Publicada bajo la dirección de Rafael Altamira y Antonio Elías de Molins. Tomo V. Madrid, V. Suárez, Fernando Fé. 8º. 448 S. 3107
- Revue hispanique. Recueil consacré à l'étude des langues, des littératures et de l'histoire des pays castillans, catalans et portugais, publié par R. Foulché-Delbosc. 7^e année. Paris, A. Picard & Fils. 8º. 562 S. 3108

3. Geschichte und Kulturgeschichte.

- Hübner Emilio, Nuevas observaciones sobre la geografía antigua de España. In BAH XXXVI 402—408. 3109
- Baedeker K., Espagne et Portugal. Manuel du voyageur. Leipzig, K. Baedeker. 8º. XC, 588 S. M. 16. 3110
- Altamira y Crevea Rafael, Historia de España y de la civilización española. Tomo I. Barcelona, Juan Gili. 8º. 630 S. Pes. 6,50. 3111
- S. *Rhlep* 382—385 (*Eduardo Saavedra*); *Ath I* 744—745.
- Burke M. R., A history of Spain from the earliest times to the death of Ferdinand the Catholic. 2nd ed. With additional notes by M. A. S. Hume. 2 vols. London, Longmans. 8º. 3112
- S. *Ath I* 744.
- Ortega y Rubio Juan, Compendio de Historia de España. Cuarta edición, corregida. 3 tomos. Madrid, Antonio Marzo. 4º. 400, 359 u. 310 S. Pes. 21. 3113
- Sánchez Casado Félix, Prontuario de historia de España y de la civilización española. Décimaseptima edición. Madrid, L. Aguado. 8º. VIII, 464 S. Pes. 5,50. 3114
- Barrau-Dihigo L., Les origines du royaume de Navarre d'après une théorie récente. In RH 141—222, 505—506. 3115
- Arigita y Lasa Mariano, Colección de documentos inéditos para la historia de Navarra. Tomo primero. Madrid, Murillo. 4º. XVI, 550 S. Pes. 13,50. 3116
- García Juan Catalina, Castilla y León durante los reinados de Pedro I, Enrique II, Juan I y Enrique III. Tomo II. (Historia general de España, escrita por individuos de número de la Real Academia de la Historia.) Madrid, Tip. de El Progreso Editorial. 4º. 506 S. Pes. 21. 3117
- Muñoz y Gómez Agustín, Concejos de Córdoba, Sevilla y Jerez de la Frontera. Carta inédita de su hermandad en 1296. In BAH XXXVI 306—316. 3118
- de los Ríos y Ríos Angel, Cómo y por qué se llamó á D. Pedro el Cruel Pero Gil. In BAH XXXVI 58—65. 3119
- Flórez Henríque, España sagrada; teatro geographico-historico de la Iglesia de España: origen, divisiones y límites de todas sus provincias; antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas en todos los dominios de España y Portugal, con varias disertaciones críticas para ilustrar la Historia eclesiástica de España. Tomo VII. Madrid, Fortanet. 4º. 354 S. Pes. 5,50. Reimpresión de la edición de 1751. 3120
- Duchesne L., Saint Jacques en Galice. Toulouse, Privat. 8º. 37 S. 3121
- Helps Arthur, The Spanish conquest in America. Vol. 1. J. Lane. 8º. 408 S. S. *Ac II* 825. 3122
- Altamira Rafael, Cuestiones Hispano-americanas. Las universidades españolas y la cultura americana. Nuestra política americanista. Latinos y Anglo-sajones. El castellano en América etc. Madrid, B. Rodríguez Serra. 8º. 96 S. Pes. 1,75. 3123

- Desdèvises du Desert G.**, Les Colegios mayores et leur réforme en 1771. In RH 223—245. 3124
- Lapuya Isidoro**, La Universidad de Salamanca y la cultura española en el siglo XIII. 2ª edición. Paris, Roger & Chernoviz. 8º. 91 S. 3125
- Roig y Rey Ramon**, Noticias relativas á las antiguas universidades de Lerida, Vich, Gerona, Tarragona y Tortosa. In Rhlep 49—59. 3126
- Comenge L.**, Medicina y Médicos en el Antiguo Reyno de Aragón. In Rhlep 95—108. 3127
- Gestoso y Pérez José**, Ensayo de un diccionario de los artífices que florecieron en Sevilla desde el siglo XIII al XVIII inclusive. Tomo II. Contiene de la P á la Y. Madrid, Murillo. 4º. 408 S. Pes. 11. 3128
- Haendcke B.**, Studien zur Geschichte der spanischen Plastik (Juan Martinez Montanes, Alonso Cano, Pedro de Mena, Francisco Zarcillo). Mit 11 Tafeln. Strassburg, Heitz. 8º. 55 S. M. 3. Zur Kunstgeschichte des Auslandes. H. 1. S. LC 2181—2182 (K. H.). 3129
- Philippi Adolf**, Die Kunst der Nachblüte in Italien und Spanien. 2. Buch: Die neuere Malerei in Spanien. Velasquez u. Murillo. Leipzig, E. A. Seemann. 8º. IV u. S. 145—258 mit 71 Abbildungen. M. 2,50. Kunstgeschichtliche Einzeldarstellungen No. 11. 3130
- Soubies Albert**, Histoire de la musique. Espagne, le XIX^e siècle. Paris, Cerf. 8º. 119 S. Fr. 2,50. 3131
- S. RdB XXIII 400—401 (de Gourcuff); Rhlep 298—300 (Eduardo L. Chavarri).
- Caldine D.**, Corridos de toros (Historique; Eléments; Technique; Documents; Vocabulaire). Paris, Société libre d'édition des gens de lettres. 8º. VIII, XXXV, 306 S. Fr. 3,50. 3132

4. Litteraturgeschichte.

- Elías de Molins Antonio**, Obras y estudios biográficos y bibliográficos relacionados con la literatura castellana. In Rhlep 118—127, 252—262, 329—335. 3133
- Schmidt Alb.**, Was muss man von der spanischen Litteratur wissen? Gemeinverständlich beantwortet. 2. [Titel-]Ausgabe v. „Grundriss der Geschichte der span. Litteratur“. [1887]. Berlin, Steinitz. 8º. 158 S. M. 2. 3134
- Baranda Joaquín**, Obras. Discursos. — Artículos literarios. — Biografía del Dr. Manuel Campos. — La cuestión de Belice. México, V. Agüeros. 8º. XXXI, 415 S. Pes. 6,50. Biblioteca de Autores Mexicanos, tomo 29. 3135
- de Cueto Leopoldo Augusto**, Marqués de Valmar, Estudios de historia y de crítica literaria. Los hijos vengadores de la literatura dramática: Orestes, El Cid, Hamlet. — Etude sur le Cancionero de Baena. — Sentido moral en el teatro. — La leyenda de Virginia en el teatro. Madrid, Murillo. 8º. 437 S. Pes. 4,50. Colección de Escritores Castellanos, tomo 116. 3136
- S. Rhlep 386—388 (E. de M.).
- Menéndez y Pelayo Marcelino**, Estudios de crítica literaria. Tercera serie. Madrid, Murillo. 8º. 388 S. Colección de Escritores Castellanos, tomo 118. 3137
- Montilla y Adán Juan**, Discursos literarios, jurídicos y parlamentarios. Jaén, Tipogr. La Minerva. 2º. XI, 332 S. No se ha puesto á la venta. 3138
- De La Peña Rafael Angel**, Obras. Discursos. — Artículos literarios. — Ensayos de crítica, etc. México, V. Agüeros. 8º. XVIII, 478 S. Pes. 6,50. Biblioteca de autores Mexicanos, tomo 30. 3139
- Sánchez José Rogerio**, Los grandes literatos; estudio crítico de sus obras principales. Parte primera. Madrid, Murillo. 4º. 292 S. Pes. 4,50. 3140
- Mesonero Romanos Manuel**, Goya, Moratín, Meléndez Valdés y Donoso Cortés; reseña historica de los anteriores enterramientos y traslaciones de sus restos mortales hasta su inhumación en el mausoleo del cementerio de San Isidro el día 11 de Mayo de 1900; fotografías de D. Antonio Cánovas del Castillo y Vallejo, fotograbados de Laporta Hermanos. Madrid, Murillo. 4º. 63 S. Pes. 2,25. 3141

- Martinenche**, Des points de contact inconnus entre la littérature espagnole et la littérature française à propos d'Horace et d'Héraclius et leurs sources espagnoles. In *Rdlr* 262—268. 3142
- Aguilera**, La littérature contemporaine en Espagne. In *Re* 20 janvier. 3143
- Altamira Rafael**, Continental literature. July 1899 to July 1900: Spain. In *Ath* II 25—27. 3144
- Parlow Hans**, Die spanische Provinzlitteratur. In *LE* III 18—22. 3145
-
- Elias de Molins Antonio**, Noticias y documentos sobre el Teatro castellano, italiano y catalan en Barcelona desde el siglo XV á principios del XIX. In *Rhle*p 17—26; 71—87. 3146
- Morel-Fatio Alfred y Léo Rouanet**, Le théâtre espagnol. Macon, Protat Frères. 4^o. 47 S. Fr. 4,25. Bibliothèque de Biographies critiques. 3147
- S. Rhlep* 378—381 (*Rafael Altamira*).
- Reynier Gustave**, Le drame religieux en Espagne. In: *Revue de Paris* 15 avril. 3148
- Espada Manuel M.**, Teatro contemporaneo. Apuntes para un libro de crítica. Madrid, Fernando Fé. Pes. 4. 3149
- S. SR XC* 404.
- von Ungern-Sternberg E.**, Das span. Theater der Gegenwart u. die Madrider Bühnen. In: *Bühne u. Welt* II 9. 3150
- Teatro Real** de Madrid, temporada de 1899 á 1900. Recuerdo dedicado á la eminente artista Virginia Guerrini, por sus admiradores. (Juicios de la Prensa madrileña). Madrid, Ducazcal. 4^o. 73 S. No se ha puesto á la venta. 3151
- R. Nicolas Anrique**, Suplemento de un ensayo de una bibliografía dramática chilena. In *AUC CVI* 403—413. 3152
- Indices de un ensayo de una bibliografía dramática chilena. In *AUC CVI* 415—428. 3153
- de Guzmán Juan Pérez**, El teatro hispano-americano. In *Em CXLI* 114—134. 3154
- Arago J.**, Opinion sobre los teatros de Santiago y Valparaiso. In *AUC CVI* 154—161. 3155
-
- Carré Aldao Eugenio**, La literatura gallega en el siglo XIX. In *Rhle*p 159—166, 283—293, 419—425. 3156
- A.**, España y la literatura sud-americana. In *Rhle*p 358—366. 3157
- González del Valle Martín**, La poesía lírica en Cuba; apuntes para un libro de biografía y de crítica. Barcelona, Luís Tasso. 8^o. 350 S. Pes. 3,50. 3158
- S. Em CXXXVII* 193—195 (*G.*).
- Molina Solís Juan F.**, Las sociedades literarias en Yucatan desde 1810 hasta 1870. In *Rhle*p 233—251. 3159
-
- Alexander**. Marcelo Macías y García, Discurso pronunciado en los Juegos florales celebrados en Astorga el 30 de Agosto de 1900, seguido de un Apéndice acerca de la patria del autor del poema „Alexandre“. Astorga. (La Bañeza.) Viuda é Hijo López. 4^o. 38 S. Pes. 0,75. 3160
- Infantes de Lara**. Heinrich Morf, Die sieben Infanten von Lara. Berlin, Paetel. 8^o. 24 S. [S.-A. aus der Deutschen Rundschau]. 3161
- S. Ro* 637 (*G. P.*).
-
- Calderon**. Leo Berg, Calderon. Im *Leipziger Tageblatt* Nr. 35. 3162
- Gustav Diercks, Calderon. In: *Der Türmer*, II. Heft, Nr. 4. 3163
- Johannes Fastenrath, Calderon. In: *Bühne und Welt* II 9. 3164
- Don Pedro Calderon de la Barca. Geboren 17. Januar 1600. In: *Frankfurter Zeitung* 16. Januar 1900. 3165
- Alfred Semmerau, Calderon. In: *Voss. Ztg.*, Sonntagsbeilage Nr. 2—4. 3166
- Castelar**. M. González Araco, Castelar, su vida y su muerte, bosquejo historico biográfico. Madrid, Tip. Sucesores de Rivadeneyra. 4^o. VIII, 495 S. Pes. 5,50. 3167
- Boris de Tannenberg, Emilio Castelar. In *AdB* (moderner Teil) 45—51. 3168

- Cervantes.** Emilio Cotarelo y Mori, Discursos sobre las imitaciones del Quijote. Madrid. 4º. 53 S. No se ha puesto á la venta. 3169
- Antonio Hernández, Oración fúnebre en las honras de Miguel Cervantes. Madrid, Tip. Sucesores de Rivadeneyra. 4º. 26 S. No se ha puesto á la venta. 3170
- Ramon León Máinez, Cervantes y su época. In Em CXXXVI 12—24; CXLI 98—113. 3171
- Correa.** Nicolas Perez Merino, Lo que fue la gacetilla [de Correa en el Contemporáneo]. In Em CXXXVI 116—135. 3172
- Echegaray.** Johannes Fastenrath, José Echegaray. In LE 465—472. 3173
- Garcilaso de la Vega.** Ventura F. López, Homenaje á Toledo con motivo de la traslación de los restos de Garcilaso de la Vega. Toledo, Viuda é Hijos de J. Peláez. 8º. 14 S. Pes. 1,25. 3174
- Guevara.** Louis Clément, Antoine de Guevara, ses lecteurs et ses imitateurs français au XVI^e siècle. In Rhl 590—602. 3175
- Hartzenbusch.** Eugenio Hartzenbusch, Bibliografía de Hartzenbusch (Excmo. Sr. D. Juan Eugenio). Madrid, Murillo. 4º. XII, 452 S. Pes. 11. 3176
- de La Cruz.** Homenaje del Ayuntamiento de Madrid á D. Ramón de la Cruz con motivo de la colocación de una lápida conmemorativa en la casa donde vivió y murió aquel insigne sainetista. Madrid, Tipografía Municipal. 4º. VIII, 29 S. No se ha puesto á la venta. Contiene el sainete „El Refunfuñador“. 3177
- Emilio Cotarelo y Mori, Don Ramón de la Cruz y sus obras. Ensayo biográfico y bibliográfico. Madrid. Pes. 20. 3178
- S. SR XC 404.
- Meléndez Valdés.** Rogelio T. de La Gándara, Homenaje á la memoria de D. Juan Meléndez Valdés, restaurador y príncipe de la poesía castellana. Madrid, Murillo. 8º. 162 S. Pes. 2,50. 3179
- S. RH 513—514 (*R. Foulché-Delbosc*).
- Moratin.** Juan Pérez de Guzman, El padre de Moratin. In Em CXXXVIII 16—33. 3180
- Navarro.** Calixto Navarro. Nota necrológica. In Rhlep 128. 3181
- Pérez Galdós.** Homenaje á Benito Pérez Galdós. Madrid, Viuda é Hijos de Tello. 8º. 62 S. No se ha puesto á la venta. 3182
- Boris de Tannenberg, Pérez Galdós en Paris. In Rhlep 135—136. 3183
- Rojas.** R. Foulché-Delbosc, Rojas alcalde mayor. In RH 510. 3184
- Salazar.** Alfred Morel-Fatio, Ambrosio de Salazar et l'étude de l'espagnol en France sous Louis XIII. Toulouse, Privat. Paris, Picard & Fils. 8º. 237 S. Fr. 4. Bibliothèque espagnole, I. 3185
- S. Rcr N. S. LII 118—119 (*Henri de Curson*).
- Teresa de Jesús.** E. F. H. Benoit, Mémoire à la Sacrée Congrégation des évêques et réguliers sur l'opposition faite par les prieures des Carmels de Lourdes et de Tulle à la publication de la Vie de la R. M. Thérèse de Jésus, fondatrice du Carmel de l'Immaculée-Conception de Notre-Dame de Lourdes. Saint-Dizier, Thévenot. 8º. 178 S. 3186
- Petrus Cazenave, De vita et opere sanctæ Teresiæ, dissertatio. Arras, Sueur-Charruey. 8º. 330 S. 3187
- Higinio Ciria y Nasarre, Santa Teresa y Felipe II; concepto cabal de justo y de piadoso que se forma del Rey prudente leyendo las obras de Santa Teresa de Jesús. Madrid, Baena Hermanos. 8º. 448 S. Pes. 2,50. 3188
- Jean Lagardère, Sainte Thérèse: l'enfant, la religieuse, la réformatrice (étude psychologique et mystique). Besançon, Bossanne. 8º. 22 S. 3189
- E. Occré, L'Ame de sainte Thérèse. Calais, Impr. des Orphelins. 8º. 41 S. 3190
- de Villefore, Vie de sainte Thérèse, d'après les auteurs espagnols et les historiens contemporains. Nouvelle édition, revue, corrigée et entièrement refondue. Tours, Mame & Fils. 8º. 144 S. 3191
- Villena.** Buenaventura Carlos Aribau, Don Enrique de Villena. In Rhlep 1—13. 3192

5. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

- Antología** de poetas líricos castellanos. Tomo IX: Romances viejos castellanos (Primavera y flor de Romances), publicada con una introducción y notas por Fernando José Wolf y Conrado Hofmann. Segunda edición, corregida y adicionada por don Marcelino Menéndez y Pelayo. Tomo II. Tomo X: Romances populares recogidos de la tradición oral con notas y observaciones de D. Marcelino Menéndez y Pelayo. (Suplemento á la „Primavera y Flor de romances“ de Wolf.) Tomo III. Madrid, Hernando & C. 8º. 360 u. 379 S. 3193
- Cancionero** del siglo XV con varias poesías inéditas; publicalo D. Francisco R. de Uhagón. Madrid, Murillo. 4º. VI, 50 S. Pes. 5,50. Tirada aparte de la „Revista de Archivos“. Se han puesto á la venta 12 ejemplares. 3194
- Collection E. Mérimée** d'auteurs classiques espagnols (Alarcon, Cervantès, Calderon, Mendoza, Castro, Lope de Véga, Solís, etc.). Paris, Garnier. 8º. 14 vol. 3195
- S. Rcr N. S. XLIX 195—196 (Henri de Curzon).*
- Escribano y Hernández** Godofredo, Trozos en prosa y verso de los mejores autores castellanos. Segunda edición. Madrid, Impr. de Avrial. 8º. VI, 294 S. Pes. 1,50. 3196
- Fastenrath** Johannes, Blüten sevilianischer Poesie in deutscher Uebersetzung. In JL VI Nr. 25. 3197
- Muñoz Peña** Pedro, Ejercicios de análisis literario y colección selecta de composiciones en prosa y verso, precedidas de unos trozos del romance castellano desde su origen hasta su florecimiento. Cuarta edición. Valladolid, J. Montero. 8º. VI, 388 S. Pes. 6. 3198
- Pièces choisies** du Théâtre espagnol, traductions nouvelles par L. Dubois et Oroz. Paris, Garnier. 8º. 476 S. 3199
- S. Rcr N. S. XLIX 195—196 (Henri de Curzon).*
- Romanzen.** Antiche romanze spagnole tradotte da Ettore Toci. In: Annali dei rr. istituti tecnico e nautico di Livorno: a. sc. 1891/2, S. 3, vol. I, 1900. 3200
- Celestina.** S. Nr. 3294 ff.
- Cid.** Poema del Cid; nueva edición anotada, por Ramón Menéndez Pidal. Madrid, José Ducazcal. 4º. VI, 113 S. Pes. 5,50. 3201
- Codi.** Hermann Suchier, Die Handschriften d. castilianischen Uebersetzung des Codi. Progr. Halle, M. Niemeyer. 4º. 22 S. mit 6 Lichtdr.-Tafeln. M. 3. 3202
- S. Ro 639 (G. P.); Rdlr 475—476 (W. S.).*
- Crónica Troyana.** Códice gallego del siglo XIV de la Biblioteca Nacional de Madrid, con apuntes gramaticales y vocabulario, por D. Manuel R. Rodríguez. Publicalo á expensas de la Excm. Diputación de esta provincia Andrés Martínez Salazar. 2 tomos. Madrid, Murillo. 2º. XVI, 366 u. 368 S. Pes. 42. 3203
- Diablo predicador.** Le Diable prédicateur, comédie espagnole du XVII^e siècle, trad. pour la première fois en français, avec une notice et des notes, par Léo Rouanet. Paris, A. Picard; Toulouse, E. Privat. 8º. Bibliothèque Espagnole II. 3204
- S. Rcr N. S. LII 118—120 (Henri de Curzon).*
- Disputa** del alma y del cuerpo y Auto de los reyes magos, por D. Ramón Menéndez Pidal. Madrid, Tello. 8º. 16 S. [S.-A. aus Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos]. 3205
- Epístola moral a Fabio.** R. Foulché-Delbosc, Les manuscrits de l'Epístola moral a Fabio. In RH 248—250. 3206
- Fernan Gonçalez.** Charles Carroll Morden, An episode in the Poema de Fernan Gonçalez. In RH 22—27. 3207
- Fueros.** Narciso Hergueta, Fueros inéditos de Viguera y de Val de Funes, otorgados por Don Alfonso el Batallador. In BAH XXXVII 368—430; 449—458. 3208
- Lazarillo de Tormes.** La Vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Restitución de la edición príncipe, por R. Foulché-Delbosc. Madrid, Murillo. 8º. IV, 72 S. Pes. 4,50. Biblioteca hispánica, tomo III. 3209
- S. Rcr N. S. LI 286—287 (Léo Rouanet).*

- Lazarillo de Tormes.** R. Foulché-Delbosc, Remarques sur Lazarillo de Tormes. In RH 81—97. 3210
- Ritual.** Fidel Fita, Fragmentos de un ritual hispano-hebreo del siglo XV. In BAH XXXVI 85—89. 3211
- Testamento de España.** Rafael Altamira, El testamento de España. In Rhlep 157—158. 3212
-
- de Alarcon** Pedro A., Le Capitaine Hérisson. Traduit par Mme Marie-Th. Huc (Max Deleyme). Paris, Flammarion. 8°. 187 S. Cent. 60. Auteurs célèbres, no. 382. 3213
- Altamira** Rafael, Cuadros levantinos; cuentos de amor y de tristeza. Valencia, F. Vives Mora. 8°. 218 S. Pes. 0,75. Biblioteca selecta, tomo 92. 3214
- de Añorbe y Corregel** Thomas, El nudo gordiano, publ. p. R. Foulché-Delbosc. In RH 256—263. 3215
- Arcipreste de Hita.** Federico Hanssen, Sobre las coplas 1656—1661 del Arcipreste de Hita. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes. 8°. 12 S. S.-A. aus AUC. 3216
- Arniches** Carlos, La cara de Dios; drama de costumbres populares en tres actos, divididos en once cuadros, original y en prosa. Tercera edición. Madrid, R. Velasco. 4°. 100 S. Pes. 2,25. 3217
- Sandías y melones; sainete lírico de costumbres madrileñas en un acto y cuatro cuadros, original. Madrid, R. Velasco. 4°. 53 S. Pes. 1,25. 3218
- Arniches** Carlos y Celso Lucio, El escaló; humorada lírica en un acto y en prosa, original. Madrid, R. Velasco. 4°. 37 S. Pes. 1,25. 3219
- — María de los Angeles; zarzuela cómica en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa. Madrid, R. Velasco. 4°. 47 S. Pes. 1,25. 3220
- Aza** Vital, Todo en broma; versos de Vital Aza con un prólogo de Jacinto O. Picón, un intermedio de José Extremera, un epílogo de Miguel Ramos Carrión ¡y nada más! Tercera edición, aumentada. Madrid, Ambrosio Pérez & C. 8°. 134 S. Pes. 3,50. 3221
- Blasco** Eusebio, Dulces memorias; comedia en un acto. Madrid, R. Velasco. 4°. 23 S. Pes. 1,25. 3222
- El joven Telémaco; pasaje mitológico-lírico-burlesco: refundición en un acto de la zarzuela en dos y en verso, letra de Eusebio Blasco, música del maestro Rogel. Madrid, R. Velasco. 4°. 48 S. Pes. 1,25. El Teatro. 3223
- ¡Pobres hijos! comedia en tres actos, en prosa. Madrid, R. Velasco. 4°. 54 S. Pes. 2,25. El Teatro. 3224
- S. Em CXXXIV 124—130 (E. Gómez de Baquero).*
- Policarpito; juguete cómico escrito expresamente para la Srta. Doña Nieves Suárez. Madrid, R. Velasco. 4°. 20 S. Pes. 1,25. El Teatro. 3225
- Blasco** Ricardo, El ratoncito Pérez; juguete cómico en un acto y en prosa, imitado del francés. Tercera edición. Madrid, R. Velasco. 4°. 23 S. Pes. 1,25. El Teatro. 3226
- Breton de los Herreros** Manuel, Ein weiblicher Don Juan. Lustspiel nach dem Span. v. Johannes Fastenrath. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. Universalbibliothek Nr. 4056. 3227
- Calderon de la Barca**, Der wunderthätige Magus. Dramatisches Gedicht. Mit freier Benutzung der Gries'schen Uebersetzung neu bearb. und für die Bühne eingerichtet v. Carl Dalmonico. Hrsg. v. Carl Frdr. Wittmann. Regie- u. Soufflierbuch m. d. vollständ. Scenarium. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. 88 S. Universal-Bibliothek Nr. 4112. 3228
- de Campoamor** Ramón, Obras poéticas completas. Doloras. — Humoradas. — Pequeños poemas. — Poemas. — Poesías. — Fábulas. 2 tomos. Barcelona, Luís Tasso. 8°. 616 u. 554 S. Pes. 2,50. 3229
- Canalejas** Federico, Poesías. Madrid, Tip. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8°. 315 S. No se ha puesto á la venta. 3230
- de Castro.** Don Guillen de Castro, Ingratitud por Amor published from a ms. in the National Library at Madrid by Hugo Rennert. Publications of the Univ. of Pennsylvania. Boston, U.S., Ginn & Co. 3231
- S. Ath II 278.*

- de **Castro Miguel**, Vida del soldado español. Miguel de Castro (1593—1611), escrita por él mismo y publicada por A. Paz y Melia. Barcelona, Tip. L'Avenç. 4º. IX, 232 S. Pes. 12,50. Bibliotheca hispanica (2º vol.). 3232
- Castro Rosalía**, Cinco poesías; publicadas la Real Academia Española para solemnizar el acto de descubrir la lápida que su individuo correspondiente D. Agustín de la Paz Bueso y Pineda ha dedicado á la memoria de la insigne escritora gallega en la casa donde murió. Madrid, Tipogr. „Sucesores de Rivadeneyra“. 8º. 18 S. No se ha puesto á la venta. 3233
- Cervantes Saavedra**. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Edición fin de siglo, ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro; y aumentada con un apéndice crítico-biográfico por M. Rodríguez Navas. Madrid, Impr. Colonial. 4º. XIX, 796 S. Pes. 4,50. 3234
- *Classiques espagnols*. Cervantes: D. Quijote de la Mancha (novelas ejemplares). Morceaux choisis, avec notes et questionnaires; par Th. Alaux et L. Sagardoy. Avec lettre-préface de M. de Tréverret. 2ª édition. Toulouse, E. Privat. 8º. VIII, 224 S. Collection Privat. 3235
- *Don Quixote of the Mancha*. Retold by Judge Parry. Illust. by Walter Crane. London, Blackie. 8º. 258 S. Sh. 25. 3236
- *The history of the valorous and witty knight-errant Don Quixote of the Mancha*. Translated by Thomas Shelton. 3 vols. London, Macmillan. 8º. Library of English Classics. 3237
- Az elmés nemes Don Quijote de la Mancha. Györy Vilmos fordította alapján átdolgozta, bevezetéseks jegyzetekkel ellátta Huszár Vilmos. Budapest, Az Athenaeum r. t. könyvnyomdája. 8º. XXXII, 352 S. 3238
- James Fitzmaurice-Kelly, Don Quixote in Gujerati and Japanese. In RH 510—511. 3239
- *El amante liberal*. Madrid, Biblioteca de „La Irradiación“. 8º. 102 S. Pes. 0,75. 3240
- *El licenciado Vidriera*; ilustraciones de Klong. Madrid, Langa & C. 8º. 105 S. Pes. 1,75. 3241
- *Exemplary Novels*. Transl. by James Mabbie. 1640. 2 vols. London, Gibbings. 8º. 244 u. 218 S. Sh. 5. 3242
- de **Contreras Alonso**, Vida del Capitán Alonso de Contreras, Caballero del hábito de San Juan, natural de Madrid, escrita por él mismo (años 1582 á 1633). Publicala con una introducción Manuel Serrano y Sanz. Madrid, Murillo. 4º. 146 S. Pes. 4,50. Tirada aparte de 100 ejemplares del „Boletín de la Real Academia de la Historia“, T. XXXVII. 3243
- S. Rer N. S. LI 9—10 (Léo Rouanet).*
- Cortés Jerónimo**, Secretos de la naturaleza y efectos maravillosos de ellos, por Jerónimo Cortés, escritor valenciano del siglo XVIII. Reimpresión de la obra publicada en Barcelona en 1741. Madrid, Biblioteca de „La Irradiación“. 8º. 120 S. Pes. 1,50. 3244
- Dicenta Joaquín**, El león de bronce; monólogo en prosa original. Madrid, R. Velasco. 4º. 14 S. Pes. 1,25. Administración lírico-dramática. 3245
- *Una mujer de mundo*. Barcelona, Ramón Sopena. 8º. 155 S. Pes. 0,75. 3246
- *El suicidio de Werther*; drama en cuatro actos y en verso. Segunda edición. Madrid, R. Velasco. 4º. 106 S. Pes. 2,25. Administración lírico-dramática. 3247
- *El tío Gervasio*; monólogo en un acto y en prosa. Madrid, R. Velasco. 4º. 14 S. Pes. 1,25. Administración lírico-dramática. 3248
- Dicenta Joaquín y Manuel Paso**, La cortijera; drama lírico en tres actos y en verso. Madrid, R. Velasco. 4º. 117 S. Pes. 2,25. Administración lírico-dramática. 3249
- Dios Peza Juan**, Cantos del hogar. Unica edición completa. Paris, Ve Bouret. 8º. 160 S. 3250
- *Memorias, Reliquias y Retratos*. Paris, Ve Bouret. 8º. VI, 410 S. 3251
- Echegaray Miguel**, Baile de trajes; comedia en tres actos y en verso. Madrid, R. Velasco. 4º. 92 S. Pes. 2,25. El Teatro. 3252
- Fernán Caballero**. Obras completas. Novelas IV. Lágrimas. Madrid, Murillo. 8º. 435 S. Pes. 5,50. Colección de escritores castellanos, t. 114. 3253

- Flores Antonio**, Cantos panegíricos á los invictos héroes, Maestres de Campo, Generales. Sevilla, E. Rasco. 4º. 38 S. (Reimpresión de la edición de Madrid de 1668.) Tirada de 50 ejemplares que no se ponen á la venta. 3254
- Gongora**. R. Foulché-Delbosc, Note sur trois manuscrits des œuvres poétiques de Gongora. In RH 454—504. 3255
- Gracián** Baltasar, El héroe. — El discreto, por Baltasar Gracián, con un estudio crítico por Arturo Farinelli. Madrid, Antonio Marzo. 8º. 278 S. Pes. 3,50. Biblioteca de filosofía y sociología, núm. 3. 3256
- S. DL S. 3102—3103 (*Karl Borinski*).
- Sanctuary Meditations. Translated from the original (1669) Spanish edition by Mariana Monteiro. London, Washbourne. 8º. XXVI, 221 S. Sh. 3. 6 d. 3257
- Jackson Veyán** José, La cariñosa; zarzuela en un acto y tres cuadros, original y en verso. Madrid, R. Velasco. 4º. 48 S. Pes. 1,25. Biblioteca lírico-dramática. 3258
- El fondo del baul: apropósito cómico-lírico en un acto y cinco cuadros, en prosa y verso. Madrid, R. Velasco. 4º. 41 S. Pes. 1,25. Biblioteca lírico-dramática. 3259
- La señora capitana; juguete cómico-lírico, en un acto y en verso. Madrid, R. Velasco. 4º. 46 S. Pes. 1,25. Biblioteca lírico-dramática. 3260
- Jackson y Cortés** Eduardo, Hijo por hijo; episodio dramático en un acto y en verso. Segunda edición. Madrid, R. Velasco. 4º. 29 S. Pes. 1,25. Biblioteca lírico-dramática. 3261
- de La Cruz** Ramón, Las mahonesas; comedia (inédita), en un acto. Escrita con motivo de la conquista de la isla de Menorca ó Mahón y rendición de su castillo y fuertes por las armas de Su Majestad, año 1782. Palma, J. Tous. 4º. 38 S. Tirada de 200 ejemplares numerados. 3262
- Lope de Rueda**. Entremes del mundo y no nadie, por Lope de Rueda, p. d'après le ms. esp. 373 de la Bibliothèque Nationale de Paris (ff. 74—79), p. R. Foulché-Delbosc. In RH 251—255. 3263
- Lope de Vega**. Obras de Lope de Vega, publicadas por la Real Academia Española. Tomo XI. Crónicas y leyendas dramáticas de España. Quinta sección. Madrid, Murillo. 2º. CLXII, 585 S. Pes. 21,50. 3264
- Die beiden Tello v. Meneses. Historisches Drama. Uebers. v. Konr. Pasch. Wien, Braumüller. 8º. 86 S. Allgemeine Bücherei. Hrag. von der österreich. Leogesellschaft. No. 27. 3265
- Manuel Juan**, El libro de patronio e por otro nombre el conde Lucanor, compuesto por el infante don Juan Manuel en los años 1328—29. 2 tomos. Vigo, Eugenio Krapf. 8º. 3266
- S. Rhlep 376—377 (*E. de M.*)
- El libro de los enxiemplos del Conde Lucanor et de patronio. Text und Anmerkungen aus dem Nachlasse von Hermann Knust, hrg. v. Adolf Birch-Hirschfeld. Leipzig, Dr. Seele & C. 8º. XXXVI, 439 S. M. 12. 3267
- S. LgrP 1900, S. 218—220 (*G. Baist*); Ro 600—602 (*Maria Goyri*).
- de Martín Barbadillo** Manuel, Obras. Tomo I. Mujer y amor. (Relatos y cuentos.) Cádiz, J. Benítez. 8º. 200 S. No se ha puesto á la venta. 3268
- Mendoza**. R. Foulché-Delbosc, Notes sur la bibliographie de la Guerra de Granada. In RH 247—248. 3269
- Mendoza y Bobadilla** Francisco. R. Foulché-Delbosc, El Tizon de España. In RH 246—248. 3270
- Menéndez y Pelayo** Enrique, A la sombra de un roble, prólogo de D. José María de Pereda, ilustraciones de P. Carcedo. Madrid, Antonio Marzo. 8º. 95 S. Pes. 1. Biblioteca Mignon, tomo 15. 3271
- Mescua**. Hugo Albert Rennert, Mira de Mescua et La Judia de Toledo. In RH 119—140. 3272
- Moncerdá**. F. Girbal Jaume, Impresiones sobre „La familia Asparó“, novela por Da Dolores Moncerdá de Maciá. In Rhlep 347—357. 3273
- de Montoro**. Cancionero de Antón de Montoro (El Roperio de Córdoba), poeta del siglo XV, reunido, ordenado y anotado por Emilio Cotarelo y Mori. Madrid, Murillo. 8º. 355 S. Pes. 4,50. 3274

- Moratin. Manuel Danvila, Una carta de D. Leandro Fernandez de Moratin. In BAH XXXVI 434—443. 3275
- Negueruela Diego de, Farsa llamada Ardamisa. Réimpression publiée par Léo Rouanet. Madrid, Murillo. 8°. VII, 77 S. Pes. 4. 3276
- S. LC 1901, S. 1507—1508 (P. F.).
- Núñez de Arce Gaspar, ¡Sursum corda!; poema. Madrid, Murillo. 8°. 30 S. Pes. 1,25. 3277
- Ochoa Juan, Los señores de Hermida; novela, crítica y cuentos, con un prólogo por D. Leopoldo Alas y un artículo biográfico por D. Rafael Altamira, ilustraciones de Arturo Carretero. Barcelona, Luis Tasso. 8°. 262 S. Pes. 2,50. Colección elzevir ilustrada, vol. 21. 3278
- Ortega Munilla J., Tremielga (cuento). Madrid, Antonio Marzo. 8°. 95 S. Pes. 1. Biblioteca Mignon, tomo 10. 3279
- Palacio Valdés Armando, Los amores de Clotilde. Barcelona, Ramón Sopena. 8°. 124 S. Pes. 0,75. Colección regente, tomo 29. 3280
- Seducción. Madrid, E. Rojas. 8°. 99 S. Pes. 0,75. Biblioteca moderna, tomo 1. 3281
- The Joy of Captain Ribot. Authorised translation by Minna Caroline Smith. London, Downey. 8°. 284 S. Sh. 6. 3282
- Palau Bartolomé, La farsa llamada Salamantina de Bartolomé Palau, publiée et annotée, par Alfred Morel-Fatio. Bordeaux, G. Gounouilh. 4°. 72 S. No se ha puesto á la venta. S.-A. aus Bulletin Hispanique, Octobre-Décembre 1900. S. Rcr N. S. LI 177—179 (Léo Rouanet). 3283
- Pardo Bazán Emilia, Obras completas. Tomo XX. Un destripador de antaño. (Historietas y cuentos regionales). Madrid, Idamor Moreno. 8°. 320 S. Pes. 4. 3284
- Adam und Eva, Roman. Aus dem Spanischen v. H. Katz u. A. Rudolph. Leipzig, Ph. Reclam jun. 8°. 348 S. Universal-Bibliothek Nr. 4115—4117. 3285
- Pereda. Obras completas de D. José M. de Pereda. Tomo IX. Sotileza. Tercera edición. Tomo XII. La Montalvez. Segunda edición. Madrid, Viuda é Hijos de M. Tello. 8°. 568 u. 531 S. 3286
- Para ser buen arriero... Madrid, Antonio Marzo. 8°. 90 S. Pes. 1. Biblioteca Mignon, tomo 11. 3287
- Pérez Galdós B., Episodios nacionales. Tercera serie. Bodas Reales. Madrid, Viuda é Hijos de Tello. 8°. 355 S. Pes. 2,50. 3288
- Episodios nacionales. Tercera serie. Los Ayacuchos. Madrid, Viuda é Hijos de Tello. 8°. 365 S. Pes. 2,50. 3289
- La novela en el tranvía. Madrid, A. Pérez & C. 8°. 88 S. Pes. 0,75. Biblioteca moderna, tomo 5. 3290
- Misericorde, roman. Traduit de l'espagnol par Maurice Bixio. Préface de Morel-Fatio. Paris, Hachette & C. 8°. VI, 320 S. Fr. 3. 3291
- Pérez Zúñiga Juan, Galimatías (Artículos cómicos), sin prólogo, prefacio, atrio, pórtico ni cosa que lo valga. Madrid, M. G. Hernández. 8°. 190 S. Pes. 3,50. 3292
- La Mallorquina; juguete cómico-lírico en un acto y en prosa. Madrid, R. Velasco. 4°. 33 S. Pes. 1,25. Administración lírico-dramática. 3293
- Rojas. Comedia de Calisto y Melibea (único texto auténtico de la Celestina). Reimpresión publicada por R. Foulché-Delbosc. Madrid, Murillo. 8°. VI, 180 S. Fr. 8. Biblioteca hispanica. I. 3294
- S. LgrP 1901, S. 19—32 (Carolina Michaëlis de Vasconcellos); Ro 1901, 477 (M. Roques); Rcr N. S. LI 285—286 (Léo Rouanet).
- La Celestina: tragicomedia de Calixto y Melibea, por Fernando de Rojas, conforme á la edición de Valencia, de 1514, reproducción de la de Salamanca, de 1500, cotejada con el ejemplar de la Biblioteca Nacional de Madrid. Con el estudio crítico de la Celestina nuevamente corregido y aumentado por D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Contiene además Bibliografía de las ediciones de la Celestina, C págs., y Pamphilus de Amore, comedia, reimpresa, con una advertencia acerca de ella, por D. M. Menéndez y Pelayo. 2 vols. Vigo, E. Krapf. Pes. 16. 3295
- S. LgrP 1901, 32—38 (Carolina Michaëlis de Vasconcellos); MLN 426—432 (Hugo Albert Rennert); RH 539—546 (R. Foulché-Delbosc).

- Rojas.** R. Foulché-Delbosc, Observations sur la Célestine. In RH 28—80. S. LgrP 1901 19—32 (*Carolina Michaëlis de Vasconcellos*). 3296
- E. Martinenche, Quatenus tragicomœdia de Calisto y Melibea vulgo Celestina dicta ad informandum Hispaniense theatrum valuerit (thèse). Nîmes, Impr. coopérative la Laborieuse. 8º. 127 S. 3297
- Romea** Julián, La tempranica; zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa. Madrid, R. Velasco. 4º. 43 S. Pes. 1,25. Administración lírico-dramática. 3298
- Rueda** Salvador, Piedras preciosas. (Cien sonetos). Madrid, Enrique Rojas. 8º. XVI, 100 S. Pes. 0,75. Biblioteca moderna, tomo IV. 3299
- de Saavedra.** Obras completas de D. Angel de Saavedra, Duque de Rivas, coleccionadas de nuevo por su hijo don Enrique R. de Saavedra. Tomo V. Tragedias y leyendas. Madrid, Murillo. 8º. 428 S. Pes. 5,50. Colección de Escritores Castellanos, tomo 117. 3300
- Sánchez de Arévalo** Ruy, Verjel de los Príncipes. (Códice del siglo XV). (Publicado por D. Francisco R. de Uhagón). Madrid, Murillo. 4º. XVI, 78 S. Pes. 5,50. 3301
- Santob de Carrion.** Leop. Stein, Untersuchungen über d. proverbios morales v. Santob de Carrion, mit besond. Hinweis auf die Quellen und Parallelen. Berlin, Mayer & Müller. 8º. 109 S. M. 3. 3302
- S. RH 512—513 (*R. Menéndez Pidal*); LC 652—653; Ro 484 (*G. P.*).
- Soto y Calvo** Francisco, El Génió de la Raza (evocación de un poema argentino). Chartres, Durand. 8º. XIII, 37 S. 3303
- Tamayo y Baus.** Obras de D. Manuel Tamayo y Baus, con un prólogo de D. Alejandro Pidal y Mon. Tomo IV. Del dicho al hecho. — Más vale maña que fuerza. — Un drama nuevo. — No hay mal que por bien no venga. — Los hombres de bien. Madrid, Murillo. 8º. 522 S. Pes. 5,50. 3304
- Teresa de Jesús.** Castillo interior ó las moradas. Madrid, Felipe Marqués. 8º. 167 S. Pes. 1,50. 3305
- Lettres de sainte Thérèse de Jésus, réformatrice du Carmel. Traduction augmentée de plus de soixante-dix lettres et quatre cents fragments, d'après les autographes de la sainte et les copies authentiques des Pères Carmes déchaussés qui se trouvent à la Bibliothèque nationale de Madrid, par le R. P. Grégoire de Saint-Joseph. 3 vol. Paris, Poussielgue. 8º. XXVI, 488; 536 u. 549 S. 3306
- Tirso de Molina.** Alfred Morel-Fatio, Etudes sur le théâtre de Tirso de Molina. I: la Prudencia en la muger. Bordeaux, Feret & Fils. Paris, Fontemoing. Roger & Chernoviz. 8º. 54 S. S.-A. aus Bulletin hispanique. 3307
- Ohne Gottvertrauen kein Heil. Dramatische Dichtung religiösen Inhalts. Aus dem Span. von Konr. Pasch. Wien, W. Braumüller. 8º. 98 S. Allgemeine Bücherei, hrsg. v. d. österreich. Leo-Gesellschaft, No. 25. 3308
- Torres Naharro.** Propaladia de Bartolomé de Torres Naharro, con un estudio crítico de D. M. Menéndez y Pelayo. Tomo II. Madrid, Ricardo Fé. 8º. CLIII, 418 S. Pes. 16. Libros de Antaño, tomo X. 3309
- Trueba.** Obras escogidas de D. Antonio de Trueba. Obras en prosa. Cuentos de color de rosa. Madrid, Felipe Marqués. 8º. 551 S. Pes. 3,50. 3310
- Contes du pays basque. Traduction et préface d'Albert Savine. Tours, Mame & Fils. 4º. 219 S. 3311
- de Valbuena** Antonio, Agua turbia; novela. Madrid, Viuda é Hijos de Tello. 8º. 355 S. Pes. 3,50. 3312
- Valera** Juan, Asclepigenia. Madrid, E. Rojas. 8º. 96 S. Pes. 0,75. Biblioteca moderna, tomo III. 3313
- El pájaro verde, ilustraciones de Leal da Cámara. Madrid, A. Marzo. 8º. 94 S. Pes. 1. 3314
- Zorrilla.** Julio Brontá, Der spanische Uebermensch. [Ueber Don Juan Tenorio von José Zorrilla nach d. Uebersetzung v. Johannes Fastenrath]. Im Feuilleton der Vossischen Zeitung vom 8. November 1900. 3315

6. Dialekte und Volkskunde.

- Gotór de Burbáguena** Pedro, *Nuestras costumbres*. Madrid, Ricardo Rojas. 4º. 400 S. Pes. 8,50. 3316
- Valverde y Perales** F., *Leyendas y tradiciones*. Toledo. Granada. Córdoba, prólogo de Rafael Torromé, ilustraciones de Hidalgo Caviedes, J. Vera, N. Lagarde, etc. Toledo, J. Peláez. 8º. X, 194 S. Pes. 3,50. 3317
- Díaz de Escovar** Narciso, *Curiosidades históricas de Andalucía*; colección de tradiciones, biografías, leyendas, narraciones, efemérides, etc. Cuaderno 1. Málaga, Zambrana. 4º. 32 S. Pes. 0,90. 3318
- Díaz Cassou** Pedro, *Literatura popular murciana*. El cancionero Panocho; coplas, cantares, romances de la huerta de Murcia. Madrid, Fortanet. 8º. 97 S. Pes. 2,50. 3319
- Abeille** Luciano, *Idioma nacional de los Argentinos*. Con una introducción por Louis Duvau. Paris, Bouillon. 8º. XXIV, 434 S. 3320
- S. Rdlr* 1901, 375—377 (*Maurice Grammont*); *Ro* 486 (*G. P.*).

7. Grammatik und Lexikographie.

- Gramática** de la lengua castellana por la Real Academia Española. Nueva edición. Madrid, Hernando & C. 4º. 418 S. Pes. 4,50. 3321
- Buhle** W. u. E. Sánchez-Rosal, *Lehrbuch der spanischen Sprache*. Ein Leit-faden zur Correspondenz u. Conversation zum Gebrauche in Handels- u. kauf-männischen Fortbildungsschulen sowie zum Selbstunterricht. Berlin, Spamer. 8º. 110 S. 3322
- Kessen** William A., *A Spanish grammar*. London, W. Blackwood. 8º. 314 S. *S. SR XC* 732. 3323
- De Mugica** Pedro, *Einführung in die spanische Umgangs- und Geschäftssprache*. Leipzig, Verlag der Handels-Akademie. 8º. 131 S. 3324
- Pérez Barreiro** Rafael, *Gramática castellana razonada según los actuales cono-cimientos lingüísticos*. Segunda edición, corregida. La Coruña, Viuda de Ferrer & Hijo. 8º. 414 S. Pes. 7. 3325
- Sauer** Carl Marquard, *Spanische Konversations-Grammatik zum Schul- u. Privat-unterricht*. Neu bearbeitet v. Heinr. Ruppert. (Methode Gaspey-Otto-Sauer.) 8. Aufl. Heidelberg, J. Groos. 8º. VI, 529 S. M. 4. 3326
- *Nouvelle grammaire espagnole*. (Méthode Gaspey-Otto-Sauer.) 4. éd. Heidel-berg, J. Groos. 8º. VIII, 411 S. M. 4. 3327
- Schilling's** Spanish grammar. Translated and ed. by Frederick Zigel. London, F. Hodgson. 8º. 348 S. Sh. 2. 6 d. 3328
- Sólo de Zaldívar** Ana María, *Nociones de gramática española teórico-prácticas*. Sevilla, Hijos de Campo. 8º. 240 S. Pes. 3. 3329
- Hanssen** Federico, *Notas de filología castellana*. Santiago de Chile, Impr. Cer-vantes. 8º. 23 S. 3330
- S. Ro* 1901, S. 471.
- Prontuario** de la ortografía castellana en preguntas y respuestas, arreglado por la Real Academia Española. 17ª edición. Madrid, Hernando & C. 8º. 76 S. Pes. 1. 3331
- Solano y Vitón** Pablo, *Ortología, prosodia y ortografía*. 12ª edición. Valencia, M. Alufre. 8º. 23 S. Pes. 0,35. 3332
- Velazquez** Mariano, *A new pronouncing dictionary of the Spanish and English languages*. Revised and enlarged by Edward Gray and Juan L. Iribas. London, Hirschfeld. 8º. 692 S. Sh. 12. 3333
- Ford** J. D. M., *The old Spanish sibilants*. (Studies and notes in philology and literature VII). Boston, Ginn & Co. 8º. 182 S. 3334
- S. LgrP* 1901, Sp. 297—298 (*W. Meyer-Lübke*); *LC* 1901, S. 1850—1851 (*P. F.*).
- Hanssen** Federico, *Elementos de fonología castellana*. Santiago de Chile, Impr. Cervantes. 8º. 26 S. S.-A. aus AUC. 3335
- S. Ro* 1901, 476 (*M. Rogues*).
- *Notas a la prosodia castellana*. Santiago de Chile, Impr. Cervantes. 13 S. S.-A. aus AUC. 3336

- Hanssen Friedrich**, Zur spanischen und portugiesischen Metrik. Valparaiso, Helfmann. 8°. 64 S. (S.-A. aus den Verhandlungen des deutschen wissenschaftlichen Vereins in Santiago de Chile, B. IV). 3337
S. Ro 630 (G. P.).
- Barwick G. F.**, New pocket dictionary of the Spanish and English languages. London, Eyre and Spottiswoode. 8°. 896 S. Sh. 2. 3338
- Jordana y Morera José**, Algunas voces forestales y otras que guardan relación con las mismas, confrontadas todas con el Diccionario de la Real Academia Española. Madrid, Ricardo Rojas. 4°. IX, 320 S. Pes. 6,50. 3339
- Lanquine Jules et B. Baro**, Les mots espagnols groupés d'après le sens. 4° éd. Paris, Hachette & C. 8°. VI, 131 S. Fr. 1,50. 3340
- Del Pino Francisco**, Jesús Lozano y Gregorio Barragán, Diccionario popular enciclopédico de la lengua española, con sujeción rigurosa á la última edición publicada por la Real Academia Española en Noviembre de 1899, y aumentada con nuevas voces y definiciones científicas. Madrid, Palma Alta. 2°. Pes. 0,30. 3341
- Stromer Th.**, Neues deutsch-spanisches Wörterbuch. Auf Grund des Wörterbuches der königlich span. Akademie. Berlin, F. A. Herbig. 8°. XI, 811 S. M. 6. 3342
S. LC 1017 (P. F.); DL 1901, 226—227 (Rudolf Beer); NPR 430—431 (W. Röhrs).
- Castañs y Bonelli Atalo**, El traductor militar; vocabulario alemán-español. Madrid, Impr. y Lit. del Depósito de la Guerra. 8°. 196 S. Pes. 3,50. 3343
- de Fraussols José**, Pequeño diccionario ilustrado de los términos usuales en la cocina. [Ohne Ort]. 8°. 135 S. Pes. 1,25. 3344
- Echeverría y Reyes, Annibal**, Voces usadas en Chile. Santiago, Impr. Elzeviriana. 8°. XXII, 246 S. 3345
S. LC 857—858 (P. F.); ZrP 1901, 117—118 (P. de Mugica).
- Ascoli G. J.**, Span. sano = lat. integrum. In Agi 398—400. 3346
- Cuervo R. J.**, Acudia. In Ro 574—578. 3347
- Menéndez Pidal Ramón**, Etimologías Españolas. In Ro 334—379. 3348
S. ZrP 1901, 381—382 (W. Meyer-Lübke); RdLr 1901, 89—90 (L. Constans).
- *Estantigua*. Dazu Carolina Michaëlis de Vasconcellos, Replica. In RH 5—19. 3349
- Coelho F. Adolpho**, De algumas tradições de Hispanha e Portugal a proposito de *Estantigua*. In RH 390—453. 3350

ANHANG.

Baskisch.

- Congrès international des études basques**, ouvert à Paris le 2 septembre 1900, au palais des Congrès de l'Exposition universelle. Chalon-sur-Saône, Bertrand. 8°. 20 S. 3351
- Congrès international des études basques**. In RdL 297—316. 3352
- de Gorosábel Pablo**, Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa ó descripción de la provincia y de sus habitantes. T. 1—5. Tolosa, E. López. 4°. 445, 389, 415, 415 u. 380 S. 3353
S. Rhlep 373—376 (A.).
- Haristoy P.**, Pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Les Voies romaines, les Chemins Romius et les Etablissements hospitaliers dans le pays basque. Pau, Lescher-Moutoué. 8°. 107 S. 3354
- Boucher G.**, La tradition au pays basque. Paris, Gougy. 8°. 600 S. Fr. 10. 3355
- Eskualdun Gazetaren Almanaka 1900 garren urtheho**. Bayonne, Laffitte. 8°. 32 S. 3356
- Jesusen compaňiako aita Sébastian Mendiburuc euskaraz erakusten duen Jesusen Bihotzaren devocioa**. S. Sébastien, A. del Pozo. 8°. 472 S. [Réimpression du livre du P. Sébastien de Mendiburu par E. S. Dodgson]. 3357
S. RdL 290—291 (Julien Vinson); 293—294 (P.-S.).

- Leizarraga's I.**, Baskische Bücher v. 1571 (Neues Testament, Kalender u. Abc), im genauen Abdruck hrsg. v. Th. Linschmann u. H. Schuchardt. Strassburg, K. J. Trübner. 8°. CXX, 40 S., 460 Bl., 62, 111, 16, 48 u. 3 S. M. 25. 3358
S. Ath II 856.
- Dodgson E. S.**, Analytical Synopsis of the 542 forms of the Verb in St. Mark's Gospel as translated by Jean de Liçarrague, 1571. Les formes verbales dans le S. Marc basque de Liçarrague (1571). In *RdL* 264—285. 3359
- Rennadis L.**, Eur Pesk-Ebrel c'hoari-fentuz, en tri arvest, renket gant an aotrou L. Rennadis. Montroulez, Le Goaziou. 8°. 101 S. 3360
- Sainduen Bizitza aita Bazilio Joannateguy benedictanoac argitarat emana.** Bi-Garren Zatia. Pau, Lescher-Montoué. 8°. V, 438 S. 3361
- Percie**, Conclusion nouvelle sur la langue basque et ce qui s'y rattache (mémoire). Lyon, Impr. nouvelle lyonnaise. 8°. 50 S. 3362
- Vinson Julien**, La langue basque et les inscriptions ibériennes. In *RdL* 117—136. 3363

VIII. PORTUGIESISCH.

1. Bibliographie und Geschichte.

- De Portugal De Faria Ant.**, Portugal e Italia: elenco de manuscriptos portuguezes ou referentes a Portugal existentes nas bibliothecas de Italia, precedido de um supplemento geral ao Ensaio de dictionario bibliographico. Leorne, Raphael Giusti. 8°. 460 S. 3364
S. Rhlep 377—378 (*Hispanus*).
- Garófalo Francesco P.**, Sui Celti della Lusitania. In *RL* 43—47. 3365
- L[eite] de V[asconcellos] J.**, Allusão a Portugal. In *RL* 87. 3366
- Félix G.**, Vasco de Gama, célèbre navigateur portugais (1469—1525). Tours, Cattier. 8°. 239 S. 3367
- Le Portugal**, par MM. B. Aranha, C. Ayres, T. Bastos, D. Belles, C. de Bethencourt, L. P. de Bethencourt, L. P. de Brinn-Gaubast, X. de Carvalho, Z. Consiglieri Pedroso, A. Ebray, B. Ferreira, J. Grand-Carteret, D. Guimâraes, F. de Lacerda, M. Lima, S. Lisboa, E. de Vasconcellos, A. da Veiga, Zaborowski. Paris, Larousse. 8°. 308 S. 3368
S. Bcr 453—454 (*André Baudrillart*).
- Saccardo Pierandrea**, Di Domenico Vandelli e della parte ch'ebbe lo studio padovano nella riforma dell'istruzione superiore del Portogallo nel settecento. In: Atti e memorie della r. accademia di Padova, anno 359 (1899—1900). Nuova serie, vol. 16, disp. 1—3. 3369

2. Litteraturgeschichte.

- Wigger Hedwig**, Portugiesische Autoren. In *LE II* 695—700. [Eugenio de Castro, Manoel de Silva Gays, Eça de Queiroz, etc.]. 3370
- Almeida Garrett**, Giuseppina Costantini D'Arntzen, Giambattista da Silva Leitão, visconde di Almeida Garrett. Messina, Tip. dei Tribunali. 8°. 28 S. 3371
 Biblioteca dell'Iride mamertina, serie III, no. 2.
- Ant. Padula, Per la traslazione delle ceneri del visconte d'Almeida Garrett nel Pantheon di Belem. Napoli, Pierro & Veraldi. 8°. 16 S. Edizione di soli cento esemplari fuori di commercio. 3372
- Eça de Queiroz**, E. Gómez de Baquero, Eça de Queiroz. In *Em CXLI* 153—162. 3373
- W. R., Senhor d'Eça de Queiroz. In *Ath II* 380. 3373a
- Gil Vicente**, Vida. Obras consultadas. In *RL* 59—63. 3374
- Macias**, Hugo Albert Rennert, Macias, o namorado, a galizian trovador. Philadelphia. 4°. 64 S. Privately printed. 3375
S. DL 1901, S. 609; *Ro* 1901, S. 474 (*A. Morel-Fatio*); *Ath II* 278.
- Pertana**, Teófilo Braga, Cäel [Doña Alice Pertana]. Anagramm. In *Em CXXXIX* 5—10. 3376

3. Ausgaben und Erläuterungsschriften.

- Michaëlis de Vasconcellos** Carolina, Notas aos sonetos anonymos. In RH 98—118. 3377
- Nunes** José Joaquim, Subsídios para o romanceiro portuguez (Tradição popular do Algarve). In RL 151—188. 3378
- De Azeredo Magalhães**, Balladas o phantasias. Rio de Janeiro, Laemmert & C. 8º. 391 S. 3379
- Braga** Teófilo, L'Ondina del lago: poema cavalleresco. Traduzione dal portoghese di Antonio Padula e Giovanni Voltan. Milano, Sonzogno. 3380
- Fleres** Ugo, Lusitania: poesie portoghesi. In RJlc Anno I, fasc. I. 3381
- Lais de Bretanha**. Carolina Michaëlis de Vasconcellos, Lais de Bretanha. Porto, Vasconcellos. 4º. 43 S. S.-A. aus Revista Lusitana vol. VI. 3382
- S. Ro 633 (G. P.).
- Lenda de Santo Eloy**. Affonso Hincker, A lenda de Santo Eloy, estudo e publicação de um ms. do sec. XV da Bibl. Nac. de Lisboa. In O Instituto. 3383
- de Mello**. Sousa Viterbo, Uma quadra popular glosada por D. Francisco Manuel de Mello. In RL 57—58. 3384

4. Dialekte und Volkskunde.

- A Tradição**. Revista mensal d'ethnographia portugueza, illustrada. Directores: Ladislau Piçarra e M. Dias Nunes, Serpa (Portugal). Anno I. 4º. 192 S. Réis 600. 3385
- S. LC 543; RL 191—192, 272.
- C. J.**, Cantigas devotas. (Da tradição oral). In RL 255—261. 3386
- Adrião** José Maria, Tradições populares. In RL 97—129. 3387
- d'Azevedo** Pedro A., Superstições portuguezas no sec. XVI. In RL 211—225. 3388
- C[ovan] J[u]les**, Cantigas geographicas. In RL 268—271. 3389
- Dalgado** Monsenhor Sebastião Rodolpho. In RL 63—84. 3390
- Dalgado** Sebastião Rodolpho, Dialeitos indo-portuguezes de Ceylão. Lisboa, Imprensa Nacional. 8º. XXIX, 260 S. 3391
- S. Ro 640 (G. P.).
- Dialeito indo-portugués de Góa. Porto. S.-A. aus Revista Lusitana, t. VI. 3392
- Guimarães** Gonçalves, Tradições populares do Sul. In RL 89—93. 3393
- Leite de Vasconcellos** J., Miscellanea ethnographica. In RL 240—255. 3394
- Pires** A. Thomaz, Tradições e costumes populares. In RL 233—240. 3395
- de Sousa** Maria Peregrina, Tradições populares do Minho (Cartas). In RL 129—151. 3396

5. Grammatik und Lexikographie.

- d'Azevedo** Pedro A., A Respeito da antiga orthographia portuguesa. In RL 261—268. 3397
- Leite de Vasconcellos** J., Estudos de philologia mirandesa. Volume I. Lisboa, Imprensa Nacional. 4º. XX, 488 S. 3398
- S. Ro 480—481 (G. P.).
- da Fonseca** Simões, Nouveau Vocabulaire français-portugais, contenant tous les mots usuels, avec leur prononciation figurée. Paris, Garnier Frères. 8º. 396 S. 3399
- Cortezão** A. A., Subsídio para o dictionario completo (historico-etymologico) da lingua portuguesa tomado por base o Novo dictionario da lingua portuguesa do L. Candido de Figueiredo. [Contin.] In O Instituto 1900. 3400
- S. RL 191 (J. Leite de Vasconcellos).
- d'Azevedo** Pedro A., Nomes de pessoas e nomes de logares. In RL 47—52. 3401

- Cornu J[ules], Port. *cadeiras*, esp. *caderas*, *cadera*, *quadril*. In RL 271. 3402
— *Emaspreamento*. In RL 87. 3403
Delius Nicolaus, Notas sobre philologia portuguesa extr. por J. L[eite] de
V[asconcellos]. In RL 88. 3404
Gonçalves Vianna A. R., Lexicologia, aditamentos e correcções aos dicionários
portugueses. In RL 200—211. 3405
Leite de Vasconcellos J., Onomasticon lusitanien. In RL 230—233. 3406
L[eite] de V[asconcellos] J., Portuguesismos introducidos no allemão fallado
no Brasil. In RL 189—190. 3407
-

Alphabetisches Verzeichnis.

Abeille, Idioma nacional de los		Analecta hymnica	334. 337
Argentinos	3320	Andersson, L'amuissement de l'R	
Accorretti, Guicciardini	1150	finale	2807
Achelis, Aberglaube	85	André Fr., Au pays des moines	1955
— Giordano Bruno-Litteratur	1035	— M., Raymond Lulle	3078
— Die Martyrologien	280. 745	Andrieux, Récits	2350
Acta ecclesiae mediolanensis	285	Andryane, Un frère de Silvio	
— sanctorum martyrum	286	Pellico	1190
Adam, Rumänische Litteratur	1773	Angeli, Vocabulaire français-italien	1702
Adan de le Hale, Cançons	2346	— Vocabolario italiano-francese	1703
Adrião, Tradicões populares	3387	d'Angelo, Serafino de' Ciminelli	1053
Agostinelli, Giovan Mario Filelfo	421	Anglade, Un livre de comptes de	
d'Agostini, Dialecto clautano	1754	l'église de Fournes	3060
Aguiléra, La littérature contempo-		— Notes languedociennes	3021
raïne en Espagne	3143	Angot, Dictionnaire de la Mayenne	2007
Aguiló y Fuster, Recorts de jo-		Annalas della Societad reto-ro-	
venesa	3080	mantscha	1736
de Alarcon, Le Capitaine Hérissou	3213	Añorbe y Corregel, El nudo gor-	
Albert, Une troupe d'acteurs italiens	1982	diano	3215
— Les théâtres de la foire	1983	Antognoni, Dalla luna alla terra	1326
Alberti, Vita di Dante	1066	Antoine, Parataxe	553
Albizzi, Le Fiorette	1249	Antología de poetas líricos castel-	
Alfieri, Taschenwörterbuch d. ital.		lanos	3193
u. deutschen Sprache	1701	De Antonio, Il grande poeta del	
d'Alheim, La Passion de François		dolore	1152
Villon	2262	Arago, Los teatros de Santiago y	
Alinconiensis, commercium Beati		Valparaiso	3155
Francisci cum domina Pau-		Aragona, Note critiche	679
pertate	431	Araules, Vie de s. Antoine	381
Altamira, Continental literature:		d'Arbois de Jubainville, Cours de	
Spain	3144	littérature celtique	125
— Cuadros levantinos	3214	— La langue des Francs à l'époque	
— Cuestiones Hispano-americanas	3123	mérovingienne	2797
— El Testamento de España	3212	— Le nom de Grifo	2798
Altamira y Crevea, Historia de		Arbutnot, Mysteries of Chronology	51
España	3111	Archiv f. celtische Lexikographie	114
Amalfi, Novelluzze	1636	— für das Studium der neueren	
De Amicis, Il canto XXV del-		Sprachen	661
l' Inferno	1325	— für lateinische Lexikographie	505
— Libro della spesa di S. Pellico	1191	Archivio per lo studio delle trad.	
Ammann, Verhältnis von Strickers		popolari	798
Karl z. Rolandslied	2302	Arci, Amplessi di Virgilio con	
Ammirato, I Trasformati	1256	Sordello e Stazio	1327
Amphoux, Michel de L'Hôpital	2161	— Cronografia dantesca	1328
Amyot, Daphnis et Chloé	2349	Aretino, Pronostico satirico	1257

Aretino, Coloquio de las damas	1258	Azevedo, Antiga orthographia portuguesa	3397
Arhiva societății științifice și literare din Iași	1765	— Superstições portuguesas	3388
Aribau, D. Enrique de Villena	3192		
Arigita y Lasa, Colección de documentos para la historia de Navarra	3116	Bacchiani, Roma e i giubilei	1329
Ariosto, Orlando Furioso	1259	Bacci, Autobiografia di Benvenuto Cellini	1298
Armstrong, Le Chevalier à l'Epée	2310	— Beatrice	1330
— L'ideale politico in Dante	1067	Baccini, Le nozze di Beco e Catrina	1632
Arniches, La cara de Dios	3217	Backer, Lusérn	1755
— El escalo	3219	Baco, Opus maius (Bridges)	385
— María de los Angeles	3220	Bädeker, Espagne et Portugal	3110
— Sandías y melones	3218	Baird, Theodore Beza	2048
Arnould, La naissance de Racan	2204	Baist, Aube	853
Arte, scienza e fede ai giorni di Dante	1058	— <i>Berta</i>	586
Ascoli, Continuatori neolatini del lat. <i>ipsu-</i>	849	— Fränkisch <i>fir-</i>	2907
— Dell' ital. <i>Sano</i>	1725	— Katalanisches auf d. Sporaden	3097
— Span. <i>sano</i>	3346	— <i>Lodier</i>	2908
— Del romanesco	1616	— <i>Métivier</i>	2909
— Nachtr. zu <i>scoglio</i>	1694	— <i>Tremousser</i>	2910
— Vattelappesca	1695	— <i>Tropare</i>	852
Asensio, Homenaje á Menéndez y Pelayo	641	Baker, French historical grammar	2799
Aspelin, Lamottes Abhandl. über d. Tragödie	2505	Baldensperger, Les définitions de l'humour	697
Asquini, Vita di Paolo Diacono	467	— Mariamotiv	2003
Assandria, Nuove iscrizioni romane	302	Balladoro, Folk-lore veronese	1593
Asse, Ed. d'Anglemont	2025	— Impronte maravigliose	1566
— Une nièce du grand Corneille	2109	de Balzac, Werke	2351 ff.
— Les petits Romantiques	1937	Balzani, Le cronache italiane	975
Atkins, History of french literature	1914	Banti, G. Sand et son théâtre idéal	2234
Atkinson, Michel de l'Hospital	2162	Baranda, Obras	3135
Aubanel, La Cansoun di Felibre	3000	Barbagallo, Francesco Montefredini	1013
— Lou Rèire-Soulèu	2999	Barbaud, Philippe de Commines	2103
Aubry, Une chanson provençale	2978	Barbi M., Manoscritti e testi inediti	1227
— Daudet et Mistral	2972	— La raccolta Bartoliniana	1227
— Mélanges de musicologie critique	250	— A. S., G. B. Strozzi	1208
Audebrand, Soldats, poètes et tribuns	1950	Barbier de Montault, La tapisserie à la cathédrale du Mans	1895
Audiat, Un petit-neveu de Michel de Montaigne	2179	Barbiera, Figure e figurine	763
Audouin, La déclinaison	97	Barcianu, Wörterb. d. romän. u. deutschen Sprache	1793
Aulard, Voltaire professeur de mensonge	2265	Bardoux, De Walterio Mappio	504
Austin, In concetto realistico in Dante	1068	Barella, Cantilene della Sardegna	1672
Auvray, Catalogue des mss. français	1811	Barès, Grammaire en orthographe simplifiée	2816
Avallone Lepri, Cirano di Bergerac	2042	Barine, La Grande Mademoiselle	1981
Aveneau de la Grancière, Les Romains dans la Bretagne-Armorique	1891	— A. de Musset	2186
Avenel, Histoire de la presse française	1998	Barnaud, Jacques Lefèvre d'Etaples	1861
d'Avril, La légende de Roland	2303	Baro, Les mots espagnols groupés d'après le sens	3340
Aza, Todo en broma	3221	Barragán, Diccionario de la lengua española	3341
d'Azeglio, Niccolò de' Lapi	1265	Barrau-Dihigo, L'Archivo Histórico de Madrid	3099
Azevedo, Nomes de pessoas	3401	— Les origines du royaume de Navarre	3115
		Barron, Paris pittoresque	1888
		Bartels, Der Schmied	80
		— Was können die Toten?	84

- Barth A., Grundriss d. Indo-arischen Philologie 70
 — H., Italienischer Schenkenführer 908 a
 de Bartholomaeis, Dialetti dell'Italia meridionale 1688
 Bartholus de Assisio, Tractatus de indulgentia 386
 Bartoli Fr., Fulvio Testi 1211
 — M., Sul neolatino indigena di Dalmatia 1601
 — Studienreise zur Erforschg. d. altroman. Dalmatiens 1600
 Barwick, Dictionary of the Spanish and Engl. languages 3338
 Barzellotti, La philosophie de H. Taine 2243
 Bassi, La bandiera italiana nel 1848 974
 — Commenti danteschi 1331
 Bastian, Völkerkunde und Völkerverkehr 55
 Battistella, Un processo per un sonetto 966
 Battisti, La coscienza religiosa di Dante 1069
 Baudot, Les princesses Yolande 1904
 Bayle, L'imprimerie à Avignon en 1444 et 1446 2945
 Bayot, Les chroniques brabançonnnes 2011
 Bearne, Pictures of the old French court 1852
 Beaujean, Abrégé du dictionnaire d'E. Littré 2886
 Beaujon, L'école symboliste 1941
 Beaumarchais, Le Barbier de Séville 2371
 — Le mariage de Figaro 2372
 Beauquier, Les mois en Franche-Comté 3057
 de Beaurepaire, Les ménestrels de Lillebounne 1923
 — Mme. de Motteville 2184
 Beaurepaire, Paris 1883
 Beauvais, La place des mots 2844
 Beccaria, Vincenzo Colocasio 396
 Becker K. F., Weltgeschichte 142
 — Ph. A., Jacques Grévin 2135
 Bédier, Essai de reconstruction du Tristan de Thomas 2635
 — Tristan et Iseut 2341
 Behrens, Gramm. de l'ancien français 2800
 Beiträge, Münchener, z. roman. u. engl. Philologie 662
 Bell, Antony of Padua 380
 Bellet, Vie de saint Martial 370
 Bellezza, Humour 696 a
 Belloni, Antonio Ongaro 1179
 — Postilla dantesca 1070
 Belloni, Storia della letteratura italiana 912
 Bellorini, Traduzioni italiane delle Eroidi 999
 Benadduci, Giovan Mario Filelfo 421
 Benard, Les annuaires parisiens 2001
 Bénard, Dictionnaire classique universel 2887. 2888
 — Sur la Marseillaise 2605
 Benassi, Storia di Parma 884
 de Benedetti, Il pessimismo nel La Bruyère 2151
 Beneducci, Scampoli critici 925
 Benger, La Roumanie en 1900 1771.
 1772
 Benigni, Hist. ecclesiasticae prolegomena 178
 Benoist, Condition juridique des protestants 1862
 — L'œuvre littéraire de Calvin 2083
 Benoit, Thérèse de Jésus 3186
 Benserade ou Benserade? 2040
 Béranger, Auswahl seiner Lieder 2373
 Béranger-Féraud, Superstitions 809
 Berenson, The Florentine painters 900
 Berg, Calderon 3162
 v. Berger A., Dante 1071
 Berger R., Adan de le Hale 2346
 Berlitz, Die Sprache Robert's von Blois 2212
 Bernard, Festo de Nouvè 3002—3004
 Bernardin, Hommes et mœurs au 17^{me} siècle 1865
 — Hommes et mœurs au 18^e siècle 163
 Bernini, Il Ricciardetto 1469
 Bernoulli, Heilige der Merowinger 187
 Bernus, Théodore de Bèze 2049
 Berta, Rime facete 1570
 Bertana, Arcadia lugubre 1141
 — La paura nei Promessi Sposi 1508
 — Il sermone del Monti sulla mitologia 1524
 — La tragedia italiana 989
 de Bertha, Magyars et Roumains 1768
 Berthelé, Mormellicum 3065
 Berthon, Specimens of modern French prosa 2291
 Bertoldi, Il canto XIX dell' Inferno 1332
 — Prose critiche 926
 Bertolini, Sentimento religioso del Manzoni 758
 Bertoni, Studi sui trovatori minori de Genova 2959. 2960
 Bertrand, Flaubert et l'Afrique 2128
 Bertrin, Problèmes d'hist. litt. à propos de Chateaubriand 2089
 — La sincérité religieuse de Chateaubriand 2088
 Betz, Bodmer u. d. franz. Litteratur 2019

- Betz, La littérature comparée 726
 — Edgar Poe in Frankreich 2036
 — E. A. Poe u. Ch. Baudelaire 2035
 van Bever, Poètes d'aujourd'hui 2293
 Bevilotti, Giovanni Verga 1214
 Beyer, Verhandl. d. neuphil. Sektion
 d. Versamml. deutscher Philo-
 logen 619. 620
 Beyle, (Stendhal) Ausgaben 2376 ff.
 v. Bezold, Kirchh. Baukunst des
 Abendlandes 236
 Bezzi, Il scopritore del ritratto di
 Dante 1072
 Biadego, Dante e gli Scaligeri 1073
 — Un maestro di grammatica amico
 del Petrarca 395. 1194
 — Pagine di storia letteraria ve-
 ronese 968
 Biagi, Codice diplomatico dantesco 1074
 — Continental literature: Italy 958
 Bianchini, Luigi Carrer 1293
 Biasiotto, Il matrimonio eccle-
 siastico 1591
 Biblia 344 ff.
 Bibliographie de l'Université de
 Louvain 1903
 Bibliotheca Erasmiana 416
 — hagiographica latina 271
 — philologica classica 270
 Bibliothek, romanische 663
 Bidou, Le roman de C. Delavigne 2113
 — La vente des Charmettes 2218
 Bindoni, La topografia nei Pro-
 messi Sposi 1509
 Bini, Polibio e il Machiavelli 1496
 — Scritti 1273
 Biondi, L'accademia in Città di
 Castello 910
 Biraghi, Conversazione italiana e
 greca 1705
 — Conversazione italiana e russa 1704
 Birch-Hirschfeld, Gesch. d. franz.
 Litteratur 1916
 Biré, Le château de Combourg 2090
 — Etudes d'histoire et de litté-
 rature 677
 Birt, Hiat bei Plautus 518
 Bisogno, Bonaventura e Dante 1075
 Blanc, Le rappel du duc d'Anjou 2955 a
 Blanchard, Médecine superstitieuse
 en Roumaine 1779
 Blasco E., Dulces memorias 3222
 — ¡Pobres hijos! 3224
 — Policarpito 3225
 — El joven Telémaco 3223
 — R., El ratoncito Pérez 3226
 de Blasio, Vocabolario dei camor-
 risti 1718
 Blennerhassett, Shakespeare in
 Frankreich 2018
 Bleton, Molière à Lyon 2171
 Blondel, Phonologie de la langue
 française 2808
 Blöte, Schwanritter 2311
 Blume, Liturgische Prosen 337
 Boccaccio, Commento sopra la
 Commedia di Dante 1322
 — The Decameron (Th. Wright) 1275
 — Novelle scelte (Fornaciari) 1274
 Bode, Syntakt, Studien zu Eustache
 Deschamps 2449
 Boffito, Cecco d'Ascoli 1297
 — L'eresia di M. Palmieri 1527
 — Il fumo e il vento 1334
 — Giovanni Pontano 484
 — La meteorologia della Divina
 Commedia 1333
 — Perchè fu condannato al fuoco
 Cecco d'Ascoli? 1047
 Bogdan, G. L. Frollo 637
 Bogdan-Duică, Grigorie Alecsan-
 drescu 1774
 Boghen-Conigliani, La Divina
 Commedia 1335
 Boglino, I manoscritti della biblio-
 teca Comunale di Palermo 865
 Bohnstedt, St. Nikolas 786
 Boileau, Œuvres 2379 ff.
 — Le Lutrin 2382. 2383
 Boisseau, Le vocabulaire de l'en-
 fance 2873. 2874
 Boissière, Dictionnaire analogique 2872
 Boissounas, Genève 1907
 Boletín de la librería 3098
 Bollettino delle pubblicazioni ita-
 liane 856
 Bologna, Giovanni Boccaccio 1030
 — 4 lettere d'illustri Toscani 1223
 — Lirica dantesca 1455
 Bolte, Ursprung der Don Juan-
 Sage 774
 — Ursprung d. Serenade Oh quali
 mi risvegliano 1515
 Bonanni, Sonetti 1283
 Bonard, Périodisme 48
 Bonatelli, Sonetti 1579
 Bonaventura, La poesia neolatina 333
 Bonazzi, Il Condaghe di S. Pietro
 di Silki 1236
 Boner, Toponomastica italiana 1721
 Bonfanti, La donna di garbo 1481
 Bonini, Versi friulani 1748
 Bonnefon, J.-B. Rousseau 2217
 Bonnet, Bibliogr. du diocèse de
 Montpellier 2944
 Bonnier, Proverbes de Templeuve 2661
 — Un nouv. témoignage sur la
 chanson de Basin 2297
 Bordeaux, Les écrivains et les
 mœurs 695

- Bordeaux, Les livres et les mœurs 1964
 Born, G. Sands Sprache in Les
 Maitres sonneurs 2629
 Bornecque, Les lois métriques 562
 Bornstein, Der Tod in d. modernen
 Litteratur 2004
 Bortolotti, Giuseppe Parini 1180
 Bos, Une nouv. traduction de la
 Chirurgie de Mondeville 2547
 Bossuet, Ausgaben 2384 ff.
 Bottagisio, Bonifacio VIII 1336
 — L'ideologia dantesca 1076
 de Bouchard, Les chemins de la
 vie 1947
 Boucher, La tradition au pays
 basque 3355
 Bouchet, André Chénier 2098
 Bouilhet, Melænis 2398
 Boulanger, Correspondance entre
 Nicolas de Clémangis et
 Jacques de Nouvion 461
 Boulenger, La critique littéraire 1994
 Bourciez, Précis hist. de phoné-
 tique française 2809
 — La simplification de la syntaxe
 française 2817
 Bourdaloue, Œuvres complètes 2400
 — La Prière 2402
 — Sermons inédits 2401
 Bourdin, La langue du 17^e siècle 2861
 Bourget, Œuvres complètes 2404
 Bournon, A. de Montaignon 643
 Boutié, Fénelon 2127
 Boutroux, L'imagination selon
 Descartes 2118
 — Pascal 2191
 Bovier-Lapierre, Nouveau diction-
 naire universel 2889
 Bracciforti, Dizionario italiano-
 inglese 1711
 Braga, Caiel (Alice Pertana) 3376
 — L'Ondina del lago 3380
 Brambilla, Conferenze 927
 Brandes, Moderne Geister 761
 — Litteratur des 19. Jahrhunderts 750
 — Menschen u. Werke 754
 Brandi, Renaissance in Florenz u.
 Rom 891
 Brandin, Inedita d. altfrz. Lieder-
 handschr. P^b 2277
 Brantôme, The Book of the Ladies 2405
 Bräutigam, Das franz. Bayreuth 2966
 Bréal, Les commencements du
 verbe 98
 — L'enseignement des langues
 vivantes 610
 — Longus-largus 587
 — Origine de la loi osque de
 Bantia 110
 — Patois normand 2656
 Bréal, Prufatted 109
 — Semantics 28
 — Stantes missi 548
 Breidenbach, Tironische Noten 255
 Brendel, Storia della musica 247
 Brenier de Montmorand, Le monde
 et les salons au XIX^e siècle 1934
 — La société française 1879
 Bresslau, Continuator Reginonis 374
 Breton de los Herreros, Ein weibl.
 Don Juan 3227
 Breviarium romanum 291
 Breymann, Neusprachl. Reform-
 Litteratur 2
 Breysig, Kulturgeschichte d. Neu-
 zeit 61. 162
 Brisson, Les livres de Sarcey 2237
 Brittain, French phonetics 2810
 Brizzolara, F. Petrarca 1195
 Brocchi, Poesie melfitane 1644
 de Broglie, Charles XII au Camp
 d'Altranstadt 2642
 Brognoligo, Costumanze ferme 1622
 — Storia della letteratura italiana 912
 Broll, Laude nel Trentino 1596
 Brondex, Chan Heurlin 2681
 Brontá, Der spanische Übermensch 3315
 Brooke, Religion in literature 709
 Brouwer, Capitan Fracassa 997
 Brown, The Round Table 767
 Bruckner, Diphthonge german.
 Lehnwörter im Italienischen 1691
 Bruder, Gesta sanctorum 357
 Brugmann, Grundriss d. vergleich.
 Grammatik 92
 — Lat. *prope* 576
 — Wortzusammensetzung 33
 Bruhl, Modern philosophy in France 1878
 Brun, Beyle-Stendhal 2045
 — Les mss. de Tallemant des
 Réaux 2634
 Brun-Durand, Dauphinois du
 XVII^e siècle 2014
 — David Rigaud 2211
 — Dictionnaire de la Drôme 2013
 — Inventaire d'un barbier de Crest 2957
 Brunet, Contes pop. de la Basse-
 Normandie 2657
 Brunetière, La bibliothèque de
 Bossuet 2055
 — La modernité de Bossuet 2056
 — Episode de la vie de Ronsard 2214
 — La littérature européenne 685
 — La Pléiade 1928
 — Rabelais 2198
 — La réforme de la Syntaxe 2818
 Bruno, Eroici furori 1284
 Bruns, Erasmus als Satiriker 415
 Bruzzano, Chant albanais 1796.
 Bucchetti, Il ratto delle Sabine 1571

- Büchmann, Geflügelte Worte 823
 Bufardecì, Baldassare Castiglione 1046
 Buffon, Lettre à Mme. Necker 2407
 — Storia naturale 2406
 Buhle, Lehrbuch d. span. Sprache 3322
 Bulle, Deutsch-ital. Wörterbuch 1712
 Bullettino della società dantesca italiana 1059
 Bulliat, Thesaurus theologiae thomisticae 498
 Bulliot, Inscriptions romaines à Autun 307
 v. Bülow, Weiberregiment 1867
 Bumüller, Aus der Urzeit d. Menschen 41
 Burckhardt, Giordano Bruno 1036
 Burgada, Poesia sepolcrale 734
 Burke, History of Spain 3112
 de Bury, Amours de Chopin et de G. Sand 2235
 Busson, Sources de la Vie de s. Julien 452
 Cabanès, Curiosités de la médecine 813
 — Die Heirat V. Hugos 2136
 — Une tentative de conversion d'A. de Vigny 2255
 Cabrol, Prière antique 206
 Cadix, L'Etat et ses rapports avec l'Eglise d'après Calvin 2084
 de Caix, Hist. illustrée de la France 1828
 Calderon, Der wunderthätige Magus 3228
 Caldine, Corridas de toros 3132
 Caliari, Villotte veronesi 1594
 Calmettes, Leconte de Lisle 2158
 Calvin, Abendmahl (Rotscheidt) 2411
 — Opera 2409
 Camathias, Ils Retoromans 1749
 Camélat, Contes d'animaux du Lavedan 3045
 — Poèmes religieux des Pyrénées 3044
 Camenisch, Our dall'istoria della lingua romauntscha 1760
 Campoamor, Obras poéticas 3229
 Camus, La première version française de l'Enfer 1337
 Canalejas, Poesías 3230
 Cancionero del siglo XV 3194
 Candréa-Hecht, Grammaire roumaine 1784
 Candrian, Dialekt v. Bivio-Stalla 1756
 Canevazzi, I giovani e lo studio di Dante 1077
 Cantelli, La conoscenza dei tempi nel viaggio dantesco 1338
 Canti, i dodici 1239
 Cantù, Carlbrogio da Montevecchia 1288
 — Il buon fanciullo 1289
 Cantù, Storia di Como 880
 Capasso, I frati in Masuccio Salernitano 1519
 Capelli, Dante e Voltaire 756
 — Del discorso contro Dante di A. Cariero 1078
 Capetti, De Pauli Diaconi Carminibus 472
 Cappelletti, Don Carlos 773
 Capreolus, Defensiones theologiae Carbone, Facezie 1290
 Carducci, A proposito di certi sonetti di G. Parini 1528
 Carel, Voltaire u. Goethe 2266
 Carless, Charlemagne 153
 Carlyle, French Revolution 1870—1872
 Carnot, La fin del secolo 1572
 Carnoy, Le berceau des Aryens 72
 Caro, L'Eneide 1292
 Carrara, Sull'incontro delle ombre con Dante 1339
 — Un peccato del Boccaccio 1031
 Carré Aldao, La literatura gallega 3156
 Carrington, Anthology of French poetry 2273
 Carroll Morden, An episode in the Poema de Fernan Gonçalez 3207
 Cartellieri, Philipp II. August 1847
 Carus, History of the devil 186
 Casari, Esegisi di una canzone di Dante 1456
 Case, Le théâtre de Bussang 1989
 — Ponsard, Charlotte Corday 2579
 Casini, Il canzoniere Laurenziano Rediano 1221
 Cassan, La confrérie de la Sainte vraie Croix de Montpellier 2986
 Cassi, Influenza dell'ascetismo medievale 945
 Castañer, Los Segadors 3077
 Castaños y Bonelli, El traductor militar 3343
 Castets, Bourdaloue 2077
 — I dodici canti 1239
 — Cyrano de Bergerac 2043
 Castiglione, The Book of the Courtier 1295
 de Castro G., Ingratitud por Amor (Rennert) 3231
 — Mig., Vida del soldado español 3232
 Castro, Cinco poesías 3233
 Catalog mensual al librăriei române 1764
 Catalogo generale della libreria italiana 857
 Catalogue général de la librairie française 1800
 — général des manuscrits franç. 1811—1813
 — général des œuvres dramatiques 1993

- Cauchie, Les chroniques braban-
çonnas 2011
- Caujole, La médecine dans l'œuvre
de H. de Balzac 2029
- Cavicchi, Una vendetta dell' Equi-
cola 1461
- Caxton, The Golden Legend 447
- Cazac, Lamartine au lycée national
de Mâcon 2153
- Cazenave, De vita et opere s.
Teresiae 3187
- Cecon, Niccola Villani 1216
- Ceci, La iscrizione del foro romano 321.
322
- Celestina 3294. 3295
- Centenario della visione dantesca 1060
- Centralblatt, Neuphilologisches 664
- Cervantes, El amante liberal 3240
- Don Quijote, Ausgaben und
Übersetzungen 3234 ff.
- El licenciado Vidriera 3241
- Exemplary Novels 3242
- Cesareo, Gli amori del Petrarca 1196
- La Fantasia dell' Ariosto 1022
- Cesari, Luigi Marsili 1539
- Cesarini-Sforza, Modi di dire nel
Trentino 1597
- Cessi, La Filena di G. A. Caccia 1286
- Cessulis, De les costumes dels
nobles 3081
- Chabaneau, Le chansonnier prov. t. 2980
- Chabert, Marcellus de Bordeaux 455
- Chadeyras, Superstitions d'Auvergne 3040
- Chamard, J. du Bellay 2121
- De Jacobi Peletarii arte poetica 2571
- Chambon, Les correspondants de
Victor Cousin 2111
- de Champeaux, Le Meuble 241
- Champion, Introd. aux Essais de
Montaigne 2551
- Chanson de l'Escalade 2979
- Chanson de Roland 2299 ff.
- Chantavoine, Le roman français 1965
- Charles VIII., Lettres 2412
- Charmasse, Cartulaire de l'église
d'Autun 1905
- Charpenter, Religious spirit in the
poets 708
- Chase, Origin of roman praenomina 566
- Chateaubriand, Ausgaben u. Über-
setzungen 2414 ff.
- Chateaufort, La source de l'épisode
du tisserand dans Jocelyn 2502
- Chatel, La Querelle du Cid 2433
- Chauvin, La littérature française 1920
- Mahmoud 2779
- La parabole des trois anneaux 787
- de Chavagnac, Mémoires 2423
- Checchia, Poeti, prosatori e filo-
sofi 762. 957
- Chélard, La civilisation française 1846
- Chénier, Apologie 2424
- de Chérancé, Saint François 425
- Chérot, Contribution nouv. à la
Corresp. de S. François de
Sales 2624
- Iconographie de Bourdaloue 2078
- Chesneau, Comment Bossuet a
compris le sermon 2057
- Chevalier, Gallia christiana 1839
- Sacramentaire de Saint-Remy 326
- Textes relatifs à l'égl. de Reims 339
- Topo-bibliographie 147
- Chevalier à L'Épée 2310
- Chiappelli, Leggendo e meditando 928
- Chiara, La comprensione della
natura in Dante 1079
- de Chiara, La luce dell' Inferno
dantesco 1341
- Purgatorio, canto III 1340
- Chini, Un' ipotesi su Alighiero 1080
- Chinigò, I veri interpreti del pen-
siero dantesco 1342
- Choisy, Le féminisme en Europe 263
- Christian, Origines de l'imprimerie
en France 1801
- Chroust, Monumenta palaeographica 256
- Ciampoli, Nuovi studj letterarj 929
- Cian, I contatti letterari italo-
provenzali 943
- Mario Salamonì 1161
- Una satira dantesca prima di
Dante 479
- Intorno al testo critico del
Principe 1497 a
- Cianchi, Da tetto e da basso 1611
- Ciardi-Dupré, Lat. Vokalsynkope 516
- Ciavarelli, Il canto XVII del Pa-
radiso 1343
- Cid 3201
- Cilleni-Nepis, Il Drago 1631
- Cima, Reminiscenze dei Promessi
Sposi nel Quo vadis 1509 a
- Cimmino, Francesco Saverio Arabia 1018
- Il giubileo del 1300 1344
- Cipolla Carlo, Antichissimi aned-
doti Novaliciensia 288
- Storia di Verona 890
- Fonti ecclesiastiche adoperate
da Paolo Diacono 475
- Cost., L'azione letteraria di
Niccolò V 950 a
- L'Impero nella Monarchia di
Dante 399
- Fr., Accenni autobiografici 1345
- Dante e gli Scaligeri 1081
- Francesca e Didone 1346. 1347
- Lettere intorno al Catone di
Dante 1348
- S., La modernità in Dante 1082

- Cipollini, Carlo Maria Maggi 1165. 1166
 Ciria y Nasarre, Santa Teresa 3188
 Civello, Studi critici 930
 Civita, Ottavio Rinuccini 1204
 Cladel, Le Théâtre italien 984
 Claretie, Paul Verlaine 2252
 Clark, History of epic poetry 744
 Claudin, L'imprimerie en France 1803
 Clay, Secrets of the sword 81
 Clédat, L'arrêté ministériel du 31 juillet 2819
 — De et par après les verbes passifs 2855
 — Les observations de l'Ac. fr. sur l'arrêté ministériel du 31 juillet 2820
 — La question de l'accord du participe passé 2821
 Clément, Antoine de Guevara 3175
 Clerval, Une correspondance d'écolâtres 294
 Clodd, Story of the alphabet 253
 Clodius, Funktion des Adjektivs 2856
 Clouard, Documents inédits sur A. de Musset 2187
 Clouzot, Les représentations dramatiques dans les collèges poitevins 2005
 Cobelli, Bibliografia roveretana 859
 Cochlin, L'âge de Dante 1083
 Codera, Monografías históricas de Cataluña 3073
 Coelho, De algumas tradições a proposito de Estantigua 3350
 Colagrosso, Uomini di corte nella Divina Commedia 1349
 — Un' usanza letteraria nel settecento 955
 Colardeau, Cours de français 2801
 Collection E. Mérimée d'auteurs classiques espagnols 3195
 Colombani, L'opera italiana 902
 Colombi, Parini 1181
 Colonna, Sonetti 1302
 Colson, Le „Cycle“ de Jean de Nivelle 2780
 Comandini, L'Italia 895
 Combarieu, Histoire musicale 249
 Comenge, Medicina en el antiguo reyno de Aragón 3127
 Comitti, Don Abbondio 1510
 Comparetti, Iscrizione arcaica del foro romano 318
 Compayre, La littérature des Pyrénées 2002
 Comte, Ronsard et les musiciens du XVI^e siècle 2215
 Concari, Il Settecento 954
 Condaghe di S. Pietro di Silki 1236
 Congrès international des études basques 3351. 3352
 Constant, Poésies 2428
 — Promenade au Louvre 2429
 de Contreras, Vida 3243
 Convorbiri literare 1766
 Coquelin, Trois livres sur Montaigne 2180
 Coquerel, Correspondance de Bossuet à Rome 2394
 Cordier, Charles Baudelaire 2037
 — Chateaubriand 2091
 — Raoul Rosières 657
 Corio, Dizionario enciclopedico 1706
 Corneille P., Ausgaben 2431 ff.
 — P. et Th., Œuvres complètes 2430
 Cornély, La presse au XIX^e siècle 2000
 Cornet, Conversazione italiana e russa 1704
 Cornu, Port. *cadeiras*, span. *caaderas* 3402
 — Emaspreamento 3403
 Corsi, Vecchie nozze senesi 909
 Corssen, Didascalia Apostolorum 352
 — Lateinische Bibelübersetzungen 348
 Cortes de los antiguos reinos de Aragón 3072
 Cortés, Secretos de la naturaleza 3244
 Cortesão, Subsídio para o dictionario da lingua portuguesa 3400
 Cortez, Un procès de sorcellerie en Provence 2956
 Corvatt, Sonets furlans 1750
 Cosentino, Il teatro Marsigli-Rossi 993
 Cosmo, Noterelle francescane 1350
 Costantini d'Arntzén, Almeida Garrett 3371
 Cotarelo y Mori, Las imitaciones del Quijote 3169
 — Don Ramón de la Cruz 3178
 Cotronei, Il Contrasto di Tonin e Bighignol 1237
 — Postille pariniane 1182
 de Coubertin, France since 1814 1877
 Couderc, Le Bréviaire des Bretons 290
 — Œuvres inédites de Pierre de Blarru 481
 Courbet, Recherches sur Mlle. de Gournay 2467
 — Mlle. de Gournay 2133
 Courmeaux, La table des lois 2875
 de Courselles, En route avec Mistral 2973
 Coursier, Dictionary of the Engl. and French languages 2894
 Courteault, Mlle. Aissé 2024
 Courtney, The idea of tragedy 716
 Covan, Cantigas geographicas 3389
 Coyecque, Inventaire de la collection Anisson 1804
 Crescimanno, Poeti alla corte di Francesco IV 964
 Crescini, Rambaut de Vaqueiras 2963
 — Per il Vers, del Lavador 2991

- Crescini, Testo critico d'un canto di Marcabruno 2992
- Crespi, Considerazioni sul pessimismo 1153
- Crisanti, Folklore d'Isvello 1668
- Cristofolini, Purg. XXII, 119—124 1351
- Croce, Un canzoniere italo-spagnuolo 1220
- Il giuoco delle canne 1567
- Alcuni principi di sintassi del Gröber 831
- Tesi di un' estetica 13
- I trattatisti italiani del concettismo 1008
- Cròcioni, Dialectismi nel Quadriregio 1477
- Cron, Anhang zur französ. Grammatik 2822
- Crónica Troyana 3203
- Cuervo, Acudía 3347
- de Cueto, Estudios 3136
- Cuppens, Nicolas Defrecheux 2724
- Curinier, Dictionnaire national des contemporains 1952
- Curti, Domokos 1580
- Cuthbert, St. Francis of Assisi 427
- Cuvillier-Fleury, Journal intime 2443
- Cyrano de Bergerac, Œuvres comiques 2444
- Dahn**, Könige der Germanen 154
- Dalbiac, Dictionary of quotations 824
- Dalgado, Dialecto indo-portugués de Góa 3392
- Dialectos indo-portugueses de Ceilão 3391
- Dalla Santa, Lettere di umanisti veneziani 293
- Damé, Hist. de la Roumanie contemporaine 1770
- Damiani, Natura, arte e verismo 751
- Dannheisser, A. Dumas 2125
- Dante, Divina Commedia, Ausgaben u. Übersetzungen derselben 1304 ff.
- Vita nuova 1448 ff.
- Danvila, Una carta de Leandro Fernandez de Moratin 3275
- Da Ponte, Canzone 1545
- Darmesteter A., Dictionnaire de la langue française 2885
- Phonétique de la langue française 2811
- M. J., La Reine de Navarre 2165
- Darms, La letteratura romonscha 1745
- Darsy, Le Santerre 2938
- Dasgor, Views regarding a nation on the decline 62
- Dastre, Buffon et les critiques de l'histoire naturelle 2408
- Daudet, Pages choisies 2445
- Daum, Talleyrand 791
- Dauzat, Etudes linguistiques sur la Basse-Auvergne 3041
- David, A propos d'une nouvelle publication sur Joubert 2150
- Davidsohn, Forschungen zur Geschichte von Florenz 883
- Davidson, Ursprung u. Gesch. d. franz. Ballade 1961
- Debergue, Bethléem 3007
- Decombe, Le théâtre à Rennes 2009
- Decurtins, Rätoromanische Chrestomathie 1746
- Defrecheux, Bibliographie wallonne 2692
- Degenhardt, Die Metapher bei V. Hugo 2137
- Dehio, Kirchl. Baukunst d. Abendlandes 236
- Kunstgeschichte 227. 228
- Dejob, Les femmes dans la comédie 714
- Delaporte, Etudes littéraires 1939
- Delavigne, Les Enfants d'Edouard 2446
- Del Badia, Arazzo 1726
- Del Balzo, Poesie di 1000 autori intorno a Dante 1084
- Del Bene, Odi 1457 a
- Delboulle, Charron plagiaire de Montaigne 2413
- Delbrück, Vergleichende Syntax 92
- Del Fabro, La donna nella letteratura italiana 1003
- Del Giudice, Società feudale 1085
- Delisle, Un ex-libris 1809
- La Fleur des histoires de Jean Mansel 454
- Fragment d'un poème historique 2337
- Girard d'Auvergne 435
- Un ms. des poésies de Petrarque 1540
- Un ms. des sermons de S. Bernard 2375
- Traductions d'auteurs grecs 1927
- Delius, Notas sobre philologia portuguesa 3404
- Dell' Angiolo, Sonetti 1615
- Della Casa, Prose scelte 1294
- Della Giovanna, Inferno, canto XII 1352
- Del Lungo, Il canto X dell' Inferno 1353
- Il priorato di Dante 1086
- Delmont, Bossuet et la dernière lettre de Léon XIII au clergé 2058
- Bossuet et Lyon 2059
- Le dernier historien de Bossuet 2060
- Delorme, En route avec Mistral 2973
- Deloume, La faculté de droit de Toulouse 2955
- Demogeot, Hist. des littératures étrangères 2016
- Textes classiques 2290
- Deniker, Race et peuples de la terre 58
- Denk, Abpono 538

- Denk, Lesefrüchte 571
Densusiannu, Sur l'altération du c 828
— Comparare 588
Déprez, Bernardino da Siena 1028
Desbordes-Valmore, Lettres à Sainte-Beuve 2447
Deschamps, Commentaire de la Chanson de Roland 2304
— Le culte d'André Chénier 2099
— Elise et Casimir Delavigne 2114
— V. Hugo en Espagne 2138
— V. Hugo en voyage 2139
— Vauvenargues 2250
— La vie et les livres 1949
Desdevises du Dezert, Les Archives historiques de Madrid 3100
— Les Colegios mayores 3124
Desjardin, La magistrature 1978
Désormaux, Aimé Constantin 633
Detlefsen, Quam u. seine Zusammensetzungen 540
Devaux, Etymologies lyonnaises 3067
Diablo predicador 3204
Diaz, Caratteri femminili nell'Ariosto 1260
— Le correzioni all'Orlando 1261
Díaz Cassou, Literatura popular murciana 3319
Díaz de Escovar, Curiosidades de Andalucía 3318
Dicenta, La cortijera 3249
— El león de bronce 3245
— Un mujer de mundo 3246
— El suicidio de Werther 3247
— El tío Gervasio 3248
Dickinson, King Arthur 769
Dictionnaire historique de la langue française 2882
— national des contemporains 1952
Diederich, Daudet 2112
Diepolder, Der Tempelbau 235
Diercks, Calderon 3163
Dieterich, Neugriechisches u. Romanisches 833
— Thangmars Vita Bernwardi 496
Dieulafoy, Conférences de l'Odéon 1992
Dionysius Cartusianus, Opera 405
Dios Peza, Cantos del hogar 3250
— Memorias 3251
Dittrich, Wortzusammensetzung 2848
Dobelli, Lettura dantesca 1354
v. Dobschütz, Bibelkenntniss 350
— Christusbilder 278
Dodgson, The 542 forms of the verb in St. Mark's Gospel 3359
Dokkum, Constructio analytica apud Augustinum 544
Dolfi, Orazione 1458
Donadoni, Uno sconosciuto poema eretico 1457
Donati, Bodmer u. d. ital. Litteratur 1009
Doncieux, La chanson du roi Renaud 789
Doni, Dialogo de' Marmi 1460
Doniol, Serfs et vilains 174
Dony, Le nom de Mons en Hainaut 2939
Dornis, La Poésie italienne contemporaine 961
Dorsay, Guillaume au court nez 2325
Dostal, Identität v. Personen bei Venantius Fortunatus 501
Dotti, Derivazioni nei Promessi Sposi dai romanzi di W. Scott 1511
Dottin, Phonétique irlandaise 117
Dottor, Interpretazione di Pape Satan 1355
Douais, Documents p. servir à l'hist. de l'inquisition 2954
— La procédure inquisitoriale en Languedoc 2953
Doumic, Henri Estienne 2126
— Hist. de la littérature française 1911
— L'œuvre du symbolisme 752
— Trois poètes 1957
— Les spectacles de la foire 1984
Doutrepoint, Chartes tournaisiennes du XIV^e siècle 2280
— Notes de dialectologie tournaisienne 2785
Dowden, Historia de la literatura francesa 1912
Downes, Woman 68
Drees, Altfranz. Funde 2330
Drescher, Arigo, d. Übersetzer des Decamerone 1276
Dreves, Gereimte Psalterien 334
Driesmans, Keltentum 49
Druon, Bossuet à Meaux 2061
Du Bled, Les hommes d'esprit 760
— La société française 1864
— Les souvenirs du baron de Barante 2370
Dubois, Pièces choisies du Théâtre espagnol 3199
Duchesne, Fastes épiscopaux 188
— Saint Jacques en Galice 3121
Duchon, Contes pop. du Bourbonnais 2686
Ducis, Correspondance inédite 2452
Ducros, Les Encyclopédistes 1931
Duffaut, Recherches sur les pré-noms en Languedoc 3068
Dufourcq, Gesta martyrum 355
Dühren, Der Marquis de Sade 2226
Dujarric-Descombes, Un ex-libris 1810
— Le Guilanneu en Périgord 3042
Duilio, Scenette 1621
Dumesnil, Touroude 2305
Dümmler, Briefe aus d. Zeit Karls des Kahlen 292

- Dümmler, Gedicht auf die Simonie 354
 — Radberts Epitaphium Arsenii 488
 Duns Scotus, Summa theologica 407
 Düntzer, Monsieur Nicola 2600
 Dupuis, Emmerock et Boïna 3069
 Duran, Le mysticisme de Calvin 2410
 Durand, Instructions 409
 — Notes de philologie rouergate 3038
 Durand-Lapie, Les lettres de François de Maynard 2522
 Durville, Le vieux Nantes 1892
 Duval, A. de Montaignon 643
 Dzialowski, Isidor u. Ildefons 445
- Eastman, The 5. meeting of the modern language association 623
 Ebeling, Zu Friedwagners Ausgabe des Meraugis 2595
 — Zu verm. Beitr. III, 14 ff. 2850
 Ebner, Geschichte d. dramatischen Einheiten in Italien 987
 Echegaray, Baile de trajes 3252
 Echeverría y Reyes, Voces usadas en Chile 3345
 Eggert, Phonetische Studien in Paris 1820
 Ehrlich, Sekundäre Aktivendung der 3. Pers. Plur. 111
 Eitner, Quellenlexikon d. Musiker 248
 Elías de Molins, Noticias sobre el Teatro castellano 3146
 — Obras y estudios relacionados con la literatura castellana 3133
 Elmer, The may-potential use of the subjunctive 550
 d'Epinay, L'Amitié de deux jolies femmes 2454
 Epistolae Karolini aevi 329
 Erasmus, Werke 412 ff.
 v. Erckert, Wanderungen d. germ. Stämme 152
 Erdmann, Bedeutung d. Wortes 29
 Erdmannsdörffer, Mirabeau 2169
 Erichson, Bibliographia Calviniana 2085
 Ermatinger, Eine moderne franz. Bearb. d. euripid. Jon 2159
 Ermini, Il giubileo del trecento 1356
 Ernault, Versification du breton moyen 119
 Ernst G., Etude sur les pronoms personnels 2851
 — K., Die Evolutionstheorie Brunetiére's 1909
 Ertl, Mistral 2974
 Escribano y Hernández, Trozos de los mejores autores castellanos 3196
 Espada, Teatro contemporaneo 3149
 Eubel, Die avignonesische Obediens d. Mendikanten-Orden 194
- Expert, Les mattres musiciens 1858
 — Les théoriciens de la musique 252
- Fabre, Turgot 2248
 Fabre des Essarts, Port-Royal 1973
 Fabrege, Histoire de Maguelone 2950
 Fabrini, Indagini sul Polifilo 1301 a
 Fabris, Della figura di Dante 1357
 — Di un copione della Ricciarda di U. Foscolo 1474
 Fagan, The Jesi Dante edition 1436
 Fagniez, Documents relatifs à l'hist. de l'industrie 1854
 — Mathieu de Morgues 2183
 Faguet, Chateaubriand et Sainte-Beuve 2092
 — Les corrections de V. Hugo 2140
 — Drame ancien, drame moderne 737
 — Hist. de la littérature française 1913
 — Politiques et moralistes 1975
 — Renaissance du roman histor. 1969
 Falieri, Poesie inedite 1462
 Falk, Rabanus Maurus 443
 de Falloux, Mme. Swetchine 2242
 Faloci-Pulignaxi, L'arte tipografica in Foligno 862
 Faraglia, Bart. Capasso 631
 Farcen 2315. 2322. 2334. 2336
 Farges, Lamartine à Florence 2154
 Farinelli, Dante e Goethe 1087
 Farsetti, Befanate del contado toscano 1609
 Fastenrath, Blüten sevillanischer Poesie 3197
 — Calderon 3164. 3165
 — José Echegaray 3173
 Fatio, Genève 1907
 Favaron, Saggio sul Buovo d'Antona 1235
 Favre, Dict. de la prononciation française 2802. 2896
 — Observations sur la réforme de l'orthographe française 2826
 Fay, -infittas it 519
 — Latin mille 577
 Faymonville, Purpurfärberei 265
 Fearon, Dante and paganism 1358
 Federici, Santa Maria Antiqua 301
 Federn, Neun Essays 681
 Federzoni, Diporti danteschi 1451
 — I primi germi della Divina Commedia 1359
 — Incipit vita nova 1452
 — Due passi della Div. Commedia 1360
 Félix, Vasco de Gama 3367
 Feller, Le Bethléem verviétois 2781
 Fénelon, Ausgaben 2455 ff.
 Fenini, Letteratura italiana 913
 Fenizia, Storia della evoluzione 43

Feret, La faculté de théologie de Paris	1885	Fögl d'Engiadina	1737
Fernán Caballero, Obras	3253	Fogolari, Chiosa dantesca	1365
Férotin, Apringius de Béja	383	Folk-Lore	799
Ferrai, La poesia amorosa	946	Fonseca, Vocabulaire français-portugais	3399
Ferrari A., Frammenti della Divina Commedia	1321	Fonseca Pimentel, Sonetti	1467
— Frammento di un cod. della Divina Commedia	1361	Fonssagrives, Louis Veuillot journaliste	2253
— P., Prologo inedito	1464	Fontana, Tipi nei libri di A. Fogazzaro	1466
— S., Antologia della lirica ital.	1219	Ford, The old Spanish sibilants	3334
— Il Paradiso di Dante	1362	Foresti, Lettere	1468
— Pietro d' Abano	478	Forestier, Curiosités patoises	3039
Ferraro, Genesi della mitologia meteorica	77	Forni, L' opera di G. Leopardi	1154
Ferreiroa, Storia dei papi	191	Forschungen, litterarhistorische romanische	675
Ferrucci, Storia della chiesa	180	— z. neueren Litteraturgeschichte zur roman. Philologie	676
Fertiault, Hist. d' un chant pop. bourguignon	2688	Förster, Kasusangleichung des Relativpronomens	531
— Rimes bourguignonnes	2687	Foscolo, Lettera inedita	1473
Fester, Machiavelli	1162	— Ultime lettere di Jac. Ortis	1472
Festgabe für H. Suchier	674	— I Sepolcri	1470 ff.
Féval, Le premier amour de Ch. Nodier	2189	Fouillée, La France	1829
de Fezensac, Saluste du Bartas	2120	— Woman	67
Fiammazzo, Centenario di Lorenzo Mascheroni	1170 a	Foulché-Delbosc, Les mss. de l'Epistola moral	3206
— L' ultima edizione de L' invito	1518	— Notes sur la bibliogr. de la Guerra de Granada	3269
— Intorno al Nobile Castello	1363	— Note sur trois mss. de Gongora	3255
Ficker, Würdigung der Vita Fulgentii	369	— Observations sur la Célestine	3296
Figliera, La lingua di C. Sallustio	513	— Remarques sur Lazarille de Tormes	3210
Filelfo, Al doge Francesco Foscari	420	— Rojas alcalde mayor	3184
Filippini, Impronte maravigliose	1566	— El Tizon de España	3270
— Origine di due frasi proverbiali	1719	— La Vida de Lazarillo de Tormes	3209
Finzi, Petrarca	1193	Fouquier, Conférences de l'Odéon	1992
Fita, Fragmentos de un ritual hispano-hebreo	3211	— Anniversaire de Molière	2172
Fitzmaurice-Kelly, Don Quixote in Gujerati	3239	Fournier, Joachim de Flora	423
Flachs, Rumän. Hochzeitsgebräuche	1780	Fousny, Le nom de Mons en Hainaut	2939
Flamini, Arte di popolo	1088	Foy, Zur keltischen Lautgeschichte	116
— Il cinquecento	920	Fraccaroli, Ordinamento morale della Divina Commedia	1366
— Dante e lo stil nuovo	1089	France, Jean Gutenberg	2506
— Girolamo Ramusio	1202 a	de Franceschi, Francesca da Rimini	1367
— L' ordinamento dei tre regni	1364	— Il carattere di Tancredi nella Gerusalemme	1557
— Storia della letteratura italiana	914	Francesco d'Assisi, Cantico del Sole	1476
Flaminio, Epigrammi	422	Franciosi, L' ispirazione dell' amore in Dante	1090
Flechia, Fiorent. calenzuolo etc.	1727	Di Franco Squillaci, Il Parini educatore	1183
— Postille al glossario di G. Rossi	1715	Fränkel, Romanische Wechselbeziehungen zur engl. Literatur	1010
— Vattelappesca	1696	Frantz, Kunstgeschichte	217
Fleres, Lusitania	3381	Frasen, Scotus academicus	408
Fleury, Les grandes dames pendant la Révolution	1874	Fрати, Poemetto in lode di C. Corner	1243
Flores, Cantos panegíricos	3254		
Flórez, España sagrada	3120		
Foffano, L' estetica della prosa volgare	950		
— Saggio d' un' edizione critica dell' Orlando Innamorato	1281		

- Frati, Poesie in lode di B. d'Al-
 viano 1225
 — Rime inedite del Tebaldeo e
 di Fr. Querciente 1549 a
 — Testi di lingua appartenenti
 a Celso Cittadini 1055
 — La vita privata di Bologna 907
 Fratini, Legenda S. Francisci 428
 Frechette, Christmas in French
 Canada 2689
 Fred, Balzac's Lettres à l'Etrangère 2367
 Freudenberger, Beitr. zur Natur-
 geschichte d. Sprache 9
 Frittelli, Giannantonio De' Pandoni 486
 Froissart, Méliador (Longnon) 2462
 Froment, X. de Maistre et Sainte-
 Beuve 2164
 Frommel, Vinet théologien 2263
 Frost Arbott, The use of repetition
 in latin 555
 Fry, The „Banquet“ of Dante 402
 Fulci, Lodovico Ariosto 1023
 — A. Manzoni 1167
 — Le stanze del Poliziano 1543
 Fumi, Eretici e ribelli nell' Umbra 888
 Funck-Brentano, Le drame des
 poisons 1866
 — Les médecins de Molière 2173
 Fustel de Coulanges, Institutions
 politiques de l'ancienne France 1834
 Gabotto, Francesco Filelfo 419
 Gagliardi, Neue ital. Belletristik 959
 Galassini, Storia letteraria 915
 Galicier, Chants de la trentaine 3009
 Gallarotti, Luigi Carrer 1044
 Galle, Une partie de Barres 2329
 Galletti, Martirio di s. Vito 327
 — Carlo Tedaldi Fores 1210
 Gallia christiana 1839
 Galtier, Byzantina 1925 a
 Galvani, Vocaboli errati nella
 Romagna 1608
 Galzigna, I commediografi del
 rinascimento 284
 Gambèra, Note dantesche 1368
 Gandolfi, La contessa Teresa Mal-
 vezzi 1005
 Ganser, Verhältnis von V. Hugo
 zu Chateaubriand 2141
 Garassini, Lanaiuolo 1576
 García, Castilla y León 3117
 Gardner, Dante 1091
 — Dante's ten heavens 1369
 — Story of Florence 882
 Garlanda, Filosofia delle parole 11
 Garnett, Historia de la literatura
 italiana 916
 Garofalo, Sui Celti della Lusitania 3365
 — Gli Helvetii 1830
 Garofalo, Les Galates 121
 Garreau, Etat social de la France 1841
 Garsou, Evolution napoléonienne
 de Victor Hugo 2142
 Garufi, La curia stragiziale di
 Messina 1056. 1151
 Gassetta Romontscha 1738
 Gaspary, Storia della letteratura
 italiana 917
 Gasté, Du rôle de Scarron dans la
 Querelle du Cid 2432
 Gatta, Gerolamo Vida 502
 — Studio morfologico comparato 524
 Gaulke, Benvenuto Cellini 1048
 Gavagnin, La legge secondo un
 grande poeta italiano 1184
 Gayley, Methods of literary criticism 723
 Gazier, Racine et Port-Royal 2205
 Gebhardt, Patres apostolici 330
 — Chateaubriand voyageur 2093
 Gebhart, Genèse d'un conte de
 Boccace 1277
 Geffcken, Antichrist 765
 Gehrig, J.-J. Rousseau 2219
 Genelin, German. Bestandtheile d.
 rätorum. Wortschatzes 1761
 De Gennaro Farrigni, Sull' uso
 dell' apologo 554
 Gerboni, Giano Nicio Eritreo 417
 Gerini, Gli scrittori pedagogici 978
 Germain, Botticelli et la Divine
 Comédie 1370
 Gestoso y Pérez, Diccionario de
 los artífices que florecieron en
 Sevilla 3128
 Gevaert, Origine du mot alléluia 578
 Ghetti, Alessandro Marchetti 1168
 Ghirardini, L' amore nei poeti del
 dolce stil nuovo 947
 Giacomino, La lingua dell' Alione 1255
 Giannini, Impronte maravigliose 1566
 Gibbon, Decline of the Roman
 Empire 150
 Gide, De l'influence en littérature 702
 Gierke, Political theories of the
 middle age 173
 Gietmann, Poetik u. Mimik 711
 Gühr, Sequenzen 336
 Gilbert, En marges de quelques
 pages 1968
 — Michelet écrivain naturaliste 2167
 Ginot, Une satire anonyme de Jean
 de Sainte-Marthe 2615
 Giordano, Esposizione della Divina
 Commedia 1371
 — Francesca da Rimini 1372
 Giornale dantesco 1062
 — storico della letteratura italiana 866
 Giovanni da Sassoferato, Sonetto
 inedito 1478

Girardin, Le vocalisme du fribourgeois	2683	Gracián, El héroe	3256
Giraud, Bibliogr. des œuvres de Taine	2244	— Sanctuary Meditations	3257
— Pascal	2192	Graffeo, Giuseppe Parini	1185
— Essai sur Taine	2245	Graffin, Mme. de Sévigné	2238
Girbal Jaume, Impresiones sobre La familia Asparó	3273	Gragger, Le français comparé à l'allemand	2849
Giuliozzi, Dante e il simbolismo	1092	Gramática de la lengua castellana	3321
Giuranna, Umbriatico	1630	Grammont, Le patois de la Franche-Montagne	3056
Giusti, Lettera	1223	— Le vers romantique	2865
— Poesie complete	1479	Granata, Poesie in dialetto rionese	1646
Glachant, Le manuscrit d'Hernani v. Glasenapp, Essays	2479	Grand, Literatura romauntscha	1744
Glossaire des patois de la Suisse romande	3053	Grant, The French monarchy	1855
Gnjeditsch, Kunstgeschichte	224	Grappe, Albert Samain	2233
Gnoli, Sogno di Polifilo	397	Gras, The White Terror	3010
Gobbi, La lirica petrarchista	970	Grassi, L' avaro nella commedia	777
— Giov. Nicolussi	647	Grassmann, Sprachlehre	19
Gobineau, Ungleichheit d. Menschenrassen (Schemann)	59	Grasso, L'Aretino	1019
Goecke, Histor. Beziehungen in d. Geste v. Guill. d'Orange	2326	— Significato geografico del nome serra	1728
Godeau, Lettres inédites	2466	Gray Birch, Ordinale Conventus Vallis Caulium	361
Godefroy, Dictionnaire de l'ancienne langue française	2884	Graziano, Bibliografia bruniana	1037
Goldstaub, Der Physiologus	277	Gregori, De Sabater á Consechal	3082
Goeler v. Ravensburg, Kunstgeschichte	222	De Gregorio, Ant. sic. sictinu	844
Golther, Tristan u. Isolde	793	— Colonie lombarde	1666
Gómez de Baquero, Eça de Queiroz	3373	Gregorovius, History of Rome	885
Gonçalves Vianna, Lexicologia	3405	Greif, Zur Dictys- u. Daresfrage	404
González Araco, Castelar	3167	Grein, Dramatical criticism	721
González del Valle, La poesía lírica en Cuba	3158	Greppi, La rivoluzione francese nel carteggio di P. Greppi	1485
Goovaerts, Ecrivains de l'Ordre des Prémontrés	755	Greppo, Un Lyonnais imprimeur et journaliste	2196
Gor, Processi di formazione dei vocaboli	21	Gribaudo, I cognomi Garibaldi, Gribaldi, Gribaudo	1724
Gordon, Story of Assisi	879	Grilli, Epigrammi di Marcantonio Flaminio	422
Gori, Reliquie di G. Galilei	1142	Grimaldi, Chénier et Parini	759
Gorosábel, Noticia de las cosas memorables de Guipúzcoa	3353	Grimm, Michelangelo	1174
Gorovei, Traditions pop. des Roumains	1781	Grion, Una cantica di Felice	418
Gorra, Fra drammi e poemi	688	Grisar, Gesch. Roms u. der Päpste	189.
— Subiettivismo in Dante	1093		190
Gortani, Proverbi friulani	1757	Griselle, Bossuet abbé de Saint Lucien-les-Beauvais	2063
Gotó de Burbáguena, Nuestras costumbres	3316	— Fragment inédit de Ledieu	2062
v. Gottschall, Zur Kritik d. modernen Dramas	719	— François de Sales	2231
Goetz, Franz v. Assisi	426	— Les phases du sermon de Bourdaloue pour le jour des morts	2403
— Thesaurus glossarum	297	Gröber, Zu Ztschr. XXII, 266	2912
de Gourcuff, Charles Coran	2108	Grosse, Kunstwissensch. Studien	231
— Gens de Bretagne	2006	Grossi, Lettere inedite	1486
de Gourmont, La destinée des langues	22	Grünhut, Come dobbiamo studiare le lingue moderne	608
— Les mots et les idées	31	Guadagnoli, Lettera	1223
		Guasti, Opere	931
		Gudeman, Latin literature	273
		Guérin, Nouveau dictionnaire universel	2889
		Guerrazzi, Lettera	1223

- Guex, Le théâtre et la société française 1986
- Guidi, Pesareser Dialektstücke 1625—1629 42
- Guilbert, In the Beginning 2470
- Guillard, Iphigénie en Tauride 230
- Guillaume, Etudes sur l'hist. de l'art 2471
- Guillaume de Lorris, The Romance of the Rose 3393
- Guimarães, Tradições populares do Sul 457
- Gulli, Dell' Eccerinis di A. Mussato 3
- Gundlach, Bibliogr. d. neusprachl. Reform-Litteratur 466
- Güterbock, Veroneser Annalen 3180
- de Guzman, El padre de Moratin 3154
- El teatro hispano-americano
- Haas A.**, B. Constants Gespräche m. Goethe 2106
- J., Die Justine u. die Juliette d. Marquis de Sade 2227
- Haberlandt, Cultur im Alltag 53
- Hagen, Der Gral 779
- Hähnel, Spätgotik 240
- Halévy, Formation du radicalisme philosophique 1876
- Hallays, En flânant 687
- Au pays de Fr. Rabelais 2199
- Pèlerinage balzacien 2030
- van Hamel, Chateaubriand's reis naar Amerika 2094
- De lach van Rabelais 2200
- Haendtcke, Studien z. span. Plastik 3129
- Hansen, Zaubervahn 170
- Hanssen, Sobre las coplas 1656—1661 del Arcipreste 3216
- Fonología castellana 3335
- Zur span. u. portug. Metrik 3337
- Notas de filología castellana 3330
- Notas a la prosodia castellana 3336
- Haraszti, Evolution de la poésie lyrique 1958
- Harbottle, Dictionary of quotations 824
- Haristoy, Pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle 3354
- Harkensee, Mme. de Genlis 2131
- Harnack, Christianity and history 214
- Mönchtum 203
- Die Pfaffschen Irenäus-Fragmente 331
- Patres apostolici 330
- Hartland, Folklore 87
- Mythology and Folktales 86
- Hartmann, Geschichte Italiens 875
- Langobard. Königsurkunden 325
- Hartzenbusch, Bibliografia de Hartzenbusch 3176
- Hasak, Kirchenfenster 238
- v. Hase, Kirchengeschichte 181
- Haseloff, Les Psautiers de Saint Louis 259
- Hastings, Le théâtre français et anglais 2017
- Hatzfeld, Dictionnaire de la langue française 2885
- Hauler, Didascalia apostolorum 351
- Hauvette, Influsso di Dante sulla poesia francese 1094
- Havard, Les fêtes de nos pères 1845
- Havet, Abri, ailleurs 2913
- Multo tanto plus 556
- Hazen, Weather lore 819
- Hazera, Louis Veuillot 2254
- Hazlitt, The Venetian Republic 889
- Headley, Problems of evolution 47
- Hecker, Deutsch-ital. Wörterbuch 1707
- Il piccolo Italiano 1682
- Hehn, Das Salz 64
- Heinz, Nautisch-technisches Wörterbuch 835
- v. Hellwald, Zauberei 171
- Helmbold, Sprache in den Werken Richelieus 2210. 2862
- Helmolt, Weltgeschichte 145
- Helps, The Spanish conquest in America 3122
- Hémon, Buffon 2081
- Montesquieu 2182
- Voltaire 2267
- Henne am Rhyn, Kulturgeschichte 161
- Henneman, The 17. meeting of the modern language association 622
- Henri IV., Lettres inédites 2472
- Henriet, Centenaire de Racine 2206
- Heraeus, Zur Appendix Probi 343
- Hercolani Gaddi, Piccarda Donati 1373
- Herdegen, Latein. Lexikographie 563
- Hergueta, Fueros inéditos di Vi-guera 3208
- Hernández, Oración fúnebre en las honras de M. Cervantes 3170
- Herr, Länder- u. Völkerkunde 57
- Herriot, Lettres du XVII^e siècle 2288
- Herrmann, Gesellschaftl. Verhältn. Frankreichs in der Fabliaux-dichtung 1921
- Hertz, Spielmannsbuch 2276
- Hervieux, Les fabulistes latins 275
- Herzog, Ital. *chivo* 1729
- Franz. Infinitivtypen 2838
- Macé de la Charité's altfranz. Uebers. d. alten Testamentes 2513
- Materialien zu einer neuprov. Syntax 3064
- Hettinger, Evoluzione spirituale di Dante 1095
- Hey, Euphemismus im Lat. 557
- Tierlautzeitwörter 536

- Heyck, Kreuzzüge 159
 Heyne, Spielmannsgedichte 338
 Hieronymus, Lettres choisies 441
 Hiller, Abälard 373
 Hincker, A lenda de Santo Eloy 3383
 Hirn, Origins of art 75
 Hirt, Indogerm. Ablaut 95
 Hobohm, Verhältn. v. Centlivre's
 Love at a Venture zu Th.
 Corneille's Le Galant Doublé 2442
 Hodgkin, Italy and her invaders 872
 Hoffmann, Beitr. z. lat. Grammatik 508
 Hogan, Dante 1096
 — Irish and scotch gaelic names
 of herbs 137
 Holder, Alt-celtischer Sprachschatz 115
 Holder-Egger, Annales Cremonenses 341
 Holle, *Avoir* u. *savoir* 2839
 Holm, Storia della Sicilia 886
 Holmes, What is Poetry? 704
 Holzner, Sprachgeschichtliches 17
 Homann, Wortschatz d. altfranz.
 Sprichwörter 2644
 v. Hoensbroech, Das Papsttum 200
 Horn, Lautlehre d. franz. Lehn-
 u. Fremdwörter 2812
 Horning, Behandlung von *ty* u. *cy* 829
 — Span. *alechigar* 845. 850
 — Frz. *suie* 2914
 Hortis, Centenario della visione
 dantesca 1374
 Housmann, On Apollinaris Sido-
 nius 382
 Hoyer, Garin de Monglane 2324
 Hübner, Inscription latine de Rome 324
 — Geografia antigua de España 3109
 — Inscriptionum Hispaniae supple-
 mentum 309
 Hubland, Séjour d'Ambroise Paré
 en Belgique 2190
 Huet, La traduction française des
 Martins de Maerlant 2331
 Hügli, Die roman. Strophen 733
 Hugo Victor, Ausgaben u. Ueber-
 setzungen 2475 ff.
 Humbert, Eigentümlichkeiten der
 franz. Formenlehre 2840
 Huret, Balzac et le domaine public 2031

 Jackson y Cortés, Hijo por hijo 3261
 Jackson Veyán, La cariñosa 3258
 — El fondo del baul 3259
 — La señora capitana 3260
 Jäger, Weltgeschichte 144
 Jagic, Rumänisch-kroat. Vaterunser 1775
 v. Jagor, Das mod. franz. Drama
 im Urteile Augiers 2026
 Jahresbericht d. Instituts f. rumän.
 Sprache 1767

 Jahresbericht, Kritischer, hrsg. v.
 Vollmöller 600
 Jaekel, Vergl. Völkerkunde 60
 Jaulmes, Le satanisme 185
 Jaume, Impresiones sobre La
 familia Asparó 3273
 Javuën, L'esprit littéraire 710
 Jeanroy, Une chanson provençale 2978
 — Fragments des Sermons de
 Sully 2633
 Jeanroy-Félix, Etudes de littérature
 étrangère 686
 — Fauteuils de l'Académie fran-
 çaise 1951
 Jensen, Rumaenske Studier 1791
 Jesusen compaňiako aita Sebastian
 Mendiburuc 3357
 Iglesias, Lladres 3084
 — La resclosa 3083
 Ilberg, Leconte de Lisle u. Zola 2160
 Imbart de la Tour, Origines reli-
 gieuses de la France 1837
 Impallomeni, L'Antigone di V.
 Alfieri 1250
 Indici e cataloghi 863
 d'Indy, La chanson de Renaud 790
 Ingold, Bossuet et l'éd. bénéd. de
 Saint-Augustin 2064
 Ingram, History of religion 176
 Jochs Florals de Barcelona 3075
 John, Das lat. Nibelungenlied 359
 Johnston, Development of latin &
 — Old French grammar 2857
 Join-Lambert, Préface de Melaenis 2399
 Joly, Les moralistes français 2286
 — L. Petit de Julleville 652
 Jones, Dictionary of foreign phrases 825
 — The Welsh people 134
 de Jong, *Qui* u. *qualis* im Altfrz. 2841
 Jordana y Morera, Algunas voces
 forestales 3339
 Joret, Norm. *écaré* 2658
 — Mme. de Staël et la cour litté-
 raire de Weimar 2240
 — Des suffixes normands *i(cot)* et
 i(bot) 2659. 2906
 Jorga, Notes à l'hist. des croisades 157
 Jourdanne, Carcassonne 2951
 — Folk-lore de l'Aude 3025
 Jouslin de la Salle, Souvenirs sur
 le théâtre français 1987
 Jovy, Bossuet et la visitation de
 Meaux 2065. 2066
 — Fr. Tissard et Jérôme Aléandre 1860
 Ipsen, 1000 franske Gloser 2895
 Jullian, L'inscription de Carpen-
 tras 124
 Jundt, Walafrid Strabon 503
 Jusserand, Les sports dans l'ancienne
 France 1844

- Justi, Michelangelo 1175
 Ive, Dialecti ladino-veneti 1599
 — Novelline in Veglioto 1603
- K**achler, Giosuè Carducci 1043
 Kalepky, Lexikographische Lese-
 fruchte 2891
 Kastner, History of French lite-
 rature 1914
 Katona, Die Budapester Hs. der
 Gesta Romanorum 356
 Kauffmann, Opus imperfectum 360
 Kaufmann C. M., Sepulcrale Jen-
 seitsdenkmäler 205
 — D., Manuello et le Dante 1097
 Keane, French *a-t-il* 2858
 Kenneth, Dante's references to
 Aesop 1375
 de Kersaint-Gilly, Fêtes de Noël
 en Provence 3012
 Kerviler, Répertoire de bio-biblio-
 graphie bretonne 113
 Kessen, Spanish grammar 3323
 Kiener, Verfassungsgesch. der
 Provence 2948
 Klausing, Lautl. Entwicklung d.
 lat. Proparoxytona 2813
 Klinger, Die Tragödien Dela-
 vignes 2115
 Klöpfer, Franz. Real-Lexikon 1818
 Kluge, Afrz. *baillarc* 2915
 — Afrz. *port* 2916
 Knackfuss, Kunstgeschichte 223
 Knortz, Was ist Volkskunde? 90
 v. Kobell, Farben u. Feste 65
 Koch, Catalogue of the Dante
 Collection 1098
 Kohler Ch., Mélanges pour l'hist.
 de l'Orient latin 156
 — Jos., Dante-Uebersetzung 1376
 Köhler Bruno, Trachtenkunde 69. 264
 — L., Einheiten d. Ortes u. der
 Zeit bei Voltaire 2268
 — R., Erzählende Dichtung des
 Mittelalters 742
 — Kleinere Schriften 804
 Körber, Inschriften des Mainzer
 Museums 300
 Koschwitz, Anleitung z. Studium
 d. franz. Philologie 1819
 Kosovitz, Lis atra 1602
 Köstlin, Gesch. der Musik 245
 v. Králik, Kulturstudien 52
 Krämer, Das 19. Jahrhundert 165. 166
 v. Kraemer, Villiers de l'Isle-Adam 2260
 Kraus F. P., Francesco Petrarca 476
 — F. X., Francesca da Rimini's
 Worte bei Dante 1377
 — Gesch. d. christl. Kunst 233
 — Hist. de l'Eglise 179
- Krause, Zum Barlaam u. Josaphat
 d. Gui v. Cambrai 2468
 — Entstehung d. Conjugation 35
 Kretschmer, Lat. Wandel von *ov*
 in *av* 515
 Kron, Zur Reform der französ.
 Rechtschreibung 2827
 Kronenberg, Giordano Bruno 1038
 Krusch, Eptadiuslegende 368
 Küchler, M.-J. Chéniers dramat. u.
 lyr. Dichtung 2100
 Kühlenbeck, Giord. Brunos Eroici
 furori 1284
 — Die Philosophie des Giordano
 Bruno 1039
 Kuhn, Kunstgeschichte 220
 Kühn, Essais v. Montaigne 2550
 Kuhns, Dante's influence on Milton 1099
 Kürschner, Fünf-Sprachen-Lexikon 834
 Kurth, Clovis 151
 Kurz, Die Humanisten 283
 Kurze, Die karoling. Annalen 289
 Kuttner, Vauvenargues 2251
- L**abadie, Les imprimeurs bordelais 2946
 Labate, Prima conoscenza della
 Div. Comm. in Sicilia 1377 a
 Labat-Lapeyrière, Dictons relatifs
 au cheval 822
 Labbé, Les fables de La Fontaine
 de La Bouralière, L'imprimerie à
 Poitiers 1807
 La Bruyère, Les Caractères 2492
 Lacál, Diccionario de la musica 246
 Lachèvre, L'éd. orig. des poésies
 de N. Vauquelin 2636
 — La Lune parlante 2614
 Lacombe, La guerre et l'homme 82
 — Introd. à l'hist. littéraire 690
 de Lacombe, Le monument de
 Bossuet 2067
 Lacomblé, Hist. de la littérature
 française 1915
 Lacour, Origines du féminisme
 contemporain 1875
 Lacrois, Hist. illustrée de la France 1828
 La Cruz, Las mahonesas 3262
 Lafenestre, La Peinture italienne 898
 Lafon du Cluzeau, François Rabelais 2201
 La Fontaine, Ausgaben u. Ueber-
 setzungen 2493 ff.
 de La Gándara, Homenaje á D.
 Juan Meléndez Valdés 3179
 Lagardère, Saint Bernard 389
 — Sainte Thérèse 3189
 Lagercrantz, Lat. Worterklärungen 579
 Laget, Les chanteurs toulousains 2968
 Lago, La prima crociata 158
 de La Grasserie, Etudes de gram-
 maire comparée 100. 2866

de La Grasserie, Verbes abstraits	34	Lattes, Il numerale etrusco	9v 104
Lair, Document inédit sur le voyage de Chateaubriand en Amé- rique	2095	— Parole e simboli	855
— Un maître de Sainte-Beuve	2228	— Le prime parole della epigrafe campano-etrusca	106
de La Lande de Calan, L'épopée romane dans les provinces de l'ouest	2015	Lauer, Louis IV.	1840
— Les Personnages de l'épopée romane	1926	Laumonier, Ronsard et les musi- ciens du XVI ^e siècle	2215
Lamartine, Ausgaben	2499 ff.	Lautier, V. Hugo et Adèle Foucher	2143
Lamennais, A l'école de Jésus	2504	Lavauden, Une visite à Orange	2967
Lamma, Intorno alla Vita Nuova	1453	Lavergne, Ramelet gascon	3048
— Sulle forme schematiche dei sonetti danteschi	1454	Lavissee, Histoire de France	1827
Lamouche, La classification des dialectes de la langue d'oc	3022	— Histoire générale	148
Lamprecht, Kulturhistorische Me- thode	38	Lazarillo de Tormes	3209
— Mundartl. Worte bei A. Theuriet	2246	Lea, Histoire de l'inquisition	169
Landau, Neuere Schriften über Boccaccio	1032	Léautaud, Poètes d'aujourd'hui	2293
Landgraf, Beitr. z. histor. Syntax d. lat. Sprache	542	Lebey, Laurent de Médicis	1172
— D. pseudocypr. Traktat „Ad- versus Judaeos“	362	Le Bidois, L'action dans la tra- gédie de Racine	2207
Lane, Latin grammar	507	— De comœdia quid judicaverit Bossuetius	2070
Lang A., Making of religion	76	— La littérature française	1920
— K., Phonetik	26	Lebreton, L'adjectif verbal en -ndus	526
— P., Katalonische Volkslieder	3096	Lechner, Das Oberengadin	1741
Langlois, Siger de Brabant	494	Lecigne, H. de Bornier	2052
Langue française dans le monde	1815	Lecomte, Napoléon	785
Lanneau, Scènes et portraits choisis dans les Mémoires de Saint- Simon	2621	Lee Neff, La satire des femmes	1959
Lanquine, Les mots espagnols groupés d'après le sens	3340	Lefébure, Mirages visuels	818
Lanson, Boileau	2051	Lefèvre, Les Gaulois	120
— Bossuet et la critique contem- poraine	2068	Legenda S. Francisci Assisiensis	428
— Débuts de l'impr. à Paris	1805	Léger, Pouchkine et la poésie française	2021
— Littérature française	1908	Le Goffic, Le mouvement pan- celtique	2651
— Les Provinciales	2569	Lehmann, Länder- und Völker- kunde	56
de Lanzac de Laborie, Un nouveau portrait de Bossuet	2069	Leiçarraga, Baskische Bücher	3358
Lanzara, Dizionario giuridico	1708	Lejeune, Vocabulaire wallon-fran- çais	2786 ff.
Lanzi, Autori e libri	932	Leite de Vasconcellos, Allusão a Portugal	3366
de La Paquerie, La vie féodale	1833	— Estudos de philologia mirandesa	3398
de La Peña, Obras	3139	— Miscellanea ethnographica	3394
Lapuya, La Universidad de Sala- manca	3125	— Onomasticon lusitanien	3406
Largent, Saint Jérôme	439	— Portuguesismos no allemão no Brasil	3407
La Rochefoucauld, Lettre inédite	2507	Le Lièvre, Casa nostra	1740
Larroumet, Conférences de l'Odéon	1992	Lenotre, Paris révolutionnaire	1886
Latini, Dante e Jacopone	948. 1100	Leogrande, I cognomi delle colonie romane	567
Latouche, Pièce de vers	2508	De Leonardis, Il sentimento della natura alpestre	1004
Latreille, La fin du théâtre ro- mantique et Fr. Ponsard	2195	Leoni, Perchè Dante si fa predire il futuro da Ciacco?	1378
— Le théâtre du peuple	1988	Leopardi, I Canti	1489
Lattes, Zu etrusk. Inschriften	105	— Pensieri	1488
		— Pensées choisies	1491
		— Poems (Morrison)	1492
		Léotard, S. Louis et ses historiens	1924
		Le Poittevin, La liberté de la Presse	1999

- Lepore, Osservazioni intorno ai romanzi 739
- Lepreri, Alessandro Verri 1214 a
- Lermina, Dictionnaire français-argot 2898
- Le Roux, Conférences de l'Odéon 1992
- Leroux, Substitution du français au latin à Limoges 3059
- Lesage, Gil Blas 2509
- Lesca, Nel primo girone della violenza 1379
- Lesêtre, Sainte Geneviève 1884
- Leskien, Albanisches Lautgesetz 1795
- Letellier, Evolución de la historia 44. 45
- Levasseur, Histoire des classes ouvrières 1869
- Levêque, Dictionnaire français-argot 2898
- Leverkühn, Dantes Pilgerfahrt 1380
- Levesque, Nouvelle explication du mystère de l'Eucharistie de Bossuet 2391
- La Revue Bossuet 2071
- Levi A., Le feste fatte a Reggio 1453 908 b
- La filosofia di Aristotele e quella di Cartesio 2448
- C., Letteratura drammatica 735
- M., The sources of l'Avare 2534
- Levison, Zur Kritik Fontaneller Geschichtsquellen 296
- Levrault, L'Épopée 743
- Levy, Provenzalisches Supplement-Wörterbuch 3066
- Lévy-Brühl, Flaubert philosophe 2129
- La philosophie d'A. Comte 2104
- Lhomond, Historia sagrada 184
- de' Libri, Dicerie volgari 1495
- Lidforss, Två Blad ur Dante's Inferno 1381
- Liebermann, Englisch u. Französisch im 12. Jh. 1816
- Ermengard v. Narbonne 2949
- Queen's minstrels 267
- Liesau, Altfranz. Synonymik 2902
- Liet, Prononciation française 2803
- Limes, Der obergerman-raetische 1742
- Limousin, La réforme de l'orthographe 2828
- Lindau, Anatole France 2130
- Lintilhac, Conférences de l'Odéon 1992
- Lioy, Piccolo mondo ignoto 815
- Lipparini, Wiedergeburt der italienischen Litteratur 951
- Lippi, Lettere a Lorenzo de' Medici 453
- Litteraturblatt f. germ. u. roman. Philologie 666
- Litré, Dictionnaire de la langue française 2886
- Livorno nell' ottocento 908
- Löbbel, Der h. Bruno 392
- Loforte-Randi, Nelle letterature straniere 757
- Lohmann, Jean Louvets 12 Mystérieux 2512
- Loise, Le théâtre et l'éloquence au XIX^e siècle 2294
- de Loigne, Anciennes chartes 2279
- Lonati, Sigismondo Malatesta 1006
- Lonchamp, Auguste Comte 2105
- Long, Renaissance criticism 746
- Longhay, XIX^e siècle 1938
- Longnon, La chanson de l'abbé Dagobert 2298
- Les deux Coquillart 2107
- Longo Manganaro, Interpretazione di un verso dantesco 1382
- Lo Parco, Il moralista popolare 1640
- Lope de Rueda, Entremeses del mundo 3263
- Lope de Vega, Obras 3264
- Die beiden Tello 3265
- López, La traslación de los restos de Garcilaso 3174
- Lora, Saggio sintattico-comparativo su s. Gerolamo 543
- Lorenz, Problem d. Tragischen 717
- Franz. Verben, welche mit d. Infinitiv mit *de* u. *à* verbunden werden 2853
- Lorenzi, Saggio di poesia di Lorenzo, Sul „De Partu Virginis“ di J. Sannazaro 973
- Losacco, Nel terzo cerchio del Purgatorio 490
- Lot, Asselin 1383
- L'épreuve de l'épée 2314
- Etudes sur Merlin 768
- Hoël de Kerahès 783
- Le roi Hoël 782
- Loth, Métrique du moyen-breton 138
- Métrique galloise 118
- Les vieux poèmes historiques gallois 125
- Reges en gallois-moyen 126
- Lotsch, Zur neuen franz. Rechtsschreibung 135
- Sprachgebrauch moderner franz. Schriftsteller 2829
- Louis G., Giordano Bruno 2863
- E., Morceaux choisis des principaux écrivains français 1040
- Louis XI., Lettres 2274
- de Lovenjoul, Balzac et le domaine public 2510
- Löwinski, Lyrik in d. Miracles de Nostre Dame 2032
- Lozano, Diccionario de la lengua española 2332
- Lübke, Kunstgeschichte 3341
- 225

- de Lucerne, Julien de Spire 450
 Lucio, El escalo 3219
 — Maria de los Angeles 3220
 Lüdecke, Neuphilol. Sektion der
 45. Versamml. deutscher Philo-
 logen 618
 Luisi, La favola del Merlo 1384
 — Parad. XVI, 58—63 1385
 — Sapia nel canto XIII del Purg. 1386
 Luiso, Un cimelio umanistico 1525
 Lüpkes, Seemannssprüche 826
 Lutz, Novelline popolari sarde 1676
 Luzio, La coltura di Isabella
 d' Este 953
 — Un pronostico satirico 1257
 Lyonnet, Le Théâtre en Italie 985
 Lyons, Medieval tract on latin
 declension 523
Mac Coll, The Reformation settle-
 ment 212
 Macé, De emendando differentia-
 rum libro 446
 Mac Erlean, Irish and scotch gaelic
 names of herbs 137
 Machiavelli, Il Principe 1497
 Macías y García, La patria del
 autor del poema „Alexandre“ 3160
 Mackel, Beitr. z. franz. Stilistik 2846
 Maddalena, Una diavoleria di titoli 1483
 — Libretti del Goldoni 992
 — Paravia e Goldoni 1144
 — La serva amorosa del Goldoni 1482
 Madeleine, Poètes français des
 XVI^e et XVII^e siècles 1929
 Maggi, Poesie et prose 1498
 Magnani, Commedie 1607
 Magnoni, Le donne delle tragedie
 di V. Alfieri 1251
 Magnússon, Ital. *traffico* 851
 de Mahy, Michelet et Quinet 2168
 de Mailland, Folk-lore des Rou-
 mains 1782
 Maineri, La leggenda del Buranco 1577
 Máinez, Cervantes y su época 3171
 Maiocchi, Ticinensia 887
 de Maistre, A journey round my
 room 2515
 Male, L'art religieux du XIII^e
 siècle 1849
 Malenotti, Poesie amorose 1500
 Malherbe, Mme. de Beaumarchais 2039
 Malvasi, Ricostruzione storica di
 Pico della Mirandola 1200
 Malvezzi, Niccolò Machiavelli 1163
 Manacorda, Galeotto Del Carretto 1138
 — Le ricerche storiche di L. A.
 Muratori 1176
 Mandalari, Il Bandello in Calabria 1024
 — I proverbi del Bandello 1266
 Mandonnet, Siger de Brabant 493
 de Mandrot, Autorité historique de
 Philippe de Commines 2427
 Manfroni, Dante nel Trentino 1102
 Mangabotti, I Reali di Francia 1501
 Mangiola, Saggio al commento
 dantesco di T. Casini 1386 a
 Mangold, Friedrich d. Grosse und
 Molière 2174
 — Friedrichs d. Gr. Dichtungen
 aus d. Zeit d. 7jähr. Kriegen 2459
 — Jugendgedichte Friedr. d. Gr. 2458
 — Poetische Mss. Friedr. d. Gr. 2460
 Manitius, Zu Adam v. Bremen 375
 — Beitr. z. Gesch. d. Ovid 274
 — Regino u. Justin 489
 Mantovani, Ippolito Nievo 1178
 Manuel de bibliographie-biogra-
 phique des femmes célèbres 260
 Manuel, El libro de los enxiemplos
 del Conde Lucanor 3267
 — El libro de patronio 3266
 Manzoni, Lettere inedite 1507
 — I Promessi Sposi 1503 ff.
 — Scritti postumi 1506
 Maragall, Visions & cants 3085
 Marage, Formation des voyelles 27
 Marchel, Ital. Grammatik 1683
 — Storia della letteratura italiana 918
 Marchesan, Lorenzo da Ponte 1201
 Marchesi, Bartolomeo della Fonte 424
 — I romanzi dell' abate Chiari 1300
 de Marchi, Il Rex nella stela
 arcaica 319
 Marchot, Le consonantisme de
 l'ancien fribourgeois 2684
 — Le glossaire de Reichenau 2903
 — Afrz. *Mitou* 2917
 — Trois questions de philologie
 romane 837. 2918
 Maréchal, Carte dialectale de Na-
 mur 2790
 — A propos de la locution *des plus* 2859
 Marengo, L' oratoria sacra 979
 Marenduzzo, Scipione Bargagli 1027
 de Margerie, Francis of Sales 2232
 Margueritte, L' art social 1967
 Mari, Folk-lore della Gallura 1677
 De Maria, La favola di Amore e
 Psiche 1000
 Mariano, Il brutto 701
 Marie de France, Lais (Warnke) 2516
 Marina, Romanentum u. Germanen-
 welt 613
 Marinelli, Appunti per un glossario
 delle colonie tedesche di Sauris 1762
 — Termini geografici dialettali 1653
 Marion, Psychologie de la femme 66
 Marpillero, Werther, Ortis e il
 Leopardi 1493

- Marsan, Le mélodrame et Guilbert de Pixérécourt 2580
 Marsollier, L'Irato 2519
 de Martín Barbadillo, Obras 3268
 Martinenche, La comedia esp. en France 1980
 — Points de contact entre la littérature espagnole et la litt. française 3142
 — Horace et Héraclius 2436
 — Quatenus tragicomoedia de Calisto y Melibea ad informandum Hispaniense theatrum valuerit 3297
 Martini, Simpatie 933
 Martinuzzi, Per la festa di Dante 1103
 — Come fa Dante a vedere nell'Inferno 1387
 — Fra l'ottavo e il nono cerchio 1388
 Marty-Laveaux, La véritable part de Ch. Perrault dans les contes qui portent son nom 2573
 Maruffi, Metrica italiana 1699
 Marzi, I tipografi tedeschi in Italia 861
 Masala, Canzoni sarde 1678
 Mascheroni, L'invito 1517
 Masi, Matteo Bandello 1267
 Massano, Fulvio Testi 1212
 Massarani, Storia dell'arte di ridere 696
 Massillon, Opere complete 2520
 Matteucci, Madame de Staël 2632
 Matthias, Ital. Umgangssprache 1684
 De Mattia, La mente di s. Tommaso 500
 Mättig, Einfluss d. heimischen Literatur auf Rabelais 2202
 Mattioli, Luigi Pulci 1202
 Matzke, Sources of Corneille's La Mort de Pompée 2437
 Maclair, L'art en silence 1942
 — Etat actuel de la critique littéraire 1995
 de Maulde la Clavière, The Women of the Renaissance 261
 Maurici, Note letterarie 935
 May, Eginhard u. Emma 775
 Les Mazarinades 1963
 Mazel, Louis Bard 2969
 Mâzuc, Grammaire languedocienne 3023
 Mazzatinti, Manoscritti della R. Biblioteca Nazionale Centrale 863a
 Mazzini G., Lettere a G. Sand 1520
 — U., Una presunta edizione genovese della Div. Comm. 1389
 Mazzoleni, Cronologia della visione dantesca 1390
 Mazzone, Le rime profane di V. Colonna 1303a
 Mazzoni, Commemorazione dantesca 1104
 Mazzoni, Leonardo da Vinci 1217
 — L'ottocento 920
 Medin, Sonetti per la lega di Cambrai 1232
 Medina, Biblioteca hispano-americana 3104
 Mehne, Die Bibel des Herman de Valenciennes 2474
 Meillet, Une difficulté de la grammaire comparée 93
 — D'un effet de l'accent d'intensité 94
 Meinecke, Der Teilungsartikel 2852
 Melani, Pittura italiana 899
 Melfi, Scongiori 1667
 Mélusine 800
 Menasci, Joachim du Bellay 2122
 Mendès, L'art au théâtre 720
 — Œuvres complètes 2524
 Menegazzi, Su le correzioni alle Odi barbare 1291
 Menéndez Pidal, Disputa del alma y del cuerpo 3205
 — Estantigua 3349
 — Etimologías españolas 3348
 Menéndez y Pelayo, Antología de poetas líricos castellanos 3193
 — Estudios de crítica literaria 3137
 — A la sombra de un roble 3271
 Menge, Latein. Synonymik 574
 Menzel, Sprachl. Unters. d. Hs. C des Wilh. v. Engl. v. Christian v. Troyes 2426
 Menzio, Il traviamiento di Dante 1391
 Mercedes, Messer Renardo 788
 Méré, Le classicisme de Balzac 2033
 Merguet, Lexikographie 101
 Mérimée, Colomba 2526
 — Lettres inédites 2525
 Merino, Lo que fue la gacetilla 3172
 Merlet, Etudes littéraires 1918
 Mertens, Kulturhist. Momente in d. Romanen d. Chrestien de Troyes 2102
 Meslier, Le Bon Sens 2528
 Mesonero Romanos, Goya, Moratín u. s. w. 3141
 Metastasio, Il Giuseppe riconosciuto 1523
 Meyer Alfred Gotthold, Oberital. Frührenaissance 894
 — Paul, Ballade ayant pour refrain Il n'est pas or quanque reluist 2296
 — Légendier français à Saint-Petersbourg 2275
 — Notice du ms. Rawlinson Poetry 241.
 — Le Psautier de Lambert le Bègue 2503
 — Rich. M., Litterarische Steckbriefe 1020

Meyer Rich. M., Weltliteratur u. Gegenwart	730	Montesquieu, Ausgaben	2552 ff.
— W., Charakterzeichnung im		Monti, Vitta de s. Francesco	1578
Raoul de Cambrai	2338	Montilla y Adán, Discursos	3138
Meyer-Lübke, Franz. <i>envoyé</i>	2919	Montoro, Cancionero	3274
— Grammatik d. roman. Sprachen	830	Montuori, Note letterarie	936
— Franz. <i>panne</i>	2920	Monumenta Germaniae	328. 329
— Nfrz. <i>piéter</i>	2921	Moore, Gli accenni al tempo nella Div. Commedia	1396
Michaelis, Wörterb. der ital. und deutschen Sprache	1709. 1710	Morden, An episode in the Poema de Fernan Gonçalez	3207
Michaëlis de Vasconcellos, Lais de Bretanha	3382	Moreau, Le secret de s. Louis	1850
— Notes aos sonetos anonymos	3377	Morel-Fatio, Ambrosio de Salazar	3185
Michaut, Le romantisme	1935	— Menéndez y Pelayo	640
— Chateaubriand et Sainte-Beuve	2096	— Le théâtre espagnol	3147
— Port-Royal de Sainte-Beuve	1972	— Le théâtre de Tirso de Molina	3307
Michel, Claude Fabri de Peiresc	651	Morellini, Matteo Bandello	1025
— Essais sur l'hist. de l'art	229	Morello, Come ha nascuta la novella italiana	982
Michelangeli, Due passi della Div. Commedia	1392	— Nell' arte e nella vita	682
Michélet, Histoire de France	1826	Morf, Deutsche u. Romanen in d. Schweiz	614
— Histoire sociale	1835. 1836	— Die sieben Infanten v. Lara	3161
— J.-J.-M.-E. Noulens	2976	Morgenroth, Bedeutungswandel im Französischen	2899
— Révolution française	1873	Morgenstern, Frauen des 19. Jhs.	262
Micheli, Letteratura che non ha sesso	1011	Mori, Vetulonia etrusca	108
— L' Orlando innamorato	1272	Morici, Di una Divina Commedia vindeliniana	1397
Micheli, Giuseppe Greatti	1148	Morin, Ecrit de s. Césaire	393
— Spigolature Fosciliane	1140	— Les Garnier	1808
Milani, Esame sul commento della Div. Comm. del p. Cornoldi	1393	Moro, Simpatie, di F. Martini	934
Miles, How to learn philology	20	Morosini, La leggenda di Dante	1105
Millhouse, Dizionario italiano-inglese	1711	Morpurgo, I manoscritti della biblioteca Riccardiana	864
Minocchi, La „Legenda Trium Sociorum“	429. 430	— Il Romeo e la Fortuna	1233
Minola, Manfredi	1394	de Mortillet, Préhistorique de l'homme	40
Mistral, Mirèio (Bertuch)	3014	Moscardi, Serafino de' Ciminelli	1054
— — (Koschwitz)	3013	Moschetti, Le arti e la letteratura	694.
— Gedichte (Steinitz)	3015		937
Mohl, Lexique du latin vulgaire	568	Mouravit, Ed. Tricotel	1910
— La première personne du pluriel	832	Mourret, Une pharmacie prov. au 16 ^e siècle	2958
Möhler, Gesch. d. Musik	243	Moyen âge	139
de Mola, Centenario della visione dantesca	1395	Mugica, Span. Umgangssprache	3324
Molière, Ausgaben	2529 ff.	Mugnier, Nouv. lettres de Mme. de Warens	2221
Molina Solís, Las sociedades literarias en Yucatan	3159	Mulè, Villalba	1671
Molineri, Brani scelti dei poemi omerici	1224	Mulert, Corneille auf der engl. Bühne	2110
Möller, History of the Christian Church	183	Müller, De civitates van Gallië	123
Molmenti, A. Fogazzaro	1139	Muñoz y Gómez, Concejos de Córdoba	3118
Moncalm, Origine de la pensée	12	Müntz, L'argent à la cour pontif. d'Avignon	195
Moncerdá de Maciá, La familia Asparó	3086	— Le Triomphe de Pétrarque	1537
Monod, Vinet douteur	2264	Muoth, In Divertiment denter mats e matteuns	1751
Montaigne, Les Essais	2548 ff.	Murari, Quadretti danteschi	1398
Montanari-Gioia, Il dramma pastorale	988	— Ritmica italiana	1700

- Muratori, Raccolta degli storici italiani 869
 Muret, Leopardi 1155
 Murray, Etymology of jade 2922
 Musatti, Critica storica 50
 — Drammi musicali di C. Goldoni 1484
 Muscogiuri, Giovanni Pontano 483
 Musoni, Cap. 23 libro V della Hist. Langobardorum 474
 Mussafia, Per la bibliografia dei cancioneros spagnuoli 3101
 — Dei codici Vat. delle rime del Petrarca 1541
 Mussato, Ecerinide 456
 de Musset, Ausgaben und Uebersetzungen 2555 ff.
 Namatianus, Del ritorno 458
 Napoléon I., Briefe an Josephine 2561
 Narbey, Supplément aux Acta Sanctorum 287
 Nardo Cibeles, Folk-lore di San Paulo 1681
 Nascher, Weltliteratur 727
 Natali, Giuseppe Parini 1186
 Naumann, History of music 242
 Navaneri, Massime di G. Meli 1522
 Nazari, I dialetti italiani 103
 — Etimologie latine 573
 — Origine del genetivo sing. in -i 527
 Nédey, Patois de Sancey 3058
 Negri, Divagazioni leopardiane 1156
 Negueruela, Farsa llamada Ardamisa 3276
 Neretti, La musica e l'Alfieri 1015
 Nerval, Ausgaben 2562. 2563
 Nestle, Ein Citat der Didascalia 353
 — Vas 530
 — Velum 529
 Neton, Sieyès 2239
 Neumann E., Bildung d. Personalpronomina im Rumänischen 1787
 — H., Kopulative u. asyndetische Verbindung von Worten und Sätzen im Rolandslied 2306
 Newbolt, Froissart in Britan 2463
 Niccolini, Lettere famigliari 1526
 Nicholson, The Language of the continental Picts 2650
 Nicola da Montemaggiore, Sonetto inedito 1478
 Nicoli, Dialetto di Voghera 1573
 Nicolle, Phonétique du patois alpin 2994
 Niederländer, Die Mundart von Namur 2791
 Niedermann, Namen d. Zeigfingers 74
 Nieri, Canti popol. lucchesi 1613
 — Proverbi lucchesi 1614
 Nigra, Note etimologiche 848
 de Nino, Rettitudine di Dante 1106
 Nobili-Vitelleschi, Storia del papato 192
 Nodier, Ausgaben 2564. 2565
 Norden, Les manuscrits de Waltharius 411
 Norma da dretg criminal 1753
 Nosenzo, La poesia di Giuseppe Regaldi 1203
 Notes, modern language 667
 de Noto, Cunizza 1399
 de Noussanne, Paris sous Louis XVI 1887
 Nouvellet, Hymne trionfal 2566
 Novati, Fu Dante maestro d'Ubaldo da Gubbio? 1107
 — Ignoto poemetto del Fossa 1475
 — Storia letteraria 920
 — Testimonianze dell'esistenza del volgare 510
 — Vita e poesia di corte 1108
 Nucci, Riscontri poetici 1109
 Nunes, Subsídios para o romanceiro portugues 3378
 Nuñez de Arce, Sursum corda 3277
 Nürnberger, Papsttum u. Kirchenstaat 201
 Nutt, Celtic and mediaeval romance 127
 — Cuchulainn 132
 — Ossian 129
 Nyrop, Une comédie française à retrouver 2464
 — Formation du pluriel 2842
 — Observations sur la farce de Maître Patelin 2335
 Oberlé, Recueil de gallicismes 2871
 Occre, L'Ame de sainte Thérèse 3190
 Ochoa, Los señores de Hermida 3278
 Odo Cluniacensis, Occupatio 464
 Oehninger, Gesch. d. Christentums 177
 Oliver, Los Segadors 3077
 Oliveri, L'imitazione classica di Gabriello Chiabrera 1052
 Olivier, Voltaire 2269
 Ollion, Philosophie de la grammaire 18
 Omond, The romantic triumph 748
 Omont, Catalogue des manuscrits français 1811. 1812
 — Inventaire des nouv. acquisitions 603
 Orain, Légendes de l'Île-et-Vilaine 2655
 Ordinale Conventus Vallis Caulium 361
 Orgera, Le satire di L. Ariosto 1262
 Orlandi, Il teatro di Carlo Marenco 1169
 Oroz, Pièces choisies du Théâtre espagnol 3199
 Orsi, Modern Italy 878
 — Vittorio Bersezio 1029
 Ortega Munilla, Tremielga 3279
 Ortega y Rubio, Historia de España 3113

Ortiz, Sulle poesie attribuite a Ciacco Del Anguillara	1299	Paris, Poèmes et légendes du moyen-âge	1925
d'Orville, La mort d'A. de Vigny	2256	— Le roman du Comte de Toulouse	778
Oschinsky, Der Ritter unterwegs	1843	Parlow, Span. Provinzlitteratur	3145
Ostermann, Il pensiero politico di G. B. Niccolini	1177	Parrella, L'autore del Pianto d'Italia	1516
— Poesia dialettale in Friuli	1758	Pascal, Ausgaben	2567 ff.
Osthoff, Suppletivwesen	96	Pascale, Roma nella lirica italiana	1002
Ouida, Critical studies	680	Pascoli, Sotto il velame	1402
Önn Tal, Lligfou	3087	Pasini, Tecnica dantesca	401
d'Ovidio, Le tre fiere della selva dantesca	1400	Paso, La cortijera	3249
— Il giuri e il vocabolario	1716	Pasqui, Sulla casa ove nacque F. Petrarca	1197
— Note etimologiche	1730	Passari, Trionfo di s. chiesa	1529
Padova, Siegende Mächte	692	Passerini, Codice diplomatico dan- tesco	1074
Padula, Traslazione delle ceneri d'Almeida Garrett	3372	Passy, Lamartine et la Paix	2155
Pagine Friulane	1739	Pastor, Geschichte d. Päpste	197
Pagliani, Catalogo generale della libreria italiana	857	Pater, The Renaissance	747
Pais, La Stela arcaica	317	Pathelin	2336
Palacio Valdés, Los amores de Clotilde	3280	Patres apostolici	330
— The Joy of Captain Ribot	3282	Patrucco, Matteo Bandello in Pinerolo	1026
— Seducción	3281	Pauli, Etrusk. Familiennamen auf -tru	107
Palanca Hueso, Mala luna	3088	Pauthe, Bourdaloue	2079
Palau, La farsa llamada Salaman- tina	3283	Pavia, Gramática italiana	1685
Palay, La Cansou de la Terro	3049	Pedersen, Aktionsarten	99
Paléographie musicale	251	Pedone, Il Lucifero dantesco	938
Paler y Trullol, A Joana d'Arch	3089	Peire v. Auvergne, Lieder	2993
Pallioppi, Wörterbuch d. roman. Mundarten	1763	Pelen, Quelques changements du timbre de l'E français	2814
Panerai, Firenze e il priorato di Dante	1110	Pélerin, Une poésie de Gilbert	2465
— La preghiera di s. Bernardo	1401	Pélissier, André-Cardinal Des- touches	1985
Panizza, La parola	30	— Les correspondants du Duc de Noailles	648
Pansa, Aimone	1633	— La mort d'Alfieri	1016
— Una tradizione abruzzese	1634	— Amédée Pichot	2977
Paoletti, Giacomo Leopardi	1157	Péllisson, Comte de Baretons	3050
Paoli, Lat. Palaeographie	254	Pellegrini, Fonti di s. Aialdo	366
— La scuola di Galileo	1142 a	— Il Piccinino	1241
Papa, L'ambasceria bolognese del 1301	1111	— Sonetti morali di Fazio degli Uberti	1457 b
Paquier, Aléandre	376	Pellegrino, I capitoli ed un poemetto	1530
— L'Humanisme et la Réforme	1859	Pellico, Lettere	1534. 1535
Pardo Bazán, Adam u. Eva	3285	— Le mie prigioni	1531. 1532
— La literatura moderna en Francia	1945	— Mes prisons	1533
— Obras completas	3284	Pellissier, Mouvement littéraire au XIX ^e siècle	1932
Parigot, Stendhal	2046	Pellisson, Morceaux choisis du XVI ^e au XIX ^e siècle	2283
Parini, La mattina	1581	Penazza, Rime d'amore del sec. XV.	1228
Paris, Les danseurs maudits	794	Pennel, Lithography	234
— Un fragment épique	2318	Penya, Mestre Fornari	3090
— Guet-apens	2923	Percie, Conclusion nouvelle sur la langue basque	3362
— Huon de Bordeaux	2327	Pèrcopo, Geschichte der italien. Litteratur	923
— Labaustre	2320		
— La légende de la vieille Ahès	764		
— La mort de Siger de Brabant	495		
— Osterin	2924		

- Percopo, Una lettera pontoniana 485
 — Un libretto sconosciuto di Pan-
 filo Sasso 1553
 Pereda, Obras completas 3286
 — Para ser buen arriero 3287
 Pérez Barreiro, Gramática castel-
 lana 3325
 Pérez Galdós, Episodios nacionales 3288.
 3289
 — Miséricorde 3291
 — La novela en el tranvía 3290
 Pérez Zúñiga, Galimatías 3292
 — La Mallorquina 3293
 Périé, Le roman de Berte aux
 grands pieds 2347
 Perot, Recherches sur Guillaume,
 Alain et Jean Chartier 2087
 Perozzi, Affetti domestici nella
 Div. Commedia 1403
 Perrault Ch., Les contes de ma
 mère l'oie 2572
 — Cl., Poème inédit 2575
 Perrero, Le due prime Filippiche
 sono opera di A. Tassoni 1557 a
 Perroni-Grande, L'anno santo di
 Dante 1112
 — Le annotazioni di G. L. Passe-
 rini alla Commedia 1404
 — Un astronomo dantofilo 1113
 — Un „cuntu“ siciliano 1279
 — Un dantofilo messinese 1114
 — Della varia fortuna di Dante 1115
 — Letterine dantesche 1116
 — F. Maurolico 1171
 Perry, Figures du temps passé 1930
 Persico, Due letti 1405
 Persson, De origine gerundii 547
 Petit, Charles de Valois 1851
 Petit, Ciccuzza 1641
 — La mandolinata 1642
 Petraglione, Sulle novelle di A.
 F. Doni 1459
 — Usi nuziali in Terra d'Otranto 1647
 Petrarca, Poésies complètes, trad.
 p. H. Godefroy 1538
 — Le rime 1536
 Petraris, Conversazione italiana e
 greca 1705
 Petrosimolo, La porta di S. Pietro 1406
 Petsch, Volksmärchen 806. 807
 Peyre, Répertoire chronol. de l'hist.
 des beaux-arts 232
 Pfeiffer, Roman. Wortforschung 836
 Pfeilschiffer, Evangelienhomilien
 Gregors d. Grossen 436
 Philippe de Beaumanoir, Coutumes
 de Beauvaisis 2576
 Philippe de Thaün, Bestiaire
 (Walberg) 2578
 Philippi, Neuere Malerei in Spanien 3130
 Philippi, Norberts Vita Bennonis 462
 Philippide, Limba dalmatä 1788
 — Lat. u. rumän. Wortaccent 1792
 Philippson, Europa occidentale 146
 Piacentini, Cartoline postali 1589
 — Quadreti 1588
 Piaget, Quelques vers de Pierre
 d'Ailli 2348
 Piccinino 1241
 Piccioni, Notizie intorno al giorna-
 lismo bergamasco 962
 Picot, Chants historiques du XVI^e
 siècle 2282
 Picton, The Italian affirmative 1697
 Pieri, Riflessi italiani delle esplo-
 sive sorde 1693
 Piersantelli, Dante 1407
 — Giacomo Leopardi 1158
 Piger, Faschingsgebräuche in Prutz 1759
 Pilonni, L'ultima festa nuptiale in
 casa i Danthi 1542
 Pinelli, La satira d' Alfieri 1252
 Pinetti, Supplica contro gli ebrei 1244
 Del Pino, Diccionario de la lengua
 española 3341
 Pintón, Compendio hist. de la
 religión 175
 Pinvert, Lazare de Baïf 2027
 Piolet, La France hors de France 1863
 Pirenne, Histoire de Belgique 1899
 Pires, Tradições populares 3395
 Pischel, Heimat d. Puppenspiels 712
 Pitre, Bibliografia dei „Contes des
 fées“ 2574
 — Feste patronali in Sicilia 1654. 1655
 — Le feste di s. Rosalia 1669
 — Impronte maravigliose 1566
 — Motti dialogati siciliani 1656
 — Tradizioni popolari nella Div.
 Commedia 1408
 Pitre de l'Isle du Dréneuc, Une
 chanson à compléter dans
 Mérimée 2527
 Plantivaux, Nos pamphlétaires 1962
 Plasberg, Turdus 589
 Platt, Etymology of jade 2922
 Plattner, Grammatik der französ.
 Sprache 2793. 2794
 — Untersuchungen üb. Gegenstände
 d. franz. Gramm. 2795
 — Wörterbuch d. Schwierigkeiten
 d. franz. Aussprache 2804
 Plathoff, Ernest Renan 2209
 Plion, Béranger 2041
 — Al. Dumas 2124
 Ploetz, Gramm. d. franz. Sprache 2796
 Plumptre, Life of Dante 1117
 Pluyette, Jehan Pluyette 1856
 Poema del Cid 3201
 Poggi, Genoati e Viturii 874

- Poggio, Les Facéties 482
 Poirot, Einfluss d. stummen e auf d. Aussprache 2805
 — La théorie de la création poétique chez A. Chénier 2101
 Pokrowsky, Glossographisches 298
 Pollacci Nuccio, La feudalità 876
 Ponroy, Les poètes du Berry 2008
 Porena, La poetica alfieriana 1253
 Poritzky, Lamettrie 2157
 Porta, Lettere inedite 1546
 Portal, Lettres de change 2983
 Portugal de Faria, Portugal e Italia 3364
 Potocka, Memoiren 2581
 Poupardin, Familles comtales 155
 — Vie de saint Didier 367
 Pouppé, Documents relatifs à des représentations scéniques à Correns 2965
 — Les représentations à Cuers 2964
 Poewe, Sprache d. Mystères inédits du XV^e siècle 2281
 Pozzoli, Francesco Sforza 1582
 Pranzelòres, La famiglia di Nicolò d'Arco 459
 — Un proclama per le maschere 996
 — Nuovo manosc. di poesie di Nicolò d'Arco 460
 — Bald. De' Martini 1170
 Prarond, Les mœurs épulaires 1857
 Pratesi, Inaugurazione del monumento a Gius. Parini 1187
 Praussols, Pequeno diccionario 3344
 Preussner, Les poésies diverses de J. Racine 2594
 Prévost, Manon Lescaut 2582
 — M., Le roman français 1966
 Primanti, Il natale in Roma 1617
 Proal, Le nervosisme 1940
 Prontuario de la ortografia castellana 3331
 Prosniz, Musikgeschichte 244
 Proto, Elementi classici nelle stanze del Poliziano 1544
 — Gerione 1410
 Provenzal, Scipione Maffei 1164
 — Noticine dantesche 1411
 — I riformatori della bella letteratura italiana 963
 — Dei Sonetti contro il Cosmico 1287
 Publications of the modern lang. association of America 668
 Pucci, Il Romeo e la fortuna 1548
 Pulci, Il Morgante 1549
 Pulina, La sagesse du peuple 821
 Pulman, How to learn a foreign language 611
 Quarta, Chiose dantesche 1412
 Quercente, Rime inedite 1549 a
 Quesvers, Inscriptions de l'ancien diocèse de Sens 1896
 Quet, La puissance du théâtre 1976
 Quinet, Lettera alla marchesa Arconati Visconti 2583
 Rabelais, Gargantua and Pantagruel 2584
 Raccamadoro - Ramelli, Ottavio Rinuccini 1205
 Raccuglia, Leggende 1657. 1658
 — Proverbi 1659
 Racine, Ausgaben 2587 ff.
 Raciti - Romeo, Memorie storiche dell'accademia degli Zelanti 911
 Radbertus, Epitaphium Arsenii 488
 Radiciotti, Storia del teatro in Urbino 995
 Radouant, Recherches bibliogr. sur G. du Vair 2453
 Raffa, Il canto d'una rivoluzione 967
 Ragusa - Moleti, Un mazzolino di spiche 1661
 — Musa popolare 1660
 Rajna, Le fonti dell' Orlando Furioso 1263
 — Intorno al testo critico del Principe 1497 a
 — Riproduzione fotogr. del „De vulgari eloquentia“ 400
 Rambaud, Histoire générale 148
 Rambure, Les Atrébates 1897
 Ramus, Les poissons d'avril 2647
 v. Ranke, Die röm. Päpste 196
 Ransohoff, Henry Beyle 2047
 Rasi, I comici italiani 991
 Rassegna bibliografica della letteratura italiana 867
 Ratti, L'Omeliario di Carlo Magno 299
 — Poesie di C. M. Maggi 1499
 Rauschmaier, Franz. Vokabularium 2905
 Rava, La pineta 1413
 Ravaglia, Quo vadis? e I Promessi Sposi 1512
 Ravaisson, Un portrait de Marguerite de Valois 2166
 Rawlinson, Manuscripts in the Bodleian library 607
 Raynaud, La complainte de Paris 2312
 Read, Mme. Ackermann intime 2022
 Real-Lexikon, französisches 1818
 Rébelliau, Bossuet 2072
 Reforgiato, L'animo nei canti leopardiani 1494
 Regnard, Menanders Abenteurer 2596
 Regnaud, Chamois 2925
 — Faon 2926
 — Linguistica Indo-europea 91
 Régnier, Macette 2597
 de Régnier, Les poètes d'aujourd'hui 1946

- Regula S. Benedicti 388
 Reinhard, Die Quellen d. Nerbonesi 1502
 Reinhardt, Saint-Evremonds Urteile über d. alten Griechen 2230
 Reissinger, Bedeutung d. Präpos. ob u. *propter* 546
 Reitter, Glaube an die Fortdauer d. röm. Reiches 209
 Remer, Philosophia scholastica 208
 Remusat, Napoleon I. 2598
 Renard, Méthode scientif. de l'hist. littéraire 689
 Renda, L'elemento bretonne nell'Avarchide 1248
 Renier, La coltura di Isabella d'Este 953
 Rennert, Macias 3375
 — Mira de Mescua 3272
 Renouvier, V. Hugo 2144
 Repetto, Evoluzioni storiche 46
 Report, Annual, of the Dante Society 1063
 Restif de la Bretonne, Louise et Thérèse 2599
 Retz, Mémoires 2602
 Reure, Un conflit d'Honoré d'Urfé 2249
 Revista critica de historia y literatura españolas, portuguesas é hispano-americanas 3107
 Revue Bossuet 2053
 — de philologie française 1824
 — des langues romanes 669
 — des traditions populaires 801
 — d'histoire littéraire de la France 1823
 — hispanique 3108
 Reymond, La sculpture florentine 901
 Reynier, Le drame religieux en Espagne 3148
 Reyssié, Eugène de Guérin et Mme. de Lamartine 2156
 Rhys, The Welsh people 134
 Riat, Paris 1882
 Riccardi di Lantosca, Poesie scelte 1550
 Riccio, Gregorio Correr 398
 Riccoboni, Accentuazione del latino 521
 Richard, Le roman expérimental 1970
 Ricken, Lehre vom Subjonctiv 2854
 Rickert, Kulturwissenschaft 63
 Ricordi su Lionardo Vigo 1215
 Riehl, Giordano Bruno 1041
 Riemann, Syntaxe latine 541
 Riese, Überlieferung d. Enfances Vivien 2319
 Rigal, Comment ont été composés Aymerillot et le Mariage de Roland 2490
 — Le Glaive de V. Hugo 2491
 — V. Hugo poète épique 2145
 — Charles Revillout 655
 Rigault, Vie de s. Antoine 381
 Rigaux, Noms de lieu du cartulaire de Folquin 2940
 Riggio, Canti albanesi 1798
 Rigutini, Deutsch-ital. Wörterbuch 1712
 Riotor, Le mannequin 713
 Ritter, Les enfants de J.-J. Rousseau 2222
 — Une prétendue mention de l'Archant arlésien 2295
 — Sainte Eulalie 2321
 — Le sermon des cinquante 2643
 — Thomas de Thonon 2247
 Rivalta, Rime d'amore del sec. XV 1228
 Rizzacasa D'Orsogna, La concubina di Titone 1414
 Robert P., Etudes sur l'hist. de la littérature française 1917
 — U., Origines du théâtre à Besançon 2012
 De Roberto, Poeti francesi contemporanei 1944
 Robertson, Christianity and mythology 79
 — Der heimkehrende Gatte 781
 Rocca, Il papato nel sec. XIII 1118
 — La religione in Dante 1119
 Rocco, Aleandro 377
 Rodhe, La nouvelle réforme de l'orthographe 2832
 Rodríguez, Crónica Troyana 3203
 Rohde, Der griechische Roman 276
 Rohnström, Jehan Bodel 2050
 Rojas, Comedia de Calisto y Melibea 3294 3295
 Roig y Rey, Noticias relativas á las antiguas universidades 3126
 Roland, Lettres 2603
 Romania 670
 Romea, La tempranica 3298
 Romei, Discorsi 1552
 v. Ronzaglie, Politische Beredsamkeit 980
 de Rosa, Shakespeare, Voltaire e Alfieri 771
 — Tradizioni popolari di Gallura 1680
 Rosalba, La famiglia di B. Rota 1206
 Rosellini, Lettere inedite 1124
 Rosenberg, Kunstgeschichte 226
 — Leben der Wörter 32
 Rossi Eug., Dalla mente di G. Boccaccio 1033
 — M., L'Asino d'oro 1465
 — P., Psicologia collettiva 1415
 — S., Il tipo di donna 1159
 — Vitt., Villanelle 1234
 Rossmann, Studienaufenthalt in Paris 1821
 Rosso, Aleardo Aleardi 1014
 Rossotti, I numeri in Dante 1416
 Rostagno, De cautelis 257

- Rota, Viaggio da Bergamo a Roma 1568
- Rothwell, Dictionary of the Engl. and French languages 2894
- Rotta, Leibniz-Bossuet 2073
- Rouanet, Le Diable prédicateur 3204
- Le théâtre espagnol 3147
- Rousseau J.-J., Ausgaben u. Übersetzungen 2554. 2607 ff.
- Rousselle, Biographie montoise 2010
- Roustan, Lettres du XVIII^e siècle 2288
- Rovigo, Mémoires 2613
- Rua, Intorno alle Filippiche 1558
- Una antica rivista politico-umoristica 1541 a
- Rubinstein, Dichter des Pessimismus 1160
- Rückoldt, Franz. Schulredensarten 2878
- Rueda, Piedras preciosas 3299
- Ruland, Gesch. d. kirchl. Leichenfeier 204
- Rusñol, El jardí abandonat 3091
- de Saavedra, Obras completas 3300
- Sabatier, Francesco d'Assisi 1417
- Francisci Bartholi de Assisio tractatus de indulgentia 386
- Sabbadini, Dante scriveva Virgilio o Vergilio? 1417 a
- L'ortografia latina di Foca 363
- Sabersky, Betonungswörterbuch 1690
- Saccardo, Domenico Vandelli 3369
- Sacchi, Dante e Stazio 1418
- Sachs, Frédéric Mistral 2975
- Franz.-deutsches Wörterbuch 2890
- Sáineanu, Influenta orientală asupra limbei române 1786
- Sainte-Beuve, Port-Royal 1971
- Saint-Pierre, Paul et Virginie 2616—2618
- Saintsbury, Essays 678
- History of criticism 724
- Saint-Simon, Mémoires 2619. 2620
- de Saint-Victor, Die beiden Masken 1979
- Sakmann, Voltaire-Dokumente des Fonds Montbéliard 2270
- Salani, Il Libro delle fate 1230
- Romanze d'amore 1231
- Salas y Gilavert, Influence of catholicism 213
- Salazar, Il bassorilievo della Morte 1247
- Salembier, Le grand Schisme 193
- Sales, Ausgaben u. Übersetzungen 2623 ff.
- Salgari, Les Robinsons italiens 981
- Salmon, Deux rédactions abrégées des Coutumes de Beauvaisis 2577
- Salomone-Marino, Canzuni siciliani 1222
- Le storie popolari in poesia siciliana 1662
- Salverda de Grave, Mots français passés en néerlandais 2900
- Salverda de Grave, Mots empruntés par le néerlandais au latin 2901
- Salvioni, A proposito di amis 1731
- Bibliografia dei dialetti ticinesi 1585
- Giudecca 1419
- Il pianto delle Marie 1240
- Lomb. *skërpa* ecc. 1732
- Toponomastica lombarda 1722
- Vecchie voci milanesi 1733
- Salza, Francesco Coppetta 1057
- Salzer, Anfänge der Signorie 877
- Sánchez, Los grandes literatos 3140
- Sánchez de Arévalo, Verjel de los Príncipes 3301
- Sánchez Casado, Historia de España 3114
- Sánchez-Rosal, Lehrbuch d. span. Sprache 3322
- de Sanctis, Il Lapis niger 320
- Sand, Ausgaben u. Übersetzungen 2627 ff.
- Sanfelice, Arte dantesca 1120
- Sanmartín y Aguirre, Del agre dols 3092
- Santayana, Poetry and religion 706
- Sanvisenti, Uggeri il Danese 1246
- Saran, Rhythmus d. franz. Verses 2867
- Sarcey, 40 ans de théâtre 1990. 1991
- Conférences de l'Odéon 1992
- Molière et la Comédie classique 2175
- Sardou, Dictionnaire des difficultés de la langue française 2881
- Sarradin, Où est née Mme. de Maintenon? 2163
- Sartorio, Luigi Carrer 1045
- Sartorius v. Waltershausen, Germanisierung d. Rätoromanen 1743
- Sauer, Grammaire espagnole 3327
- Span. Konversations-Grammatik 3326
- Saulnier, Chateaubriand et sa foi religieuse 2097
- Savescu, Gefühlslehre in d. neuesten franz. Psychologie 1880
- de Savigny de Moncorps, Le Manuel de toilette 1868
- Savj-Lopez, Le fonti della Teseide 1280
- Studi d'antico napoletano 1689
- Savio, Silvio Pellico 1192
- Savonarola, Meditations on Psalm LI 492
- Savorini, La leggenda di Griselda 780
- Scaduto, Luigi Capuana 632
- Scandone, Ricerche sulla scuola poetica siciliana 944
- Scarano, L'apparizione dei beati 1420
- Gli spiriti dell'Antinferno 1421
- Scarpatei, Norma da dretg criminal 1753
- Scharfenort, Vocabulaire militaire 2876
- Schefer, Mirabeau 2170
- Schenk, La rime dans Cyrano de Bergerac 2868
- Scherillo, I canti di G. Leopardi 1489

- Scherillo, Dante 1122
 — Spigolature pariniane 1188
 Scherr, Weltliteratur 728
 Schian, Die Sokratik 215
 Schiavello, Scipione Capece 1042
 Schiller, Weltgeschichte 141
 Schilling, Spanish grammar 3328
 Schindele, Metaphysik des Wilh. v. Auvergne 438
 Schinz, The reform of French orthography 2833
 Schirò, Te Dheu i huaj 1799
 Schläger, Musik u. Strophenbau 2869
 Schlicher, Origin of rhythmical verse 281
 Schlösser, Rameaus Neffe 2450
 Schlutter, Addenda lexicis latinis 570
 Schmalz, *Donc* und *dum* 552
 — Latein. Grammatik 506
 v. Schmid, Kunstgeschichte 219
 Schmidt Alb., Was muss man von d. ital. Litteratur wissen? 919
 — Was muss man von d. span. Litteratur wissen? 3134
 — H., Beitr. z. frnz. Lexikographie 2892
 — Unlogische Wortstellung 2845
 — J. A. E., Dict. russe-français 2893
 Schneegans F. E., Battisto Bonnet 2970
 — Neptunus-lutin 2927
 — H., Die italienischen Geisslerlieder 972
 — Wesen d. romant. Dichtung 1936
 Schneider, Lautl. Entwicklung d. Mundart v. Bayonne 3051
 Schober, Medizin. Wörterbuch 2877
 Schofield, The lays of Graeent 796
 Schöne, Weltchronik d. Eusebius 440
 Schöningh, Göttergenealogie des Boccaccio 390
 Schrader, Reallexikon d. indogerm. Altertumskunde 71
 Schröder E., Komische Quellen zu Boners Beispielen 792
 — R., Benvenuto Cellini 1049
 Schuchardt, Ven. *anguela* etc. 1734
 — Oberital. *bórrer* 843
 — Franz. *calibre* 2928
 — Schweiz.-franz. *cocalé* 3070
 — Franz.-port. *corme* 841
 — Roman. Etymologien 839
 — Port. *fisga* 842
 — *Intärita* 1794
 — Klassifikation d. roman. Mundarten 612
 — Kritik einer Kritik 847
 — Methodik der Wortgeschichte 838
 — Roman. Namen d. Glocke 2929
 — Tessin. *papadüu* 846
 — Franz. *thie* 840
 — 2931
 Schuchardt, Zu Ztschr. XXIII, 423 2930
 Schulte, Geschichte d. mittelalterlichen Handels 905
 Schultz, Kunstgeschichte 221
 Schultz-Gora, Der altfranz. Name *Anfelise* 2941
 — Altfranz. *escarimant* 2932
 — Der Kurzvers im Folcon de Candie 2473
 — Altfranz. *laïs* 2933
 — Li Port de Guitsand 2307
 — Salu d'amors 2340
 — Eine Anspielung auf Valensa 2961
 Schulze, Bibliographie 599
 Schumann, Die aml. Verordnung üb. d. franz. Grammatik 2834. 2835
 Schurtz, Urgeschichte d. Kultur 39
 Schwan, Gramm. de l'ancien franç. 2800
 Scott, Methods of literary criticism 723
 Scrinzi, Poesie inedite di Marino Falieri 1462
 Scrocca, Il peccato di Dante 1422
 Searles, Notes on Boiardo's version of the Alexander-Sagas 1282
 Sébillot, L'âme sous forme animale 811
 — Jean-François Bladé 625
 — Cuentos bretones 2653
 — Congr. internat. des traditions pop. 803
 — Légendes de la Haute-Bretagne 2654
 Séché, Les amitiés littéraires d'A. de Vigny 2258
 — J. du Bellay 2123
 — La famille maternelle d'A. de Vigny 2259
 — Les mss. des Mémoires d'outre-tombe 2420
 — Emile Péhant 2194
 — A. de Vigny et Marie Dorval 2257
 Seckel, Canones-Sammlungen 295
 Sée, Boufflers moraliste 2076
 — Les idées polit. de Saint-Simon 2622
 Segard, Les voluptueux 1948
 Segarizzi, Un processo per l'Orlando Furioso 1264
 — Michele Savonarola 1207
 Segré, Petrarca 1198
 Seillière, L'influence française dans la littérature allemande 2020
 Selfe, With Dante in Paradise 1423
 Seliger, Racine 2208
 Semmerau, Calderon 3166
 Serand, Nouv. documents sur Mme. de Warens 2224
 — L'habitation de Mme. de Warens à Annecy 2223
 Serena, Pagine letterarie 939
 Sergi, Decadenza delle nazioni latine 168, 615

- Sergi, Il monumento di Galileo 1143
 — Uomini di Genio 707
 Seves, Natale 1574
 Sévigné, Ausgaben 2630. 2631
 Şezâtoarea 1777
 Sforza, Salvatore Bonghi 629. 630
 — La lingua italiana in Francia 1687
 — Sepolcro della vedova del conte Ugolino 1424
 Sganga, Il romanzo 741
 Sicardi, Amori stravaganti di F. Petrarca 1199
 Siculo, Usi popolari 1663
 Siecke, Mythologische Briefe 78
 Sieper, Zu d. Echecs amoureux 2317
 Signorini, Giov. Franciosi 636
 Silvius, L'umorismo 699. 700
 Simon, Grammaire du patois de la Poutroye 2682
 Simond, Paris de 1800 à 1900 1889
 De Simone Brouwer, Capitan Fracassa 997
 — Don Saverio 998
 Simonetti, La parola umana di Dante 1123
 — L' introduzione al poema divino 1425
 Simpatie letterarie 940
 v. Simson, Zu d. Annales Maximiani 342
 — Zur Translatio Alexandri 364
 Sinigaglia, Un poeta sociale 1189
 Sittl, Der Name Italiens 580
 Skeat, Etymology of ribbon 2934
 Skutsch, Promulsis 591
 — Zur lat. Wortgeschichte 559
 — Wortzusammensetzung im Lateinischen 535
 Smith C., Interpretative Syntax 37
 — C. G., The transition period 749
 — J. H., The troubadours at home 2962
 — N., Latin subjunctive 549
 Smythe, Story of Belgium 1900
 Söderhjelm, Ein finländischer Mölière-Übersetzer 2546
 Söhring, Werke bildender Kunst in altfranz. Epen 1922
 Solano y Vitón, Ortología 3332
 Soldini, Conferenze 941
 Soler, Lo Comte l' Arnau 3093
 Solerti, Amante e Caronte 971
 — Ferrara 881
 Solmsen, Beitr. z. Gesch. d. lat. Sprache 509
 Sólo de Zaldívar, Nociones de gramática española 3329
 Soltau, Die Werke des Blacatz 2988
 Sommer, Komparationssuffixe 539
 — Latin *mille* 577
 — De prothesi 517
 Sommer, Lat. Vokallumlaut 514
 Sonny, *Magis* und *minus* 581
 Sorbelli, Le croniche bolognesi 976
 Sorel, Montaigne 2181
 Soto y Calvo, El Génio de la Raza 3303
 Soubies, Hist. de la musique 1901. 3131
 Soulice, Dictionnaire des difficultés de la langue française 2881
 Sousa, Tradições populares do Minho 3396
 Souter, Addenda lexicis latinis 572
 Spalikowski, Paysages normands 2660
 Sperati, Poesie notarili del sec. XIV 1226
 — Rime del sec. XV 1229
 Spies, Gowerforschung 2134
 Spinelli, Storia della musica in Carpi 903
 Spingarn, History of literary criticism 725
 Spoelberch de Lovenjoul, La genèse d'un roman de Balzac 2368
 — Le prospectus de Sainte-Beuve pour les œuvres de V. Hugo 2476
 Sprachen, die neueren 671
 Springer, Kunstgeschichte 218
 Squillace, Le tendenze attuali della letteratura italiana 956
 Stadler, Lat. Pflanzennamen im Dioskorides 564
 Standring, Technical words and phrases 2880
 Stange, Franz. Umgangssprache d. 16. Jhs. 2860
 Stapfer, A. d'Aubigné et V. Hugo 1956
 — Les autorités de la critique 1996
 — V. Hugo et l'affaire Dreyfus 2146
 — Les idées litt. de V. Hugo 2147
 — Lois de l'imagination poétique de V. Hugo 2148
 Stapper, Pietro Hispano 480
 Stappers, Dictionnaire d'étymologie française 2904
 Steffen, Die Münchener Notkerhandschrift 463
 Steffens, Die altfranz. Liederhandschrift d. Bodleiana 2278
 Stein H., Inscriptions de l'ancien diocèse de Sens 1896
 — L., Die proverbios morales von Santob de Carrion 3302
 Steinschneider, Aberglaube 172
 Stengel, Le chansonnier de Bernart Amoros 2981
 — Aufgaben d. Rolandskritik 2308
 — Rolandslied 2300
 — Die ältesten franz. Sprachdenkmäler 2272
 Stern Alfr., Gesch. Europas seit 1815 160
 — L. Chr., Ossianische Ballade 131

- Stiavelli, Bibliografia pesciatina 858
 — Antonio Guadagnoli 1149
 — Leopoldo II di Lorena 1001
 Stiefel, Eine Quelle Niclas Prauns 1301
 — Schwanklitteratur 738
 Stimming, Zu O. Schultz-Gora, Zwei altfranz. Dichtungen 2309
 Stoch v. Goetzheim, A. de Musset 2188
 Stöckel, Gesch. d. Mittelalters 149
 Stöcklein, Analogieformen 525
 Stokes, Welsh plantnames 136
 — Irische Texte 128
 Stolz, Latein. Grammatik 506
 Stopes, Italian and Engl. books of Fortune 1463
 Storch, Vokalharmonie im Rumänischen 1789
 Storia del libro in Italia 860
 — letteraria d'Italia 920
 — politica d'Italia 870
 Strack, Das Blut 810
 Straffonello, Errori volgari 808
 Stroehlin, La mission de Barthélemy en Suisse 2034
 Stromer, Deutsch-span. Wörterbuch 3342
 Stroppelattini, Una nuova osservazione sui Promessi Sposi 1513
 Struppa, Modi di dire siciliani 1664
 Stryenski, Comment a vécu Stendhal 2044
 Studt di letteratura italiana 868
 Studj di filologia romanza 672
 Studien, phonetische 4
 Studies in european literature 684
 Suarès, Visite à Pascal 2193
 Subak, Franz. *amarrer* 854
 Suchier H., Fragment de la Haye 2333
 — Gesch. d. franz. Litteratur 1916
 — Die Hss. d. castil. Übersetzung des Codi 3202
 — W., Das altfranz. Gedicht v. d. Zerstörung Jerusalems 2343
 de Sully, Fragments des Sermons 2633
 Suriano, Trattato di Terra santa 434
 Swan, Girls christian names 102
 Sweet, History of language 16
 Symonds, Benvenuto Cellini 1050
 — Il rinascimento in Italia 893
 Symons, The symbolist movement 753
 Tabariés de Grandsaignes, L'origine du nom de lieu Auteuil 2943
 Taccone - Gallucci, L'evoluzione della arte italiana 960
 Tamassia, Le cronache romagnole 977
 — Paolo Diacono 468
 — Vita di popolo 1125
 Tamayo y Baus, Obras 3304
 Tambara, L'episodio di Guido da Montefeltro 1426
 Tambroni, Lettere inedite 1555
 — Intorno al suffisso *-io* 537
 Tamburello, Sull'Aia 1670
 Tamilia, Leggende popolari di Salcito 1620
 Tannenbergh, Emilio Castelar 3168
 — Pérez Galdós en Paris 3183
 Tannery, Une correspondance d'écolâtres 294
 Tardini, I teatri di Modena 994
 Tarozzi, Menti e caratteri 942
 Tasso, Le rime 1556
 Tausserat, Etude généalogique sur les Bourdaloue 2080
 Taylor, Alliteration in Italian 1698
 — Storyology 89
 Teatro Real de Madrid 3151
 Teissier, Un chapitre énigmatique de Balzac 2369
 Teresa de Jesús, Castillo interior 3305
 — Lettres 3306
 Terlizzi, La Cecilia di A. Manzoni 1514
 Terrade, Le grand jubilé de l'an 1300 1427
 Terrón, Bibliografia mercantil 3102
 Testoni, I sonetti della Sgnera Cattareina 1604
 Teulié, Las curas de la enfermetatz 2987
 — La déformation des proverbes 3024
 Teza, Vincenzo Belando 1270
 — Le cinquanta cortesie della tavola 1285
 — Dal Fierabras 2323
 — Gli amorosi inganni di V. Belando 1269
 — Lettera di N. Tommaseo 658
 — Un luogo da rivedere nel commento di G. Boccacci alla Commedia 1428
 — Il Tasso e il Guizot 1209
 — Traduttori nuovi 1429
 — Veritas 592
 Théâtre classique 2284
 Thérout, Contes lengadoucians 3036
 Thesaurus linguae latinae 584
 Thielmann, Handschr. Material z. einer krit. Ausg. d. lat. Übersetzungen bibl. Bücher 347
 Thierry, Les auteurs français 1919
 Thimm, Technical words and phrases 2880
 Thomas Aquinas, Institutiones juris naturalis 499
 — Quaestiones quodlibetales 497
 Thomas A., Dictionnaire de la langue française 2885
 — Etymologies françaises 2935
 — P., Sénèque et J.-J. Rousseau 2225
 — P. G., French *a-t-il* 2858
 v. Thomassin, Passionsspiele 736

Thompson, French portraits	1943	Trattato del tor moglie	1245
Thurneysen, Franz. <i>suie</i>	2936	Traube, Altes Schülerlied	335
Tiercelin, Villiers de l'Isle-Adam	2261	Trauzzi, Due frammenti della Div. Commedia	1437
Tikkanen, Psalterillustration im Mittelalter	258	Trevisan, La letteratura piemontese	965
Tiktin, Konsonantismus des Ru- mänischen	1790	Trivellato, Sonetti vernacoli	1587
Tiraboschi, Lettere	1559	Trojel, Inlednings formen	551
Tirso de Molina, Ohne Gottver- trauen kein Heil	3308	Trollet, Médaillons de poètes	1933
De Titta, Nella vita	1635	Troubat, Une amitié à la d'Arthez	1954
Tobler, Mischung indirekter und direkter Rede	2847	— Champfleury	2086
— Der prov. Sirventes „Senher n'enfantz“	2985	— Une page contesté des Mémoires d'outre-tombe	2422
Tocco, Le correnti del pensiero filosofico	1126	— Sainte-Beuve et les Mémoires d'outre-tombe	2421
— Quel che non c'è nella Div. Commedia	1430	Trueba, Contes du pays basque	3311
Toci, Antiche romanze spagnole	3200	— Obras escogidas	3310
Toffoli-Addali, Il bello	693	Truffi, La prima rappresentazione del Pastor fido	1487
Toldo, Le courtisan	1296	Tschernjaew, Redeweise des Demea	511
— Un imitateur ou un inspirateur de Rabelais	2585	— De sermone Terentii plebeio	512
— Il sentimento nazionale nel teatro francese	1977	Tuchmann, La fascination	211
Tollaire, Celtes et Hébreux	122	Tuozzolo, Nota dantesca	1438
Tommasi, Dialoghista italiano- tedesco	1713	Türk, Voltaire u. d. Veröffentlichung d. Gedichte Friedrichs d. Gr.	2461
de Toni, Frammenti vinciani	1218	Türnau, Rabanus Maurus	442
Tordi, Il codice delle rime di Vitt. Colonna	1303	Turri, Il primo canto del Pur- gatorio	1439
Tornau, Syntakt. Studien über Descartes	2119	— Dizionario della letteratura italiana	921
Torraca, Un commento nuovo alla Div. Commedia	1431	Tyack, The Cross	239
— Il regno di Sicilia	1127	Überhorst, Das Fälschlich-Ko- mische	698
— La Treva di Guglielmo della Torre	1432	Uda, Arte e artisti	990
— Su la Treva, di G. De La Tor	2989.	Uhagón, Cancionero del siglo XV	3194
Torres Naharro, Propaladia	3309	Uhlemayr, Einfluss Lafontaines auf die engl. Fabeldichtung	2152
Torresini, Etimologia di vuoto	1735	Ulrich, Riote du Monde	2339
Tortoli, Carlo Negroni	645. 646	Undritz, Kirchengeschichte	182
Tougard, Une prétendue 2 ^e éd. du Dictionnaire de l'Académie	2883	Ungarelli, Dante in Val di Magra v. Ungern-Sternberg, Das span. Theater der Gegenwart	3150
— Lettre de G. Peignot	650	L'Université de Louvain	1902
Tourneux, Lettre de Fr.-J.-M. Raynouard	654	Uppgren, De verborum peculiaribus numeris	560
Tovini, Carlo Goldoni	1145	Urbach, Voltaire's Verhältnis zu Newton u. Locke	2271
Toynbee, Benvenuto da Imola	1433	Urbain, Bossuet	2074
— Bibliography of Boccaccio's Genealogia deorum	391	— Les éd. originales du Sermon sur l'unité de l'Eglise	2392
— Dante Alighieri	1129	Urbini, L'estetica dantesca	1440
— Death of Siger de Brabant	1435	Ur-Quell	797
— The Jesi Dante edition	1436	Uzanne, A. de Musset inédit	2555
— Paradise	2937	Vacandard, Les deux Vies de S. Ansbert	365
— Seneca morale	1433 a	Vaccaluzzo, Vittime della Divina Commedia	1441
— Tartar cloths	1434	Vacher de Lapouge, L'Aryen	73
Tradición	3385	Vaganay, Les rosaires	733 a

- del Vago, In capanna 1619
 Vailati, Osservazioni sulle questioni di parole 54
 Valbuena, Agua turbia 3312
 de Valdenebro y Cisneros, La imprenta en Córdoba 3106
 Valeggia, Il 1° canto dell' Inferno 1442
 — Un luogo del canto XV del Paradiso 1443
 Valentin C., Quellen der Conquestes de Charlemaïne 2313
 — L., Prosper d'Aquitaine 487
 Valera, Asclepigenia 3313
 — El pájaro verde 3314
 Valerie, Catholique et positiviste 1974
 Vallat, Rabelais 2203
 Valmaggi, Sul dativo *me* 534
 — Pronunzia del nesso *gn* 520
 de Valmar, Los hijos vengadores 770
 Valverde y Perales, Leyendas y tradiciones 3317
 Vanbianchi, Raccolte di autografi 605
 Vandelli, I Reali di Francia 1501
 Vanel, Bossuet et Lyon 2075
 Vasari, Lives of the painters 1560
 Vasi, Ricordi delle colonie lombarde 1665
 Vega y Senmenat, Cartas 659
 Velazquez, Pronouncing dictionary of the Spanish and English languages 3333
 v. Velics, Die Urquelle aller Sprachen 15
 Vella, Dizionario di aforismi sapienziali 1720
 Venjance Nostre Seigneur 2344
 Venturi, Benvenuto Cellini 1051
 — Attorno al canto IX dell' Inferno 1444
 — Dante e Giotto 1131
 Véran, Alexandre Langlade 2971
 Vercoullie, Taalkunde 23
 Verdaguer, L'Atlantide (Pépratz) 3094
 Verdunoy, Les auteurs français 1919
 Verlaine, Gedichte (O. Hauser) 2638
 — Œuvres complètes 2637
 — Les poètes maudits 1953
 Vernier, Traité de prononciation 10
 Vernon, The Paradise of Dante 1445
 Veselovsky, Literaturnye Otchecki 683
 Vianey, Le modèle de Ronsard dans l'ode Pindarique 2604
 Victor, Antinomies linguistiques 24
 Vidal, Additions à l'histoire de Languedoc 2952
 — Comptes consulaires d'Albi 2982
 — Vieilles prières albigeoises 3037
 Viélé-Griffin, Wieland le forgeron 795
 Viénot, La Réforme dans le pays de Montbéliard 1906
 Viertel, Petrarca de viris illustribus 477
 Vignon, Le patois de la région lyonnaise 3055
 de Vigny, Lettre 2639
 Vigo, Epistolario 1564
 — Liriche 1563
 — Opere 1562
 Vila y Gaspar, Del modo com faig'la versos 3095
 Villaret, Une épave culinaire 2345
 Villari, Le invasioni barbariche in Italia 871
 Villatte, Franz.-deutsches Wörterbuch 2890
 de Villebresme, Vieux Paris 1881
 Villefore, Sainte Thérèse 3191
 da Vinci, Il codice atlantico 1565
 Vinson, La langue basque et les inscriptions ibériques 3363
 — Les noms des vents 3071
 Viollet, Les communes françaises 1842
 Viridis, Critica letteraria in Italia 983
 Vising, Franska Språket i England 1817
 — Språkskönhet 14
 Vismara, Rapporti dei Milanesi con Giovanna d' Arco 387
 Vita di Dante 1065
 Vita italiana nel risorgimento 896
 Vitale, Lorenzo de' Medici 1173
 Viterbo, Uma quadra popular glossada por F. M. de Mello 3384
 de Vivo, Dante 1132
 Vocabolario della Crusca 1714
 Vollmöller, Kritischer Jahresbericht 600
 Volpi, Il Trecento 949
 Voltaire, Ausgaben 2640 ff.
 Völter, Visionen des Hermas 279
 — Ursprung d. Mönchtums 202
 Voretzsch, Diphthongierung im Altprovenzalischen 3062
 — Huon v. Bordeaux 2328
 Vossler, Aretinos künstlerisches Bekenntnis 1021
 — Italienische Litteraturgeschichte 922
 — Poetische Theorien 952
 Vuilhorgne, Raoul Adrien 2023
 — Simon de Bullandre 2082
 Vuillier, Plaisirs et jeux 266
 Wagner, Epitome rerum gestarum Alexandri 340
 Waitz, Nachtr. zu Gillebert de Berneville 2469
 Waldmüller, Bei V. Hugo 2149
 Wallensköld, Poésie lyrique romane et poésie lyr. allemande 732
 Wallonia 2784
 Walter, Reform des neusprachl. Unterrichts 609

- Warner, Illuminated mss. in the British Museum 606
- Warnke, Quellen des Esope d. Marie de France 2518
- Warren, Molière's L'Avare 2535
- Wawra, Etymol. Bemerkungen zu Körtings Formenbau 2843
- Weber, Italienische Märchen 1610
- Wechssler, Giebt es Lautgesetze? 25
- Weigand, Rumän. Dialekte d. kl. Walachei 1778
- v. Weiss J. B., Weltgeschichte 140
- Weiss J. E., Julianus v. Speier 449
- J. J., Molière 2176
- Weissenfels, Bildungswert der Poesie 705
- Welschinger, La caisse des théâtres 269
- Wendland, Gesch. d. Bibel 349
- Werckmeister, Das 19. Jahrhundert 164
- Werminghoff, Neuer Text d. Apologeticum Ebonis 410
- Wersdorff, Inclination im Französischen 2815
- Wershoven, Molière et le théâtre en France 2177
- Weston, King Arthur 766
- Marie de France and others 2517
- Wetzig, Die Tragödien Delavignes 2116
- Wicksteed, Our Lady's Tumbler 2342
- Wiese B., Christophoruslegende 1238
- Gesch. d. ital. Litteratur 923
- L., Sprache der Dialoge Gregors 2316
- Wigger, Portugiesische Autoren 3370
- Wiggishoff, Histoire du livre en France 1802
- Imprimeurs et libraires parisiens 1806
- Willem, Dictionnaire des rimes wallonnes 2792
- Wilmotte, Gerbert de Montreuil 2132
- La naissance de l'élément comique 715
- Wimmer, Spracheigentümlichkeiten des mod. Französisch 2864
- Windenberger, Le système de politique étrangère de J.-J. Rousseau 2612
- Windisch, Irische Texte 128
- v. Winterfeld, Beitr. z. Gesch. d. rhythm. Poesie 282
- de Wit, Welt-Adressbuch 2879
- Wölfflin, Beitr. z. latein. Lexikographie 569
- Bracchium 593
- Campana 594
- Diploma femininum 528
- Euphemismus 558
- Genetivus u. Ablativus qualitatis 545
- Wölfflin, Hexameter und silberne Prosa 561
- Latinität des Jordanes 448
- Zur Gesch. d. Pronomina demonstrativa 533
- Quotiens 533
- Woltjer, A, ab bei Lucretius 582
- Woermann, Geschichte d. Kunst 216
- Worsfold, Judgement in literature 722
- de Wulf, Hist. de la philosophie médiévale 207
- Wulff, La rhythmicité de l'alexandrin 2870
- Wundt, Völkerpsychologie 8
- Wünsch, Neue Fluchtafeln 306
- Wüscher-Becchi, Italische Städte-sagen 1569
- de Wyzeva, Le roman contemporain 740
- Xénopol, Magyars et Roumains 1769
- York v. Wartenburg, Weltgeschichte 143
- Young, Molières Stegreifkomödien 2178
- Yve-Plessis, Bibliogr. de la sorcellerie 812
- Zaccaria, L'elemento germanico nella lingua italiana 1717
- Zacchetti, Briciole dantesche 1445 a
- La fama di Dante 1133
- Domenico Torricella 1213
- Zadig, G. d'Annunzio 1017
- Emile Faguet 635
- Zahn, Patres apostolici 330
- Zambaldi, Accentuazione latina 522
- Zamfiresco, Temps de guerre 1776
- Zanardelli, Appunti lessicali 1723
- Zandonati, L'accademia Volscana Veliterna 669
- Zanelli, Del pubblico insegnamento in Pistoia 904
- Zaniboni, Gratarolo 1146
- Zanichelli, Emilia Peruzzi 1007
- Le poesie politiche di Giov. Berchet 1271
- Studj di storia del risorgimento 897
- Zanotti, Epoca della nascita di Dante 1134
- Zanutto, Paolo Diacono 471
- Zardo, Il canto XVI dell' Inferno 1446
- Zauner, Zum bearnischen Impf. 3063
- Zdekauer, Il mercante senese 906
- Zedler, Inkunabeln 272
- Zeitschrift d. Vereins f. Volkskunde 802

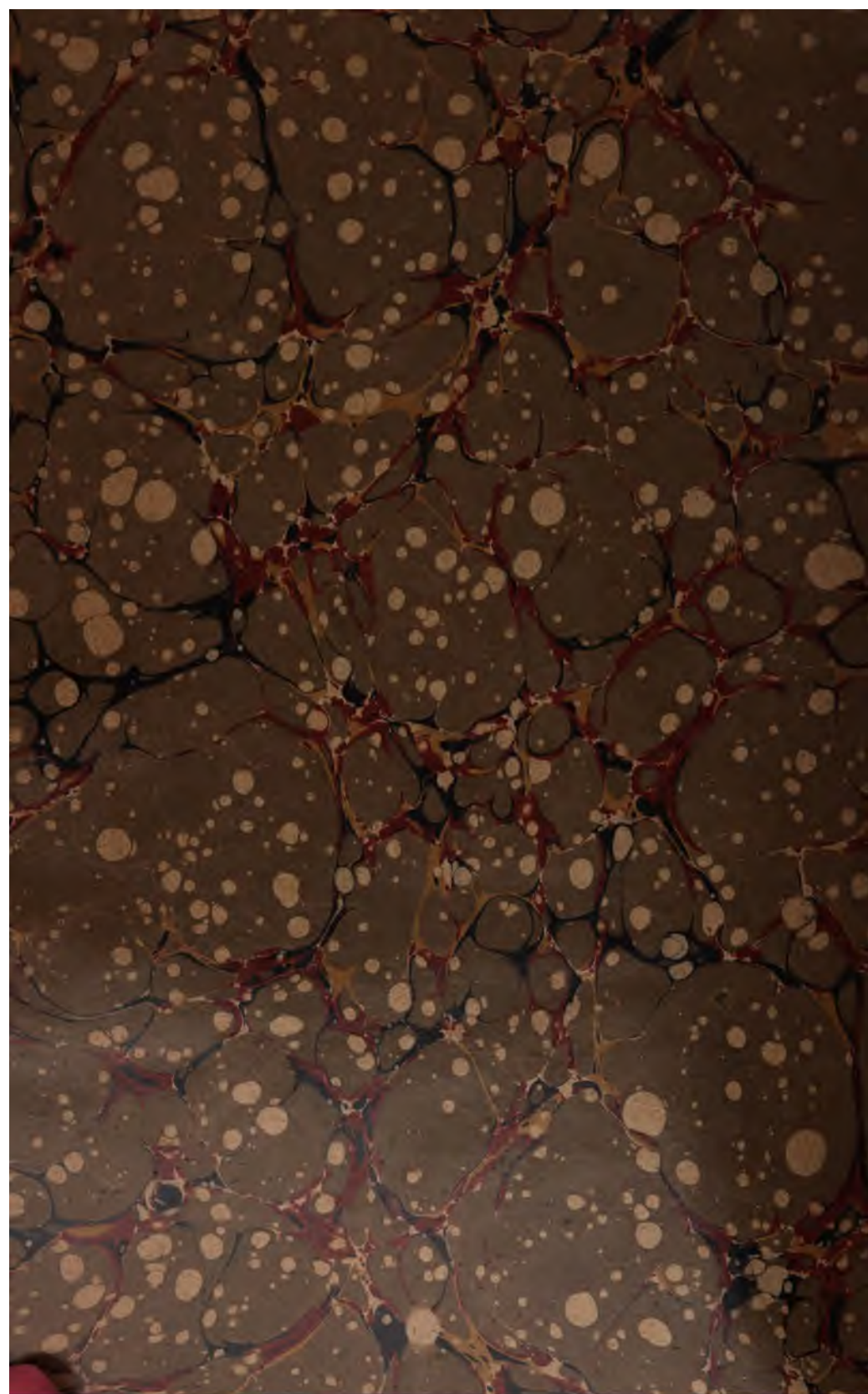
Zeitschrift f. celtische Philologie	112	Zimmer, Erklärung irischer Sagen-	
— f. franz. Sprache u. Litteratur	1825	texte	133
— f. Kulturgeschichte	5	Zimmermann A., <i>Donec u. secus</i>	583
— f. romän. Philologie	673	— Römische Eigennamen	565
Zenker, Peire's v. Auvergne Lieder	2993	— M. G., Kunstgeschichte	223
Zettinger, Berichte über Rom-		Zingarelli, Il canto XV dell' Inferno	1447
pilger	1838	— Dante	920
Zeumer, Textkritik der Lex Bur-		— Dante e La Puglia	1135
gundionum	358	— La data del Teleutologio	1136
Ziener, Syntaktische Ausglei-		v. Zingerle, Eine wälschtirolische	
chungen	36	Handschrift	1747
Zimmer, Die keltische Bewegung		Zuretti, Aristofane e Dante	1137
in d. Bretagne	2652		

1

2

3

4



Stanford University Libraries



3 6105 012 786 716

